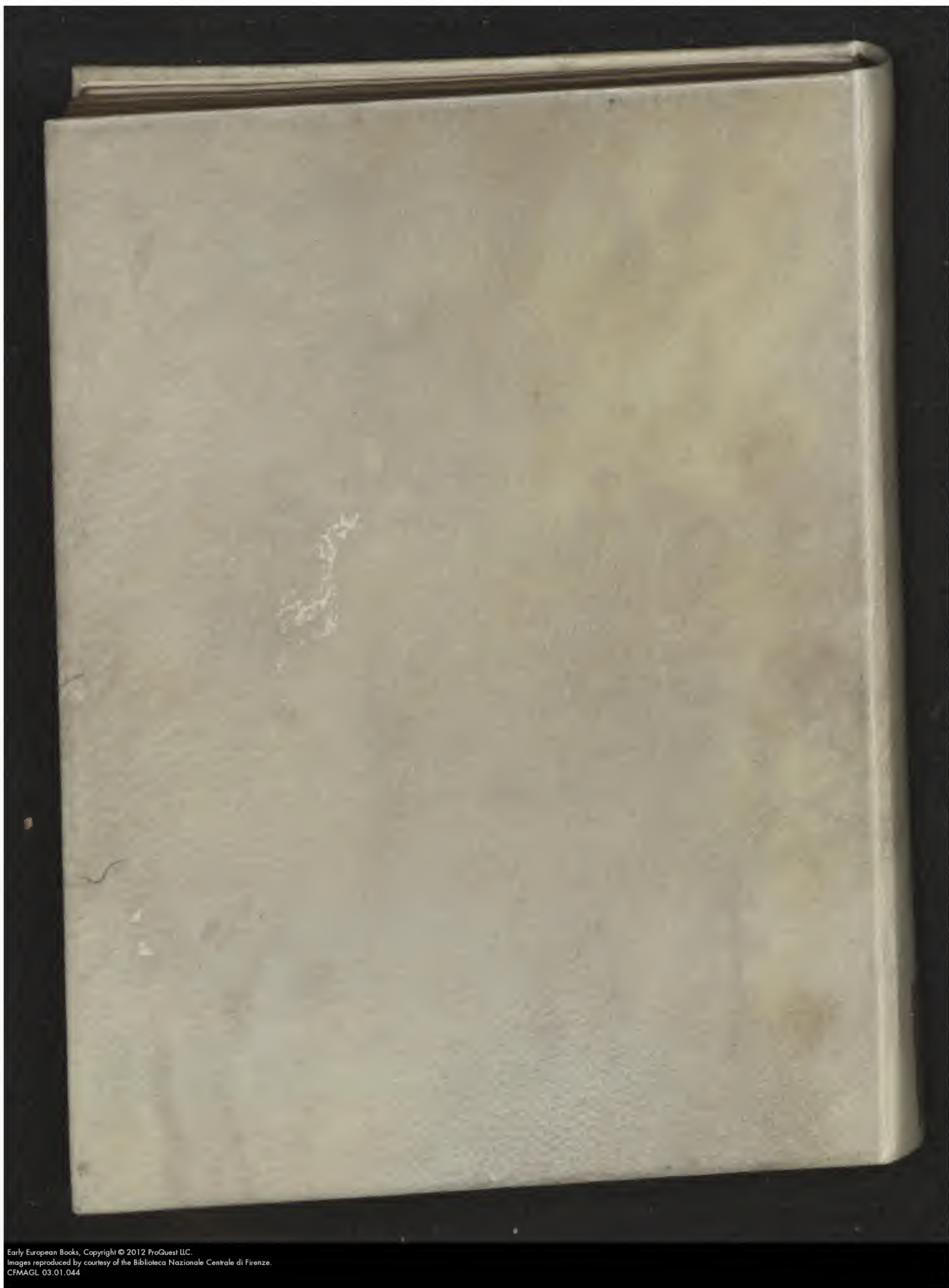
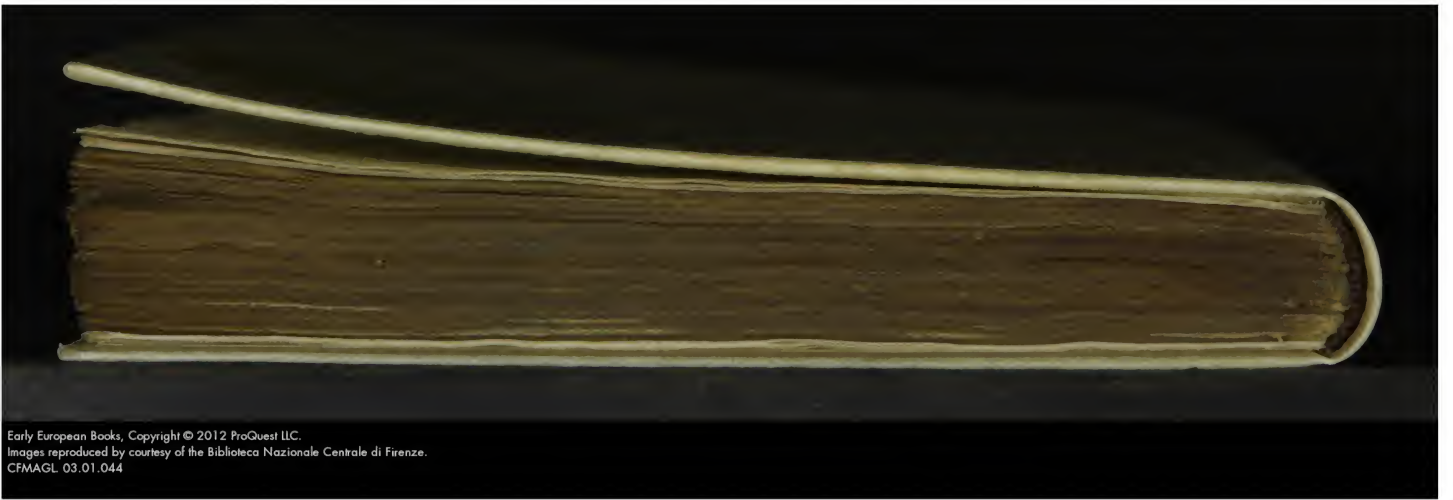
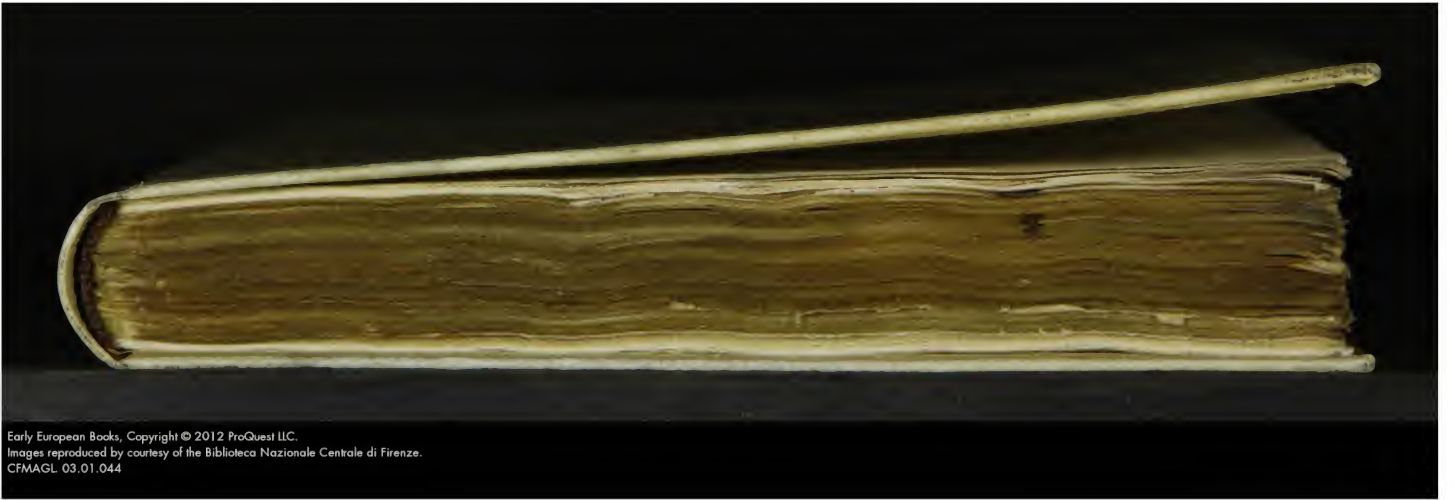


Early European Books. Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 03 01 044

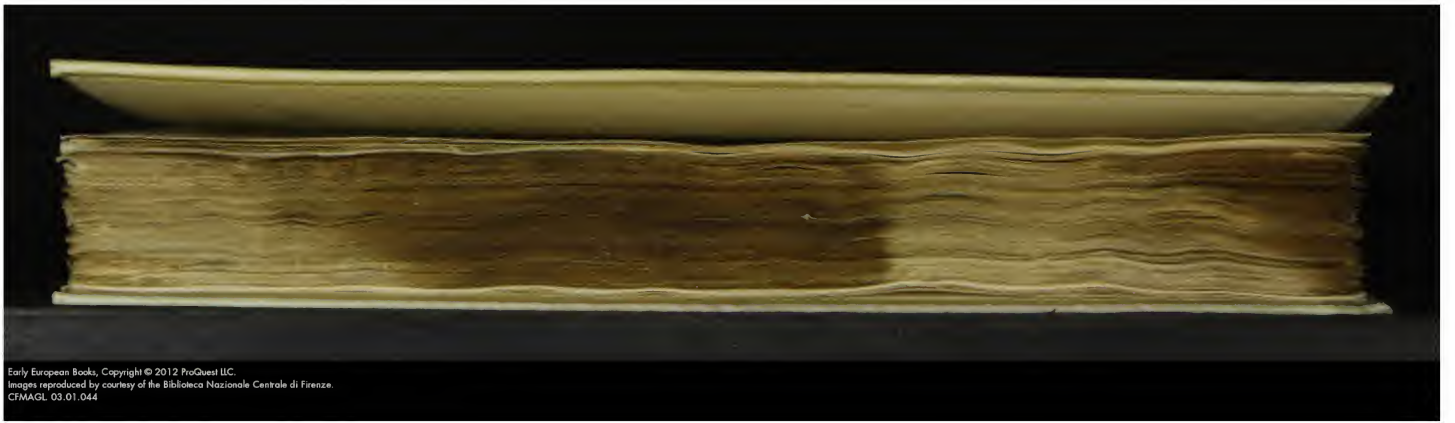




Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 03.01.044

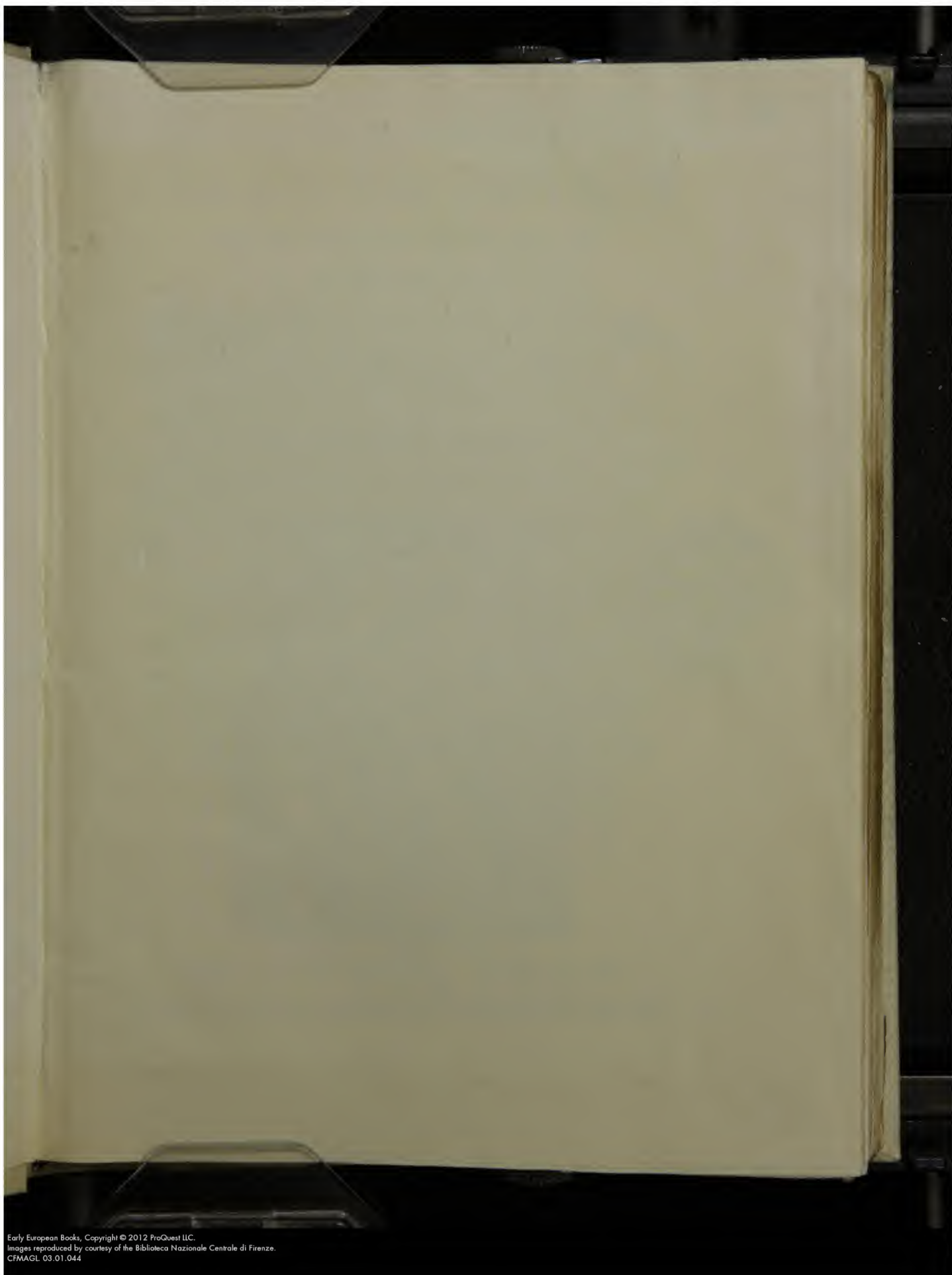


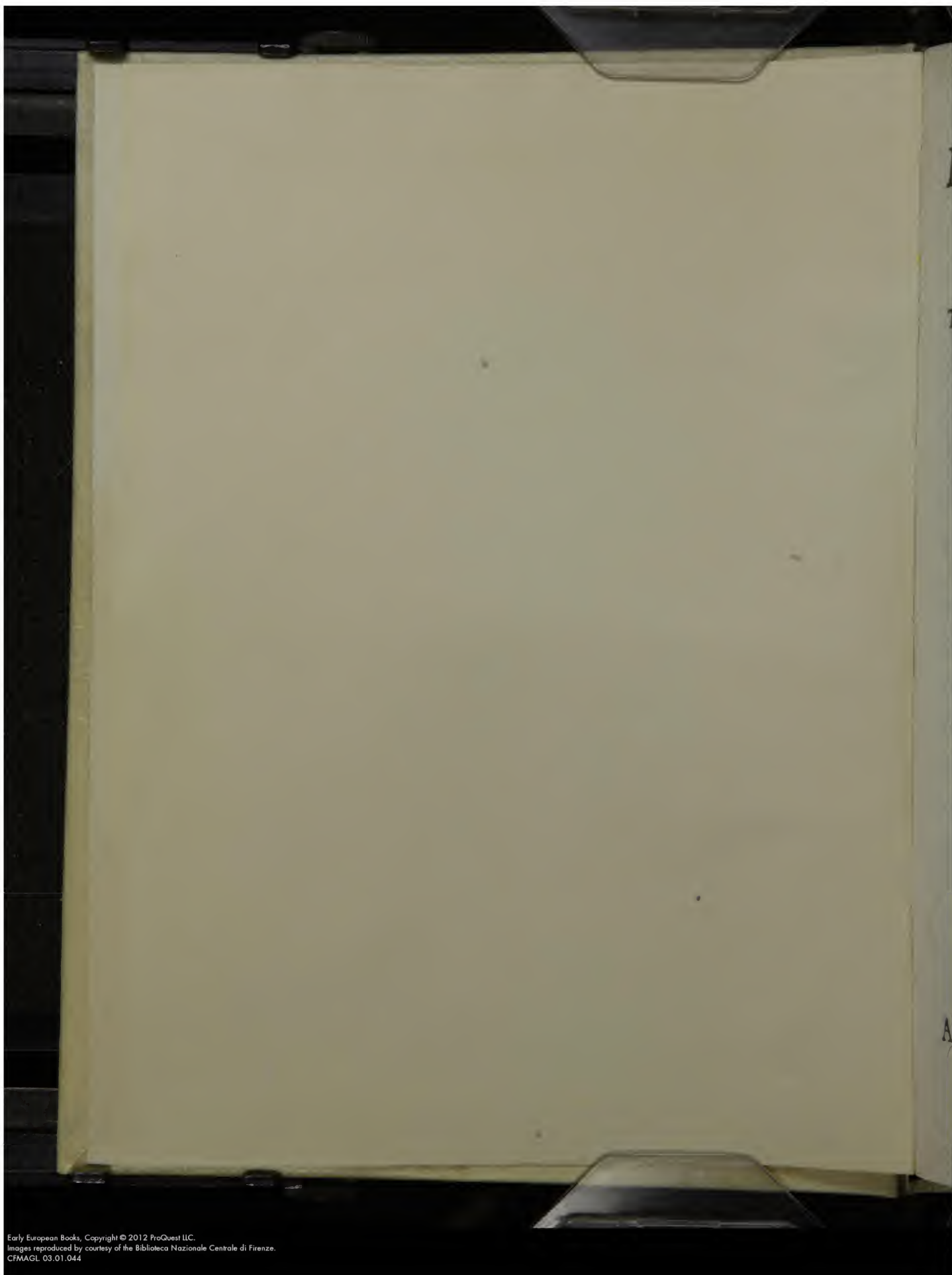
Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 03.01.044



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 03.01.044

3. 4. 66

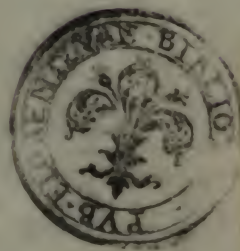




3. 1. 44

I TRE LIBRI
DELLA RETORICA
D'ARISTOTELE
a Theodette;

TRADOTTI IN LINGVA VOLGARE,
Da M. Alessandro Piccolomini.
NVOVAMENTE DATI IN LVCE.
Con la Tauola de' Sommarij.
CON PRIVILEGIO.



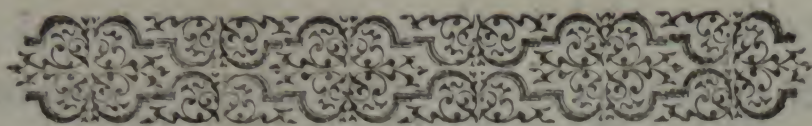
IN VENETIA, M D LXXI.
Appresso Francesco de' Franceschi Sanese. 10

1073

LIBRO SECONDO
DELLA RETORICA
PARTE SECONDA
DELLA SECONDA PARTE
DELLA SECONDA PARTE
DELLA SECONDA PARTE
DELLA SECONDA PARTE
DELLA SECONDA PARTE



pre
alt
per
ma
cofa
lett
vol
to f
glia
me
cit
glia
ho



ALESSANDRO PICCOLOMINI

A I LETTORI.

SE BEN' IO sempre hò stimato
(Gentilissimi lettori) esser tanta
la differentia tra'l cercar curio-
samente occasion di calunniare,
e morder, più tosto, che di ri-
prender, per oscurar l'altrui gloria, gli scritti
altrui; e l'opporli dall'altra parte sinceramēte
per solo zelo della verità, a quelle cose, che paian
manco vere in essi; che si come il far questo è
cosa dignissima d'ogni libero, e purgato intel-
letto; così il far quello a maligna, e maluagia
volontà s'appartiene: nientedimanco io sono sta-
to sempre così nemico d'offender' in quanto si vo-
glia picciola cosa, chi si sia, e spetialmente con
mezo di questo infamissimo vitio della morda-
cità; che per un non so che d'apparente somi-
glianza, che frà lor tengon le due cose dette;
hò voluto spesse volte non seguir l'una, che sa-
rebbe

* ij

rebbe

rebbe per se lodeuole; per fuggir' ogni pericolo,
e sospition di biasmo, che potesse recare l'altra.

Da questo nasce, che potendo parer mara-
uiglia ad alcuno, che doppo tante tradottioni,
fatte fin' oggi della RETORICA d' Aristotele
a Theodette; delle quali, quattro in lingua la-
tina, e due nella nostra volgare, ho fin' hor ve-
dute; io nondimeno mi sia posto parimente a
tradurla; non hò voluto assegnar per ragion di
questo, imperfettione alcuna, ch' in qual si vo-
glia delle dette tradottioni, habbia io giudicato,
che si ritruoui. Ma mi contento solo, che mi
basti d' addurne al presente questa ragione.
e è, c' hauend' io già fatto piena parafrase in
lingua nostra sopra tutti li tre libri di essa Reto-
rica; e hauendo quiui nella margine accen-
nato, e citato passo per passo i proprij luoghi
d' Aristotele, così le stesse parole greche, come
le latine secondo la tradottione del Trapezzun-
tio; accioche i Lettori della parafrase con minor
fatiga potesser ritrouare, e parragonar il testo
con la parafrase; giudicai, che fusse ben fatto
di far le citationi del testo d' Aristotele nella lin-
gua nostra ancora. e perche meglio si potesse
veder

veder fondata la corrispondentia della parafrase al testo, secondo il senso, che più hò io stimato esser vero, et legittimo, feci pensiero di far la presente tradottione. et maggiormente essendo paruto così ben fatto a molti amici miei, giudiciosi, amatori di lettere.

Et a questo effetto, acciò che più ageuolmente si potesser rincontrar i luoghi della parafrase con quei della lettera d' Aristotele da me tradotta; hò posto nella margine di questa tradottione alcuni numeri, c' habbian da risponder a i numeri, che saran parimente posti nella margin della parafrase, che tosto uscirà fuora ristampato in tutti a tre i libri insieme.

Hò voluto con queste poche parole farui capaci (benignissimi lettori) della cagion, che m' hà mosso a portar la Retorica d' Aristotele nella nostra lingua. In che fare, se conoscerete, ch' io mi sia in buona parte appressato alla verità legittima dei sensi suoi, & a fargli chiaramente apparir altrui (che son le due cose, ch' in tradurre mi sforzo d' andar cercando) stimerò io, che ciò a me sia piena ricompensa di questa impresa: & con maggior animo darò fine alla tradottione

tionē, che nella medesima nostra lingua, fò al
presente della Poetica d' Aristotele, & alla pa-
rafrase parimente ch'io le fò sopra. laqual nuo-
ua impresa già sarebbe condotta al fine, se più
spesse, & men breui triegue mi concedesse questa
lunga infermità, che tanti anni già mi tien' op-
presso. Ma spero pur che la detta impresa sarà
condotta al fin suo per tutto l'anno seguente
del settant'uno. Dio nostro Signore vi con-
ceda ogni prosperità. Da Mont' albano
lontan da Siena venti miglia, il dì xv di De-
cembre. 1570.



LA TAVOLA DE I CAPI
de i tre libri della Retorica d'Aristotele,

TRADOTTI IN LINGVA VOLGARE,
da M. Alessandro Piccolomini.



NEL PRIMO LIBRO.



- Apo primo. Della materia, dell'offitio,
del fine, & della vtilità della Retorica,
& della somiglianza che la tiene con la
Dialettica. faccia 1
- Capo 2. Della diffinitione della Retori-
ca; de i modi del prouare; dell'Enthi-
mema; dell'Essempio; de i Verisimili; de i segni; &
di varie spetie di segni, & d'Enthimemi. 8
- Capo 3. Quanti sieno li generi delle cause; & qual sia
ciaschedun d'essi; & de i proprij fini, & tempi loro. 18
- Capo 4. Quai cose principalmente cadano sotto la de-
liberatione, & consultation dell'huomo; & di quai
cose si soglia per il più trattar ne i publici gouerni, &
consigli communi delle Città. 22
- Capo 5. Dell'vltimo, & vniuersalissimo fine dell'attio-
ni, & cōsultationi humane, che è la felicità dell'huo-
mo, & delle parti sue. 28
- Capo 6. Del fine del genere deliberatiuo, cō la descrit-
tion dell'vtile, ò ver del bene: & de i luoghi, & propo-
sitioni appartenenti a quello. 36
- Capo 7. De i luoghi del maggior vtile, ò ver del maggior
bene, & del minore, in cōparatiō l'vno dell'altro. 42
- Capo 8. Degli stati, & Gouerni delle Città, di quante
forti sieno; & de i fini loro. 52
- Capo 9. 44

TAVOLA

- Capo 9. Del gener demonstratiuo ; & delle cose loduoli, & delle vituperabili ; & dei luoghi da trouarle, & da prouarle. 56
- Capo 10. Del Gener Giudiciale, & prima dell'ingiurie, & cause di quelle ; & à quai capi si posson ridurre. 66.
- Capo 11. Delle cose gioconde, o ver voluttuose, per cagion delle quali soglion recarsi à far'ingiuria gli huomini. & de i luoghi da ritrouarle, da conoscerle, & da mostrarle. 72
- Capo 12. Quali soglion'esser quelli, che voluntieri fanno ingiuria ; & quelli contra de i quali si fanno. 80
- Capo 13. Quali attioni si debbian dir veramente giuste, ò ingiuste, o ver giustamente, o ingiustamente fatte. Et dell'Equità ; donde la nasca, & in che differisca dal rigor delle leggi ; & alcuni luoghi da conoscerla. 88
- Capo 14. Dell'ingiurie poste in paragone, & comparison fra di loro ; quali sien maggiori, & quali minori : & alcuni luoghi da conoscer questo. 94
- Capo 15. Delle pruoue, & modi di far fedè inartificiali, o ver senz'artificio. 96

NEL SECONDO LIBRO.

- C**Apo primo. Del bisogno, c'hà l'oratore della cognitione de gli affetti, & passioni humane. 107
- Capo 2. Dell'affetto dell'Ira. 110
- Capo 3. Della Mansuetudine, ò ver Placabilità. 117
- Capo 4. Dell'Amore, & dell'Odio. 122
- Capo 5. Del Timore, & della Confidentia. 128
- Capo 6. Della Verecondia, & dell'Inuerecondia. 134
- Capo 7. Della Gratia. 142
- Capo 8. Della Compassione. 144
- Capo 9. Dell'Indegnatione. 148
- Capo 10. Dell'Inuidia. 152
- Capo 11. Dell'Emulatione. 155
- Capo

DE I CAPITOLI.

- Capo 12. Della Giouinezza, & conditioni di quella. 158
 Capo 13. Della Vecchiezza, & sue propriet . 161
 Capo 14. Della Virilit , & sue conditioni. 164
 Capo 15. Della Nobilit , & propriet  di quella. 165
 Capo 16. De i costumi, & propriet  de i Ricchi. 166
 Capo 17. De i costumi di coloro, c'han grande auctorit ,
 & pot tia sopra de gli altri; & de i bene fortunati. 167
 Capo 18. Continuation delle cose dette, con quelle, che
 s'han da dire nel restante di questo secondo libro. 169
 Capo 19. Della natura del possibile, & dell'essere stato,
 & dell'hauere ad essere; & de i luoghi loro: & della
 gr dezza, & piccolezza, c siderate in natura loro. 171
 Capo 20. Dell'Essempio, o ver'Indutti  retorica, & del-
 le sp tie sue, & lor conditioni. & del modo d'vsarle,
 & collocarle nell'oratione. 175
 Capo 21. Delle Sententie Oratorie, & di tutte le sp tie
 loro, & dell'vso, & vtilit  di quelle. 179
 Capo 22. De gli Enthimemi, & de i precetti necessarij
 all'vso di quelli. & quali sieno gli Enthimemi puri pro-
 uatiui, & quali gli redarguitiui, o ver reprobatiui. 184
 Capo 23. De i luoghi c muni; & quali tr  gli Enthimemi
 sic  quelli, che di nobilt , & di p fessione eccedono. 188
 Capo 24. Che si truouino Enth. appar ti: & quali essi sie-
 no: & de i luoghi c muni, che poss n lor seruire. 203
 Capo 25. De i modi d'opporli all'auuersario, & di discio-
 glier le sue ragioni. Et che cosa sia Instantia, o ver ob-
 bi tione oratoria, & in quanti modi si faccia. 209
 Capo 26. Dell'Amplificatione, in ampliare, & in dimi-
 nuire, o ver estenuare. 213

NEL TERZO LIBRO.

Capo primo. Della continuatione de i primi due Li-
 bri con questo Terzo; & del proponimento, o ver
 proposition di quello, che s'h  da trattare in esso. Et

* *

della

T A V O L A

- della pronuntia oratoria; & finalmente della distinctione della locutione oratoria dalla poetica. 215
- Capo 2. Della virtù della locution' oratoria, & delle conditioni, che le conuengono: & quai sorti di parole si ricerchino per tai conditioni: & della Metafora, & degli Epitheti, ouer aggiunti. 219
- Capo 3. Della freddezza, ouer inettezza, & difetto della locutione oratoria. 226
- Capo 4. dell' Imagine, ouer Comparatione, & della differetia, & cōuenientia, ch' ella tiene cō la Metafora. 229
- Capo 5. Della struttura della locutione oratoria, & prima del parlar grecamente: & quante, & quali cōditioni si ricerchino a questo. 231
- Capo 6. Dell' ampiezza, magnificetia, & grandezza della locutione; & quai cose possono o nuocere, o giouare a questo. 234
- Capo 7. Del Decoro della locutiō oratoria, & quāte, & quali siē le cōditioni, & l' auuertētie, che per sua cagiō si ricercano. & qual sia la locutiō proportionata, quale la costumata, & quale la pathetica, o ver affettuosa. 235
- Capo 8. Del numero, & ritmo oratorio, & in che sia differente dal metrico de i Poeti: & d' altre cose appartenenti al ritmo, & a gli accenti. 238
- Capo 9. Delle due sorti di locutione; l' vna pēdente, & distesa, & l' altra raccolta, & in se ritorta, & periodica. & che cosa sia periodo; & de i membri, che son parti di quello, & di più maniere, & qualità di periodi, ouer Circuiti. 241
- Capo 10. Dell' Vrbanià della locution' oratoria, che cosa la sia, & in che consista: & quante cose posson correre a render il parlar vrbano. 246
- Capo 11. Di quella locution, che pone la cosa dināzi a gli occhi, & come le metafore, & l' imagin posson seruir
a ren-

a tēder il parlar vrbano. De gli Apofthegmi ancora, & de i Prouerbij; & dell'hiperboli come cōuegano, & differifcā dall'imagini, & dalle metafore & frā di loro. 251

Capo 12. Della diuerfità delle locutioni oratorie, fecōdo la diffintion de i tre generi di caufe; & fecōdo che fon differenti l'orationi, c'han da moſtrar la forza loro in recitarſi, da quelle, che principalmente accioche habbiā da eſſer lette, & da reſtar ſcritte, ſi cōpongono. 258

Capo 13. Delle parti integrali dell'Oratione, & del numero, & ſoffitiētia di quelle. Et come diuerſamēte diuerſi altri Scrittori della Retorica, nella diuiſiō dell'oratione erraſſero, & nel numero delle parti d'eſſa. 262

Capo 14. Di quella parte dell'oratione, ch'è chiamata Proemio; & quali auuertētie, & precetti faciā dibifogno p la buona formatiō di q̃llo in ciaſchedū gener di caufe, & de gli offitij, che cōueghin' à cotal parte. 264

Capo 15. Del diſcioglimēto delle calūnie; lequali ſuol alle volte imporre l'vna parte auuerſaria all'altra, & de i luoghi vtili a far coſi fatto diſcioglimento. 270

Capo 16. Di quella parte dell'oratione, che ſi domanda Narratione: & dell'auuertētie, & precetti, che ſ'hā da offeruare in eſſa in ciaſchedun gener di caufe; & del parlar coſtumato, & dell'affettuoſo, che può occorrer di farſi in eſſa. 273

Capo 17. Di quella parte dell'oratione, che ſi domanda proua a far fede, la qual parte abbraccia la conferma-tione, & la confutatione. & come tal parte ſ'habbia da formare, & quali auuertētie in eſſa ſi debbian haue-re in ciaſchedun gener di caufe. 279

Capo 18. Del modo di domandare, & di riſpōdere, ch'occorre alle volte di fare a gli Oratori nel prouare, & argomētare, che fanno. Et quāte ſieno le opportune occaſioni di far rai domāde, & riſpoſte, & quali le auuertētie, 282

TAVOLA DE I CAPITOLI.

tentic, che s'han d'hauer in esse. & alcune cose de i ridicoli, & dell'Ironia, & della Scurrità. 286
C.19. Della parte dell'oratione, chiamata Epilogo: & quā
ti sieno gl Vffitij, ouer le parti di quello. Et quali auuer
tētie in ciascheduna d'esse si debbian'hauere: & spetial-
mente quanti modi di replicare, o recapitulare, o rāme
morar, che vogliā dir, possan'hauer luogo in esse. 289

Le correzioni d'alcuni errori, che si son fatti nello stampar la tradottione
della Retorica d'Aristotele.

Nella faccia 3. e nella riga 5. del legislatore, leggi dal legislatore. 5. 10. causa già. cosa già.
5. 13. non essendo. & non essendo. 5. 16. essendo. & essendo. 9. 8. & alla fede. & alle fedi.
11. 34. Et dell'altra parte. Et dall'altra parte. 15. 2. & una cosa. cioè una cosa. 17. 10. da
tēpo. di tēpo. 25. 31. si conosce. se conosce. 29. 26. essēdo alhora si truoua alhora. 30. 3. ne
la guidassero. ve la guidassero. 16. 12. non perfettamente. sieno perfettamente. 33. 33. o
pingendol. o spingendol. 36. 5. luogo. luogo. 36. 19. nō delibera. & nō delibera. 39. 12. che
sogliono. soglion. 41. 32. si recasse. ci recasse. 42. 3. hauemo. haremo. 43. 2. priueramente.
primieramente. 43. 30. conseguēte per conseguente. 47. 1. come p quella. come che p qlla.
47. 9. Queste. Quelle. 52. 28. piu bene. piu ben. 53. 28. queste son quāte son. 54. 36. &
in esser. & l'esser. 60. 7. con essa. cō esse. 64. 24. solo il modo. & solo il modo. 65. 20. So-
erate. Isocrate. 67. 13. doppo le parole, son fatte. mancan queste parole, cioè cō electione,
necessariamente, necessariamente con conoscimēto di chi le fussion fatte. 69. 18. accusano.
accasciano. 71. 13. appaiono. appaiano. 71. 19. dolose. dolorose. 77. 13. nō ritornar. un ri-
eornar. 80. 3. si voglia si foglia. 55. 13. p huom da bene. p huomini da bene. 55. 14. a l'u-
na cosa. o l'una cosa. 84. 35. d huomini. huomini. 85. 27. lascian. lasciam. 101. 34. di-
mandar. o di mandar. 104. 5. tōv. tēv. 107. 3. nestri. vostri. 108. 26. apposte. opposte.
108. 32. l'animo. all'animo. 113. 30. & 31. a restar preparato, & disposto dalla passion
dell'animo, che già si truoua in lui. Tutte queste parole auāzano, p esserui poste due volte.
125. 1. e i. o i. 125. 20. come chi. come che. 126. 30. colpabile. colpabili. 128. 30. inten-
tissimi. intensissimi. 130. 5. tenuti. temuti. 132. 17. doppo le parole, egli sia, & mancan
tutte queste, quai cose & p sone s'habbian da temere, & qualmēte cōditionate. 136. 3. pū-
ro in pūto pūto pūto. 139. 17. rispetto. il rispetto. 146. 19. partito. patito. 147. 6. cerci. ci.
148. 2. che mētre. mētre. 150. 26. adiuene. adiuēga. 166. 7. apto. i apto. 166. 25. Ne for-
se di ragiō. Ne forse fuor di ragione. 169. 34. si cerca. si cerchi. 176. 11. a ipadronirsi. d'im-
padronirsi. 180. 13. aggiūta. cō aggiūta. 180. 20. dee. dei. 183. 8. qsto. i qsto. 185. 14. deb-
biam debbian. 191. 22. & che. che. 193. 26. chi loro. chi di loro. 197. 11. la. città dimā-
zi. la cittadināza. 200. 19. pregamēto. piegamēto. 201. 4. auāzā qste parole, o cō altra ma-
niera. 218. 11. l'oratoria. oratoria. 230. 21. i Leni. i Lecci. 232. 38. che quella. che
con quella. 233. 27. nou sen'andasse. non sen'adattasse. 240. 38. possa fare. posson fare.
242. 32. & ciò nelle. & ciò nō nelle. 243. 2. inciāpato inciāpar. 243. 5. seguir. arriuar.
248. 28. dal porto. del porto. 248. 30. par egli. parergli. 250. 23. si soglion si soglian.
253. 38. partorisce. partorisse. 259. 3. il medemo. il medesimo. 264. ri. ultima: & quel
segue. & ql che segue. 266. 19. correndo. occorredo. 266. 31. si puo. si possa. 268. 35. si-
man stimin. 272. 36. m. fanno. non fanno. 275. 7. che posson & che posson. 276. 4. ses-
santa. in sessanta. 276. 16. quelli. fine. qlli. che fine. 277. 1. d'assuarlene. d'assegnarne.
279. 34. giusto. non giusto. giusto, o non giusto. 282. 4. da suppor. da supporri. 283. 14. s-
ande. si renda. 291. 17. quello si era. quello, che si era. 292. 8. coningano. congiungano.



DELLA RETORICA
D'ARISTOTELE
à Theodette,

TRADOTTA IN LINGVA VOLGARE
Da M. Alessandro Piccolomini,

IL PRIMO LIBRO.

Capo 1. Della materia, dell'offitio, del fine,
& dell'utilità della Retorica: & della so-
miglianza ch'ella tien con la Dialettica.

1
2



3
4

A RETORICA hà gran conuenientia,
& corrispondentia con la Dialettica: per-
cioche così l'vna, come l'altra per vna cer-
ta sorte di vie procede, lequali sono in vn
certo modo alla cognitione commune-
mente di tutti gli huomini accommoda-
te; & non dentro a termini d'alcuna par-
ticolare scientia, ristrette, & determina-
te. & per questo si vede, che tutti in vna certa maniera, d'am-
bedue queste facultà partecipano, & son capaci: vedendo noi,
che niuno è, che fin'ad vn certo termine non si metta a impu-
gnare le ragioni altrui, & a sostener le sue; & parimente a di-
fenderli, & ad accusare, ogni volta, che gliene vien bisogno.
5 & nella moltitudine di chi fa questo, alcuni sono, che sconsi-
deratamente, & inettamente lo fanno, & quasi à caso, & altri

A per

2 *Della Retorica d' Aristotele*

- per il contrario lo fanno più ordinatamente, & quasi per habito, da l'vso, & dall'essercitatione acquistato. Vedendosi dunque nell'vn modo, & nell'altro far questo, chiara cosa è, che possibil cosa sia d'investigare, & veder come ciò con via, & con ordin si debba fare: potendosi cercare, & trouar la cagione, onde sia, che conseguiscan parlando l'intento loro, così quelli, ch'istrutti dall'essercitatione procedono, come quelli, che puramente a caso. & così fatta inuestigatione, & osseruatione, nō sarà alcuno, che non confessi essere opera, & offitio d'arte.
- 7 Di quest'arte del dire adunque, coloro, che fin'a qui n'han trattato, & composto libri, vna picciola, & breue parte n'han tocco. Conciosia cosa che essendo il prouare, e'l far fede, l'essentia & la sostantia di quest'arte, & tutte l'altre cose, che le stan d'attorno, accidenti, & aggiunti di quella; eglino de gli Enthimemi, & de gli argomenti che son' il corpo sodo della fede, che s'hà da fare, non dican nulla: & di quelli accidenti, che son fuora della sostantia, & del negotio stesso, lungamente parlino,
- 9 & molte cose trattino. L'affetto di calumniare, & la compassione, & l'ira, & l'altre così fatte passioni dell'anima, non riguardano la causa, che s'hà da trattare, nè toccan propriamente la cosa stessa, ma solo han riguardo a commouer, storcere & interessare il giudice. La onde se in tutti i fori, & giuditij auuenisse, si come in alcune Città, fin'ancora in questo tempo adiuene; & spetialmente in quelle, che ben gouernate, & amministrate sono; certamente nulla harrebber, che dir questi tali.
- 11 Conciosia cosa che nessun sia, che non giudichi, che sarebbe cosa ragioneuolmente fatta il prouedere, & prohibir con leggi, che non s'uscisse parlando mai fuor de i meriti della stessa causa. Et alcuni sono, che di più, cotai leggi, non solo con l'opinione, ma con l'osservantia, & con l'vso approuano: come fra gli altri fan quelli, che riseggono, & giudicano nel consiglio dell'Ariopago. Et tutto questo drittamente è stato considerato,
- 12 & con gran ragione. Posciache non conuiene storcere, o piegare dal dritto il giudice con tirarlo, & inchinarlo ad ira, o a inuidia, o a compassione, non essendo altro quasi il far questo, che s'alcuno, c'hauesse a seruirsi per la drittezza, dell'opera sua d'vna regola, o d'vna squadra, cercasse prima di distorcerla, &
- 13 d'incoruarla. Oltra di questo è cosa molto manifesta nō essere altro

- altro l'offitio di colui, che litiga, & agita in giuditio la causa sua, se non prouare, & mostrar che la cosa di cui si tratta, & che cade in controuersia, sia veramente, o non sia, o ver che la sia
- 14 stata fatta, o non sia stata fatta. Ma ch'ella sia o grande, o piccola, o giusta, o ingiusta, in tutto quello, che di ciò non sia stato nella legge del Legislatore esplicato, & determinato, appartiene al giudice stesso, di conoscere, & di discernere per se medesimo, & non d'odirlo, o impararlo da gli Oratori, che agitan la
- 15 controuersia, & la causa loro. Si dee dunque stimare esser cosa molto utile, & conuenueuole, che nelle ben poste, & prudentemente statuite leggi, si truoui risoluto, deciso, & determinato quel più, che si può delle cose, & de i casi, ch'occorrer possono: sì che a coloro, c'han poi da giudicare con le lor sententie, man-
- 16 co a determinar ne resti, che sia possibile. Et ciò primieramente, perche piu facil cosa è di trouare vn solo, o pochi, che molti, li quali sieno di buon sentimento, & di buon giuditio, & che sien atti a formar leggi, & à discernere la ragione, e'l giusto.
- 17 Di poi le formationi, & le constitutioni delle leggi, con la matura consideratione, & pesato discorso di molto tempo si possono, & si soglion fare: doue che il giudicare, & sententiar de i giudici, si fa quasi di subito, & all'improuista. Onde difficil cosa è, che coloro, c'han da sententiar, & da giudicare, possan per la breuità del tempo, il giusto, & l'utile drittamente conoscere, & dispensare. Ma quel, ch'importa piu di tutte l'altre ragioni, è, ch'il giuditio del Legislatore nel formar le sue leggi non riguarda le persone in particolare, nè quelle, che son presenti nel tempo suo; ma le riguarda come lontane ne' tempi, che deon venire, & come in vniuersale contenute ne' gener loro.
- 19 Doue ch'i Consiglieri nelle lor consulte, & i giudici nelle lor sententie, come di persone già presenti, & ne' lor particolari determinate, ne discorrono, & ne dan giuditio: Con le quali assai spesso gli suol congiugnere, & in vn certo modo interessare o amore, o odio, o uil proprio: in guisa che per tal cagione non posson con dritto, & libero occhio discernere, & vedere il vero; ma rende lor l'intelletto offuscato, e'l giuditio oscurato l'ombra, o del proprio diletto, o della propria molestia loro.
- 21 Fa dibisogno adunque (com'ho già detto) di lasciar minor parte, che sia possibile, dell'altre cose in arbitrio, & in

A ij poter

- poter del giudice, & solo il carico di vedere, & determinare se la cosa sia, o nō sia, è necessario di lasciare alla cognition de' giudici: non essendo possibile, che così fatte notizie, & così fatte cose,
- 22 il Legislator tanto innanzi antiuegga. Essendo adunque quant' hō detto verissimo, può da questo esser benissimo manifesto, che cose fuor de' meriti della causa toccan nell' arte, che danno & trattan coloro, li quali altre cose fuor di quelle, che pur hōra hō dette, insegnano, & distiniscono; mostrando (com' a dire) & determinando che cosa habbian necessariamente da contenerli nel proemio, o nella narratione, & in ciascheduna dell' altre parti dell' oratione. percioche nient' altro in mostrar cotai cose fanno, se non cercar come possano formare, trasmutare, &
- 23 porre qualche qualità nel giudice. Di quelle cose poi, ch' allo artificio di prouare, & far fede appartengono, cioè donde possa diuenir l'huomo Enthimematico, & bene instrutto in argo-
- 24 mentare, non insegnan, ne mostran nulla. Et di quì parimente nasce, che abbracciando, & contenendo questa stessa arte, & via, così le cause concionali, & consultatiue, come le litigiose, & giudiciali, & essendo oltra ciò piu nobile, & alle Città piu vtile, & necessario il negotio delle consulte, che quel delle particolari conuentioni, ch' in giuditio vengono; di quello nondimeno tutti coloro, che di quest' arte trattano, non dicon nulla; & del negotio giudiciale dicon molto, & fanno ogni sforzo di
- 25 darne l' arte. Et questo non per altro adiuiene, se non perche manco hà luogo, & men vien à bisogno nelle cause, & ne' maneggi consultatiui, o ver deliberatiui, il parlar fuor de' meriti della causa, che non auuiene ne' giudiciali, & di manco corrotione & inganno è capace il trattar cause dinanzi a Consiglieri, che nel foro dinanzi a' Giudici; come che il far quello sia cosa piu commune, toccando non sol chi parla, ma chi ascolta ancora. Posciache le cose, che quiui si dicono son da quei, ch' ascoltano odite, ponderate, & giudicate come proprie loro.
- 26 Onde nient' altro a chi quiui consiglia con la sententia sua fa di mestier di fare, se non mostrare, & prouare che la cosa veramente sia, qual' intende egli di persuaderla. Ma nelle controuerse, & cause giudiciali non basta, ne è sol' vtil questo, potendo hauer luogo & recar giouamento in esse il cercar di possedere, & tirar dal suo gli stessi ascoltatori: posciache di cose, non lor proprie,
- 27
- 28
- 29

Il Primo libro.

5

prie, ma ch'ad altri toccano, hanno eglin da far giuditio. La
onde ponendo eglin la loro attentione, & cōsideratione à cosa,
che non loro stessi, ma i litiganti tocca, & in gratia, & diletto di
essi ascoltandogli; piu tosto concedono alle lor domande, le
30 stesse sententie in dono, che veramente giudichino. Per laqual
cosa in molti luoghi (com'hò già prima detto) si truoua prohi-
bito per leggi l'vscir punto parlando, fuor de i meriti della cau-
31 sa, di cui si tratta. Ma nelle cause deliberatiue gli stessi giudici
di quelle, per lor medesimi senz'vuopo d'altra legge, son ba-
32 stantissimi ad osseruarlo. Hor'essendo causa già manifesta, che
questa ordinata, & (per dir così) methodica arte, di cui ragio-
niamo, intorno al prouare, & far fede principalmente cōsiste;
nō essendo altro le fedi, & le pruoue, che demonstrationi, ouero
argomentationi; posciache alhor principalmente diam fede ad
vna cosa, quando stimiamo, che la sia con argomento ben di-
mostrata; essendo oltra ciò l'enthimema non altro, ch'vna re-
33 torica demonstratione, come quello, che (per dir in vna parola)
di ogni altra pruona, & fede retorica, è principalissimo; ne se-
34 gue da questo, ch'essendo ancor'egli sillogismo, & appartenen-
do alla Dialectica, o ad essa tutta, o a parte d'essa, d'ogni sillogis-
35 mo trattare, & considerare; puo esser per questo manifesto,
che colui, che grandemente farà habile, & instrutto a saper ben
conoscer di quai propositioni, & in che maniera si componga,
& fabbrichi il sillogismo; egli ancora grandemente enthime-
matico, cioè argomentator retorico, si potrà stimare: se a que-
sta notitia s'aggiugnerà parimente il sapere intorno a qual sorte
di materie si fo: mino gli enthimemi, & con quai differentie
sien distinti, & diuersi da i logicali, & dialectici sillogismi.
36 conciosiacosa che il conoscer' il vero, & il simil'al vero, da vna
37 medesima forza, & potentia, & virtù dependa. oltra ch'al vero
stesso, & alla notitia d'esso, par che gli huomini allai soffitien-
tamente dalla natura formati, & inclinati nascano; & nel più
delle cose la verità, se punto lor si discuopre, riconoscano, &
asseguiscano. Onde chiunque sarà habile, o punto instrutto a
conietturare, & veder' il vero; quel medesimo sarà similmente
38 tale verso del probabile, & somigliante al vero. Già può dun-
que per quel, che si è detto, esser manifesto come gli altri, che
han trattato di quest'arte, habbian tocco solo quelle cose, che
son

son fuora della sostantia, & della cosa stessa; & per qual cagion
 si sieno piegati, & inclinati con li scritti loro verso l' gener delle
 39 cause giudiciali, piu tosto ch' ad altro genere. Quanto all' vtilità
 40 poi, gioueuole, & vtil' è questa arte della Retorica; primiera-
 mente perche essendo le cose vere, & le giuste molto più de-
 gne, & più eligibili per lor natura, che le lor contrarie; non è
 dubio, che se i giuditij, & le determinationi delle cause non
 si facesser per il mancar di quest' arte secondo che conuenisser
 di farsi; non fusse necessario pericolo, ch' il vero, e' l' giusto non
 fussier conculcati, & vinti da i lor cōtrarij: & ciò veramēte saria
 41 degno di biasmo, & di riprensione. Oltra di questo appresso
 di alcuni, se ben' haueffimo esquisitissima scientia d' alcuna co-
 sa, non per questo ci saria facile di persuaderla, & farla creder
 42 loro con vie, & ragioni da quella scientia prese. per ciò che es-
 sendo il parlare scientifico accommodato, & proportionato a
 trattare, & a insegnar dottrine, impossibil cosa saria con esso il
 persuader a quelli: essendo necessario, che le fedi, & i parlari,
 che si fan loro, procedano, non per vie scientifiche, ma popula-
 ri, & cōmuni; si come nella Topica habbiam detto, nel mostrar
 43 come s' habbia con la moltitudin parlando à procedere. Ap-
 presso di questo fa di mestieri d' esser' habile à poter persuader
 l' vna cosa contraria, & l' altra; si come auuien anche ne i dialet-
 44 tici sillogismi. & ciò non perche l' vna cosa & l' altra sia ben di
 fare, non douendosi persuader già mai le cose inique; ma per-
 che non ci sia nascosto come questo si soglia, o si possa fare: &
 accioche vsando altri fuora del giusto così fatti parlari contra di
 noi, potiamo noi esser' atti, & instrutti a disciorgli, & a oppor-
 45 ci lor' incontra. Et di tutte l' altre arti, & facultà, nessuna è, che
 sia più potente ad argomentar, & a concluder con sillogismo
 l' vn contrario, & l' altro; se non sole la Dialettica, & la Retori-
 ca: come quelle, ch' ambedue, quanto à loro, l' vn contrario,
 46 & l' altro vguualmente riguardano. quantunque le stesse cose cō-
 trarie, che come materie, & soggetti s' offeriscon loro, non v-
 gualmente trattabili, & sillogizabili in lor natura sieno; ma
 sempre le vere, & le migliori sien naturalmente nell' esser loro,
 più facilmente, & più ragioneuolmente sillogizabili, & per la
 maggior parte maggiormente persuasibili, & habili a trouar fe-
 47 de. A questo s' aggiugne, che se gli è cosa all' huomo vergogno-
 sa, &


sa, & brutta (come veramente è) il non esser potèr ad aiutarfi, & difenderfi con le forze del corpo suo, contra di chi se gli oppone; fuor di ragione è, che nō gli debba recar' ancor macchia, & vergogna il non poterlo far con la lingua, & con la fauella ancora: & maggiormente essendo l'uso di quella, molto a lui più proprio, che l'uso della corporal gagliardia non sarà mai.

48 Et se ben'importantissimi nocumenti può recar con quest'arte, & con questa facultà di dir, colui, ch'in fauor delle cose inique ingiustamente se ne serue, & la pone in uso; questo pericolo nondimeno è cōmune, non solo a tutte le cose, quantunque vtili, & buone, fuor ch'alla virtù; ma a quelle massimamente, che di maggior utilità, & profitto sono, sì come sono la gagliardia, la sanità, le ricchezze, le dignità militari; poscia che col mezzo di sì fatte cose grandissimi giouamenti potrà recar qualunque giustamente, & drittamente se ne serui, & importantissimi danni per il contrario, chiunque in fauor dell'ingiustitia, contra di quel, che conuenga, le ponga in uso. Può già dunque per quel, che si è detto, esser manifesto, che la Retorica non si truoui obligata, & ristretta ad alcun gener di materia limitato, & determinato, & che per conseguente in questo venga ad esser simile alla Dialettica: & che la sia ancor' vtile, & di-
51 letteuole. & parimente da quel, che si è detto, si può dedurre, chel'opera, & l'offitio suo sia, non il persuadere, ma il potere, & saper trouare, & vedere intorno à ciaschedun soggetto, quelle cose, ch'esser possono accomodate, & vtili à persuaderlo:
52 sì come parimente in tutte le altri arti, & facultà cōmunemen-
53 te aduiene. percioche l'officio dell'arte della Medicina (per esempio) non è l'introdurre effettivamente la sanità; ma il saper tanto oltra à punto curando, & medicando procedere; quanto conuiene, & ricerca l'infirmità, & la ragion dell'arte. potendo molto ben'alle volte accadere, che alcun non possa di qualche sua infirmità venir mai sano, ò tornar mai libero: il qual nondimeno benissimo secondo che richiede l'arte, curare, & medicar si possa. Oltra le dette cose può ancor da quel, che si è detto
54 dedursi per manifesto, che non solo sia offitio di questa arte della retorica il saper veder le cose veramente persuasue, cioè atte a persuadere; ma alla medesima appartenga di conoscere, & di considerare ancora quelle, che se non veramente persuasue, al
men

8 *Della Retorica d'Aristotele*

men sono apparentemente tali : si come parimente alla dialettica si ricerca d'hauer notitia, non solo del vero sillogismo, ma ancor dell'apparente. Percioche il Sofista, non nell'arte, & nella
 55 habilità consiste di saper conoscere, & usare il falso, ma piu tosto
 56 nell'elettione, & nel volere usarlo. di maniera che in questo differisce dalla dialettica la retorica; che in questa cosi colui che tien la notitia, & l'arte di saper usare apparenti, & non legittime argomentationi, & non le vuole usare, si domanda retore; come ancor quell'altro, ch'elegge, & tien proposito di volerlo fare. doue che nella dialettica per il contrario s'hanno diuiso i nomi: posciache colui, ch'elegge di far questo, non dialettico, ma sofista si domanda; & dialettico dall'altra parte si chiama quello, che
 57 ha solo la facultà, la cognitione, e'l poter di farlo. Ma à questa arte, di cui parliamo, venendo hormai, procuriamo, & facciamo forza di dimostrare in qual maniera, & con l'aiuto di quai cose, siam per poter conseguire, & eseguire in essa il fine, & l'offitio suo, che son le cose, che habbiamo proposte. Sarà ben fatto adunque, che quasi nuouo principio facendo, assegnata prima la diffinition di quest'arte, & esplicato, che cosa ella sia, quindi à dichiarar l'altre cose, che seguiranno, di mano in man trapassiamo.

Capo 2. Della diffinition della Retorica; de i modi di prouare, dell'Enthimema, dell'esempio, de i Verisimili, de i segni, & di varie specie di segni, & d'Enthimemi.

- 1  ONIAM dunque per hora esser la Retorica vna facultà, mediante laquale si possa intorno a qual si voglia soggetto, che se le proponga, trouare, & veder tutto quello, ch'occorrer possa accomodato, & utile à persuaderlo, come che il far questo di nessuna altra arte sia offitio, & opera, che di questa sola.
- 2 impercioche ciascheduna dell'altre facultà d'intorno à determinato soggetto, & materia appropriata ad essa, vā insegnando, & facendo le prouue, & le fedi sue. come fa (per essempio) l'arte della medicina intorno alla sanità, & all'infermità de i corpi; &
 la Geo-

la Geometria intorno a i proprij accidēti della quantità, & l'Ar-
 3 ritmetica intorno a i numeri, & il simil discorrendo per l'altre
 arti, & scientie tutte. Ma la retorica, qual si voglia (stò per dire)
 materia, & soggetto, che le sia proposto innanzi, pare c'habbia a
 4 poter inuestigare, & conoscer ciò che possa persuaderlo, & far
 ne fede. & per questo è stato da noi detto non hauere ella la for-
 za, & l'artefitio suo d'intorno ad alcun proprio gener limitato,
 5 & determinato. Hor quanto alle persuasioni, & alla fede, alcu-
 6 ne d'esse son priue d'artefitio, & altre artefiziose sono. Spogliate
 d'artificio intendo io esser tutte quelle, che nò per nostra ope-
 ra, & discorso ritrouiamo, & ci procacciamo; ma come che'n
 7 esser già prima sieno di fuori ci son poste innanzi: come sono
 (per essemplio) i testimoni, le torture, le scritture, & simili. Ar-
 tefiziose poi intendo io esser tutte quelle, le quali con arte, &
 8 con ragione, stà in poter nostro d' inuestigare, & di procaccia-
 re. Onde l'vne fà di mestieri, non che le immaginiamo di nuo-
 uo, & trouiamo, ma che trouate, & posteci innanzi, le sappia-
 mo vsare; & l'altre, cioè l'artefiziose han di bisogno d'esser da
 9 noi cercate, & formate. Hor di queste artefiziose persuasioni, &
 fedi, che con arte, & con via di ragione si truouano, & si gua-
 10 dagnano, tre sorti, ouero spetie si truouano. alcune sono, che
 còsiston nel costume, & credito di colui, che parla: alcune altre
 son poste in disporre, muouere, & affettionare in vn certo mo-
 do colui, ch'alcolta: & altre finalmente sono, che nell'ora-
 11 tione, & nel parlare stesso consistono; mentre che con la forza
 di quelle, si pruoua, & si mostra l'intēto; ò almen si fà apparire,
 che si mostri. Per cagion del costume adunque la persuasione,
 & la fede, che da esso dipende, allhor s'hà da stimar, ch'ella ac-
 caschi, quando in maniera sarà formata, & detta l'oratione,
 ch'ella sia habile à far apparir il dicitor degno di fede, & a dar
 12 credito alle sue parole. conciosiacosa che alle persone tenute da
 noi virtuose, & da bene, maggiormente, & più agenolmente
 sogliamo credere, & prestar fede, & questo generalmente in
 tutte le cose: ma principalmete, & senza alcun dubbio in quel-
 le, nelle quali nò appare in lor natura così esatto, & manifesto il
 vero; & per conseguente nell'vna, & nell'altra parte posson ge-
 13 nerar opinion di loro. Et così fatto costume, & buona opinio-
 ne, che s'habbia di buone qualità dell oratore, fà di mestieri,
 B ch'acc-

- ch'accaschi, & nasca solo dalla forza della stessa oratione; & & non perche già s'habbia prima questa fama, & questa opinion di lui. perciò che si come si vede in alcuni, ch'hanno scritto di quest'arte, non hanno in essa posto la buona opinion, che s'habbia da guadagnar con essa colui, che parla; quasi che così fatta opinione, & costume poco importi alla persuasione, ma nel vero quasi principalissimo, & propriissimo luogo tien'il costume in acquistar'alle parole fede. Dalla parte poi de gli ascoltatori la persuasione, & la fede, che per cagion d'essi ha da nascere, alhora s'hà da intender che l'adiuenga, quando dalla forza dell'oratione, a qualche passione & affetto d'animo son mossi, & tirati. conciosiacosa che, non nella medesima guisa sogliam noi giudicare, sentenziare, o stimare le stesse cose, quando ripieni di molestia, & quando lieti siamo; ouer quando amiamo, & quando odiamo. Et in questa sola maniera di persuadere hauiam detto disopra hauer solamente messo studio, & tentato di trattar coloro, che fin'hoggi di quest'arte hanno scritto. Ma di tutte queste cose, che questa maniera di persuasione riguardano tratteremo, & daremo distintamente chiarezza, quando delle passioni dell'anima ragioneremo. Per cagion della stessa oration finalmente, & delle stesse ragioni, alhora si trouerà, & s'acquisterà fede, quando in ciaschedun soggetto, che ci verrà dinanzi, da tutte quelle cose, che posson esser persuasive d'esso, o il vero stesso, o l'apparente vero concluderemo, & dimonstreremo. Venendo adunque l'artificiosa persuasione, & la fede da queste tre cagioni, c'hauiam dette, manifesta cosa è, che fa di mestieri, di sapere, & di posseder queste tre cose, cioè habilità, & notitia di syllogizare, cognitione intorno a i costumi, & alle virtù dell'huomo, & nel terzo luogo finalmente notitia intorno a gli affetti humani, conoscendo che cosa sia ciaschedun d'essi, & qual proprietà egli habbia, & donde si esciti, & si produca, & in qual maniera. Per la qual cosa par, che si possa dire, che la retorica sia quasi vn germoglio insieme della Dialettica, & di quella facultà, che de i costumi tratta, la quale non senza ragione si può politica, ouer ciuil domandare. Onde auuiene, che la retorica, & con essa quelli, che presumon di possederla, soglion per questo usurpare in vn certo modo, & vestir l'habito d'essa facultà ciuile; parte per imperitia, &

22 tia, & per ignorantia, parte per arrogantia, & parte per altre
 cause, che posson far'errare l'huomo. essendo nōdimen la reto-
 23 rica vna particella della dialettica, & (come fù dal principio det-
 to) quasi vn ritratto simile, & corrispondente ad essa. poscia-
 che nè l'vna, nè l'altra di loro, è particolare scientia, alla specu-
 latione d'alcun limitato gener ristretta, & determinata: ma son
 piu presto certe cōmuni facultà habili, & potenti à trouare, &
 a dare altrui argomenti, & ragioni ad ogni proposito accōmo-
 date. Della forza dunque, possanza, & natura d'esse, & che so-
 migliāza habbian' insieme, & com'in somma fra di loro stieno,
 si è ragionato fin quì (s'io non m'inganno) appresso che bastan-
 24 temente. Hor quanto appartiene alle ragioni, & vie, per le qua-
 li si dimostri, & si prouoi, ouer si faccia apparentia di dimo-
 strare, & prouare, l'vna è, si com'ancor nella Dialettica, l'in-
 ductione, & l'altra il sillogismo: chiamando io l'enthimema,
 25 retorico sillogismo, & retorica inductione, l'esempio. & tutti
 color, che vogliono prouando, & dimostrando far fede, o es-
 sempi adducono, o Enthimemi, & fuor di queste due, altra co-
 26 sa, di cui in ciò si seruin, non hanno. La onde essendo general-
 mente vero, che volendo chi si sia in qual si voglia modo, qual
 si voglia cosa prouare, è necessario, che vlando o sillogismo, o
 induction lo faccia, come appar manifesto per quello, che det-
 to hauiamo ne i libri resolutorij, fa per questa ragion di mestie-
 ri, che quelle due cose, cioè l'Enthimema, & l'esempio, à que-
 st'altre due, cioè al sillogismo, & all'inductione, rispondino in
 modo, che l'vna, con l'vna, & l'altra con l'altra, sien quasi vna
 27 stessa cosa. Qual sia poi la differentia tra l'esempio, & l'enthi-
 mema, facilmente per quel, che si è dichiarato nella Topica,
 può esser chiaro: essendosi quini del sillogismo, & dell'indut-
 28 tione a pien ragionato. doue fù detto, che quando in più cose
 trà di lor simili si mostra trouarsi il medesimo di quello, che
 prouar'intendiamo; allhor il far questo si dee quini, cioè nella
 dialettica, stimar'inductione, & qui, cioè nella retorica, essem-
 29 pio. Et dell'altra parte, quando supposto in esser'alcune cose,
 si mostra, che qualch'altra cosa diuersa da quelle col mezzo lo-
 ro, o cōmunemente, o per il più per lor cagione adiuenga, &
 consegua; alhora vn così fatto progresso, nella dialettica chia-
 mar si dee sillogismo, & in quest'arte del dire, enthimema.

B ij & è

- 30 Et è cosa manifesta che l'vno, & l'altro di questi cōmodi, & di questi aiuti; cioè l'vna, & l'altra maniera d'argomentare, habbia in vn certo modo vna sua propria specie di retorica: posciache si come è detto ne i libri, doue con ragione, ordine, & via si è trattato di questo, così in questi al presente affermiamo au-
- 31 uenir' il medesimo: trouandosi trà le maniere de i parlari oratorij, alcune essemplificatiue, come che d'essempi per la maggior parte abbondino; & altre enthimematiche, come che per il
- 32 più d'enthimemi sien piene. & quanto alla persuasibilità non manco son'habili a far fede quelle orationi, che essemplificatiue sono; ma ben son più impetuose, & con maggior vehemētia commouono l'enthimematiche. Ma qual di tutto questo sia la cagione, & in qual maniera l'vne, & l'altre s'habbian da trattare, & vsare, più oltra al proprio suo luogo dichiareremo.
- 33 & al presente della natura, & dell'esser loro alquanto più al viuuo penetrando, distintamente ragioneremo, & determineremo.
- 34 Dico adunque che essendo necessario, che la cosa persuasibile, ad alcuno habbia da esser persuasibile, & trouandosi qualche persuasibile, che per se stesso subito, che gli è odito, così fatto appare, & altro, che ha bisogno per apparir tale, d'esser didotto da altri per loro stessi persuasibili, & oltra ciò non trouandosi alcuna arte, che tratti, & habbia in consideration gli diuidui, e i particolari, o singolari, che gli vogliam chiamare:
- 35 non considerando l'arte (per essemplio) della medicina, che cosa possa render sano Socrate, o Callia; ma quello, ch'a vn tale, o a vn tale, così, o così disposto possa sanità recare: posciache che'n far questo può hauer luogo l'arte, doue che per esser' i singolari infiniti, cader non posson sott'arte, o scientia alcuna,
- 36 ne segue da tutto questo, che la retorica parimente non habbia da riguardare, o in cōsideratione hauere quei persuasibili, che a quella, o a quella persona singolare, com'a dir'a Socrate, o ad Hippia, possan parer tali: ma solamente quelli, che a questa, o a quella sorte di persone così, o così disposte, & nel tale, o nel
- 37 tal modo qualificate, possan recar fede, & persuasione; come parimente auuiē nella dialetica. percioche ancor' ella non accoglie ne i suoi sillogismi tutto quello, che senza scelta alcuna possa parer probabile a chi si voglia: posciache a gli stolti, &
- 38 forsennati posson anche molte cose parer probabili. ma da quelle

quelle cose guida ella i suoi argomenti, che da forza d'arte, & da ragion dependono, doue che la retorica da quelle, guida, & diduce i suoi, le quali già son'vstate cader sotto consiglio humano. percioche l'vso suo stà posto spetialmente dattorno a quelle cose, nelle quali vsiamo l'elettione, e'l consiglio nostro, & di cui arte alcuna determinata non hauiamo: & appresso d'vna certa sorte d'ascoltatori si essercita, & si pone in vso, liquali nō son'habili, ò instrutti a poter per via di molte cose, & di lunghi discorsi, & ragioni comprendere, & capir le cose, che sien
40 lor poste innanzi, nè a discorrerle molto da lontano. Et è posta l'elettione, e'l consiglio nostro intorno a quelle cose, ch'a
41 noi paia, che possan auuenire, & non auuenire. posciache di quelle, che son'impossibili o a farsi, o ad essere, o ad accascar' altrimenti di quel, che sieno, niuno sarà già mai, che se per tali le stima, & le giudica, s'affatighi in consigliarsene: non potendosene determinar niente più con consiglio, ch'a quella stessa parte, & in quello stesso modo, che necessariamente adiuengono. Hor'egli accade nel sillogizare, & concluder che si fan
42 le cose, ch'alle volte si sillogizino, & si diducano da altre propositioni già sillogizate, & concluse prima, & alle volte da propositioni non prouate, nè sillogizate, & nondimeno per non esser' in loro stesse probabili, bisognose di sillogismo. Di questi due modi di procedere è necessario in quest'arte, ch'il primo nō possa per cagion della sua lunghezza esser da chi ascolta ben'inteso, & seguito con l'apprensione; supponendo noi gli ascoltatori non periti, & più tosto di semplice, che d'acuto intelletto.
43 Et l'altro modo è forza, che poca persuasion porti seco, non nascendo da propositioni già concesse, & prouate, nè parimente
44 probabili per se medesime. Per la qual cosa fa di mestieri, che cosi l'enthimema, come l'esempio contenga propositione per il più contingenti, & tali in somma, che possan' ancor verificarsi dall'altra parte, & esser'altrimenti di quel, che sono. conuenendo l'esempio con l'induttione, & col sillogismo l'enthimema. ilqual di poche propositioni si contenta, & spesse volte di
45 manco, & di più raccolte, che nell'intiero suo sillogismo non
46 conterrebbe. Imperciò che se a sorte alcuna d'esse si truoua esser a chi si parla nota, non fa di bisogno, che vi s'esprima, potendo colui, ch'ascolta supplirla nel concetto, & nell'animo suo,
47 & aggiu-

14 *Della Retorica d' Aristotele*

- 48 & aggiugnerla per se medesimo. come (per essemplio) se voles-
simo prouar, ch'il tale di nation Dorico sia stato quello, c'hab-
bia in publico, & solenne giuoco, & contesa, conseguito vit-
toria, a cui si debba premio di corona, potrà bastar il dire, che
sia stato vittorioso nella pugna Olimpica : nè fa dibisogno ag-
giugnerui, che alla vittoria Olimpica sia douuto premio di coro-
na, essendo ciò noto a tutti. Hor perche trà le propositioni; del-
le quali si compongono, & si formano i retorici syllogismi, po-
che se ne truouan necessarie, come ch'il più delle cose, intorno
alle quali consistono i giuditij, & le considerationi, & consul-
te humane sien tali, che variar possono l'esser loro, & altrimen-
ti esser di quel, che sono : posciache di quelle cose accade a gli
huomini giudicare, discorrere, & consigliarsi, nelle quali con-
siston le lor'attioni, nè d'altra sorte son le lor'attioni, che di
quella, c'hauiam già detto; nessuna (per modo di dire) essendo
50 d'esse, c'habbia seco necessità: ne segue da tutto questo, che
non potendo quelle cose, che per il più, & non necessariamen-
te adiuengono, & che contingenti sono, syllogizarsi, & conclu-
derfi, se non per il mezzo di propositioni simili a loro; nè an-
cor le propositioni necessarie, se non per il mezzo d'altre pari-
mente necessarie, come può chiaramente apparir per quel, che
51 si è detto nei libri resolutorij; può da tutto questo esser manife-
sto, che le cose, donde s'han da formar gli enthimemi, alcune
son, che contengon necessità, ma molte più son quelle, che so-
52 lamente per il più son vere, & per la maggior parte. Et perche
gli enthimemi s'han da comporre di queste due cose, cioè di se-
gni, & di verisimili, ne segue che formandosi eglino (com'ho
detto) di cose necessarie, & molto più di contingenti, sia di me-
stieri, che queste due cose, cioè i verisimili, e i segni, a quell'al-
tre due, cioè alle contingenti, & alle necessarie rispondano in
guisa, che l'vna di quelle contenga cosa, che sia vna stessa con
l'vna dell'altre, & l'altra parimente sia vna stessa con l'altra, &
53 così è veramente. percioche verisimile è quello, ch'il più delle
volte suol'auuenire. ma non già vniuersalmente è vero, ch'ogni
cosa tale, si possa chiamar verisimile, come lo diffiniscono al-
cuni: ma scegli ricerca ancor d'esser' in quelle cose sole, le qua-
54 li essendo contingenti, posson variar l'esser loro, & altrimenti
accascare, & esser di quel, che sono, & hà di più, da riguardare
la cosa,


la cosa, di cui gli è verisimile, come l'vniuersale, cioè vna cosa, che si truoua in più, riguarda il particolare, & vna cosa, che si
55 truoua in meno. Quanto a i segni poi, vna sorte ve n'è, che quel rispetto, & riguardo tiene alla cosa, di cui son segni, che tien' vna cosa indiuidua, ouer singolare, all'vniuersale. Vn'altra sorte ve n'è poi, che per il contrario riguarda la cosa di cui gli è segno, come l'vniuersale il particolare, o vogliam dire comela cosa, che intieramente, & comunemente accasca, riguarda quella, ch'adiuene in parte. & de i segni pure vna spetie si truoua, che portando secondo necessità, si domanda Temmirio, o certo
56 inditio, che lo vogliam chiamare. & vn'altra ve n'è poi, laqual non porta seco necessità, & proprio nome, che dall'altre spetie di segni la distingua, non tiene, ritenendo il commun nome di
57 segno. Et per cose, che portin seco necessità intendo io quelle, per virtù delle quali il sillogismo, che se ne forma diuene stabile, & fermo, & per questo è domandato Temmirio vn così fatto
58 segno. conciosiacosa che quando stimiamo, che la cosa, che noi diciamo, & prouiamo, non si possa disciogliere, o mandar' a terra, allhora ci pensiamo d'hauer formato il Temmirio, quasi che ben fondato, & ben terminato, & fermato sia l'argomento
59 nostro. posciache tecmar, donde vien tecmirio, vna cosa stellà con peras, cioè con termine, & fine, significa nella greca lingua
60 antica. Tra i segni, adunque, quello, ch'alla cosa, di cui gli è segno, ha quel rispetto, che ha vn particolare, ouer singolare al suo vniuersale, può esser (per essemplio) in questa guisa, come
61 saria se alcun volendo prouar, che gl'huomini saggi sien giusti, assegnasse per segno di questo, che Socrate era huomo saggio
62 insieme, & giusto. così fatto assegnamento adunque si può domandar segno, ma debol molto, & facilmente solubile, quantunque fusse vera la cosa, che si pigliasse per segno, come
63 che mala forma contenga di sillogismo. ma se alcun (per essemplio) assegnasse per segno dell'esser infermo, l'hauer febbre, o per segno ch'alcuna hauesse partorito, l'hauer ella latte, così fatti assignamenti portarian seco necessità. & sol questo tra l'altre spetie di segni, si può domandar temmirio, come quello, che se gli è vera la cosa, ch'ei reca per segno, si dee stimar insolubile, & impossibile a mandarsi a terra. quella spetie di segno
64 poi, laqual riguarda la cosa, di cui l'è segno, come l'vniuersal riguarda

riguarda il particolare, faria come s'alcun dicesse, esser segno
 d'hauer lui la febre, il molto frequente respirare, & spelleggiar'
 65 il fiato. & questa specie di segno ancora, dato bene che sia vera
 la cosa, che si prende per segno, resta nondimeno ancor'ella so-
 lubile, & non necessaria, potendo accadere, che alcun frequen-
 66 temente respiri, & non per questo habbia la febbre. Che cosa
 dunque sia il verisimile, & che cosa sia il segno, & parimente
 che cosa il temmirio, & in che trà di lor differiscano, assai per
 quanto occorreua, si è detto fin qui, ma più pienamente, & più
 chiaramente ancora di tutte queste cose, & oltra ciò per qual ca-
 gione alcune d'esse non si possan rettamente didurre, & con-
 cludere con sillogismo, & altre non perfettamente sillogizabi-
 li, già è stato prima da noi discorso & dichiarato nei libri reso-
 67 lutorij. Quanto poi all'essempio, ch'egli non sia altro, ch'indut-
 tione, & intorno a che sorte di materie sia egli induttione, già
 68 di sopra habbiam detto. Hor'egli alla cosa, di cui gli è esempio,
 tien rispetto, & riguardo, non come parte al tutto, ouer come
 particolare all'vniuersale, nè come il tutto alla parte, nè parime-
 te come tutto à tutto, ma come parte ad vn'altra parte, & insie-
 69 me come cosa simile ad altra simile. di maniera che quãdo am-
 bedue dette parti, & cose simili, si trouan contenute sotto di
 vno stesso genere, & l'vna d'esse appar più nota, & più ma-
 nifesta dell'altra, viene ella allhora ad esser'essempio di quella
 70 manco manifesta. com'auuerria se (per esempio) per prouar,
 che Dionisio in domandar guardia di soldati alla sua persona,
 aspiri, & tenti d'occupar la Tirannide, diceffimo, che Pisistra-
 to prima aspirando a questo, domandò vna simil guardia, & ot-
 tenutola si fece Tiranno, & Theogene fece il medesimo in Me-
 gara; & altri ancora assegnassimo, & allegassimo, che già fusse
 manifesto hauer fatto anch'essi il medesimo. li quali tutti ver-
 rebbero in tal guisa a douentar'essempi di Dionisio, del qual
 non è ancor noto, se con tal'insidiosa intention, domanda vna
 così fatta guardia. & tutti questi vengon'ad esser compresi sotto
 d'vn commun genere, il qual'è, che colui, ch'aspira à farsi tirā-
 71 no, suol domandar guardia, & custodia alla sua persona. Hab-
 biam dunque fin qui veduto d'onde formare, & didurre si deb-
 bian quelle prouue, & quelle fedì, c'han da mostrarsi per via
 72 d'argomento fatte. Hor tra gli enthimemi si truoua esser gran
 differentia,

- differentia, & grandemente fin'hoggi nascosa, & ignota (si può dire) a tutti: la quale parimente si truoua nella facultà dialettica trà i sillogismi. percioche alcuni d'essi enthimemi son proprij della stessa retorica, & secondo quella procedono, si come alcuni ancor de i sillogismi son proprij della dialettica, & procedon secondo quella. & altri poi, cosi Enthimemi, come sillogismi, secondo altre arti, & altre facultà formati procedono, cosi secondo quelle, che già fin'hor trouate si sono, come etiamdio secondo quelle altre, che non anchor ritrouate, son nondimen'atte a scoprirsi, & trouarsi da tempo in tempo. Onde di cosi fatta sorte d'enthimemi, soglion passar'alle volte occulti appresso de gli ascoltatori, & nō mostrar loro d'esser da altre arti presi: ma se saran troppo espressi secondo'l modo loro, faranno apparir, che si transgredisca i termini di questa arte, & si passi negli altrui confini. Ma più chiato, & più aperto potrà esser'inteso questo, ch'io dico, se alquanto più distesamēte l'andarò esplicando. Voglio io dire adunque, che dialettici, & retorici sillogismi, & a tali arti appartenenti, intendo esser quelli, per l'inuentione, & formation de i quali, son'vtili, & accōmodati i luoghi. & quelli intendo esser' i luoghi, li quali son comuni alle cose giuste (o vogliam dir morali) alle naturali, alle ciuili, & ad altre molte finalmente, in specie frà di lor diuise, come farebbe (per essemplio) il luogo del più, & del meno: poscia che per virtù d'esso niente più si potrà far sillogismo, o enthimema intorno alle cose giuste, ch'intorno alle naturali, o a quali si vogliam'altre, quantunque in spetie trà di lor differiscano.
- 77 Appropriati, & appartenenti poi ad altra arte son quei sillogismi, & quelli enthimemi, che nascon da propositioni, che riguardano questa, o quella spetie, ouer genere determinato, come a dir (per essemplio) ch'intorno alle cose della natura, son'alcune propositioni, dalle quali non si può formar'enthimema, o sillogismo intorno alle cose morali, & intorno a queste per il contrario son'alcune altre propositioni, con le quali sillogizare, o far'enthimema non si può dattorno alle naturali. & il simil si può discorrendo per tutte l'altre materie affermare. Et di queste due sorti d'enthimemi, quelli, che pur'hor' habbiam detti, cioè li retorici, e i dialettici, non posson far parer l'huom perito più in vn gener di cose, ch'in vn'altro, nè tirarlo dētro a i confini d'alcuna

- ni d'alcuna facultà particolare, non guardando essi, come cō-
 79 muni che sono, soggetto, o materia limitata alcuna. Ma in quel-
 li di quest'altra sorte, cioè ch'appropriati ad altra facultà si
 truouano, quanto migliore, & più diligente scelta faremo delle
 propositioni, tanto più verremo in vn certo modo ad accostar-
 ci a i termini, & a i confini d'altra scientia, diuersa dalla dialet-
 tica, & dalla retorica. percioche se a i principij di quella acca-
 scarà ridursi, apparirà chiaramente che ne alla dialettica, ne al-
 la retorica apparterrano; ma a quell'arte, o scientia di cui saran-
 80 quei principij. Son la maggior parte degli enthimemi di quel-
 le forme, & propositioni formati, le quali sono spetiali, & pro-
 prie di qualch'arte, o scientia particolare: & per il contrario in
 assai minor numero son quelli, che da comuni propositioni,
 81 & a nessuna facultà appropriate dependono. Per laqual cosa fa-
 rà ben fatto, che si come fatto si è ne i libri Topici, così pari-
 mente in questi, andiam distinguendo trà di loro le forme & li
 luoghi de gli enthimemi, donde essi s'han da trarre, & da pren-
 82 dere. & per forme intendo io propositioni a questo, o a quel
 determinato genere appropriate. & per luoghi intendo io poi
 quelli, ch'ad ogni genere, & ad ogni materia, comuni vqual-
 83 mente si truouano. Primieramente adunque diremo delle for-
 me: ma prima che cio facciamo, è bene, che veggiamo, & co-
 nosciamo i generi di quest'arte della retorica, acciò che conosciu-
 to, & distinto c'haremo quanti che sieno, potiam poi assegna-
 re, & mostrare in ciascheduno d'essi appartatamente, quali sieno
 i lor proprij elementi, & le lor proprie forme, & propositioni.

*Capo 3. Quanti sieno li Generi delle cause o-
 ratorie; & quale sia ciaschedun d'essi; &
 de i proprij fini, & de i proprij tempi loro.*

- 1  2 **R**E sono in numero i Generi, o vogliam dir le
 spetie della Rettorica, posciache d'altretante sorti,
 & maniere ancora sono gli ascoltatori dell'oratio-
 ni, c'ha ella da fabricare. conciosiacosa che da tre
 cose dependa, ouer tre cose riguardi l'oratione,
 cioè colui, che parla, la cosa, di cui si parla, & colui, a cui si parla.
 & a costui

3 & a costui oltra di questo, cioè all'ascoltatore, stà totalmente in-
drizzato il fine, & l'intention della stessa oratione. & è forza,
che colui, c'ha d'ascoltare, o sia puro intenditore, & ascoltato-
re, ouer oltra ciò habbia sopra le cose, ch'ascolta da sententiare,
& da giudicare, & douendo esser tale, fa di bisogno ch'il giudi-
tio, ch'egli ha da dare, sia d'intorno, o a cose, che sieno state, o
4 a cose, che habbiano ad essere. Coloro che delle cose future han
da giudicare, & da determinare, son com'a dir, quelli, che s'adu-
nano in consulte publiche. coloro ch'intorno alle passate han
da dar giudicio, son com'a dir, quelli che propriamente giudi-
ci nominiamo. & color finalmente, che solo prendon gusto di
considerare la forza, & l'arte, c'habbia nel dire colui, che par-
5 la, puri ascoltatori, & consideratori chiamar si possono. Onde
fa necessariamente di mestieri, che trè sieno i generi dell'oratio-
ni retoriche, ouer oratorie; il consultatiuo, il giudiciale, e l di-
6 mostratiuo. Il consultatiuo parte consiste in esortare, & parte
in distogliere, o vogliam dire parte in suadere, & parte in dis-
suadere. però che tutti coloro, che, o di cose priuate dan consi-
glio, o in publiche concioni a commun beneficio dicono il pa-
7 rer loro; sempre o l'vna, o l'altra delle dette cose fanno. Il giu-
dicial parimente due parti ancor egli abbraccia, cioè l'accusa-
tione, & la difesa: poscia che l'vna di queste cose è forza,
che faccian sempre coloro, che litigiose controverse, & foren-
8 cause trattano. Il dimostratiuo gener finalmente ancor egli in
9 due parti è diuiso, che sono il lodare, e'l vituperare. Ciaschedu-
no medesimamente di questi generi attribuisce a se, & quasi s'v-
10 surpa vna sua propria differentia di tempo. percioche a colui,
che consiglia pare, che s'accomodi il tempo futuro; solendo
delle cose, che deon venire consigliar così quello, ch'esorta, &
11 suade, come quello, che distoglie, & che dissuade. A colui poi,
che nel giudicial genere ha da parlare, par ch'appartenga, & s'a-
datti il tempo già passato: posciache le cose già fatte riguarda-
12 no sempre coloro, ch'accusano, o che difendono. Al gener final-
mente dimostratiuo, appropriatissimo più di tutti gli altri tem-
pi è il presente, come che per il più coloro, che lodano, o biam-
mano habbian dinanzi per oggetto quelle cose, che di presente
13 si truouano nella cosa lodata, o vituperata. quantunque spesse
volte accaschi, che si tocchin le cose passate; mentre ch'a me-

C ij


moria

- moria si riducono, & le future ancora, in far presagio, & coniettura d' esse. Parimente a ciascun de i detti generi vien' ad esser' appropriato diuerso, & distinto fine; & essendo essi tre, trè
- 14 conseguentemene son' ancor' i lor fini. Colui, che consiglia ha per fine l'utile, e' l' danno: conciosiacosa che chi suade riguardi sempre come cosa utile la cosa, ch'egli suade, & chi la dissuade
- 15 per il contrario come cosa dannosa la dissuada. & tutte l'altre cose, che in consigliar s'adducono, com'a dir' il giusto, l'ingiusto, l' honesto, e' l' biasimeuole, son prese, & considerate, come ch'alle dette due cose, cioè al danno, & all'utile si riferiscano.
- 16 Color poi, li quali litigando in giuditio contendono, han per lor fine il giusto, & l'ingiusto: & tutte l'altre cose, di cui accaschi loro di seruirsi, a queste indirizzano, & referiscono. A color finalmente, che nel gener dimostratiuo lodano, o biasmano, stà proposto per fine l' honesto, e' l' brutto, ouer dishonesto: & a queste due cose, qual si voglia altra cosa, ch'occorra loro di
- 17 toccare, o di riguardare, tien rispetto, & riferimento. Et ch'a ciaschedun de i detti generi sia appropriato, & accomodato il suo già detto fine, a questo, com'a chiaro segno si può conoscere, che di tutte l'altre cose fuor che de i detti fini, accade alle volte di non contendere, & non contrariare. com'a dir (per esempio) che colui, che dice in giuditio la causa sua, non opporrà, ne contenderà alle volte di non hauer commesso il fatto imputatogli dall'auuersario, & di non hauer nociuto, o recato danno. ma d'hauer egli ingiurato, o fatto ingiustamente, non confesserà egli mai: posciache se questo confessasse harebbe fine la contro-
- 18 uersia, & diuerrebbe contra di lui chiara la causa. Medesimamente quelli, che danno con la lor oration consiglio, l'altre cose spesse volte lascieran passar per vere, nè s'opporrão, o contradiranno. ma che dannose sien le cose, che consigliando suadono, o che utili, & profittuoli sien quelle, che dissuadono, non confesseranno, nè concederan già mai: ma se come cosa ingiusta s' habbi a stimare il cercar di soggiogare, & ridurre in seruitio i popoli vicini, da i quali non li sia riceuuto ingiuria, di
- 19 questo, o d'altre simil cose spesse volte non terran cura. Parimente coloro, che con la lor oratione lodano, o biasmano, non tengon conto, ne hanno in consideratione se colui, di cui ragionano, habbia con le sue attioni procacciato a se utile, o danno: anzi spesse

- zi spesse volte attribuiscono altrui a lode l'hauer posposto l'vtil proprio, & tenuto in poco conto cosa, che gli hauesse potuto
- 23 recar'vtilità, per far qualch'operatione honesta. come (per esempio) lodano Achille, che quantunque molto ben sapesse, che vendicando la morte dell'amico suo Patroclo, fusse per soprauanzar poco in vita, non s'astenne per questo di farlo: essendo nondimeno in sua potestà di poter viuer più lungamente non lo facendo, nè è dubio, ch'ad esso il morir per sì honorata cagione, non fusse cosa secondo l'honesto; & il viuer sarebbe
- 24 stato secondo l'vtile. Può dunque per le cose, che si son dette, apparir manifesto esser cosa necessaria l'hauere, e'l posseder primieramente propositioni accomodate a i tre generi, & a i lor
- 25 tre fini, che detti hauiamo: nè altro sono le retoriche propositioni, che tēmirij, verisimili, & segni. Le quali propositioni fa di mestieri (com ho detto) di procacciare: peròche componendosi vniuersalmente ogni sillogismo di propositioni, l'enthimema, conseguentemente, essendo ancor'egli sillogismo, sarà composto di propositioni, le quali han da esser quelle, che pur'ora
- 26 hauiam dette. Et perche fatte esser mai, ouero habili a farsi non posson esser quelle cose, ch'impossibili al tutto sono, ma solamente può auuenir questo delle possibili: nè parimente può esser in alcun modo, che sieno state fatte quelle cose, che non sono state mai, o c'habbian da farsi quelle, che mai non faranno, fa per questa cagion di mestieri, che colui, che cōfiglia, & quel, che'n giudicio parla, & quel finalmente, ch'il gener dimostratiuo esercita; habbian tutti, & possoggano propositioni, che riguardino il possibile, & l'impossibile; l'essere stato, e'l non essere stato; & l'hauer ad essere, e l non hauer ad essere.
- 27 Appresso di questo, perche tutti coloro, i quali o lodano, o biasmano, o suadono, o dissuadono, o accusano, o difendono; non solo tentano, & fan forza di prouare, & mostrar le cose già da noi dette di sopra, ma tentan'ancor' oltre ciò di prouare, & mostrar, che grande, o piccola sia la cosa, che mostrar vogliono, com'a dir l'vtile, o'l danno, l'honesto, o'l biasimeuole, il giusto, o l'ingiusto, & questo cercan di fare, non solo considerate per loro stesse le cose assolutamente, ma ancor ponendole in com-
- 28 paration l'vna dell'altra, ne segue per manifesto da tutto questo, che faccia di bisogno hauer procacciate propositioni della grãdezza,

dezza, & della piccolezza, & della maggiore, & minor grandezza: & ciò non solo considerate tai quantità in vniuersale, cioè in se stesse, & non applicate a materia alcuna, ma ancor applicate a ciascheduna delle qualità già dette di sopra: com'a dir qual sia maggior', o minor' utile, & bene, qual sia maggiore, o minor' ingiuria, qual cosa con maggiore, o con minor ragione, & giustizia fatta, e' l' simil discorrendo nell' altre cose. Di quai cose faccia adunque di necessità mestieri di procacciare, & ha-
 29 uer propositioni, hauiam fin qui detto a bastanza. & hauendo fatto questo, farà ben' hora, che ciò separatamente in ciaschedun
 30 de i detti generi si distingua, & s'aslegni: com'a dir' assegnando prima quai cose habbian da contenersi nelle consultationi, & quindi quali nell' orationi dimostratiue; & finalmente nel
 31 terzo luogo quali in quelle de i giuditij, & del gener giudiciale.

Capo 4. Quai cose principalmente cadano sotto la deliberatione, & consultatione dell' huomo: & di quai cose si soglia per il più trattare ne i publici gouerni, & consigli communi delle Città.

1  RIMIERAMENTE adunque dobbiam vedere intorno a qual sorte di beni, o di mali cerchin coloro, che consultano, di prendere, & di dar consiglio. conciosiacosa che non in tutte le cose, che son buone, o ree possa l' human consiglio hauer luogo, ma solamente intorno a quelle, che son' habili in lor natura a poter' esser', o non essere, ouer' a poter farli, o non farli. quell' altre cose poi, le quali di necessità sono, o saranno, ouer' impossibil cosa è, che le sieno, o c' habbian' ad esser mai, così
 2 fatte cose sotto consiglio cader non possono. Ma nè anche cader vi possono tutte quelle, ch' essendo di natura contingenti, esser' & non esser possono: posciache trà così fatti contingenti beni, alcuni dalla natura, & alcuni dalla fortuna vengono: intorno a i quali, quantunque possan' auuenire, & non auuenire, vana nondimeno, & senza bisogno, o giouamento alcuno sarebbe
 ogni

- 3 ogni consultatione. sarà manifesto per questo adunque, che le
cole, nelle quali possa hauer luogo il consiglio, saran tutte quel-
le, che son in lor natura, atte a depender dal volere, & dal po-
ter nostro, & di cui la causa, e'l principio di farsi, o non farsi, sia
4 posto in noi stessi, & nel nostro arbitrio. Et che ciò sia il vero,
noi vediamo, che nel prender consiglio d'alcuna cosa, tanto ol-
tra a punto andiam con la consideratione, & col discorso pro-
cedendo, fin che trouiamo, & conosciamo se a noi sia possibi-
5 le, ouer impossibile il farla. Hor l'assegnar' esquisitamente, &
porre in numero tutte particolarmente le cose, dellequali sog-
liam consigliarci, & formar le nostre operationi, & il diuider-
le distintamente nelle specie loro, & di quelle secondo l'esatta
verità loro, quanto possibil sia trattare, & determinare, nō ap-
partien di far in questo presente luogo: non attenendo il far
questo alla presente arte della retorica; ma a facultà più nobi-
le, & a cui s'appartenga più al viuo in ciò riguardare, & pon-
6 derare il vero. & nōdimeno siam molto più noi per concedere
al presente a quest'arte di quel, che ricercan le speculationi, che
7 son sue proprie. peròche vero si dee stimare esser quello, che già
di sopra hauiam detto, cioè che la retorica sia in vn certo modo
composta della scientia resolutiua appartenente al sillogismo, &
8 di quella facultà ciuile, ch' intorno a i costumi è posta: & par-
te parimente conuiene con l'argomentationi dialettiche, & par-
te con le sofistiche, dando ella luogo sì come a i veri argomēti,
9 così a gli apparēti ancora. Onde s'alcun farà, che o la Dialettica,
o quest'arte del dire tenterà d'esplicare, & trattare, non come
facultà cōmuni, ma come esatte scientie; egli mentre che farà
questo, verrà quasi non s'accorgendo a corrompere, & a tor via
la natura d'esse, trapassando con esquisitamente trattarne, i pro-
prij lor confini, & entrādo dentro a quelli delle scientie, c'hab-
bian per lor soggetti cose in lor natura determinate, & non so-
lamente ragioni, & modi d'argomentare, com'hanno queste.
10 Cō tutto questo, noi tutte quelle cose, che possono esser vtili, &
recar lume al presente proposito nostro, non lasceremo di prē-
dere di distinguere, & di trattare: lasciando nondimeno la più
esquisita lor consideratione, alla Ciuile scientia, di cui son pro-
11 prie. Dico adunque che cinque in numero si truouan' esser
quasi tutte le cose più importanti, & più principali, delle quali
foglion

- foglion per il più consultare tutti quelli, che trattan concioni, & configli publici. & queste sono l'entrate, & sostantie publiche, la guerra, & la pace, la securezza, & guardia del paese, & del territorio, il veder quai cose per l'abbondantia, & commodo della città, s'habbian da far venir d'altronde, & quali s'habbian da portar fuora, & da mandar'altroue, & finalmente il formar leggi, & statuti, secondo, che'l bisogno, & l'occasion ricer.
- 12 ca. Per laqual cosa colui primieramente, c'ha da poter ben cōfigliar'intorno all'entrate, & sostantie publiche, fa di mestieri, che molto buona notitia habbia di tutte l'entrate, & rendite della Città, di che qualità sieno, quante le sieno, & quanto importino : accioche s'alcune ve ne mancasser, ch'esser nōdimen vi potessero, vi s'aggiungan di nuouo, & se d'alcune si cauasse manco frutto di quel, che cauar se ne potesse, si possa accrescere, & augumentare. Oltra di questo gli fa bisogno di molto ben sapere tutte l'vscite, & spese della Città, accioche s'alcuna ve ne fusse dauanzo, & senza bisogno fatta, si tolga via : & s'alcuna ve ne fusse maggior di quello, che ragioneuolmente la potrebbe essere, si corregga, & si diminuisca. perciòche non solo posson diuenir più ricchi, & più opulenti gli huomini con l'aggiugner sempre nuoue ricchezze, & nuoue entrate a quelle, che si posseggono ; ma ancor con ristringer le spese, & tor via, o diminuir l'vscite. & all'instrutione, & peritia di tutto questo, non solo è vtile la notitia, che con la pratica, & con l'esperientia s'habbia delle cose della Città propria, & del proprio stato, ma fa dibisogno ancora a poter ben cōfigliar'intorno a quel, c'habbiam detto delle rendite, & sostantie publiche, l'hauer col mezzo dell'historia, piena cognitione di quello, che d'intorno a tal
- 14 materia habbian'altre città vfate, o vsino. Della guerra poi, & della pace colui, c'harà da esser'habile, a poter ben dar consiglio, fa di mestier, c'habbia buona cognition delle forze, & militie della Città, quante le sieno al presente, & quante bisognando fulser per poter'essere : & di che sorte, & qualità sien quelle, che ordinariamente parate si truouano alhor'in pronto, & di che sorte, & qualità parimente potessero esser quelle, che bisognando vi s'aggiugnessero. E necessario oltra ciò di saper tutte le guerre, c'habbia fatto per l'addietro quella Città, & in qual maniera, & con che forze, & con quai successi si sien trattate.

- 18 tate. & non sol quelle della propria città, ma vtil'è ancora l'hauer notitia di quelle, c'han fatto l'altre potentie, & città conuicine, & quelle città spetialmente, con le quali si possa più conietturare, o stimar di poter ageuolmente hauer vn giorno guerra: accioche mediante questa notitia si possa, ponderate ben le forze proprie, & l'altrui, cercar di star in pace con le Città piu potenti, & per il contrario con le men potenti potiam conoscer di poter a voglia nostra confidentemente pigliar guerra, se
- 19 voglia ce ne vèga, o occasione ci si porga. & a questo gioua ancora il conoscer se le forze, copie, & militie proprie, & l'altrui sien trà di lor simili, ouer dissimili: posciache in questa parte ancora posson con la diuersa lor qualità importar' assai a farne diuenir superiori, o inferior nell'esito delle guerre. Medesimamente è necessario oltra le dette cose, il porli dinanzi a gli occhi, non solo i maneggi, e i successi delle guerre, c'han fatto la città propria, & l'altre città conuicine, ma di quelle ancora, c'han fatto altri popoli, & altre nation lontane: posciache dalle cose simili, soglion per natura ordinariamente venire, & nascere ancora i successi, & gli effetti simili. Quanto poi alla custodia, &
- 20 secura della Città, & del territorio, & paese suo; non ha in modo alcuno a colui, ch'intorno a questo ha da consigliare, da esser nascosto in qual guisa habbia da esser potuto securarsi, & guardarli ogni parte di quello stato, & di quel dominio, conoscendo molto bene, che quantità, & numer di guardia faccia di bisogno, & di che sorte, & qualità piu in questa, che in quella parte: & quai terre, & siti di luoghi si debbian' elegger per forti, & habbian per conseguente da esser tenuti, muniti, & guardati. La qual cognitione non potrà chi consiglia in alcun modo hauere, se non sarà molto ben'esperto, & pratico per ogni parte del suo territorio & del suo paese: acciò che hauendo da i suoi occhi stessi di ciò notitia; si conosce, che n qualche luogo sia minor copia di munitione, o di gente a guardia di quello, che vi faccia di bisogno, possa dar consiglio che vi s'accresca; & per il contrario si tolga via da qualch'altro luogo quella, che dauanzo, & inutil vi soprabbondi, per poter con essa supplir doue sia più necessaria, in maniera ch i luoghi più importanti, & più opportuni habbian con maggior secura da salvarsi, &
- 23 da custodirsi. Quanto appartien poi alla grandezza, & abbon-

D dantia

dantia di quello, ch'al vitto, & sostentamento dell'humana vita faccia di bisogno, douerà colui, c'ha da dar'intorno a ciò consiglio, molto ben sapere il logro, e'l bisogno di ciascheduna cosa, & quanto sia per consumar tutta la città, & quanto a sufficiencia bastar le possa, & quali delle cose a questo necessarie nascono, & procacciar si possono nel proprio terreno, & dominio d'essa; & quali per il contrario non vi si trouando, bisogni, che
 24 d'altronde vengano. di maniera che ben sappia egli supputare, & conoscer, non solo quai sorti di merci, & quante, come ch'alla città soprabbondanti, s'habbian da lasciar canar fuora del dominio, & portare altroue: & quai per il contrario faccia di mestieri di procurar, che d'altronde sien procacciate & portate dentro. ma ancora a qual parte, ouer a qual luogo s'habbian da
 25 mandar le cose, ch'auanzano, & da qual parte s'habbian da procacciar quelle, che mancano: accioche sapendo questo si cerchi di tener con buone conuentioni, & capitulationi con quelli, che son signori, & padroni di quelle parti, buona concordia, & amicitia insieme. percioche due sorti spetialmente di
 26 genti ha da guardar' vna città di non irritar cō ingiurie, & di non pronocarli con offese incontra, cioè quelle, che son più potenti, & più gagliarde di lei, & quelle, che per cagion del commercio, in così fatti trasportamenti, & conducimenti di merci,
 27 le posson' esser' vtili. Hor tutte le cose, c'habbiam raccótate fin qui, son per la conseruatione, & ben'esser della città, necessarie d'esser sapute da colui, ch'a beneficio d'essa ha da consigliare. ma nõ punto m̃aco gli fa dibisogno d'esser instrutto, & ben'intelligente in quella, che resta del formare, & propor leggi, & statuti: posciache nelle stesse leggi stà collocata principalmente
 28 la secura saluezza delle città. Per laqual cosa è sommamente necessario d'hauer cognition di quante spetie di Republiche, & ciuili gouerni, si ritrouino, & quai cose a ciascheduna spetie possan' esser' vtili; & quali per il contrario esser possan' atte a estinguerla, distruggerla, & farle danno, o appropriate, & fauoreuoli, o nemiche, & contrarie, che tai cose le siano. Et questo,
 29 ch'io dico dell'estinguerli, & corromperli vna republica dalle cose, che le son fauoreuoli, & appropriate, dico io, perche tutte le spetie, & sorti di republiche, & gouerni di città, fuor che quella spetie, ch'è ottima, & eccellente sopra tutte l'altre, possan
 30
 31
 son ri-

son riceuer danno, & corrottione, così per il troppo allentarsi,
& lasciarsi vscir fuori de i lor proprij termini, com'ancor per
32 troppo restringersi, & ritirarsi dentro di quelli. come (per es-
sempio) adiuuene, che lo stato popolare, non solo quando trop-
po s'allenta, vien'a indebolire, & a perder della sua forza, fino
che finalmente nello stato de i pochi si cōuerte. ma ancor quā-
do troppo si stira, & cresce, in se stesso, gli adiuuene il medesi-
33 mo. si come si vede auuenire del naso aquilino, & del simo,
cioè dell'incornuto, & dello schiacciato. peròche non solo con
allentare, & partirsi da quella coruità, o da quella forma schiac-
ciata, vengon'a corromperli così fatte figure, & forme, andan-
do verso'l mezzo, come verso'l lor contrario, cioè verso la drit-
tezza, & profilatura, ma ancora se troppo si stirassero, & si sten-
dessero, & si facesse crescere la propria figura loro, cioè se trop-
po andasse il naso facendosi, o aquilino, o simo, o vogliam dire
o coruo, o schiacciato, verrebbe tanto a corromperli quella stes-
sa coruità, & simità, che non solo nè aquilino, nè simo si po-
trebbe più stimare il naso; ma ne anche forma di naso vi resta-
34 rebbe. Per quel, ch'appartien dunque alle leggi, o statuti, che
s'habbian di nuouo occorrendo a formare, o proporre, non so-
lamente ci sarà vtile, il sapere, e'l considerate, per le cose, che
son'accadute, & successe ne i tempi addietro alla nostra Cit-
tà, quale specie di repubblica, & qual sorte di gouerno le sia stato
più profittuole, & di maggior prosperità, & maggior saluezza.
35 ma vtilissimo ancor sarà l'hauer informatione, & notizia d'al-
tre straniere nationi, & principati, & d'altre Città forestiere,
quai sorti, & specie di repubbliche, & di gouerni, a quai sorti di
Città, di popoli, & di nationi, siano state più proportionate, &
36 per conseguente più prospere, & più durabili. Onde esser può
manifesto, che grand'vtilità a così fatta peritia di formare, & di
propor leggi posson recar le peregrinationi, e i viaggi, che si fan-
no in cercar nuoui, & lontani paesi: posciache nel far questo si
possono auuertire, osseruare, & imparar varie vsanze, costumi,
leggi, & statuti di diuerse genti, & nationi, da potersene accō-
modar poi secondo le occasioni, a vtile, & beneficio della pro-
37 pria repubblica. Può medesimamente seruire, & recar giouamē-
to alle publiche ciuili cōsultationi la cognitione, & lettione del-
l'historie di coloro, c'hanno ne i lor libri tenuto memoria del-

D ij l'anti-

l'antiquità, & lasciato scritti i fatti, & l'attioni degl'huomini.
 38 Ma di tutte queste cose l'auuertire, & discorrer minutamente,
 è offitio, & opera della ciuil morale Scientia, & non della facul-
 39 tà retorica. Tante dunque, quante fin quì habbiam vedute, &
 non più, son le cose, & li capi più importanti, & più principa-
 li, liquali fà di bisogno hauer per noti, & saputi a colui, c'ha da
 40 poter ben dar consiglio nelle consulte publiche. seguita hora,
 che noi diciamo da quai cose faccia di bisogno di prender ma-
 teria d'argomentare, o in suadere, o in dissuadere, così intorno
 a i già detti capi, com'intorno ad altre cose, che venir in deli-
 beratione, & consulta possono.

*Capo 5. Dell'ultimo, & vniversalissimo fine
 dell'attioni, & consultationi humane, che è la
 felicità dell'huomo: & delle parti di quella.*

IN ogni attion (si può dir) dell'huomo, così a cia-
 schedun priuatamente, & particolarmente, come
 communemente a tutti, stà proposto sempre di-
 nanzi vno scopo, & vn fine, alquale in tutte le co-
 se, che seguono, o schiuano gli huomini tengon
 volto, e indirizzato l'animo, & l'occhio dell'intention loro.
 2 & questo non è altro (per parlar così in genere) se non la felici-
 3 tà, & le parti di quella. La onde sarà ben fatto, che veggiamo
 per modo più tosto d'esempio, che di methodo, & via dottri-
 nale, d'esplicare, & di possedere, che cosa sia, in vn certo mo-
 do grossamente, & non esquisitamente parlando, la felicità, &
 4 quai cose contengano le parti sue. conciosiacosa che intorno ad
 essa, & a quelle cose, ch'ad essa guidare, & condur ne possono,
 & intorno parimente a i contrarij loro, consistano, & si rauuol-
 gano tutte le suasioni, & le dissuasioni, che qual si voglia hu-
 mo faccia. posciachè quelle cose solamente opera, cerca, & ab-
 braccia l'huomo, lequali procacciar gli possono l'intiera felici-
 tà, o alcune parti almen di quella, o che di minori gliele posso-
 no accrescere, & far maggiori, & per il contrario quelle sola-
 mente schiua, abhorrisce, & fugge d'operare, le quali sono atte
 a impedire, & corrompere, o a far minori la detta felicità, &
 le parti

- 5 le parti sue, & a riuolgerle finalmente ne i lor contrarij. Inten-
dali adunque descrittà, ouer diffinita per hora la felicità con di-
6 re, ch'ella non sia altro, ch'vn prosper successo delle attioni hu-
mane, congiunto cō l'honesto della virtù: ouer che la sia vn'ab-
7 bondantia, o vogliam dir'vn possello, per se stesso totalmente
8 bastante alla vita humana: o veramente vna vita diletteuolissi-
ma, & piena di securezza: ouer diciamo, ch'ella non consista
in altro, che'n vn buon' essere, & in vn buono stato, così delle
possessioni, & sostantie nostre, come de i corpi nostri, con esser
noi habili, & potenti alla conseruatione, al crescimento, & al-
9 l'uso loro. Queste adunque possono esser per hora quelle cose,
nelle quali consiste la descrittione della felicità: posciache o vna
sola d'esse, o piu congiunte insieme, confessano, & stimano cō-
10 munemente quasi tutti gli huomini, douer'esser la felicità. es-
sendo adunque la felicità, qual'hauiam detto, verran necessa-
riamente ad esser le parti sue la nobiltà, l'amicitia, & la gratia
di molti; l'hauer'vtili, & buoni amici, le ricchezze, la buona,
& numerosa prole, la vecchiezza commodà, tarda, & facile,
& oltra ciò le ben disposte qualità, & virtù della persona,
come sono la sanità, la bellezza, la gagliardia, la grandezza del
corpo, le forze habili, & accomodate ad ogni sorte di pugna,
& essercitation corporale. appresso di questo ancora la buona
fama, & buona reputatione, l'esser'apprezzato, & honorato,
la buona fortuna, la virtù, & le parti, ouero spetie d'ella, cioè
11 la prudentia, la fortezza, la temperantia, & la giustitia. Imper-
ciòche essendo alhora l'huomo bastantissimo a se medesimo,
quando ei possiede i beni così interiori, come gli esteriori, po-
sciache altri beni, fuora di queste due sorti non si ritrouano,
interiori s'han da stimar'esser quei dell'animo, & quei del cor-
po, & esteriori sono la nobiltà, gli amici, le ricchezze, & l'hono-
re, & a questi stimar potiamo, ch'aggiugner si debba autorità,
ouer potentia, & fortuna, posciache in questa guisa sicurissima
12 si renderà la vita. Sarà ben fatto adunque, che ciascheduna delle
dette parti, si come assegnate, & numerate le habbiamo, così si-
13 milmente che cosa siano esplichiamo. Primieramēte adunque la
publica nobiltà d'vn popolo, d'vna natione, o d'vna Città, dire-
mo, che cōsista in esser discesa da gēte, che d'altrōde nō sia venu-
ta quiui, ma in quello stesso natio terreno, per ogni tēpo nata,
o almen

- o almen se venuta vi sia d'altronde, antiquissimamente v'habbia succedendo habitato per molti secoli; & che li primi, che ne la guidassero, & conducessero, fossero stati huomini di molto egregia virtù, & di molto illustre fama; & tra quelli, che da essi poi sien discesi di tempo in tempo, sieno stati molti di chiara eccellentia, in quelle cose spetialmente, le quali sogliono esser con emulatione, & con inuidia desiderate, & cercate. La priuata nobiltà poi diremo, che dependendo ella così dalla donna, come dall'huomo, ricerchi primamente, che dall'vna parte, & dall'altra sia legittima, & honesta la nascita, e'l discendimento; & che secondo che nella publica nobiltà della città habbiam detto, siano stati i primi progenitori huomini noti, & chiari, o per virtù, o per ricchezza, o per altra sorte di quei beni, che sogliono esser molto apprezzati, & honorati da gli huomini; & che molti oltra ciò, di coloro, che di quella stirpe son venuti di mano in man succedendo, siano stati persone honorate, & illustri, così donne come huomini, & così gioueni come vecchi. La ben numerosa poi & ben qualificata prole, non è difficile a conoscer' in che consista.
- Et considerandola primieramente come publica, diremo la buona prole in vna città douersi intendere esser la gioventù di quella, se copiosa, florida, & vtile, & ben'istrutta ritrouerassi. ben'istrutta, & vtile intendo io, che la sia, quando in essa faran quelle virtù, & buone qualità, che se le ricercano, com'a dir quanto al corpo, la grandezza della persona, la bellezza, la robustezza, & l'habilità, & attezza ad ogni sorte di pugna, & essercitation corporale. & quanto all'animo poi la temperantia, & la fortezza: essendo queste due virtù quelle, che spetialmente fra l'altre conuengono a i gioueni in quella età. In priuato poi numerosa, & ben qualificata prole diremo hauer colui, ilquale harà molti figli, & quelli proprij, & legittimamente suoi, & di così fatte, quale habbiam dette, buone conditioni, & qualità dotati; così femine, come maschi. Le virtù, & buone qualità della femina, sono spetialmente quanto al corpo la bellezza, & la grandezza della persona, & quanto all'animo, la temperantia, & l'assidua diligentia nella cura della casa loro; tal nondimen, che non habbia del'ignobile, & del seruile.
- Et fa di mestieri così in publico, come in priuato, che così nelle donne

donne, come ne gli huomini si procuri, & si ponga vguualmente cura, che si ritroui in loro ciascheduna delle virtù, conditioni, & buone qualità già dette. conciosiacosa che in qualunque luogo non si troueranno le donne anch'esse virtuose, & ben qualificate, quini mancarà la metà, si può dir, della felicità; si com'auuenir vediamo a i Lacedemonij. Quanto alle ricchezze, le parti di quelle sono, li danari, le possessioni, i villaggi, i supellettili, l'esser possessor d'armenti, di greggi, di schiaui, & di serui, in numero, in grandezza, & in bellezza eccellenti. Et tutte le dette cose fa di bisogno c'habbian tre conditioni; cioè che le siano certe, o ver secure; che le sian diletteuoli, o ver'amene, o fruibili, che le vogliam dire; & oltra questo utili, o ver gioueuoli. Utili son quelle cose, che son piu fruttuose: fruibili son quelle, che son godibili. & per fruttuose intendo io quelle, dalle quali si soglia cauare entrate, rendere, & frutto. & godibili per il contrario quelle, donde fuor del diletto, & del godimento, che sene prenda, cosa poi di frutto, & d'utilità, non se ne caua, ch'importi nulla. Quanto alla certezza, proprietà, & sicurezza poi di quel, che si possiede; consiste questo, prima per quel, che tocca alla sicurezza, in posseder le cose sue in tal sito, & luogo, & in tal modo, che in potestà, & in arbitrio del possessore sia l'hauerne a voglia sua l'uso, e'l godimento. & per quel, che tocca poi alla proprietà, & certezza di quello, che si possiede, alhor vi si truoua, quando in libertà, & in voler del possessor sarà l'alienar le cose possedute: intendendo io per alienare il donare, e'l vendere.

Et per concluder in somma, si dee stimar, che l'esser ricco consista più nel por. fruendole, & godendole in uso le ricchezze, che nello stesso possederle: non essendo altro veramente in lor sostantia le ricchezze, che l'uso, che si faccia d'esse nel porle in atto. La buona riputatione è posta in esser tenuto in opinion d'huom da bene, & amico della virtù, ouer in opinion, che se habbia, che si possedga alcuna di quelle cose, che soglion'esser desiderate, & hauute care, o da tutti, o da molti, o da quei, che son'hauuti, o per huomini da bene, o per persone giuditiose, & prudenti. L'honor poi non è altro, che vn'inditio della buona opinion, che s'habbia d'alcuno, & spetialmente d'esser persona benefica, & amica di far benefitio. Onde son principalmente,

palmente, & ragioneuolmente honorati quelli, ch'effettualmē-
 te han giouato, & beneficiato : & a quelli ancor nondimeno si
 suol portar'honore, i quali son conosciuti, & stimati potenti,
 29 & habili a giouare, & far beneficio altrui. & così fatta benefi-
 catione ha principalmente luogo, & si fa conoscere in quei be-
 neficij, ch'alla saluezza della vita appartengono, & son quasi ca-
 30 gion dell'essere; & in quelli parimente, che la robba, & le ric-
 chezze riguardano, o alcun'altro di quei beni, l'acquisto, e'l pos-
 sesso de i quali, o per l'ordinario non è molto facile, o almen nō
 è tale o in questa, o in quella occasione, o luogo, o tempo, ch'il
 31 beneficio si è conseguito. peròche molte volte accade, che mol-
 ti per cose in apparentia piccole, & di poco pregio, soglion ri-
 ceuere, & conseguire honore, mercè de i modi, & delle occa-
 32 sioni, & di così fatte circonstantie, che ne son cagione. Parti,
 & spetie dell'honor sono i sacrificij, i versi, & le prose, in lode,
 & memoria dell'altrui virtù composte; li doni premiando da-
 ti, le consagrate selue, le precedentie de i primi seggi, i sepol-
 chri, le statue, l'esser a spese delle città nodrito. & oltra queste
 son parimente spetie d'honor quelle, che son' appresso di barba-
 re, & straniere nationi vsate : come sono l'inchinarsi con la per-
 33 sona, l'assorgere, & ceder dal proprio luogo, & li doni, che se-
 condola consuetudin di ciascun luogo soglion'esser' hauuti in
 pregio, come che per segno d'honore siano secondo le lor'vsan-
 ze fatti. & hanno i doni, & i presenti questo vantaggio, che'n
 vn medesimo tempo son'inditij d'honore, & recan'vtilità por-
 34 tando, & aggiugnendo sostantie. Onde nasce che da due sorti
 d'huomini son principalmente i doni, & li presenti desiderati,
 cioè da quelli, che son cupidi d'hauere, & da coloro, ch'ambi-
 scono, & son'amatori d'honore, posciache così gl'vni, come gli
 altri truouano, & conseguiscon ne i doni quello, che van cercā-
 do, trouandouisi la sostantia, & l'vtilità del dono, ch'è quel,
 che desideran gli avari; & insieme mēte l'honore, di cui son va-
 35 ghi, & auidi gl'ambitiosi. Alla virtù, & buona qualità del cor-
 po si ricerca primamente la sanità; & questa s'intende, che pos-
 sediamo, quando liberi, & priui d'ogni sorte d'infermità, potia-
 mo commodamente vsare, & essercitare i corpi, & li membri
 36 nostri in tutti quelli offitij, c'ha la natura assegnati loro. perche
 molti si truouano, che son'in vn certo modo sani, nō hauendo
 infermità

infirmità, che gli molesti, si come si dice, che si trouaua Hero-
dico : & nondimeno niun'è, che ragioneuolmente gli potesse
stimar, per quel, ch'appartien alla sanità, felici : facendo lor bi-
sogno d'astenersi per conseruation di quella, da tutte le corpo-
37 rali operationi, & dilettationi, o dalla maggior parte. La bel-
lezza poi, laqual'è vn'altra virtù, & buona qualità del corpo,
non è vna stessa in ciascuna età dell'huomo, ma diuersa in di-
38 uerse età. percioche la bellezza ne i gioueni s'ha da stimar, che
sia posta in hauer' il corpo habile, accommodato & vtile à so-
stener le fatighe ; & spetialmente quelle, doue fa dibisogno il
corso, & l'altre essercitationi, che ricercan forza ; con hauer' in
uolto vna certa fiorita dolcezza, ch'attragga gli animi altrui, &
causi in essi godimento, & dilettatione, & per questo i Pen-
tathli (cioè habili a tutte cinque le maniere di essercitationi
corporali) son comunemente stimati bellissimi, come quelli,
ch'a far'altrui violentia, & forza, & insiememente alla veloci-
39 tà, habili, & atti sono. Ma in coloro, che son nella già matura
età virile, consiste la bellezza in hauer la persona atta, & poten-
te a poter ben supportar le fatighe della guerra, & gli incom-
modi della militia : con hauer nel volto vna certa apparente
giocondità, congiunta con vn non sò che di terribile, & di se-
40 uero. Ne i vecchi poi finalmente si può stimar ritrouarsi bel-
lezza ogni volta, che tanto di forze sia rimasto ne i corpi loro,
che gli possa render bastanti a comportare, & sostener le fati-
ghe, che necessariamente suol portar la vita : con mostrar nel
volto vna certa più tosto lieta che amara grauità, prima di mo-
lestia, quasi ch'inditio sia del non trouarsi in essi quelle corpo-
rali imperfettioni, & defecti, che soglion molestare, & offen-
41 der l'età senile. La gagliardia, & le corporali forze consistono
in hauer l'huom possanza di muouer colui, ch'ei vuol muoue-
re, nella maniera, & a quella parte, che piu gli piace. & perche
colui, c'ha da muouere chiunque sia, fa di mestier che lo muo-
ua, o tirandolo a se, o pingendol da se, o alzandolo, & leuan-
dolo in alto, o abbassandolo, & deprimendolo a basso, o strin-
gendolo, & comprimendolo ; ne segue, che gagliardo, & for-
zuto si potrà dir colui, che o in tutti li detti modi, o in parte
42 d'essi harà forza, & gagliardia di farlo. La grandezza poi, la
quale è ancor'essa vna virtù, o vogliam dir buona qualità del
E corpo ;

- corpo; stà posta in esceder' in lunghezza, in grossezza, & in larghezza ordinariamente gli altri; con tanto nondimeno eccesso, che non possa co'l souerchio, & con esser troppo, impedire, o
- 43 ritardar punto le attioni, e i mouimenti detti. Virtù parimente del corpo s'ha da stimar, che sia quell'habilità, che può far l'huom preualere nell'esercitationi, & contese di forze corporali. la qual virtù, & habilità da trè buone qualità corporee dipende, come quasi composta d'esse; che sono la grandezza della persona, la gagliardia, & la velocità: potendosi dir veramente gagliardo quello, che di celerità, & prestezza corporea è dotato.
- 44 percioche colui che si truoua ben'atto a poter' in vn certo modo quasi scagliar le gambe, & muouerle con celerità alla lunga acquistando spatio, si può domandar corridore, ouer'atto al corso: si come lottator si domanda quello, che può nella lotta bene stringer', & ben'afferrare, & saldo tenere. & buon giocatore, & contenditor di pugna quell'altro, che in percuotere, & spinger chi gli stà incontra preuale. ma chi insieme nella lotta, & nella contesa delle pugna habil si truoua, Pancratiastico si domanda: & Pentathlio si chiama quello, che
- 45 in tutte le sorti di cosi fatti giuochi, & contese eccede. La buona vecchiezza si dee dir'esser quando ella è tarda a venire, & senz'incomodo, & molestia viene, percioche s'ella tosto ne assale, ouer se tardi venendo molestie, dolori, & trauagli reca,
- 46 buona vecchiezza non la stimarem giamai. Onde all'essentia della buona vecchiezza son necessarie alcune buone qualità del
- 47 corpo, che già raccontate habbiamo. conciosia cosa che colui, che non sarà libero da infirmità, & non harà quella robustezza, che quell'età può comportare, non potrà star senza continue molestie, & dolori, & senz'afflittioni della persona sua; ne sarà capace di lunga vita. & mancandogli de i suoi beni la fortuna,
- 48 non potrà con prosperità conseruari. Et bene in verità si truoua altra ragione, & via da poter più lungamente viuere, senza che l'huom sia robusto, & sano: poscia che molti sono, che viun lunghissima vita, quantunque priui sieno di cosi fatte virtù corporee. ma cosi esquisite dispute, & minute considerationi non posson'al presente recar punto al nostro proposito d'utile, o di giouamento.
- 49 L'hauer'amicitia di molti, & buon'amicci, che cosa importi, ageuolmente non ci sarà nascosto se noi diffiniendo

diffiniendo che cosa sia amico, conosceremo che l'amico, di cui
50 intendiamo al presente, s'habbia da intender'esser colui, ilqua-
le tutto quello, ch'ei pensa potere esser bene a chi egli ama,
tutto cerca di fare per sola cagion di quello. Colui dunque,
c'harà molti di questi tali, si potrà dir, che ei possenga questa par-
te della felicità, che copia d'amici si chiama. & se questi tali sa-
ranno huomini virtuoli, honorati, & da bene, colui che gli ha-
rà per amici, harà parimente quell'altra parte di felicità, che
51 copia di buoni amici si domanda. La prospera fortuna s'inten-
de esser quando quei beni, de iquali suol'esser padrona, & ca-
gion la fortuna, si conseguiscono, & duran di possederli, o tut-
ti, o la maggior parte, o almen quelli, che son più importanti,
52 & di maggior momento. Cagion è la fortuna alle volte d'alcu-
ne di quelle cose, delle quali può esser'ancor cagione, & prin-
cipio l'arte. ma per il più cagione è di quelle, che dall'arte non
posson nascere; come son quelle, che dalla natura ordinaria-
mente vengono, ma posson'ancor alle volte riuscir fuor dell'or-
din d'essa, come (per esemplo) suol della sanità esser cagione
l'arte, & della grandezza, & bellezza del corpo cagion suol'esser
la natura; & d'ambidue queste cose, cagion vediam'esser'alle
53 volte la fortuna. Ma communemente quella sorte di beni per
il più suol dependere, & hauer'origin dalla fortuna, intorno a i
54 quali suole eccitarsi invidia. Parimente alla fortuna, come ch'a
lor cagione s'attribuiscon quelle sorti di beni, liquali par, che
55 fuor di ragione, & senza cagione accaschino. come saria (per
esemplo) se di piu fratelli, tutti gli altri essendo eccessiuamente
56 brutti, vn sol tra essi fusse dotato di bellezza: ouero, se non
essendo stato da molti trouato vn thesoro, che cercato hauesse-
57 ro, vn fusse, che senza cercarlo lo ritrouasse: o veramente se
vn dardo andado a ferire, & percuoter chi più lontan gli fusse;
hauesse nel passar lasciato chi gli era più vicino, senza toccarlo
58 punto. ouer se venendo alcuni la prima volta in qualche luo-
go, doue non sien soliti mai di venire, sieno a punto arriuati in
hora, che sia occorso lor di riceuerui o morte, o qualche segna-
lato danno; & vn'altro, ilqual fusse solito di frequetar'ad ogni
hor quel luogo, non vi sia nondimen venuto in quel tempo, &
per conseguente habbia schiuato quel pericolo, & quel nocu-
mento. Tutti questi adunque, & altri così fatti casi, & acciden-

E ij tali

59 tali scampi, posson parere, che buone fortune siano, & da prospera fortuna vengano. Restarebber tra le già proposte parti della felicità da dichiarare, & descriuersi le virtù dell'animo: ma perche il far questo par, c'habbia più proprio, & più accomodato luoco nel trattar delle lodi; differiremo, & riserberemo l'assegnar le lor descrittioni, quando più di sotto del gener, che le lodi riguarda, ragioneremo.

Capo 6. Del fine del gener deliberatiuo; con la descrittion dell'utile, ouer del bene: & de i luoghi, & propositioni appartenenti a quello.



1 VAI sien dunque quelle cose, c'han da esser come fini dinanzi a gli occhi, di coloro, che cercan consigliando suader qualche cosa, così presente, come futura, già può per quel, che si è detto esser manifesto, & parimente quali cose habbian'eglin da guardare per dissuadere, come ch'altre queste non siano che
2 le cōtrarie di quelle. Hor perche al gener deliberatiuo stà proposto, secondo c'hauiam detto, come proprio, & peculiar suo fine, l'utilità, non delibera, o prende consiglio l'huomo già mai del fine, ma delle cose, che son per il fine, & che posson' a quel condurre; & queste son tutte quelle cose, che nelle attioni del
3 l'huomo possono utilità recare; ne segue da questo, ch'essendo l'utile parimente bene, non sarà se non ragioneuolmente fatto; ch'assegniamo elementi, & propositioni appropriate al bene,
4 & all'util comunemente preso. Poniamo adunque, descriuendo per hora il bene, ch'egli sia quella cosa, laquale per cagion di se stessa sia eligibile: ouer ch'egli sia quello, per cagion del
5 quale altre cose eleggiamo. potiam dire ancora, ch'ei sia quello,
6 che da tutte le cose è desiderato, o da tutte almen quelle, c'han sentimento, ouer intelletto, o che lo desiderarebber se intelletto haueffero. & oltra ciò tutte quelle cose, ch'a chi si voglia, il proprio intelletto, & discorso assegnasse per buone, & quelle parimente, ch'intorno a ciascheduna cosa fosser da lui per tali in chi si voglia mostrate, si posson rispetto a quel tale stimar in luogo di beni. Potiamo con altre descrittioni medesimamente dire esser quello il bene, il qual con la sua presentia
7 fa diuenir

8 fa diuenir la cosa, doue ei si truona, si fattamente ben conditio-
 nata, che d'altro per il suo bene esser non ha bisogno. ouer fi-
 nalmente diremo esser quello il bene, che per se stesso è bastan-
 9 te alla perfettion della cosa, che lo possiede. Essendo dunque
 tale il bene, qual noi l'habbiam descritto, debbiam dire, che
 tutte quelle cose, che saranno produttrici, o conseruatrici di
 quelle, c'habbiam poste nell'allegnate descrittioni del bene sa-
 10 ran parimente beni, & quelle medesimamente, che consegui-
 11 ranno ad esse. ne manco ancor quelle, che delle contrarie sono
 12 impeditiue, odistruggitrici. Et in due modi si può stimar, ch'v-
 na cosa segua ad vn'altra, o seguitandola insieme con essa, o suc-
 cedendole doppo. come (per essemplio) diremo, che all'impar-
 rar seguiti il saper la cosa imparata, non insieme; ma doppo :
 & all'esser sano consegua, non doppo, ma congiuntamente, &
 13 insieme il viuere. parimente in tre modi si può dir, ch'v-
 na cosa sia produttiua, & effetrice d'vn'altra : in vn modo nel-
 la maniera, che noi diciamo, che l'esser ben disposto del corpo,
 & di buona valetudine, sia effectiuo della sanità: in vn'altro mo-
 do secondo che diciamo li tali, & tai cibi esser produttiui della
 medesima sanità. & in vn'altro modo finalmente nella manie-
 ra, che diciamo esser l'essercitio causa ancor'egli effectiua d'essa
 sanità: posciache per il più l'essercitation corporale suol rēder il
 14 corpo sano. Supposte adūque per vere le descrittioni, & distin-
 tioni assegnate, verran necessariamente a potere stimarsi beni,
 così gli acquisti, & riceuimenti del bene, come le liberationi,
 & li discacciamenti del male: posciache a quelli seguita
 congiuntamente con essi il non hauer male, c'hà luogo di bene,
 15 & a questi seguita dopo, l'hauer il bene. Medesimamente il ri-
 ceuer vn maggior bene in vece d'vn minore, doueremo giudi-
 car, che sia bene, si com'ancor dee chiamarsi tale il riceuer vn
 minor male in luogo d'vn maggiore. cōciosiacosa che tutta
 quella parte, nella quale il maggior'auanza il minore, si possa
 in quello domandar acquisto, ouer riceuimēto, & in questo per
 16 il contrario liberatione, ouer discacciamēto. Le virtù ancora ne-
 cessariamente s'han da connumerar tra i beni, posciache me-
 diante quelle, color, che le possiedono, ben qualificati diuen-
 gono, & ben'alla perfettion disposti. oltre ch'esse son di molti
 beni produttrici, & operatrici. di ciascuna delle quali partico-
 larmente

lamente che cosa la sia, & che qualità, & natura sia la sua, al
 17 proprio suo luogo dichiareremo. La voluttà parimente, o pia-
 cer sensuale, che lo vogliam chiamare, farà ancor'ella bene, co-
 me quella, che da tutti gli animali è per natura cercata, & desi-
 18 derata. La onde le cose diletteuoli, & le cose honeste verranno
 ad esser necessariamente beni. percioche quelle son produttrici
 della voluttà, & di queste, alcune son diletteuoli, & altre eli-
 19 gibili per se medesime. Et per venir' in questa assignation de i
 beni più al distinto, & più al particolare, è di necessità, che be-
 20 ni stimar si debbiano quelle cose, che quì tratteremo. Et pri-
 mamente la stessa felicità, come quella, che per cagion di se
 stessa è eligibile, & oltra ciò a se medesima è bastante; & di più,
 21 molte cose eleggiamo per cagion d'essa. Doppo quella, beni an-
 cor sono la giustitia, la fortezza, la temperantia, la magnanimi-
 tà, la magnificentia, & gli altri così fatti habiti, essendo essi vir-
 22 tù dell'animo. Medesimamente beni sono la sanità, la bellezza,
 & altre così fatte qualità, posciache virtù del corpo sono & ef-
 23 fettrici & produttrici di molti beni: essendo (per essempio) la
 sanità produttrice della voluttà, & dello stesso viuere. Per la-
 qual cosa ottima suol parer'ella tra gli altri beni: come quella,
 che di due cose è cagione, le quali da molti son in grandissimo
 24 pregio tenute, che son la voluttà, & la vita. Beni son parimē-
 te le ricchezze, cioè l'vso loro, essendo veramente elle nō al-
 tro, che virtù di saperle vsare, & di saper esserne possessore, &
 oltra ciò effectiue, & cagioni di molti beni, & di molti cōmo-
 25 di. L'amico ancora, & l'amicitia son beni: essendo in vero l'a-
 mico eligibil per se medesimo, & operatiuo, ouer effectiuo di
 26 molti beni. L'honor medesimamente, & la gloria si deono cō-
 numerar tra i beni, si perche son cose gioconde, & diletteuoli,
 & che partoriscon'altrui di molti beni, & si ancora perche per
 il più par, che consegua congiuntamēte ad essi il posseder quel-
 le cose, per le quali è fatto altrui quell'honore, & data quella
 27 gloria. L'esser nel parlar'efficace, & potente di lingua, & l'es-
 ser habile, & potēte in trattar negotij, son due cose, che deon' es-
 ser collocate tra i beni: posciache di così fatta habilità molti
 28 beni, & molte cōmodità deriuano. Oltra di questo l'industria,
 & la bontà dell'ingegno, la tenacità della memoria, la facilità
 d'imparare la perspicacia, & velocità dell'intelletto, & tutte
 l'altre

l'altre così fatte dispositioni, son da essere stimate necessaria-
 mente beni: essend'esse potenti mezzi a cagionare, & produr-
 29 re l'acquisto di molti beni. Per la medesima, o simil ragion'an-
 30 cora tutte le scientie son beni, & tutte le arti parimente. Et il
 viuere stello medesimamente è bene: posciache dato ben, ch'al-
 tro ben da esso non nè seguisse, per se stello nondimen è cosa
 31 eligibile, & desiderabile. Il giusto ancora, & l'equità saran be-
 32 ni, perche comune, & publica vtilità n'apportano. Et questi,
 c'habbiam fin quì assegnati, son, si può dir, quei beni, che da
 tutti concordeuolmente son'hauti, confessi, & stimati per tali.
 33 Quelli altri poi, de i quali non s'hauendo la medesima comu-
 ne opinion, che sien beni, che soglion cader' in cōtrouerfia d'es-
 ser', o non esser beni, si potranno come da proprij luoghi, & for-
 me dedurre, & prouar'esser tali, dalle propositioni, che da noi
 34 assegnate qui seguiranno. Delle quali vna sarà questa, che quel-
 la cosa si dee stimar'esser bene, il contrario della quale è male.
 35 & quella parimente, il cui contrario si vegga esser bene, & vti-
 le a i nemici; come (per essemplio) diremo, che se l'esser quei
 della città nostra timidi, & codardi può grandemente essere
 vtile a i nemici nostri, s'ha da stimar, che grandemente sia per
 giouare, & per esser bene a i nostri Cittadini, l'esser animosi,
 36 & forti. Et per breuemente dire in vna parola, a noi doueran
 sempre stimarsi essere utili, & beni quelle cose, del contrario
 dellequali habbian desiderio, & allegrezza i nemici nostri.
 Onde ben disse Homero in quel passo. Lieto certamēte ne ver-
 37 rà Priamo. Ma ben'è d'auuertire, che non sempre si truoua ha-
 uer questo luogo efficacia. ma solo il più delle volte: potendo
 alle volte accascar, ch'vna stessa cosa possa recar giouamento a
 gli vni, & a gli altri auuersarij. Onde si suol dir, che gli infor-
 tunij soglion riunire, & riconciliar trà di loro gli huomini, o-
 gni volta ch'vna cosa stessa, & vno stesso pericolo sia per tornar'
 38 in danno dell'vna, & dell'altra parte. Oltra di questo quella co-
 sa non potrà stimarsi se non bene, laqual non può mai accader,
 che sia troppa: posciache non essendo altro il troppo, se non
 eccesso, & trabocco maggior di quel, che conuenga, verrà egli
 39 ad esser consequentemente male. Parimente bene s'ha da sti-
 mar quella cosa, per cagione, & conseguimento della quale,
 si sian durate, & sofferte molte fatighe, & si sian fatte molte
 spese:

40 *Della Retorica d' Aristotele*

spese : non potendo tal cosa parer, se non bene ; posciache come fine vien giudicata, & tenuta ; cioè fine di quelle molte cose, che per cagion d'essa si son fatte : & già sappiamo, ch' il fine
40 ha ragion di bene . & da questo ha forza quel detto, Lasciam dunque la gloria a Priamo : & quell' altro, vergognosa, & bias-
41 simenol cosa è il mandar la dimora tanto in lungo. & quel, che si suol dire in prouerbio ancora, hor che l'orcio è su la porta.
42 Oltra di questo, bene si deono stimar quelle cose, che son desiderate, & cercate da molti : & quelle parimente, per l'acquisto dellequali, si veggon molti contendere, & contrastar' insieme. percioche già habbiamo detto, essere il ben quello, che tutti desiderano, & molti par communemente, che siano accertati,
43 & presi in luogo di tutti. Quella cosa ancora, la qual sarà lodata, si potrà stimare esser bene : posciache ordinariamēte niuno è, che lodi quello, ch'egli non stimi esser bene. Et parimente bene douerà quella cosa stimarsi in noi, la quale o i nemici stessi nostri lodano, o color, che son di natura maligna, & dediti a biasimare. percioche quella lode, & quel bene, che di noi confessan quelli, che o verso di noi son male animati, o come maligni male animati verso di tutti, si può stimar, come se tutti vniuersalmente lo confessassero : posciache nõ per altro si può giudicar, che si fatte persone lo confessino, se non perche come cosa euidentemente manifesta, negar nõ si possa. & si come rei, & cattiuu verisimilmente si deono stimar quelli, che da i lor' am-
45 ici medesimi son biasmati, così ancora buoni potrem giudicar coloro, che da gli stessi nemici riceuon lode. Et per questa ragione i Corinthij si tenner' offesi da Simonide poeta, prendēdo opinion d'esser calūniati da lui, per hauer ne i suoi versi detto,
46 che de i Corinthij non si doleua, nè si querelaua Troia. Appresso di questo si può giudicare, che bene sia quello, che tale sia stato in altri tempi giudicato da alcuna di quelle persone, che o per prudentia, o per bontà son per fama eccellenti tenute, o huomini, o donne, che siano ; si come (per essemplio) Minerva giudicò degno di lode Vlisse, Theseo Helena, & le tre
47 Dee Alessandro, & Homero Achille. Et in somma tutte quelle cose si deon connumerar tra i beni, lequali sogliono esser nell' electione anteposte ad altre : & antepor si soglion da gli huomini nelle lor' actioni, quelle, che come beni habbiamo assegnate

- 48 gnate di sopra. Et oltre di quelle diremo, esser'anteponibili, & conseguentemente beni, quelle, che saran dannose, & male a i nemici nostri; & quelle parimente, che saran buone, & giouevoli a i nostri amici. Anteponibili ancor son le cose, che son possibili a farsi: & queste son di due sorti, percioche possibil'a farsi domandiamo vna cosa, quando in qual si voglia modo finalmente pur si fa; & possibil la domandiamo ancora, quando si può facilmente fare. & facile a farsi diciamo vna cosa, o perche con poca fatica, & molestia si fa, ouer perche poco tempo si consuma a farsi: come che la difficultà delle cose si soglia definire, & misurare, o dalla molestia, & fatica, che vi si ponga, o dalla lunghezza del tempo, che vi si spenda. Si sogliono anteporre ancor quelle cose, che vengon, com'altri vorrebbe, che le venissero. ne è dubio, che l'huom non volesse, o il ben netto di male in tutto, o almen ch'il mal fusse minor del bene. & tutto questo alhor adiuuene, che la punitione, & la pena, che ne venga per qualche fallo, o sarà così poco sensibile, che d'essa non ci accorgeremo, ouer sarà così piccola, che sia minor del ben, c'habbia quel fallo portato seco. Quelle cose ancora, le quali son proprie, & appropriatamente nostre, & quelle, che niun altro pari nostro possiede, & quelle parimente, che l'altre del gener loro eccedono, tutte soglion'essere anteposte, & si possono stimar beni: posciache nelle dette lor conditioni, par c'habbia luogo il pregio, & l'honore. Medesimamente par, ch'a ciascun debbian'esser beni quelle cose, che come ad esso proportionate, par che ragioneuolmente se gli ricerchino. & tali son quelle, che o al sangue, & alla famiglia sua, o alla sua professione, & alle forze sue, spetialmente quadrano, conuengono, & appartengono. Sogliono ancora anteporsi, & stimarsi beni quelle cose, dellequali mancando noi, ci potrebbe parer di mancar di cosa, che ci si venisse, & che con la sua mancanza, imperfettion si recasse: quantunque tai cose in loro stesse di picciol momento fossero. & questo auuiene, perche non punto manco eleggon di fare, o d'hauer tai cose gli huomini, che se fussen di qualche momento. Son'ancora anteponibili, & beni quelle cose, che son ben conducibili a fine: percioche vengon per tal ragione ad esser per cagion della lor facilità possibili a noi di farsi. & conducibili a fin per noi si possono stimare esser quando, o

F

da tutti

- da tutti gli altri, o da molti, o da i pari nostri, o da quei, che
 sian men'habili a ciò di noi; sieno state benissimo condotte a fi-
 55 ne. Medesimamente hauemo in luogo di beni quelle cose, con
 lequali stimerem di poter piacere a gli amici, & quelle parimē-
 te, che penserem, che trouandosi in noi sian per recar dispiacer,
 56 o dolore a i nemici nostri. quelle cose oltra questo eleggeremo,
 & reputeremo per beni, le quali eleggon di far color, ch'appref-
 57 so di noi sono in ammiratione. & quelle parimēte, a cui ci paia
 per natura esser'atti, ouer per esperiētia, & per cōsuetudine ef-
 fercitati: cōciosiacosa che per questa causa ci diamo a creder di
 58 poter meglio operarle, & condurre a fine. Si deono parimente
 tener per beni quelle cose, che da persone inique, infami, & ab-
 biette, non sogliono esser seguite, nè operate; posciache per tal
 cagione par, che si possano in vn certo modo giudicare, & con-
 59 ietturar per honeste, & lodeuoli. Sogliono ancor reputarsi da
 noi beni quelle cose, di cui siamo desiderosi, & che desiderate
 son conseguite da noi: posciache tal desiderio fa, che tai cose,
 nō sol ci appaiano diletteuoli, ma ancor migliori, che se noi nō
 le desiderassimo, & parimente migliori di quelle, che noi non
 60 desideriamo. & massimamente a ciaschedun saranno, o par-
 ran beni quelle, allequali ei si troua specialmente inclinato, o
 affectionato: come a dir la vittoria a chi sia molto cupido di
 vincere, & superar'altrui; gli honori a chi sia ambizioso, & grā-
 demente vago d'essi; i danari a chi sia fatto preda dell'auaritia,
 61 & così ne gli altri discorrendo. Da queste propositioni adun-
 que, che come proprij luoghi hauiam fin quì assegnate, si po-
 tran prendere, & trarr'argomenti, & fedi del bene, & dell'utile.

*Capo 7. De i luoghi del maggior'utile, ouero
 del maggior bene, & del minore, in compa-
 ration l'un dell'altro.*



A perche spesso volte adiuiene, che di due cose,
 che ci sien proposte innanzi, giudicheremo, & cō-
 fesseremo, ciascheduna esser'utile, & bene, ma
 qual di quelle sia la migliore, & di maggior gioua-
 mento, cercheremo, & dubiteremo; sarà ben fat-
 to di

- ro di seguitar di dir'al presente qualche cosa a far conoscere il
 2 maggior bene, e'l maggior'utile. Prendasi adunque prieramēte
 per cosa nota, che la cosa eccedente, ouer'auanzante s'intenda
 esser quella, che sia tanta, quāta la cosa da essa ecceduta, & qual-
 che cosa di più; & l'ecceduta per il contrario quella, che stia
 3 compresa, & inchiusa nell'eccedente. Oltra di questo la cosa
 maggiore, in rispetto d'vna minore è forza che sia maggiore, &
 4 il più parimente, in rispetto del meno è detto più. ma nel dir
 grande, & piccolo, si com'ancor nel dir molto, & poco, il ri-
 spetto si considera di molte cose; nelle quali quella, ch'eccede
 l'altra si dice esser grande, & quella, ch'è auanzata, & eccedu-
 ta si dice esser piccola, & il simile aduiuen nel molto, & nel po-
 5 co. Hauendo noi adunque già detto esser ben quello, che non
 per cagion d'altro, che di se stesso è eligibile: & quello parimē-
 te, ilqual tutti appetiscono: & quello, che tutte le cose, c'ha-
 uesser'intelletto, & prudentia eleggerebbero: & quello mede-
 simamente, che de i già detti beni sia effectiuo, & conseruatiuo,
 ouer'a cui li già detti conseguono, & vengon dietro: & essen-
 do che quello, per cagion delquale si elegge qualch'altra cosa,
 vien'ad esser, come fin di quella, per esser quello il fine, per ca-
 gion del quale si eleggono altre cose: & oltra ciò essendo bene
 ad alcuno in particolare, non sol quello, ch'assolutamente con-
 tiene le già dette conditioni, ma ancor quello, che, se non assò-
 6 lutamente, almen rispetto a quel tale, le cōtiene; ne segue ne-
 cessariamente da tutto questo, che presi insieme più di così fatti
 descritti beni, importeran maggior bene, che se vn solo d'essi,
 o in minor numero fossero, pur che quest'vno, & questi di mā-
 co numero, sian dentro a quei tai compresi. perciò che in que-
 sta guisa, verranno quiui più ad ecceder, come che dentro di
 lor comprendan quell'vno, o quei manco, i quali conseguente
 7 vengono a restar' ecceduti. Diremo ancora, che se quella cosa,
 ch'è grandissima nel gener suo, sarà maggiore di quella, che sia
 grandissima in vn'altro genere, saranno ancor maggiori vniuer-
 salmente le cose di quel genere, che di questo. & all'incontra
 ancora, se vniuersalmēte le cose d'vn genere son per il più mag-
 giori di quelle d'vn'altro genere, sarà ancor la grandissima in
 quel genere, maggior di quella, che grandissima sarà in quest'al-
 8 tro. com'a dir(per essemplio) che se il grādissimo di tutti gli huo-

F ij mini

- mini è maggior della grandissima di tutte le donne; s'ha da stimar ch'vniuersalmente gli huomini sien per il piu maggiori delle donne. & all'incontra se gli huomini generalmente son per il piu maggiori delle Donne; vien parimente ad essere il grandissimo huomo, maggior della grandissima donna. conciosiacosa che con quella medesima proportion vengano a riguardarsi tra di loro gli eccessi tra gli stessi generi, con laqual si riguardano i grandissimi soggetti, che sono in quelli. Medesimamente quãdo ad vno di due beni seguitarà l'altro, & a quell'altro non seguitarà quell'vno, diremo che maggior sia quel primo, ch'è seguitato, & si tira dietro l'altro. & il seguitar d'vna cosa ad vn'altra, si può intendere, o perche la seguiti insieme, cioè nel medesimo tempo con essa, o perche le venga dietro dapoi, ouer finalmente perche in virtù, & in potentia si troui in quella, per causa, che l'uso d'essa stia posto in virtù nell'uso di quella, a cui ella segue. & per assegnar in tutti questi tre modi di conseguimento essempli, diremo che insieme, & in vno stesso tempo seguiti all'esser sano il viuere; ma non già diremo, ch'alla vita, la sanità consegua. Il sapere, & la scientia diremo, che seguiti all'imparare, non già insieme con esso, ma col tempo poi. In virtù, & in potentia finalmente diremo, ch'al sacrilegio, ch'è furto di cose sagre, seguiti il furto semplicemente preso. peroche colui, che non s'astiene da commetter sacrilegio, stà quanto a lui parato, potente, pronto, & disposto a furar ancor le cose, che nõ sien sagre, se l'occasion se gli porga. Appresso di questo tra quelle cose, ch'vna medesima cosa eccedono, quella sarà maggiore, che l'eccede con maggior'auanzo, essendo necessario ch'ella in tal caso l'auanzi per quãto trà gli eccessi soprauanza il maggior'eccesso. quelle cose ancor saran maggior beni, lequali sono effectiue, & produttrici di maggior bene: peroche in questo consiste la natura dell'esser'vna cosa effectiua di maggior bene, cioè in esser maggior bene. Et similmente all'incontra ancora, quella cosa sarà maggior bene, che sarà prodotta da vn ben maggiore. Onde essendo (per essemplio) le cose salubri, & che son atte a render il corpo sano più eligibili, & maggior bene, che non son le gioconde, che non causan se non diletto, verrà parimente la sanità ad esser maggior ben della voluttà. Parimente la cosa, ch'è eligibile per se stessa maggior bene
- si dee

- si dee stimar di quella, che non per cagion di se stessa, ma d'altra cosa s'elegge. come (per essemplio) diremo, che la forza, & la gliardia corporale sia maggior bene di quelle cose, che si fanno per acquistare la sanità: posciache queste non s'appetiscon, nè si cercan per cagion di se stesse, ma per cagion della sanità: doue che quelle, quando ben non per altro, son nondimeno desiderabili per loro stesse: il che propriamente alla natura del bene appartiene. Oltra di queste se di due cose sarà l'vna come fin dell'altra, & l'altra non sarà fin di quella; maggior ben sarà quella prima, che sarà fine. posciache l'altra verrà ad esser'eligibile, nõ per cagion di se stessa, ma per cagion di quella, doue che quella per cagion di se medesima sarà tale. come (per essemplio) vediamo che l'esercizio della persona si fa per cagion del ben'essere,
- 16 & della sanità di quella. Medesimamente quel di due beni sarà maggiore, ilqual non harà bisogno di quell'altro, ma ben quell'altro di lui, ouer di manco cose harà di bisogno, che non harà quello. Et questo adiuuene perche il non hauer bisogno nasce dall'hauer sufficientia, & bastanza da se medesimo, in che consiste la ragione, & diffinition del bene. & per manco hauer bisogno intendiamo l'hauer mestieri o di manco cose, o di piu facili.
- 17 Appresso di questo quando di due cose vna ve n'è, che non può senza l'altra stare, o prodursi in essere, ma ben lo può quella senza questa; senz'alcun dubbio quella di questa sarà maggior bene. cōciosiache cosa che per questo, vèga ad hauer men bisogno, & per conseguente maggior bastanza, & sufficientia a se medesima;
- 18 onde ragioneuolmente maggior bene appare. Quando ancor di due cose l'vna sarà principio, & l'altra nõ principio, quella, che sarà principio sarà maggior bene. & medesimamente se l'vna sarà causa, & l'altra non sarà causa, verrà ad esser maggior ben quella, che sarà causa, per la medesima ragione. & questa è che senza la sua causa, & senza'l suo principio, impossibile è,
- 19 ch'alcuna cosa sia, o si faccia, & si produca mai. Oltra di questo se saran due principij, quella cosa, che da quel principio sarà prodotta, ilqual sarà maggiore, sarà parimente maggior'anch'ella. & similmente quella cosa, che nasce da quella delle due cause, che sia maggiore, sarà ancora ella maggiore di quella,
- 20 che nascerà dall'altra causa. Et all'incōtra ancora, quello di due principij sarà maggiore, ilqual di maggior cosa sarà principio.
- 21 & quella

- & quella di due cause maggior sarà, che di maggior cosa sarà cagione. Per quel che si è detto può esser manifesto, che vna medesima cosa potrà alle volte in rispetto d'vn'altra parer maggiore nell'vno, & nell'altro modo, cioè così per vna delle conditioni già dette, come per la sua contraria. perche s'ella sarà principio, & quell'altra nò, potrà essa parer maggiore: & parimente se la medesima non sarà principio, ma più tosto fine, & quell'altra sarà principio, potrà nondimen'essa parer maggiore, essendo maggior bene il fine, ilqual nondimen non è principio.
- 22 Si come può apparir per quello, ch'vsò di dire Leodamante: ilqual nell'accusa, che fece contra di Callistrato, disse, che maggior colpa haueua in quel delitto, delquale era l'accusa, colui, che consigliato l'haueua, che quello stesso, che l'haueua commesso: poscia che commesso non l'harebbe egli, se non fosse stato chi l'hauesse a ciò consigliato: douendosi stimar il consiglio, principio, & causa del delitto. Et in vn'altra accusa, ch'ei fece poi contra di Gabria, affermò maggior colpa hauer chi haueua commesso il delitto, che chi consigliato l'haueua: perche mai non si consultarebbe vn delitto, se non fusse chi lo commettesse; non per altro come fine consigliandolo chi lo consiglia, se non accioche finalmente commesso, & eseguito sia: di maniera che il commetterlo viene ad esser il fine, per cagion del quale vien consigliato. Medesimamente di due cose diremo, che quella, ch'è piu rara, & piu di rado si truoua, sia maggior ben di quella, di cui piu s'abbonda, si come (per essemplio si dirà) che l'oro sia di maggior pregio, che il ferro, anchor che di minor vtilità sia di quello: percioche la maggior difficoltà nel trouarsi, fa parimente, che di maggiore stima sia il possederlo.
- 24 Et per altra ragion si può incontra dire, che di due cose quella, di cui in maggior copia comunemente s'abbonda, sia da anteporre a quella, che rara si truoua: poscia che nascendo dal maggior vso di quella, maggior ancor vtilità, come che lo spesso vfarli auanzi il di rado vfarli; vien per questa ragione a poterli stimar di maggior pregio. onde prese occasione il prouerbio,
- 25 secondo ilqual sogliam dire, ottima cosa essere l'acqua. Et in somma da vna parte debbiam dire, che le cose piu difficili debbiano essere anteposte alle piu facili, come quelle, che son piu rare, dando lor pregio la lor rarità: & dall'altra parte le piu facili

cili han d'anteporsi a le piu difficili, come per quella facilità piu
29 accaschi la cosa secondo che noi vogliamo. Oltra di questo
30 quella cosa maggior sarà, il cui contrario sarà maggiore; &
maggior parimente quella, di cui sarà maggior la priuatione.
31 & la virtù maggior sarà della dispositione, che non è fatta ancor
virtù. & il vizio parimente sarà maggior della dispositione,
che ancor non è fatta vizio: posciache quelle cose, cioè la vir-
tù, e il vizio son fini; & queste, cioè le dispositioni non fatte
32 ancor nè virtù, nè vizio, non son fini. Queste cose ancora, le
opere & gli effetti delle quali faranno o migliori, o peggiori;
esse parimente, che gli producono, faranno o nel bene, o nel
33 mal maggiori. Et medesimamente di quelle cose, di cui le vir-
tù e i vizio son maggiori, maggior sono ancora gli effetti, &
l'opere. conciosia cosa che secondo che si ritrouano esser le
cause, e i principij; si truouano esser parimente gli effetti, & gli
auuenimenti, che da essi nascono. & dall'altra parte ancora, se-
condo che son gli effetti, & gli auuenimenti; son parimente le
34 cause, e i principij loro. Oltra di questo quelle cose son miglio-
ri, & più eligibili, nelle quali l'eccedere sia più eligibile, & mag-
gior bene, come (per esemplo) diremo, che essendo cosa piu eli-
gibile l'ecceder in veder acutamente, ch' in acutamente odora-
re; vien per questo a poter si anteporre il sentimento della vista
a quel dell'odorato. & essendo piu honesta cosa l'eccedere in
esser amator d'amici, ch' in essere amator di danari; sarà ancor
semplicemente piu honesto l'amor, che si porti a gli amici, che
35 quel, che si porti a i danari. Et parimente riuolgendo questo
luogo in opposta parte diremo, che delle cose migliori sian pari-
mente migliori gli eccessi, che sian in esse; & piu honesti delle
36 piu honeste. Migliori ancora, & piu lodeuoli son quelle cose,
delle quali son migliori, & piu lodeuoli i desiderij: poscia che
37 delle cose maggiori, i desiderij son ancor maggiori. Onde all'in-
contra saranno migliori, & piu lodeuoli i desiderij, se migliori,
38 & di maggior lode saran le cose, che s'appetiscono. Oltra di que-
sto quelle cose son piu pregiate, & di maggiore studio, & dili-
gentia degne, le scientie delle quali faranno ancor esse tali: però
che proportionatamente rispondon le scientie alla verità, & na-
39 tura de' lor soggetti: hauendo ciascheduna d'esse riguardo a star
sopra di quei soggetti, che son suoi proprij. Ond' all'incōtra per
la me-

48 *Della Retorica d'Aristotele*

la medesima cagione di questa proportion, migliori, & di più studio, & pregio son quelle scientie, lequali di cose sono, che
 40 migliori, & più pregiate siano. Quello oltra ciò, che maggior bene giudicherieno, o habbian altra volta giudicato le persone prudenti, o tutte, o molte di quelle, o la maggior parte d'esse, o almen le più saggie, & di maggior prudentia, quello si dee necessariamente per maggior ben tenere, o semplicemente, & assolutamente; o almeno secondo quelle qualità, che riguardano la prudentia, & peritia di quelle tai persone; s'elle non assolutamente in ogni cosa son tenute tali. Et questo c'habbiam detto
 41 del riferirsi al giuditio de i periti, è commune non solo al giuditio, che si faccia de i maggior beni, di che parliamo al presente; ma di tutte l'altre cose ancora; come a dir delle sostantie delle cose, delle quantità, & delle qualità: douendosi in tutte queste cose per la determination loro riferirsi a quello, che le proprie scientie loro, & i periti di tali scientie determinano co'l lor giuditio. ma noi spetialmente alla consideratione, & determination de i beni, habbiam così fatta regola, & luogo applicato. conciosia cosa che hauendo noi diffinito il ben'esser quello, che
 42 ciascheduna cosa, s'hauesse intelletto eleggerebbe; vien per questo ad esser manifesto, che maggior sarà quel bene, che maggior da chi habbia prudentia sia giudicato. Quelli ancora saran maggior beni, i quali in miglior soggetti, & in più nobili possessori si ritroueranno, o semplicemente, o almen secondo quella parte, in che son migliori. come (per essempio) diremo, che la virtù della fortezza sia maggior ben della gagliardia. Parimente
 44 maggior ben si dee stimar quello, che da miglior persona, o semplicemente, & ordinariamente, o almen in quanto ch'ella è migliore, sarebbe eletto. si come (per essempio) diremo esser meglio il ricenere ingiuria, che il farla, posciache più tosto quello, che questo eleggerebbe chi maggiormente fusse giusto. Appres-
 45 so di questo si potrà maggior bene stimar quella cosa, che sia più diletteuole, & più gioconda, ouer più voluttuosa, di quella, che sia manco tale. peròche tutte le cose seguon voluntieri la voluttà: & è ella oltra ciò seguita, & desiderata per cagion di se medesima: & già nel diffinir la natura del fine, & del bene, l'vna, & l'altra di queste conditioni gli è stata di sopra assegnata. Più gioconde poi, & più diletteuoli s'intendon'esser le cose, in esser maggior-

maggiormente priue di dolore, & di molestia; & in esser più lungo tempo durabile il diletto, & la giocondità, che contengo-
46 no. Le cose medesimamente, c'hanno in se bellezza maggiore, si possono stimar maggior beni, che quelle, che l'han minore: conciosiacosa che la bellezza in se sia cosa diletteuole, & oltra
47 ciò, per se stessa eligibile. Oltra di questo quelle cose si deono stimar maggior beni, delle quali maggiormente vorrebber gli huomini esser cagione, o in se stessi, o negli amici loro. & per il
48 contrario maggior mali saran quelle, di cui eglin' manco vorrebbero in se, o negli amici esser cagione. Medesimamente fra più beni, li più durabili si deono stimar maggiori di quelli, che
49 manco tempo son per durare in essere. & li più fermi, & li più stabili ancora maggior beni sono de i mào stabili: peroche l'uso, e'l godimento di quelli, viene ad ecceder secondo la quantità del tempo; & l'uso di questi eccede nello star maggiormente nella volontà, & nell'arbitrio nostro: posciache quanto la cosa è più ferma, & più stabile, tanto l'uso suo è maggiore;
50 & più securamente parato all'arbitrio del voler nostro. Appreso di questo perche quelle cose, ch'ò congiugate, ò di simil caso si domandano, hanno questa proprietà, che quello, che seguita all'vna, seguita ancor all'altra; si come tal conditione ha luogo in esse nell'altre qualità, così l'ha parimente nell'esser maggior bene. Onde se (per essemplio) questo aduerbio, fortemente, porta seco maggior bene, che l'aduerbio, téperatamente, tal che l'operar fortemente sia più eligibil, che l'operar téperatamente; la forza ancor sarà più eligibile, che la temperantia, & l'esser
52 forte più eligibil, che l'esser temperato. Le cose, che tutti eleggono son maggior beni di quelle, che non tutti; & le cose parimente, che da i piu sono elette, son maggior beni di quelle, che da i meno. percioche essendo il ben quello, che tutti desiderano, ne segue, che maggior sarà quello, che sarà da i piu desiderato. Può medesimamente esser tenuto maggior bene in noi quello, che tale è giudicato da gli auuersarij, co i quali contendiam nella causa, o dagli stessi nemici nostri, o da quei, che con giudici nella causa. percioche quanto a i due primi, si può stimar, come se quel giudicio fosse di tutti. Et quanto a i giudici poi, si suppongono intelligenti in quella causa & periti; & hāno autorità nella causa. Oltra di questo alle volte maggior bene
54
G accade,

50. *Della Retorica d' Aristotele*

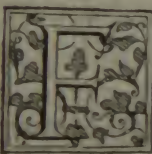
accade, che sia da noi stimato quello, che in tutti gli altri, come
d'esso partecipi si ritruoua: recandoci noi in vn certo modo a
vergogna il non hauere ancor noi parte in quello, come hanno
gli altri, e'l non poter conseguir quello, che gli altri han conse-
55 guito. & alle volte per il contrario maggior ci parrà quel bene,
che in nissun'altro, o almen'in pochi si ritruoui: parendoci per
questo di posseder cosa piu rara, & che per tal rarità prēda pre-
56 gio. Le cose ancora, lequali appaion comunemente degne di
maggior lode, si deono stimar maggior beni, come quelle, che
per tal causa possono esser giudicate piu honorate, più nobili, &
57 piu honeste. Nè m'aco deon'esser tenute per maggior beni quel-
le, le quali, come a cose di maggior prezzo maggiori honori si
sogliono fare: essendo l'honor quasi vn prezzo, che misura l'ec-
58 cellentia, & la dignità delle cose. Maggiori ancora s'han da sti-
mar quei beni, della perdita de i quali piu importante, & mag-
59 gior ne resulta il danno. Oltra di questo quelle cose s'han da
stimar maggiori, le quali con maggior'auanzo eccedono quelle,
che comunemente da tutti son tenute per grandi, o almeno
60 quanto ad esse possono apparir tali. Sogliono ancor le cose diui-
se in più parti, parer maggiori, che stando in se stesse vnite: po-
scia che con quella moltitudin di piu parti, vien'a farsi apparētia
61 di maggior' eccesso. & per questa ragion dice il buon Poeta es-
sere stato eccitato, & persuaso Meleagro a difender la patria sua
con tai parole, ò quanti mali, & quante miserie, portano a gli
huomini l'espugnationi, & presure delle città; i Cittadini, &
gli habitatori sono occisi, & mandati a fil di spada, la Città tutta
dal fuoco è ridotta in cenere, sono i proprii figli, & le donne i-
stesse in habito succinte menate via, & strascinate prigioni in
62 seruitù de i nemici loro; & quel che segue. & per il contrario
ancora può l'adunar, comporre, & accumular' in siememente in
vno, far parer la cosa maggiore, che se partita si mostrasse nelle
parti sue, come si vede osseruato da Epicharmo. & questo acca-
de si per la medesima ragione, che pur' hora habbiamo assegnata
per la diuisione, facendo apparir eccesso ancor la compositione,
& si anchor perche tal compositione fa nel composto apparētia
63 di principio, & di causa di cose grandi. Appresso di questo per-
che maggiori habbiam detto esser quelle cose, che son piu diffi-
cili, & ancor quelle, che son piu rare, di quì è, che l'occasioni,
l'età,

l'età, i luoghi, i tempi, & le forze, & conditioni altrui, vengono
a recar grandezza, & crescimento alle cose. percioche se le ac-
tioni si mostrano esser fatte da noi sopra le forze nostre, sopra
l'età, sopra gli altri nostri pari, ouer nel tal modo, o nel tal
luogo, o nel tal tempo, vengon per questo a ricouer'apparente
quantità, & crescimento, non solo nelle cose honeste, nell'vtili,
64 & nelle giuste, ma parimente ne i lor contrarij: onde da questo
prese forza, & soggetto quello, che si contiene in quello Epi-
gramma, che fu fatto per vno, ch'era rimasto vittorioso ne i gi-
uochi Olimpici, quando ei dice; Sopra di queste proprie spalle
hauendo io la celta graue, soleua da Argo portar già il pelce in
65 Tegea. & per la forza del medesimo luogo ancora vsò Ificrate
di dir quelle parole, stimandole a lode sua; O da quai principij,
66 a quai successi son'io venuto. Medesimamente quei beni, che so-
no, innati, natij, & per natura tali, maggiori son di quelli, ch'ad-
uentitij, & aggiunti di fuori vengono: solendosi quelli più dif-
ficilmente acquistare, & trouar' in altrui, che questi. onde non
senza ragione quel Poeta dice, Io quel, ch'io sò ho imparato per
67 me medesimo. L'essere ancor principalissima, & grandissima
parte d'vna cosa, che nell'esser suo sia grande, aggiugne gran-
dezza: si come (per essemplio) ben conobbe Pericle, quando in
quella oration funebre intitolata l'Epitaffio, disse non altrimen-
ti essere stata tolta via della Città quella gioventù, ch'era morta
nel fatto d'arme, che se di tutto l'anno fusse tolta, & rapita la
68 primauera. Quelle cose ancora, lequali in maggior bisogno, &
in più vrgente necessità sono vtili; come faria (per essemplio)
nel tēpo della vecchiezza, & nell'infirmità, si deono stimar mag-
69 giori, & più eligibil beni. Medesimamente di due beni, quello
70 si potrà stimar maggiore, che piu sarà vicino al fine. & a ciasche-
duno anchor s'ha da stimar, che sia maggior ben quello, che sia
maggiore spetialmente a lui, che quello, che sia tale semplicemē
71 te, e in natura sua. Quel parimēte di due beni, che ci sia possibil'a
cōseguire, maggiore habbiam da stimar, che sia di quello, che ci
sia impossibile; percioche quello viene ad esser bene a noi, doue
che questo, dato bē che sia in sua natura bene, nōdimeno a noi, a
72 cui nō è possibile, nō si può dir che sia bene. Oltra di questo le
cose, che s'inchiodono, & concorrono nel fin della vita nostra,
son maggior beni, come quelle, che piu son vicine, & cōgiunte
G ij al fine,

- 73 al fine, che non son quelle, che son mezi al fine. Quelle cose ancora fogliamo stimar maggior beni, nell' election delle quali fogliam riguardar piu tosto la stessa verità, & l'essere istesso della cosa, che il parer'a gli altri. & in questo stà posto, & s'ha da intender l'esser le cose ad opinione, & parer de gli altri, che le non si eleggerebbero, se si pensasse, che le stessero ignote, & nascoste altrui. Onde per questa ragione può ad alcun parer'esser
- 74 piu eligibil cosa il riceuer beneficio, che il farlo: peroche il riceuerlo è cosa, che quantunque la fusse per essere appresso de gli altri non nota, nè manifesta; in ogni modo per se medesima si eleggerebbe. doue che il far beneficio non elegerebbe ognun, che lo fa, se ciò douesse restar'ascolto al mondo, & non mai saputo.
- 75 Medesime mente quelle cose posson parer maggior beni, lequali si desidera piu tosto, che veramente siano, che appaian d'essere: posciache in tal guisa vengono a riguardar piu tosto il vero, che il parere, & l'opinion de gli altri. & da questo cercan di prouar'alcuni, che la giustitia in rispetto della sanità, si debba stimar picciol bene; perche nella giustitia par, che sia piu eligibile il parer giusto, che l'esser giusto; doue che nella sanità tutto il contrario adiuuene. Quei beni ancora si debbono
- 76 stimar maggiori, i quali possono a molti beni essere vtili, com'a dir (per esemplo) a viuere, a commodamente menar la vita, alla voluttà, & ad operar cose honeste. Onde non è marauiglia, che le ricchezze, & la buona valetudine appaiano comunemente grandissimi, & importantissimi beni, posciache tutte le dette
- 77 cose, par che posseggono, & portin seco. Oltre di questo quel bẽ diremo, che sia maggior, il qual sia priuo di molestia, & habbia oltre ciò seco voluttà congiunta, posciache più bene viene egli in tal guisa ad hauere, hauendo seco la voluttà, la qual è bene, si com'ancora ha luogo di bene la mancanza, che vi si truoua,
- 78 del dolore, & della molestia. Et quella ancor di due cose sarà maggiore, la qual'aggiunta ad vn'altra terza cosa, produrrà vn tutto maggior, che non si produrrebbe s'alla medesima s'aggiugneste quell'altra. Quei beni oltre ciò, li quali, quando son
- 79 presenti, manco possono star'ascolti altrui, maggiori vengono ad essere, che per il contrario quelli altri, liquali presenti si stiano ascolti: posciache quelli più vengono ad hauer parte nella verità, che non fan questi. onde per tal ragione l'esser veramente ricco si

80 co si potrà stimar maggior bene, ch' il parer d'essere. Medesima-
mente vna cosa, che sia da essere hauuta sommamente cara,
maggior ben sarà in coloro, che l'haran sola, che in quelli, che
l'hauesser'accompagnata da altra cosa simile, o vguale ad essa.
Et da questo nasce, che non d'vqual gastigo saria punito colui,
che cauasse vn'occhio ad vn lusco, che non n'hauesse se non v-
no, & chilo cauasse ad vno, ch'hauendogli ambidue, restasse
81 con l'altro libero. Da quai propositioni adunque, & da quai mez-
zi si possan così nel suadere, come nel dissuadere, trar quasi tutte
le pruoue a far fede, habbiam fin qui detto, & mostrato, quan-
to occorreua.

*Capo 8. De gli Stati, & Governi delle Città;
di quante sorti sieno; & de i fini loro.*

1  R A tutte le cose, ch' à bene in consulte persuade-
re, & ottimamente consigliare, come importanti
si ricercano; grandissima, & potentissima si dee
stimar, che sia la notitia, che si possenga di tutte le
sorti di republiche, & civili amministrationi; &
il conoscer ben distintamente le consuetudini, i costumi, gli in-
stituti, i fini, & le vtilità di ciascheduna. conciosia cosa che
2 tutti vniuersalmente si muouauo, & persuasi restino dallo stesso
vtile; & quel solamente s'ha da stimar'esser vtile, che puo con-
3 seruar lo stato, & governo della città. Oltra di questo le deter-
minationi, e i decreti s'han da intendere esser quelli, che na-
scon dall'arbitrio, & dalla pronuntia di chi tenga la somma po-
restà nel governo; che tanto è a dir, quanto, da chi sia principe
4 in esso. Lequali somme potestà, & principati son trà di lor di-
stinti secondo le spetie delle republiche: poscia che queste son
5 tali spetie, altrettante sorti vengon necessariamente ad esser le
somme potestà. onde essendo cinque le spetie delle republiche,
& comuni amministrationi, che son, lo stato popolare, lo sta-
to de i pochi, lo stato de gli Ottimati, & quel della Monarchia;
6 ne segue che la somma potestà, ch'è quella, a cui tocca di giu-
dicare, & di determinare; necessariamente bisogni, che sia, o
l'vna delle dette spetie, o uer parte, che si contenga in essa.

Lo stato

54 *Della Retorica d' Aristotele*

- 7 Lo stato popolare, o democrazia, che lo vogliam dire, s'intende
esser quella sorte di repubblica, nella quale gli honori, & li ma-
8 gistrati con la sola sorte si distribuiscano. Il principato de i
pochi, ò Oligarchia, che ci piaccia di nominarlo, s'intende esser
quel publico reggimento, nel quale la distribution de gli ho-
nori, & de i magistrati, & dell'arbitrio del comandare, si fa se-
condo il censo, cioè secondo le facultà, & la lira, & sostantie de
9 i cittadini. Il reggimento de gli Ottimati, o Aristocrazia, che
dir ce lo vogliamo, è quel poi, nel quale la gia detta distributio-
10 ne si fa secondo la civile institutione. & per civile institutione
intendo io quella, ch'è posta, & ordinata dalle leggi; a laquale
in tal sorte di stato, principalmente s'ha riguardo. conciosia
còsa che coloro, i quali piu si còseruano offeruatori delle leggi,
siano in questa sorte di gouerno quelli, che dominano, & che
comandano. & perche così fatti offeruatori delle leggi, pare,
che necessariamente debbiano apparire ottimi, di qui è, che
per tal ragione viene ad hauer preso il nome questo principato
11 de gli Ottimati. La Monarchia finalmente, o uer principato
d'vn solo, s'intend'esser, secondo che suona il nome, quella sor-
te di publico reggimento, nel quale tutta l'autorità, & tutto
l'arbitrio, & potentia di comandare, stà collocata in vn solo.
12 Et si può questa monarchia trouar di due maniere, peroche se
in essa si gouernerà, & si dominerà con vn cert'ordine ben de-
terminato, si domanderà principato regio. ma se per il contra-
rio senza offeruantia d'ordine alcuno, solo a libera voglia di chi
gouerna, Tirannide in tal caso, vn così fatto gouerno nomine-
13 rassi. Hor in ciascheduna delle dette spetie di republiche, & di
gouernj, fa di mestieri di non hauere ignoto il suo proprio de-
terminato fine; essendo le cose, che s'eleggono, quelle, che pos-
14 son condurne a i lor fini. Il fin dunque della Democratia, o
vero stato popolare, non è altro, ch'vna comunissima libertà.
15 Dell'Oligarchia, & stato di pochi, il fin sono le ricchezze stesse.
16 Dell'Aristocrazia, & stato d'Ottimati il fine è tutto quello,
che la buona institutione, & l'offeruantia delle leggi riguarda.
17 Il fin poi del regno, & principato regio altro non è, che l'hauer
dinanzi a gli occhi le leggi, & in esser sopra di tutti gli altri.
18 & nella Tirannide finalmente, non ha altro il Tiranno per pro-
19 prio fine, se non la custodia, & saluezza sua. Può apparir dun-
que

que manifesto esser necessariamente di mestieri d'hauer ben note, & ben distinte quali consuetudini, quali instituti, quai costumi, & finalmente quali vtilità in ciascheduna spetie di repubblica appropriatamente, & peculiarmente, riguardino il proprio fin di quella. percioche nell' election, che s'ha quiui da far delle cose, s'ha d'hauer sempre riguardo, che a quel tal fine si possan come vtili riferire. Ma perche le fedi, & le persuasioni si fanno, non solo con l'oratione argumentatiua, & fondata in pruoue; ma ancor col mezo dell'oration morata, ch'inditio dia de i costumi, & delle qualità di colui, che parla: poscia che il parer noi, & esser tenuti della tale, & tal qualità, suol tirar quei, ch'ascoltano a creder'alle parole nostre; il che alhora spetialmente adiuuene, quando per huom da bene, o per beneuol

20 loro ci facciam conoscere a l'vna cosa & l'altra; fa di mestier per questo, che noi benissimo possediamo la notitia de i costumi, & qualità di ciascheduna sorte di repubblica: essendo necessario, che in ciascheduna di dette spetie, sia principalmente persuasibile, & facilissima ad esser creduta quella sorte di costumi, che

21 ad essa son proprij, & accommodati. Li quali costumi facilmente ci potran venire in cognitione per quelle medesime cose, che de i diuersi fini d'esse repubbliche, poco di sopra si son dichiarate. percioche tali i costumi si mostran suora, quali son dentro l'electioni, donde essi nascono; & l'electioni han sempre riguardo, & riferimento a i fini. Abbiamo adunque fin qui, quanto conuiene alla presente occasione, & proposito, dichiarato quai cose habbian da riguardare, & da proporfi dinanzi coloro, c'han da suader qualche cosa, o come futura, o

22 come presente: & donde sien' per poter trar fedi, & pruoue a

23 mostrar l'utile: & parimente da quai vie, & in qual modo possan diuenir copiosi nel dire intorno a quanto a ciascheduna spetie di repubblica conuenir possa. Ma di tutto questo habbiamo

24 ne i libri della Republica, come in luogo a così fatte

25 materie proprio, con più & esquisita dot-

26 trina, & con maggior dilingentia scritto.



Capo nono

Capo nono. Del Gener Demonstratiuo; & delle cose lodeuoli, & delle vituperabili: & de i luoghi da trouarle, & da prouarle.

- 1 A TO homai fine a quanto si è detto fin quì, segui-
remo al presente di ragionare della uirtù, & del
vizio, & inſiemeſſe dell'honeſto, & del brutto:
eſſendo queſti i fini, & gli ſcopi di coloro, che lo-
dano, o biaſmano. Oltra, che in vn medeſimo tē-
po haremo dal far ciò queſto di bene, che nel trattar di tai coſe,
potrà farſi ancor manifeſto, da quai coſe potrem noi procac-
ciarci la via d'eſſer tenuti di quelle qualità, ch'al buon coſtume
importano; in che conſiſte il ſecondo modo di far fede, con-
cioſiacòſa che da i medeſimi luoghi, aiuti, & principii potrem
far parer, coſì gli altri, come noi ſteſſi tali per uirtù, che ne fac-
cia comunemente tener degni di fede. Et perche in due modi
ſuole ſpeſſe volte accader d'hauere a lodar, non ſolamente hu-
mini, o dii, ma coſe ancor priue d'anima, & qualche ſpetie, o
indiuideo d'irrationale animale; & queſti modi ſono, l'vno
ſenza che la neceſſità di qualche cauſa lo ricerchi, ſol per puro
intertenimento, & diletto, & quaſi per paſſa tempo, & per
ſcherzo; & l'altro perche qualche ragioneuol cauſa n'inuiti,
& ne tiri a farlo; farà ben fatto per queſta ragione, che ſeguen-
doſi il medeſimo modo, che ſi è ſeguito nel trattato precedēte,
ſ'allegnino propoſitioni, ch'a quel, che pur'hor ſi è propoſto,
poſſano eſſer'vtili. Noi dunque piu toſto ſemplicemente, &
quaſi per via d'eſſempio, che ſottilmente per via d'eſquiſite ra-
gioni: ci ingegneremo di dir, quanto ci parrà, che faccia a pro-
poſito intorno a queſto. L'honeſto dunque ſ'intēde eſſer quel-
lo, che eſſendo eligibil per ſe medeſimo, hà ancor di piu, che
egli è parimente per ſe ſteſſo lodeuole. potiam'ancor dir, che
egli ſia quello, che eſſendo in ſe bene, è ancor diletteuole in
quanto che gli è bene. Hor'eſſendo l'honeſto ſecōdo che l'hab-
biam deſcritto, neceſſariamente ne ſegue, che la uirtù ſia coſa
honeſta: poſcia ch'eſſendo ella bene, è ancor oltra ciò coſa lo-
deuole. & è la uirtù per quel, che ſuol comunemente pa-
rere,

9 rere, vna parata, & pronta habilità, procacciatrice, & conser-
 uatrice di molti beni. potiam' ancor dir la virtù esser quella,
 che ne può render potenti, & pronti a giouare, & a benificare
 in molti commodi, e in molti beni. & è in somma tra i beni
 quella, che (com' in prouerbio si suol dire) è in tutte le cose il
 10 tutto. Parti, ouero spetie della virtù son la Giustitia, la Fortez-
 za, la Temperantia, la Magnificentia, la Magnanimità, la Libera-
 11 lità, la Mansuetudine, la Prudentia, la Sapietia. Trà lequali vir-
 tù fa necessariamente di mestieri, che quelle siano grandissime
 reputate, le quali siano a beneficio altrui vtilissime sopra l'altre;
 hauendo noi già detto esser la virtù dispositione, & habilità be-
 12 neficatiua per sua natura & per questo i giusti, e i forti, soglio-
 no esser sopra tutti gli altri huomini comunemente honorati,
 & reputati: peroche la virtù di questi ne i tempi di guerra, &
 la virtù di quelli in tempi di pace, reca grande vtile, & gioua-
 13 mento a gli huomini. La Liberalità doppo queste è ancor' ella
 grandemente honorata: peroche i liberali largamente spendo-
 no, nè stin mai altercando, & contendendo per conto di dana-
 ri, & d'hauere, di che per il più son cupidi comunemente gli
 14 altri. La Giustitia adunque s'hà da intender' esser vna virtù, me-
 diante la quale ciascun possiede le proprie cose sue, secondo
 15 ch'ordinano, & dispongon le leggi. & l'ingiustitia per il contra-
 rio induce, & è mezo a far posseder l'altrui contra l'ordin delle
 16 medesime leggi. La fortezza poi è vna virtù, per la quale s'indu-
 con gli huomini a operar ne gli vrgenti pericoli, che ne soprausti-
 no, attioni valorose, & congiunte con l'honesto: & ciò secòdo,
 che lor comandano, & dispongon le leggi: come quelli, che per
 17 tal virtù si rendono ad esse obediendi, & volontier soggetti. Ma
 la Timidità, o codardia, che la vogliam chiamare, di tutto l'cò-
 18 trario a punto è mezo, & cagione. La Temperantia è vna virtù,
 mediante la quale intorno alle sensuali voluttà corporee, in quel-
 la maniera si edificano, & si dispongono gli huomini, che le
 stesse leggi comandano. & al contrario a punto si dispongon per
 19 causa, & incitation dell'intemperantia. La Liberalità poi ci ren-
 de disposita giouar con i danari, & sostantie nostre, & a far be-
 nefitio a molti. a cui si com'è opposta l'auaritia, così ancor'a fa-
 20 re il contrario ci dispone, & ci guida. La Magnanimità è virtù,
 che rende l'huomo parato, & pronto a far'altrui beneficio in

H cose

58 *Della Retorica d'Aristotele*

21 cose grandi, & ch'importin molto. & la magnificentia poi è virtù, ch'induce ancora ella, & dispone a operar cose grandi, ma sol rispetto alla larghezza delle spese, ch'occorron farli in operar tai cose, sì che nello spendere in cose importanti, mostra sempre grā-
 22 dezza. Li contrarij poi di queste due virtù sono la pusillanimità,
 23 & la strettezza, & meschinezza nello spendere. La prudentia è virtù del discorsiuo intelletto, mediante laquale diueniamo habili, & potenti a prender in noi consiglio d'intorno a quelle cose, ch'o buone, o cattive, o vogliam dire, o eligibili, o schiuabili, habbiam raccontate, come appartenenti alla felicità dell'huo-
 24 mo. Ma della virtù, & del vizio in vniuersale considerati, & particolarmente poi delle parti, & delle specie loro, può, per quanto ricerca il presente proposito, stimarsi a bastanza, quanto fin
 25 quì si è detto. Di quelle cose, che in questa materia restan'ancor
 26 da dirsi, non sarà difficile il determinare. percioche primieramente può esser manifesto, che quelle cose, che saranno prodottrici, & effetttrici della virtù, necessariamente per riferirsi all'honesto della virtù, farāno ancora esse honeste, & parimēte saran tali ancor quelle, che seguirāno, & nascerāno dalla virtù: come sono
 27 gli inditij delle virtù, & l'opere, & le attioni di quelle. Et perche gli inditij, & tutte quelle sorti di cose, che sono o attioni, o passioni di cosa honesta, son consequentemente cose honeste, ne segue di necessitā, che tutte le cose, che saranno opere, & effetti di fortezza, ouero inditij, & segni di quella, o veramente cose sostenute, & patite fortemente, haran congiunto l'honesto seco.
 28 sì come l'haranno ancora le cose, che saranno inditij di giustitia,
 29 & l'opere giustamente fatte. ma non già stimar si douerāno honeste le cose, che si sostengono, & si paton giustamente. conciosiacosa che in questa sola virtù della giustitia, trà tutte l'altre virtù accaschi, che non sempre sia cosa honesta, & lodenole il patir giustamente. anzi nel riceuer punitione, & gastigo, più brutta cosa, vergognosa, & biasmenol s'hà da stimar che sia il riceuerlo giustamente, che ingiustamente. ma in tutte l'altre virtù, il somigliante adiuene, c habbiam detto auuenir nella Fortezza.
 30 Appresso di questo tutte quelle cose, a cui è proposto come premio l'honore, si deono giudicar congiunte cō l'honesto. & quelle parimente, lequali più tosto con l'honore stesso, che con danari, o con sostantie, sogliono esser premiate, & ricompensate.
 31

Honeste

32 Honeſte, & lodeuoli ancor ſono a noi quelle coſe, ch'eſſendo per
ſe ſteſſe eligibili, noi più toſto per cauſa d'altri, che di noi me-
33 deſimi procuriamo. & tra quelle coſe, che ſono in lor natura
ſemplicemente beni, quelle, hanno in ſe molto dell'honeſto, le
quali poſta da canto l'vtilità, & l'intereſſe proprio, ſolamente
34 per beneficio, & vtilità della patria operiamo. Partecipan pari-
mente dell'honeſto quei beni, che ſon beni in lor natura, & dal-
35 la natura dati. & quelli ancora, i quali l'uſo, e'l godimēto pro-
prio di color, che gli poſſeggono, non riguardano: poſciache il
riguardarlo farebbe inditio, che ſoſſer per cagione, & per vtil de
36 gli ſteſſi lor poſſeſſori, & non de gli altri. Lodeuoli ancora, &
honeſti ſ'hàn da ſtimar, che ſien più toſto quei beni, che ſi ſo-
glion concedere, & dare a gli huomini doppo la morte loro, che
non ſon quelli, che ſi concedon lor mentre che ſono in vita. pe-
roche le coſe, che ſi danno, & gli honori, che ſi fanno a color,
che ſono ancora in vita, può più ageuolmente parer, che ſi dieno,
& ſi facciano in gratia loro, & per ſol piacer ad eſſi, & non per
37 cauſa della ſola lor virtù, come a i già morti adiuuene. Hanno an-
cor molto dell'honeſto quelle opere, che ſi fanno per cauſa d'v-
tile, & commodo, che ne venga ad altri: come quelle, che in
tal guiſa minor'apparentia tengon d'eſſer fatte per ſola cauſa di
38 ſe medeſime. Medeſimamente i negotij, le fatighe, & le cure,
ben maneggiate, & diligentemente trattate, & condotte a fine,
appartenenti ad altri, più toſto, ch'a ſe ſteſſo, non è dubbio, ch'el-
le non habbian cōgiunto molto del lodeuole, & dell'honeſto ſe-
co: & ſpetialmente ſe tai negotij a perſone appartengono, dalle
quali ſ'habbia riceuuto benefitij: peroche in tal caſo la giuſtitia
39 coſì ricerca, & ſ'opera giuſtamente in farlo. & in ſomma tutti
li benefitij, che ſi fanno altrui, tengon ſeco, inquanto tali, parte
40 non piccola dell'honeſto. Quelle coſe medeſimamente, le cōtra-
rie delle quali ſoglion'indurre altrui ad arroſſir per vergogna, ſi
poſſono ſtimar honeſte. percioche coſe brutte, & biaſimeuoli ſon
quelle, le quali quando diciamo, o facciamo, o già già ſiam'in ani-
mo parati, & pronti per dire, o per fare, ci ſoglion cagionar ve-
41 recondia. ſi come bene eſpreſſe Saffo ne i ſuoi verſi, quando ha-
uendole detto Alceo, volontieri, o Saffo, ti direi alcune coſe,
ch'io hò nell'animo, ſe la verecondia non mi ritenefſe, ella ri-
ſpondendo gli diſſe. Se ti foſſe caduto in animo, o Alceo, deſi-

H ij derio

derio di cose, c'haueffer dell honesto, & del ragioneuole, & non
 fusse acconcia, & parata la tua lingua a dir cola brutta, & degna
 di riprensione, certamente la verecondia non ti occuparebbe, nè
 t'accenderebbe il volto, ma securamente parlaresti, non haue-
 42 do a dir cosa, che non fusse giusta. Oltra di questo quelle cose,
 che soglion tener gli huomini in angoscia, & angonia di mente,
 se congiunto con essa non è timor', o terror d'animo; si possono
 stimar cose pendenti da honore, & da honestà, solendo vn tale
 43 accidente accalcare a gli huomini per cagion di quella sorte di
 beni, che riguardano la reputatione, & la gloria. Appresso di que-
 sto quelle virtù, & lodeuoli opere, che son proprie di soggetti in
 lor natura più nobili, saran parimente ancora esse più honeste,
 & più pregiate; come son (per essemplio) quelle dell'huomo ri-
 44 spetto a quelle delle Donne. & medesimamente più congiunte
 con l'honesto son quelle virtù, che son più atte ad esser godute,
 & con diletto gustate da gli altri, che da color, che le possleggo-
 no. & per questa ragione il giusto, & la giustitia son gràdemen-
 45 te partecipi dell honesto. Maggiore splendore ancora d'honestà
 si dee stimar, che sia nel prender vendetta de i suoi nemici, che
 nel riconciliarsi pacificamente con essi. conciosiacosa che da giu-
 stitia nasca il ricompen far secondo l'equalità, & il render pari a
 pari, & quel, ch'è giusto, sia parimente honesto. oltra che cosa
 da huom forte è il non cedere alle ingiurie, nè come inferior soc-
 46 combere alla forza d'altri. La vittoria ancora, & il premio, che
 vincendo si consegue, son cose da esser connumerate tra le co-
 se honeste, come quelle, che quantunque altro utile, o frutto nò
 portin seco, son nondimeno eligibili per se medesime, & danno
 47 in siememente inditio d'eccesso di virtù. Oltra di questo riguar-
 dan l'honesto quelle cose, che soglion cōseruar viua l'altrui me-
 moria: & quanto piu sono atte a far questo, tanto han maggior-
 mente dell honesto: ne è dubbio, che più non siano atte a farlo
 48 quelle, che seguitan l'huomo doppo la morte ancora. Parimen-
 te lodeuoli, & honeste son quelle cose, alle quali vien dietro ho-
 49 nore, & reputatione. & quelle medesimamente si fan tenere per
 maggiormente honeste, & pregiate, le quali eccedon l'altre nel
 gener loro, & più ancora, se noi soli siamo, che le possediamo:
 posciache per tal cagione vengon'a farsi piu notabili, & per con-
 50 seguente piu atte a restar nell'altrui memoria. Le possessioni an-
 cora,

cora, par che crescan di dignità, se più tosto amene, che fruttuose sono: come quelle, che in questa guisa fan maggiore ap-
 51 parentia di liberalità. Appressò di ciascheduna natione ancora, quelle cose, ch'ad essa son proprie, & peculiari, si deono stimar
 52 honorate, & habili a recar lode. & parimente quelle, che possono esser indirij di cosa, appressò di questo, o di quel popolo lodata, honesta, & peculiarmente tenuta in pregio. come (per es-
 sempio) era cosa honorata appressò de i Lacedemoni il nodrire, & conseruar lunga capigliatura, essendo questo vno inditio della libertà, & ingenuità loro, come che l'vso del portar la chioma
 lunga, non lasci ageuolmente essercitare alcuna operation serui-
 53 le. Cosa medesimamente, che porti honestà seco, s'ha da stimar, che sia il non essercitare alcun arte mechanica, & illiberale. conciosiacosa che conuenga all'huomo libero, & ingenuamēte edu-
 54 cato, il non sostentar la vita ad arbitrio d'altri. Recherà giouamento ancora a poter commodamente lodare, o biasimare, l'vsar di prender in luogo delle cose stesse, quelle, che per vicinanza, & somiglianza, che tengon con esse, possono parer quelle stesse medesime. come auuerrebbe (per essem-
 pio) se vn, che fusse ne i pericoli cauto, & auuertitamente animoso, fusse da noi chiamato timido, & insidioso: & vno stolido, & mezo matto, chiamato massimo semplice, & puro: & il nome di mansueto dessimo
 55 a vno insensato. Medesimamente in ciascheduna cosa s'hà da procurar, che di tutte quelle cose, che seguitano, & s'accompagnano, & van dietro a quella, si prendino in luogo d'essa quelle, che più ci paia che tornin bene. come se (per essem-
 pio) colui che fusse iracondo, & quasi furibondo; nominas-
 56 simo huomo semplice, & libero: & ad vn fastoso, & superbo dessimo il nome di magnifico, & graue. Et coloro oltra ciò, i quali ne gli eccessi, & ne gli estremi, tra i quali stan ri-
 poste le virtù, trabocassero, potremo così nominare, come se ne i mezi, cioè nelle virtù si trouassero: com'auuerria nomi-
 57 nando l'audace forte, & il prodigo liberale. Percioche oltra ch'a i piu degli huomini, come imperiti soglion comunemen-
 te parer virtù così fatti eccessi; ci s'aggiugne questo di più, che ingannando in vn certo modo cō fallace sillogismo se stessi; par loro, che ragione, & causa ci sia, per laqual li possano accettar
 58 per honesti, & lodeuoli i già detti eccessi. Conciosiacosa che
 s'alcun è,

62 *Della Retorica d' Aristotele*

- s'alcun' è, che doue non faccia dibisogno si metta più di quel, che conuiene ardito in pericolo; può verisimilmēte parere, che molto più farebbe egli questo quando la ragione, & l'honesto lo ricercasse. & se senza distintione alcuna farà largo in donare il suo à chiunque gli venga innanzi; si può stimar, che molto più sia per far questo cō gli amici suoi, di maniera che può parer vno eccedere, & vno essere abondante nella virtù, il fare vile, & beneficio à tutti. Fà ben mestier d'auuertire, & di considerare alla presentia di quai persone si prenda à lodar la persona, ò la cosa, che noi lodiamo: percioche secondo che soleua dir Socrate, non è difficil cosa il lodar gli Atheniesi, appresso de' gli Atheniesi. Et si dee parimente auuertir, che quelle cose, che son tenute honeste, & lodeuoli appresso di questi, ò di quelli, dinanzi à i quali parliamo; siano accettate, & lodate da noi, come che veramente, & in lor natura sien tali, & non perche eglino così le stimino: come auuerria (per essemplio) s'appresso de' Scithi, de' Lacedemonij, de' Filosofi, ò d'altre nationi, ò professioni occorresse hauere à lodar qualche cosa. doue (per breuemente dire) bisogna sempre cercar di tirare all'honesto tutto quello, ch'appresso di lor sia hauuto in cōto, & tenuto in pregio. il che non sarà difficile, per la vicinanza, c'hà l'esser tenuto in honor, cō l'honesto. Oltra di questo quelle cose si deono come honeste, & degne di lode stimare; le quali può parer, ch'alla cosa lodata conuengano, & quasi come sue appartengano. come saria (per essemplio) se le fosser cose degne de i suoi maggiori, ò a i fatti di quelli proportionate; & se le corrispossero ad altre sue o loro proprie honorate attioni: peroche l'aggiugnere, & accumulare honor sopra honor, molto porta seco d'honestà, & di felicità. Ridonda ancor grandemente in lode il mostrar, che fuor di quello, ch'ordinariamente, & verisimilmente se ne fusse potuto aspettare, habbia proceduto la cosa lodata in meglio. come auuerria (per essemplio) se dicessimo, che costui nella buona, & prospera fortuna sua si fece sempre conoscer per modesto, per humano, & per moderato; & nell'acerba, & auersa, per magnanimo, & per costante. ò se d'vno, che fusse da bassa condition salito à ricchezze, & à dignità, dicessimo, ch'ei sempre fusse diuenuto in miglior costumi, & più sempre affabile, & più trattabile. & in questo è fondato il detto, che soleua usare Ilicrate di se me-

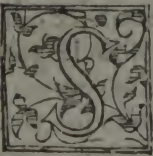
se medesimo dicendo; O da quai principij à quai successi son'io
65 venuto. & quell'epigramma medesimamente di colui, c'hau-
ua ottenuto vittoria ne i giuochi Olimpici, doue ei dice; Sopra
di queste proprie spalle hauend'io la cesta graue; & quel che se-
66 gue. & quel detto parimente di Simonide, Il padre, il marito,
67 & li fratelli di coitei furon tiranni. Et perche la lode principal-
mente alle operationi attribuir si dee; & è proprio di color, che
operano virtuosamente l'operar con elettione; fa di mestier per
questo di tentare, & di far forza sempre di fare apparir, che le
operationi di colui, che noi lodiamo, siano state fatte con con-
68 siglio, & con elettione. Et vtile à far questo sarà il mostrar, che
69 spesse volte habbia egli fatte quelle stesse attioni. Onde se ben
vi fùsser di quelle, che fùssero accadute fortuitamente, & quasi
senza pensarui, fatte à caso; sarà non di men ben fatto, che con
mostrar, che spesso siano auuenute, si faccia apparir, che non à
forte siano accadute, ma con elettione. conciosiacosa che se mol-
te, & tra di lor somiglianti si mostreran tali attioni, chiaro indi-
70 tio sarà, che da virtù, & da elettion sian nate. Hor non essendo
adunque altro la lode, che vna narratione, per laqual si mostra,
& si fa conoscer la grandezza della virtù, fa di mestieri, che le
operationi siano dimostrate tali, che paia, che dalla virtù nate
71 siano. ma la celebratione s'intende esser delle opre stesse; & le
altre cose, che di suor si prendono, & suor della sostantia dell'o-
pre; si prendono in fede, & in segno della bontà delle opere; co-
me son (per essempio) la nobiltà, & la buona educatione: es-
sendo verilimile, che da i buoni nascano, & deriuino i buoni; &
che color, che con buona, & honesta education nodriti, & in-
72 stituiti sono; buoni, & honesti parimente siano. Per laqualco-
sa celebrar sogliamo altrui, hauendo principalmente rispetto al-
le opere, & alle attioni loro; essendo le opere quelle, che dan-
no inditio de gli habiti, donde elle nascono: percioche lodi si
darebbero ancora à quelli, di cui non si fosser vedute le opere,
se si credesse, & s'hauesse notitia, che in essi si trouassero habiti
73 da operarle. La beatification poi, & la felicitatione, cioè il pre-
dicare alcun per beato, & il predicarlo per felice, sono quanto
à se quasi vna stessa cosa; ma nõ già vna stessa cosa con le già det-
te, cioè con la lode, & con la celebratione. ma nel modo, che la
felicità comprende, & ricerca la virtù; così la felicitatione, ò ver
pre-

- predication del felice ricerca, & comprende ambedue le già dette cose. Hanno il lodare, & il suader consigliando, vna certa forma comune, nella quale in sostantia conuengono: percioche quelle stesse cose, à cui si cerca d'esortare, indurre, ò ammonendo suader ne i consigli; le medesime, trasposto alquanto l'ordin della locutione, diuengono all'egnationi di lode. Per laqual cosa hauendo noi già veduto quai cose couengon di fare à vn'huò da bene, & degno di lode, & qualmente disposto, & qualificato debba essere; tutto questo potremo medesimamente ammonendo, & suadendo dire; trasportando solo, in vn certo modo alquanto le parole, & trasmutando l'ordin della locutione. come (per essemplio) se diremo, Non conuenir gloriarsi, nè fondar la reputatione ne i beni della fortuna; ma in quelli, che in poter di se stesso sono, & dall'intrinfeca virtù dependono; verrà questo concetto in cotal modo esplicato, ad esser utile, & proportionato all'ammonitione, & alla suasion. & il medesimo diuerà a lodare accomodato, se mutate alquanto le parole diremo, che il tal non si gloriaua, nè da più si reputaua punto per i beni ch'ei possedeua della fortuna; ma solo per quelli, che dall'intrinfeca virtù sua dependeuano. Per laqualcosa quando vorrai lodare alcuno, andrai còsiderando di che cosa l'ammoniresti, & à che cosa lo suadaresti. & all'incontro quando ammonire, ò suader lo vorrai, andrai vedendo che cosa trouar si possa degna di lode in chi si sia: solo il modo della locutione, & l'ordin delle parole sarà contrario nelle due intentioni, & espressioni già dette; esprimendosi l vna per modo di prohibire, & altra senza così fatto modo. Molti ancora di quelli aiuti in lodar sarà ben di uia re, iquali han forza d'amplificar le cose. come se (per essemplio) dicessimo, che costui nella tale honorata attione, & lodeuol fatto, fù solo à operarlo, ò vero il primo di tutti gli altri, ò almen pochi hebbe in sua compagnia; & ch'egli fù il principalissimo, & quello in somma, à chi principalmente si debba attribuire il fatto. peroche così fatte conditioni, & circostantie portan seco molto dell honesto, & alle attioni nò piccolo splendore aggiungono. Tra le quai circostantie quella del tempo, & quella dell'occasione, son di gran momento in amplificare; & spetialmente quando le portan cosa fuora di quello, che verisimilmente pareua, che si potesse aspettare. Medesimamente amplificatione importa

- importa nella virtuosa operation d'alcuno, il mostrar, ch'egli molte volte nel medesimo, ò nel simil fatto, il medesimo valor habbia mostrato: posciache in questa maniera, oltra ch'apparirà più honesto, & più grande il fatto; sarà ancor giudicato, che non à caso, ò per fortuna sia accaduto, ma per maturo consiglio,
- 81 & deliberata election di lui stesso, che l'hà operato. Verrà parimente ad amplificarsi il fatto d'alcuno, se mostreremo, che per tal cagione si sia per honorarlo trouato, & instituito di nuouo alcun di quei premij, & segni d'honore, che sogliono eccitar gli huomini à bene oprare, & recar lor gloria, & honorata fama.
- 82 com' à dir, ch'egli sia stato il primo ad esser con oration publica celebrato; com' auenne ad Hippolocho: & si come Arimodio, & Aristogitone furono i primi, à i quali fosser drizzate statue publiche in honor loro. Et il medesimo similmente s'hà da intendere, & si può considerare, & applicar nelle cose, alle già dette,
- 83 contrarie; cioè à quelle che recan biasmo. Ma se la persona stessa, di cui prenderemo à parlare, non ci potrà co i fatti suoi proprij abbondante materia somministrare; potremo in tal caso ridurre le cose in comparisone, ponendola in paragon con altri.
- 84 si come soleua fare Socrate; come quello, ch'era molto usato,
- 85 & assuefatto nel gener giudiciale. Ma fa ben di mestieri di far la comparison con persone d'illustre virtù, & di chiara fama: conciosiacosa che amplificata, & ingrandita vien la virtù di colui, il qual sia à quelli, che virtuosi sono, anteposto. Et in vero non senza ragione interuiene, & hà luogo l'amplification, nel laudare; come quella, che consiste in vn certo eccesso: & già sapiamo, che l'eccedere hà in apparentia in se del lodeuole, & dell'honesto. Onde nasce che quando ben non si posson le persone, che lodiamo, paragonare, & comparar con persone egregie, & di gran virtù; si doueran nondimen porre in comparisone con altre, quai si voglian che sieno. posciache pur che s'ecceda, par che il solo eccedere porti inditio di virtù, & faccia
- 86 accrescimento alla lode. Hor per concludere, pare, che di tutte le specie, & forme d'argomentare, che son comuni à tutti i generi delle orationi, l'amplification sia, più accomodata, &
- 87 proportionata alle demonstratiue. conciosiacosa che color, c'han da lodare, prendan di fuora, & come già manifeste suppongan le attioni, c'han da narrare: di maniera che solo resta loro di

- far con amplificatione apparir la grandezza d'esse, & l'honestà
 91 che le portan seco. Gli essempli poi son molto accommodati,
 & appropriati alle orationi del gener consultatiuo: percioche
 dalle cose già successe per il passato, sogliamo discorrendo, &
 92 conietturando far giuditio delle future. Et gli Enthimemi final
 mente pare, ch'alle giudiciali orationi s'accomodino, & con
 uengan principalmente: posciache le cose, che già son passate,
 & han già hauuto effetto, posson principalmète tra tutte l'altre,
 maggiormente dar luogo al cercarsene la cagione, & ad esser de
 mostrate con sillogismo, non essendo elle manifeste, poi che ca
 93 dono in controuerfia. Da quai cose adunque dependano, &
 quasi nascano tutte (si può dir) le lodi, & i biasmi: & à quai co
 se parimente s'habbia da tener l'occhio volendo lodare, ò bias
 mare: & da quai propositioni, come da luoghi, si possan trar
 forme da celebrare, & innalzar lodando, ò da infamare, & im
 bruttir vituperando; può esser manifesto per le cose, che si son
 dette fin quì: potendo facilmente per se medesime, dalle cose,
 che dette si son della lode, apparir note quelle ancora, che lor
 son contrarie: posciache da i contrarij della lode, & dell'hone
 sto, resulta, & deriua il biasmo.

*Capo 10. Del Gener giudiciale: & prima
 dell'ingiurie, & cause di quelle; & à quai
 capi si posson ridurre.*

- 1  Egue al presente, che passiamo secondo l'ordin' in
 cominciato, à dir dell'accusatione, & della disen
 sione; & assegniamo da quante cose, & da quali
 2 s'habbian da formare, & da concluder in quelle,
 le argomentationi. Fà dunque di mestieri in que
 sto proposito di vedere, & di posseder tre cose. L'vna è, per ca
 gion di quali, & di quante cose far sogliano ingiuria gli huomi
 ni. La seconda è poi, di che sorte, & come disposti sien quelli,
 che la fanno. & la terza finalmente sarà di che qualità, & in che
 3 maniera disposti, & qualificati sien quelli, che come sottoposti
 alle ingiurie, soglion essere ingiuriati. Le quali tutte cose per
 ordin ci ingegneremo d'esplicare, se prima che cosa sia l'ingiuriare

- 4 riare diffiniremo. Pongasi dunque per hora, che l'ingiuriar nò
sia altro, che nuocere, & far danno spontaneamente contra le
5 stesle leggi. & è la legge di due maniere; l'vna propria, & l'al-
6 tra commune. Proprie intendo io esser quelle leggi, le quali
scritte s'offeruan particolarmente in questa, ò in quella Città, &
7 vi si viue secondo quelle. Comuni intendo poi quelle, le qua-
li, quantunque non sieno scritte, par nondimeno, ch'appressò
d'ogni natione sian per giuste approuate; quasi che tutti habbia
8 consentito in esse. Spontaneamente poi s'intendon fatte quel-
le cose, che gli huomini conoscendo, non violentati, nè sforza-
9 ti fanno. Non tutte le cose adunque che si fanno spontanea-
mente, parimente con election si fanno: ma ben tutte quelle,
che son fatte: nò essendo alcuno, che possa non conoscer quello,
10 che discorrendo, & quasi consultando elegge. Quelle cose adū-
que, che spingono, & inducon gli huomini à nuocere altrui, &
à iniquamente contra le leggi operare, sono spetialmente que-
11 ste due, la malitia del vitio, & l'incontinentia. conciosiacosa che
se farāno alcuni, che della bruttezza d'un vitio, ò di piu s'ie mac-
chiati; auuertà sempre, ch'intorno a quelle stesle cose, a cui spe-
cialmente gli inuitano, & gli tirā quei vitij, saran parimente po-
ste le ingiustitie, & le ingiurie, che da essi vègono. com'a dir (per
esempio) che le ingiurie dell'auaro saranno intorno a i danari;
l'intèperato sarà ingiurioso intorno a i corporei piacer del sen-
so; il delitioso, & effeminato sarà indotto a ciò dalla pigrezza del
12 l'inertia, & dall'auidità dell'otio; il timido dallo spauento, & fu-
ga de i pericoli: peroche la paura è quella, che l'induce ad ab-
bandonar bruttamente ne i comuni pericoli i suoi compagni.
13 L'ambizioso s'induce a far ingiuria per cagion d'honore; l'ira-
condo è mosso, & instigato a ciò dall'ira, il contentioso dal de-
sio di vincere, & cupidità d'eccedere; l'aspro, & acerbo dal sè-
pre appetir vendetta; l'imprudente dall'ingannarsi per ignoran-
tia, in non saper discernere il giusto dall'ingiusto: coloro, che
son senza faccia, & senza verecondia, dal poco conto, che tengo-
no della lor reputatione, & dell'opinion, che s'habbia di loro.
& il simil discorrendo per tutti gli altri, troueremo, che ciasche
dun viene indotto, & spinto a nuocere, & a fare ingiuria da quel
14 la cosa, che è materia di quel vitio, di cui gli è macchiato. Ma
queste cose posson farsi manifeste, parte per le cose, che si son di

sopra dette intorno alle virtù; & parte per quello, ch'intorno a
 gli affetti, & passion dell'animo, più di sotto al suo luogo dichia
 15 reremo. Resta al presente che noi veggiamo per cagion di quai
 cose; & in che maniera qualificati, & disposti, & contra di che
 16 sorte di persone, soglian fare ingiuria gli huomini. Primiera-
 mente adunque voglio, che distinguiamo, & mostriamo per
 quai cose conseguire, & per quai schiuare, sogliam noi tentare,
 & indurre l'animo a fare ingiuria: essendo manifesto, ch'a colui
 ch'accusa, appartien di cercare, & di considerare quali, & quan
 te di quelle cose si truouino nell'auuersario, lequali appetir sog
 glion tutti coloro, ch'ingiurian chiunque sia. & a chi difende,
 per il contrario, quante, & quali di queste cose medesime non
 17 vi si trouino. Dico adunque che tutte le cose, che tutti gli huo
 mini fanno, parte fanno eglino non da se stessi, nè per arbitrio
 18 proprio; & parte da se stessi per lor proprio arbitrio. & di quel
 le, che non da se stessi fanno, alcune ne fan per fortuna, & altre
 19 spinti da necessità. & parimente tra queste, che fan per necessi-
 tà, alcune ne fan violentati da forza esterna, & altre spinti, & in
 20 dotti dalla natura. Onde ne segue, che tutte le cose, che gli
 huomini, non da se stessi fanno, alcune da fortuna, altre da na-
 21 tura, & altre finalmente da violentia, & da forza nascono. Di
 quelle cose poi, le quali eglino da se stessi fanno, & di cui essi me-
 desimi son cagione, alcune fan per consuetudine, & altre per ap-
 22 petito. & queste ò per appetito rationale, ò per appetito non ra-
 tionale: essendo la volontà, rationale appetito di bene; po-
 scia che nessuno è, ch'altra cosa voglia, che quella, che già da lui
 23 sia giudicata, & accettata sotto ragiò di bene. L'appetito irratio-
 nal poi si truoua esser di due maniere, quello dell'ira, & quello
 24 della cupidità, ò ver della concupiscencia. Per laqual cosa ne-
 cessariamente da quel, che si è detto segue, che tutte le cose, che
 fanno gli huomini, da vna di queste sette cause per forza nasca-
 no. cioè ò da fortuna, ò da violentia, ò da natura, ò da consue-
 25 tudine, ò da ragione, ò da ira, ò da cupidità. conciosiacosa che
 il voler, con aggiugnere altre diuisioni, distinguer le attioni del-
 l'huomo, secondo la distinction dell'età, de gli habiti, & dell'al-
 tre cōditioni, & qualità de gli huomini; sarebbe cosa superflua,
 26 & senza bisogno fatta. Peroche se a quelli, che son ne gli anni
 giouenili pare, che segua questa proprietà d'essere iracondi, &
 pieni

pieni di cupidità; non per questo dalla giouinezza son mossi, & indotti a far quel, che fanno: ma l'ira, & la cupidità son quelle, che gli muouono. Nè parimente i ricchi, & quelli, che sono oppressi da pouertà, son dalle ricchezze, & dalla pouertà spinti alle loro attioni: ma per accidente accade, ch' i poveri per cagion del bisogno, & mancanza loro, habbian cupidità di danari, dalla qual cupidità son mossi. & i ricchi per la confidentia, c'hanno di poter conseguir quel, che vogliono, appetiscono le cose più tosto voluttuose, che necessarie. onde gli vni, & gli altri di questi vengono a operare, non mossi, come da causa, dalle lor ricchezze, ò dalla pouertà, ma dalle lor cupidità solamente.

28 Non altrimenti ancora i giusti, & gli ingiusti, & tutti gli altri, ch' operano secondo quale habito, ò disposition, che tengono: operano quel, che operano per alcuna di queste cagion già dette: operando essi, ò per ragione ò per affetto dell'appetito: quantunque alcuni di loro per costumi, & per affetti buoni, & alcuni per i lor contrarij faccian le loro attioni. E' ben verò ch' ad altre, & altre sorti d'habiti, accusano, & conseguono parimente altre, & altre delle già dette cause. conciosiacosa che subito ch' vn sia temperato, gli conseguin tal volta per cagion di quella temperantia, intorno a i piaceri del senso opinioni, & appetiti honesti; & all' intemperato per il contrario intorno a quelle stesse cose, seguitano opinioni, & cupidità contrarie.

30 La onde queste così fatte diuisioni si posson ragioneuolmente lasciare indietro, & sol basta quanto ad esse considerare quali delle dette cause, a quali conditioni, & qualità d'huomini, seguitino & vengano dietro. Però che se ben per esser l'huomo ò bianco, ò negro, ò grande, ò piccolo, ò d'altro simile accidente; nõ per questo gli seguita più l'vna, che l'altra delle dette cause delle attioni sue; nondimeno per esser egli ò giouine, ò vecchio, ò giusto, ò ingiusto, ò simile, gran diuersità si trouerà per questo nelle dette cause, che lo seguiranno. Et per dir breuemente in tutti quelli accidenti, & in tutte quelle qualità, che sono habili a variare, & a far differenti i costumi nell'huomo, come faria lo stimarsi ò ricco, ò povero, ò in auersa, ò in prospera fortuna, ò in simil qualità; in tutte (dico) si trouerà differentia nelle cause dell'operare, che le seguiranno. Ma di queste cose ragioneremo poi nel proprio luogo loro. & al presente quel, che resta per

34
35 hora

36 hora di dire, anderem seguendo. Dalla fortuna adunque si di-
 con farsi, & venir quelle cose, le quali non han certa, & deter-
 minata causa, & non per cagion d'esse son fatte, nè sempre, nè il
 più delle volte, nè ordinariamente adiuengono: le quali tutte
 37 condizioni posson per la diffinition della fortuna venir manife-
 ste. Dalla natura poi vengono, & si fan quelle cose, la causa del-
 le quali è in esse intrinseca, & con ordin determinato le produ-
 ce; come quelle, che ò sempre, ò il più delle volte nel medesi-
 38 mo modo si veggon fatte. peroche quanto a quelle cose, che nel
 la natura fuor della natura si producono, non conuiene al pre-
 sente nostro proposito sottilmente inuestigare, & mostrare, se
 da qualche potentia, & forza della natura stessa, ò ver più tosto
 da qualch'altra cagion deriuino: solendo parer, che la fortuna
 39 ancora, esser ne possa stimata causa. Da violentia direm poi far-
 si quelle cose, lequali da quelli stessi, che le fanno, son fatte cō-
 40 tra la lor cupidità, & contra'l volere, & consiglio loro. Per cō-
 suetudin si dicon poi farsi quelle, che per hauerle l'huomo spes-
 41 sissime volte fatte, le fa poi quasi come assuefatto in esse. Per
 discorso poi di ragione, & per consiglio si fan quelle cose, dalle
 quali paia, che possa venir commodò, & vtilità, & che son di
 quei beni, che già di sopra hauiamo assegnati, ò come fini, ò co-
 me mezi indirizzati ai fini: & si fanno oltra ciò per cagione, &
 42 con intention di quel commodò, & di quell'utile. questo dico,
 peroche alcune cose parimente utili, può accader, che faccian
 gli intemperati; ma non già le fanno per cagione, & a fin di
 quell'utile, ma per cagion più tosto di quella voluttà, & piacer
 43 sensuale, che sta congiunto con esse. Da animo acceso, & da ira
 44 vengon fuor quelle attioni, che riguardano vendetta: & è distin-
 ta la vendetta dal gastigo, ò ver dalla punitione. percioche il ga-
 stigo si fa per causa, & per vtil di colui che lo pate, & lo riceue:
 doue che la vendetta si cerca di far per causa, & sodisfattion di
 chi la fa, accioche egli col mezzo di quella renda satio il suo ani-
 45 mo del danno d'altri. Ma intorno a quai cose consista, & hab-
 bia forza l'ira, potrà esser manifesto per le cose, che poi al luogo
 46 suo tratteremo degli affetti, & passion dell'animo. Per cupidi-
 tà finalmente si fan quelle cose, che son voluttuose, & giocon-
 de: & tra così fatte cose gioconde, si deon connumerar le co-
 se fatte già consuete, & per il lungo vso diuenute quasi domesti-
 che,

che, & naturali: posciache molte cose sono, ch'in lor natura non recan piacere, nè son gioconde, & nondimeno per il lungo vso frequentate, con diletto, & con giocondità si fanno.

47 Per laqual cosa per raccogliere in capi, quanto in questo proposito detto habbiamo, tutte le cose, che gli huomini da loro stessi fanno, o le son buone, o vogliam dire vtili, o le appaion tali, o

48 uer son gioconde, o gioconde appaiono. Et perche tutte le cose, ch'eglino da loro stessi fanno, le fanno volontariamente, & spontaneamente, & non spontaneamente fan quelle, che non fan da loro stessi, ne segue da questo, che tutte le cose, che spontaneamente, & volontariamente fanno, siano di necessità buone, o vogliam dire, vtili, o appariscon tali, ouer sian gioconde, o giocō-

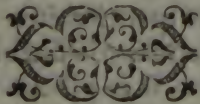
49 de appaiono. Et pongo io in numero frà i beni, & frà gli vtili, la liberatione, & lo schiuamento de i mali, & di quelli, ch'appaion mali: & parimente il riceuimento del manco male, in luogo del maggior male: essendol'vna, & l'altra di queste cose in vn certo modo, eligibile. Et per la medesima ragione pōgo in numero frà le cose voluttuose, & gioconde, la liberatione, & lo schiuamento delle cose dolose, & moleste, & di quelle, ch'appaion tali, & il riceuimento parimente del minor dolore, & minor molestia,

50 in luogo della maggiore. Fà di mestieri adunque di cercar', & di

51 veder quante, & quali siano le cose vtili, & le gioconde. Et quanto alle cose vtili, già di sopra nel trattar del gener deliberatiuo, se n'è detto quanto può bastare. onde resta, che delle gioconde, &

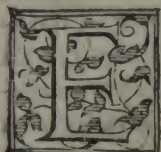
52 voluttuose al presente ragioniamo. In che far' debbiamo stimar, poter le diffinitioni, & descriptioni che daremo, sodisfare a bastanza, se tutte quelle cose, ch'occorreranno, saran non esattamente esquisite, nè con oscurità poco manifeste. Poniamo adunque per hora non essere altro la voluttà, ch'vn mouimento, & titillamento dell'animo, & vn subito ritorno, &

53 sensibilmente percettibile, a restaurata natura: & il contrario di questo s'ha da intendere esser la molestia.



Capo

Capo 11. Delle cose gioconde, ouer voluttuose; per cagion delle quali, soglion recarsi a fare ingiuria gli huomini. Et de i luoghi da trouarle, da conoscerle, Et da mostrarle.



ESSENDO adunque la voluttà della sorte, c'habbiam dichiarato, già può per questo apparir manifesto, che giocondo, & voluttuoso si debba stimar tutto quello, che sia effettiuo, & prodottiuo di tal'effetto: & quello per il contrario, ch'ò di questo stesso affetto sarà destruggitiuo, o del contrario d'ello, effettiuo, doloroso, & molesto potrà giudicarsi. La onde necessariamente ci sarà per il più, giocòdo il sentire approssimarci a quello, che ci paia, che ricerchi in noi la natura. & ciò maggiormente quando si senta, che quelle cose, ch'appetite in noi dalla natura sono, siano arrivate a conseguir la natura loro. Et le còsuetudini ancora, & le cose per lungo vso consuete, ci son gioconde: peroche quello, che per siequète vso, & lūga assuefattion diuien còsuetò, par che douenti cosa quasi naturale, hauèdo assai somiglianza la còsuetudine cò la natura. còciosiacoche appartenèdo alla natura il sempre, & alla còsuetudin lo spesso, e'l frequètamèto, par che lo spesso, & la frequètia, s'auuicini in vn certo modo al sempre. Oltra di questo giocòde son quelle cose, che violètia alcuna nò hāno seco, essendo la violentia, & la forza, contra la natura, & a quella opposta. & per questo le necessirà son sempre noiose, & moleste, onde non senza ragion si suol dire, che tutte le cose, che si fanno imposte, & violentate da necessità, han seco congiunta noia, & molestia. Per la qual cosa le cure, gli studij, le diligentie, & gli sforzi, & le ansietà dell'animo, son tutte cose moleste, come quelle, che sono in vn certo modo necessitate, & violentate, se già per lungo costume, & inuecchiata consuetudine, non fusse l'huomo assuefatto, & quasi abituato in esse: percioche in tal caso l'vso, & la consuetudine le farebbe parer gioconde. Ma li contrarij d'esse tengono in se giocondità, & per conseguente la pigrizia, l'inertia, lo schiuamento della fatica, la negligentia, il solazzo del giuoco, il riposo, il sonno, & simili, son tutte cose, che

- che trà la gioconde connumerar si possono, non essendo in esse
7 forza di necessità, che moleste le possa rendere. Ogni cosa ancora, di cui si tenga cupidità, si può stimar gioconda, non essendo altro la cupidità, ch'appetito di cosa gioconda, o soave, che vogliamo dire. Delle quali cupidità, alcune son in noi disgiunte da
8 ragione, & altre per il contrario congiunte con essa. disgiunte da ragion chiamo io quelle, che senza discorso, o giuditio di ragione, & senza che l'auuertiamo, o consideriamo, cadon nel desiderio, & appetito nostro. tali son tutte quelle, che son dette in noi cupidità di natura, come eccitate, & nate da quella: si come son quelle, ch'al corpo stesso per suo sostentamento, & bisogno, spetialmente appartengono: come a dir la sete, & la fame,
9 che son desiderij di nutrimento: & finalmente tutte le altre cupidità, che riguardano ciascuna altra spetie di nutrimento. & quelle parimente, che sono intorno a cose soauì, & diletteuoli al gusto, & al tatto venereo, o ad altra sorte di tatto, che rechi diletatione: & quelle finalmente, che riguardano l'odorato di soauì
10 odori, & l'odito, & la vista di giocondi oggetti. Le cupidità poi congiunte con ragion, son quelle, le quali nascono, & s'eccitan nell'animo nostro da persuasion, che ne sia fatta in noi. percioche molte cose ci soglion'indurre, a desiderar, & hauer cupidità di vedere, o di conseguire, mossi, & indotti a ciò dall'odire, &
11 prestar fede a chi ce le propon per buone. Et perche il godimèto delle cose gioconde stà congiunto con patimento, & mouimento del senso nostro, & la fantasia, ouer l'immaginatiua potentia è ancor'ella senso, quātunque debole: & oltra ciò al ricordarsi, & allo sperar seguita di necessità imaginatione, & fantasia di quella cosa, di cui si tiene attualmente o memoria, o speranza,
12 può da tutto questo esser manifesto, che voluttà non piccole possono nel ricordarsi, & nello sperare eccitarsi, interuenēdoui in vn certo modo presente il senso. La onde necessariamente tutte le cose, che sien per parerci gioconde, o son nel nostro sentirle presenti, o nel ricordarcene noi, passate, o nello sperarle, future: posciache le cose presenti sentiamo, delle passate ci ricordiamo,
13 & le future speriamo. Nella ricordanza dunque soglion le cose parer gioconde, & non solamente quelle, le quali quando presenti si sentinano, diletto, & giocondità recauano; ma ancor'alcune di quelle, che nel tempo, che furon presenti, più tosto moleste,
14

K

che

- che gioconde furono, se doppo quelle, nel tempo, che sia seguita poi, qualche cosa o honesta o vtile si sia conseguita. onde non senza ragione suol'vsarsi quel detto. Dolce cosa è il ricordarsi de i passati pericoli, a chi già saluo se ne vede fuora. & quell'altro detto. Doppo li sudori, & le fatiche gran diletto sente qualunque molti mali habbia già sofferto, & molte cose habbia faticosamente fatto. & la ragion di tutto questo nasce dall'essere ancor cosa dolce, & gioconda il non hauer' il male. Et quanto alla speranza poi, quelle cose nello sperarle ci posson parer gioconde, le quali ci paia, che presenti ci fussen grandemente o per dilettare, o per essere vtili, o che almen con l'vtilità che portassero, non fusse congiunta molestia alcuna. & per dir breuemente, tutte quelle cose, che posson presenti recar diletto, & giocondità, potranno per il più, & nel ricordarsene, & nello sperarsi, parer gioconde. Et per questa ragione l'accendersi d'ira porta giocondità, & diletto seco. si come Homero ne fa testimoniàza poetizando dell'ira, quando dice, che l'ira molto più dolce del mele, cade distillando in noi. & questo auuiene perche nessun s'accende d'ira contra di chi possa egli stimar cosa impossibile il far vendetta: & contra di quelli ancora, i quali potiamo stimar, che molto d'autorità, & di poter ci auanzino, o non diueniamo irati, o molto meno.
- 21 Suole ancora alle stesse cupidità, & spetialmente se molto vehementi sono, seguitare, & congiugnerli le voluttà: percioche stando congiunto con si fatte cupidità, o la ricordanza d'hauer già conseguito, & goduto quello, di che siam cupidi, o la speranza d'hauerlo a conseguire, veniamo a sentir lieti vna certa voluttuosa diletatione. come vediam (per essempio) auuenire a quelli, ch'infiammati da potente febre, ardon di sete. peroche ricordandosi di quando han beuuto, o sperando, & disegnado d'hauer pur qualche volta a bere, sentono in così fatta imaginatione, piacere, & diletto. Parimente coloro, ch'ardentemente amano, ogni volta che ragionano, o scriuono della cosa amata, o altra cosa fanno, che riguardi, o habbia per oggetto quella, senton piacere, & diletatione. conciosiacosa che tenendo essi in tutte queste cose l'imaginatione, & la memoria nella cosa, ch'amano, paia loro in esse d'hauerla allo stesso lor senso presente. & per questo il più certo principio d'inditio d'amore in tutti quelli, ch'amano, si può stimar, che sia, quando non solo senton diletto mentre che la cosa

la cosa amata stà lor presente, ma ancor nell'assentia di quella, conseruandola nella memoria, l'amano, & piacer senton nel ricordarsi di quella: & per conseguente allhor si può dir, ch'ad amar comincino, quando per non l'hauer presente s'affliggono, & molestia sentono. Oltra di questo nel mezo de i pianti, & de i lamenti stessi, suol parimente vna certa voluttà mescolarsi: per cioche il dolore, & la tristezza quiui nasce per la mancanza della cosa, della cui perdita piangiamo, & ci lamentiamo, come a dir della morte d'alcuna persona cara: & il piacer nasce dal ricordarci, & immaginarci la presentia di quella, che ce la fa parer quasi hauer dinanzi a gli occhi, rappresentadocisi come presenti le tali, & le tali cose, che ella già fatte haueua, & particolarmente ogni qualità sua, & tale in somma a punto, quale era fatta. Onde fu ragioneuolmente detto, Così parlato hauendo, fece in tutti nascere vn desiderio di piangere. Medesimamente il far vendetta contra de' suoi nemici, ha congiunto seco piacere, & giocondità: peroche quelle cose, che in non conseguirsi recan molestia, vengon, se le si conseguiscono a parer gioconde. onde essendo fuor di modo molesto a quelli, che son presi dall'ira, il non vendicarsi, vengon, non solo in far la vendetta a sentir piacere, ma ancor nello sperarla. Il vincer parimente è cosa gioconda, & non solo a quelli, che son per propria condition loro, contentiosi, & auidi di vittoria, & di soprauanzare, ma a tutti gli huomini comunemente. conciosiacosa che nel vincer si venga a generare in chi vince, vn certo concetto, & vna certa imaginatione, & opinion d'eccedere, di che tutti gli huomini, chi più, & chi manco, son vaghi, & in vn certo modo per natura cupidi.

Et da questo esser' cosa gioconda il vincere, nasce conseguentemente di necessità, che tutte quelle sorti di giuochi, rechin diletto, i quali han seco congiunta contentiosa altercatione, emulatione, & gara. come a dir quelli, c'hanno in se vna certa somiglianza di contesa, & di pugna: & quelli parimente, ne i quali con harmonia di musicali instrumenti si gareggia, o con disputatiue dubitationi, & questioni si contende. peroche in così fatti giuochi accade spesse volte, che si vinca, la speranza della qual vittoria è gioconda. onde nel giuochio parimente de i dadi, della palla, delle tauole, de gli scacchi, & simili, si come vna spetie di contention vi si truoua, così ancor piacere, & giocondità vi si

K ij gusta.

- 30 gusta. & ne i giuochi oltra ciò più fatigosi, & ferij, & che han più del graue, & dell'ingenuo, il medesimo parimēte adiuiene. perciò che alcuni di lor si rēdon diletteuoli per l'uso, & per l'assuefattion, che si faccia in essi, & altri dal principio per loro istessi son giocō di, come son le caccie cō cani, & tutte l'altre sorti di cacciare, & porre insidie, & persecutioni a fiere: posciache douūque si troua contentione, e contrasto, quiui è forza, che parimente vi si
- 31 possa trouar vittoria. Et per questo il trattar liti in giuditio, & le disputationi piene di controuersia, portan seco piacere, & giocondità a quelli ch' o son' assuefatti, & consueti in esse, o si senton
- 32 potenti, & habili a valere in quelle. Appressò di questo l'honore, & la buona reputatione, che s'habbia di noi, si deono tra le cose grandemente gioconde connumerare, per l'immaginatione, & opinion, che da questo ne viene a ciascuno d'esser virtuoso, &
- 33 tal'in somma, qual si vede esser tenuto: & massimamente quando egli stima, che color, che ciò gli affermano, & gli dimostrano, sian persone amiche di dire il vero. & tali son quelli, che son
- 34 più vicini, più tosto, che quelli, che son di lontan paese, & parimente i molto domestici, & familiari, & che n' habbian cognition più intrinseca, & li Cittadini stessi più tosto, che gli stranieri, & quei, che presenti viuono, più tosto, che i posterj, c'han da venir poi, & ancor più tosto i prudenti, e i saggi, che gli imprudenti, & più tosto finalmente i molti, ch' i pochi: essendo molto più verisimile, che sien per giudicare, & dire il vero questi tali, che noi habbiam nominati, che i lor contrarij. percioche di
- 35 coloro, che noi in niun conto, & in nessuna stima teniamo, come son fanciulli, o fiere, o simili, poco sogliam curare, o auuertir per se stesso honore alcun, che ci facciano, o qual si voglia opinione, & rispetto, c' habbian di noi, dico per se stesso, percioche può accadere, che per cagion di qualche altro interesse, che vi sia
- 36 congiunto, si tenga di tal cosa conto, & piacer se ne prenda. Gli amici ancora son da esser posti in numero con le cose gioconde, essendo gioconda cosa in se stessa l'amare: posciache nessun si vede esser (per essemplio) amator del vino, che nel vino non senta
- 37 diletto. Dall'altra parte è ancor cosa gioconda l'esser amato: percioche, questo ancor vien'a generar in noi imaginatione, & credenza, che in noi sia qualche virtù, & qualche bene, ch'attragga a se quell'amore, della qual credenza cōmunemente tutti gli hu-

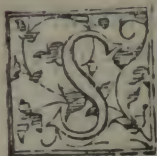
gli huomini, che non sono insensati, son cupidi. & già si è detto, che l'esser amato cōsiste in esser hauuto caro per sola cagion di
 39 se stello, & non per cagion di chi ama. Oltra di questo gioconda
 cosa è l'essere hauuto in ammiratione, recando giocondità, & di-
 40 letto l'essere honorato. & l'adulation parimente è dolce, & gio-
 conda cosa, & per conseguente gli adulatori ancora. conciosia-
 cosa che color, ch'adulano, tengano apparentia d'ammiratori, &
 41 d'amici. Il fare ancora spesso vna stessà cosa, & repetere spesso v-
 na simile attione, genera, & porta con se diletto; hauendo noi
 già detto esser gioconde quelle cose, che per vso, & per assuefat-
 42 tion son fatte già consuete. Et dall'altra parte il variare, & muta-
 re, & non star sempre in vna cosa stessà, suol esser cosa gioconda:
 essendo quella variatione, & quella mutatione non ritornar a re-
 staurar la natura. percioche quella molta frequentatione, & re-
 43 plication d'vna stessà cosa, par che generi vn certo fatieuole ec-
 cello, & trabocco d'habito, & di disposition di natura. Onde cō
 44 ragion si suol dire, che di tutte le cose la vicissitudine, & la cam-
 bieuol mutation, par soaue, & porta con se diletto. Et da que-
 sto procede, che le cose, che con qualche interposition di tem-
 po, ci ritornano innanzi, ci si vengono in questa guisa a render
 più gioconde, o huomini, o altre cose, che le siano: perche quel
 tempo interposto fa, che in noi adiuenga vn certo cangiamento
 di quello stato, ch'è in noi presente. Oltra che quello, che con
 interuallo, & con interposition di tempo accade, viene a parer
 45 ch'accaschi più di rado. Appresso di questo l'imparare, e'l ma-
 rauigliarsi, ouer l'hauer in ammiratione, son cose per il più gio-
 46 conde. conciosia cosa che nell'esser preso da marauiglia, s'inchiu-
 da cupidità d'imparare (onde le cose ammirabili, & marau-
 gliose son parimente desiderabili) & nell'imparar si vien qua-
 47 si a ridur la natura nostra nello stato suo. Medesimamente il
 fare altrui benefitij, & ancora il ricenergli, son cose da connu-
 merarsi trà le gioconde: conciosia cosa che il ricenergli sia vn
 conseguir cosa, che si desidera, & il fargli sia congiunto con
 l'hauer le cose, che si danno, & con l'ecceder in vn certo mo-
 do in ciò quelli, à cui si danno: l'vna, & l'altra delle quai co-
 48 se son desiderate da gli huomini, & tenute in conto. Et per
 questa ragione recando giocondità il far beneficio, viene ad es-
 ser cosa diletteuole a gli huomini il riprendere, & l'ammoni-
 re li

- 49 re li propinqui, e i congiunti loro: & parimente il dar compimento, & perfettione alle cose cominciate da gli altri, & poi
 50 lasciate imperfette. Et per che cose gioconde sono l'imparare, & l'ammirare, ò vero esser preso da marauiglia; saran necessariamente per questo gioconde ancor tutte quelle cose, ch'in se conterranno imitatione: com'a dir la pittura, la scultura, la poesia, & qual si voglia cosa in somma, doue ben'espressa sia l'imitatione: quantunque le cose imitate, quanto a se, & in lor natura piaceuoli, & gioconde non fussero. percioche non da quelle, come tali nasce il diletto nostro; ma dal nostro raccogliere cò discorso di sillogismo, che questa cosa sia quella, cioè che la cosa rappresentante sia l'imitata, & la rappresentata. di maniera che pare, ch'in far questo, si venga a imparar qualche cosa, che prima non si sapesse. Le peripetie ancora, cioè quelle mutationi d'auuenimenti, che fuor di quello, che s'aspetta, accascar si veggono nelle Comedie, & nelle Tragedie, & quei subiti scampi, che vi si veggono da qualche gran pericolo, che ne soprasti; recan senza dubio con se diletto: essendo tutte cose in loro stesse marauigliose, & che eccitan ne i nostri animi ammiratione. Oltre di questo perche quello, che conuiene altrui secondo la natura, ha in se del diletteuole, & del giocondo, & quelle cose, che sono ò in vno stesso genere, ò in vn'altra stessa qualità congiunte, pare, che in quella natura tra di lor conuengano; di qui è, che tutte quelle cose, che hanno in lor così fatto congiugnimento di somiglianza, sono l'vna all'altra per il più giocòde: com'a dir l'huomo all'huomo, il cavallo al cavallo, i gioueni a i gioueni, & simili. Onde son nati quei tritissimi prouerbij, il Coetano gode di star col Coetano; il simile appetisce, & ama il suo simile; l'vna fiera segue, & conosce l'altra; La . . . sta sempre con la Cornacchia, & altri prouerbij simili. Et perche à ciascheduno son gioconde quelle cose, c'han qualche congiuntione, somiglianza, & conformità con esso; & ciascheduno ha cotali conditioni principalmente con seco stesso; ne segue necessariamente, che tutti gli huomini ò più, ò meno, sian cari, & giocondi a se stessi, & amatori di se medesimi: verificandosi, & hauendo luogo in essi tutte le dette conditioni, & modi di congiugnimento, principalmente in rispetto di lor medesimi. & da questo esser tutti amatori di se stessi, nasce necessariamente, che
 a tutti

a tutti parimente paion gioconde le proprie cose loro : come a
 57 dire i proprij lor fatti, le proprie loro orationi, & simili. Et da
 questo nasce, che per il più sogliono gli huomini esser amatori
 de gli adulatori, & de gli amanti, ò innamorati, che vogliam di-
 58 re; & parimente auidi d'essere honorati; & vehementi ama-
 59 tori de i lor figli; essendo i figli proprie opere loro. Medesima-
 60 mente gioconda cosa è il dar perfettione, & por l'vltima mano
 a imprete, & cose incominciate da altri, & poi lasciate imper-
 fette: parendo a quei che lo fanno, ch'in questa guisa vengano
 61 a douentar quelle tai cose, come opere lor proprie. Oltra di
 questo essendo il regnare, ò vero il dominar, cosa giocondissi-
 ma per sua natura, vien consequentemente ad esser cosa giocon-
 da l'esser hauuto per saggio, & per sapiente: posciache l'esser
 dotato di sapientia, ha in se del regio, & tien grand'apparentia
 di principato: non essendo altro la sapientia, che scientia, & co-
 gnition di molte cose egregie, nobili, & piene d'ammirazione.
 62 Et perche gli homini per il più son cupidi d'honore; ne segue
 necessariamente, che nell'ammonir, & correggere gli altri,
 63 & mostrar loro i loro errori, si senta diletatione. Appresso
 di questo porta all'huomo giocondità l'occuparsi, & consu-
 mare il tempo in quelle attioni, & nello studio di quelle cose,
 doue egli in se stesso si persuade d'eccedere, & di valer molto; si
 come dice Euripide con queste parole, Ciascun si vede esser fre-
 quente, & sollecito, & la maggior parte del giorno assegna, &
 spende in quelle cose, nellequali si stima eccellente, & pare a se
 64 stesso di valere assai. Medesimamente perche il giuoco, e'l sol-
 lazzo, & ogni sorte di riposo, & di relaxatione, son da porre in
 numero tra le cose gioconde, & il riso parimente; ne segue di
 necessità, che gioconde saranno ancor tutte le cose festiuoli, &
 atte, & accomodate a muouer riso, ò huomini che le si fieno,
 ò in detti, ò in fatti, che le consistano. Ma de i ridicoli si è trat-
 tato, & determinato appartatamente come in proprio luogo.
 65 ne i Libri della Poetica. Et tanto basti hauer fin qui detto delle
 cose gioconde. delle noiose, dolorose, & moleste poi, si potrà
 66 facilmente da i contrarij di queste hauer notitia. Tali adunque
 quali habbiam dette, son le cose, per cagion delle quali soglion
 gli huomini offendere, & fare ingiuria.

Capo

Capo 12. Quali sogliono esser quelli, che volentieri fanno ingiuria, & quelli, contra de i quali si voglia fare.



1 Eguita al presente, che noi diciamo, qualmente
 2 tien disposti, & conditionati quelli, che fanno
 ingiurie, & contra qual sorte, & condition d'huo
 mini si soglian fare. Quanto dunque a quei, che
 le fanno, allhor primieramente s'inducono gli
 huomini a fare ingiuria, quando pensan, che la cosa in se sia
 possibile, & a loro stessi, che la machinano, possibile a riu-
 scire. & parimente s'eglino stimano, o sperano, ch'il fatto
 3 habbia da passare occulto; o quando pur venga a luce, non
 n'habbian da esser puniti, & da patir pena; o se pur n'habbian
 d'hauer punitiione, sia per esser nondimen la pena, e'l gastigo
 minor del guadagno, & del commodo, che dalla fatta ingiuria
 sia per venirne, o a loro stessi, o a persone, che sian lor care,
 4 & delle quali ad esse l'interesse, & la cura tocchi. Quai sian
 poi le cose, che possono apparir possibili, & quali impossibili,
 si dirà, & si dichiarerà, & s'assegneran di poi al suo proprio luo
 go, per esser questa, vna delle cose comuni a tutte le parti, &
 5 generi di quest'arte della Retorica. Hor quanto a quelli, che
 sian per confidare, & stimar di potere ingiuriando passare, im-
 puniti, & schiuare il gastigo; tali principalmente son quelli,
 che son potenti nel dire, & conoscon di valer assai con la loro
 eloquentia. & quelli parimente, che sono attui, & pratici
 nelle attioni del mondo, & esperimentati nelle liti, & nelle agi-
 6 tationi delle cause, & delle controuersie essercitati. Et tali an-
 cor faranno se molti amici, & la gratia di molti haranno. & se fa-
 7 ranno abbondanti di ricchezze. Et questa confidentia auerrà
 lor principalmente, se conosceranno, che le dette conditioni, si
 truouino in essi proprii: & quando in lor non siano, almen che
 le siano in amici loro, o in ministri loro, o in compagni nelle
 ingiurie, che sian per fare. Tutte queste conditioni adunque
 posson recare a gli huomini possibilità di fare, & di celar l'ingiu-
 ria, & di schiuar, quando la non si celi, il gastigo, & la punitio-
 ne. &

- 8 ne. & il medesimo potranno sperare ancora, se saranno amici a
 9 gli stessi ingiuriati, o a i giudici, dinanzi a i quali habbia da pen-
 der la causa loro. percioche gli amici non si guardando, & non
 sospettando, si rendon come men cauti, piu facili ad essere ingiu-
 riati. & oltra ciò si può sperar, che per esser amici, siano per vo-
 ler terminar la causa della riceuta ingiuria, piu tosto per via di
 10 riconciliatione, che per via d'accusa, & di giuditio. & quanto
 a i giudici si dee credere, ch'essendo lor amici, cercheran di gra-
 tificarli loro in tutto quel, che possono, & per conseguente sa-
 ranno, o totalmente per liberargli, & lasciargli impuniti, o al-
 11 men per dar piccolo, & leggier gastigo. Quanto poi al con-
 fidar di poter restar occulto, & ignoto l'auttor dell'ingiuria,
 quelli primieramente possono ciò sperare, i quali a quella sor-
 te d'ingiuria, che fanno, posson parere inhabili, & poco pro-
 portionati, & tali, che da essi aspettar non si douesse mai. come
 saria (per essemplio) ch'vna persona inferma, & di debol forza, si
 fusse posta a dar delle battiture, o delle ferite ad vno, che molto
 più gagliardo fusse: ouer ch'vno, che fusse pouero di robba, o
 brutto della persona, hauesse commesso adulterio con bella, &
 12 nobil donna. Possono ancora stare occulte le ingiurie, & i delit-
 ti, quando accascan farsi intorno a cose, che molto alla libera, &
 alla scoperta esposte dinanzi a gli occhi di tutti stāno. percioche
 per non crederli, ch'alcun mai ardisse di por le mani in esse, son
 13 per questo con minor cura, & diligentia custodite. Et il medesi-
 mo ancor si può dire, quando le cose fussen di tanta grandezza, &
 quantità, & di tal qualità, che non si douesse sospicar mai, che in
 animo d'alcun cadesse intention di commetter delitto in esse, &
 non si sapesse, ch'alcun l'hauesse in simil cosa commesso mai. nel
 qual caso non è dubio, che tai cose non venissero ad esser manco
 14 guardate, & molto alla secura tenute. conciosiacosa che tutti gli
 huomini comunemente, si come di quelle sorti d'infirmità te-
 mono, & da esse si guardano, che soglion frequentemente acca-
 scare, & di quelle per il contrario non tengon cura, lequali non si
 sà, ch'ad alcun siano accadute, così parimente da quelle sorti
 d'ingiurie, & d'offese, si rendon cauti, & con diligentia procu-
 ran di custodirsi, che per il più si soglion fare, & più usitate sono,
 & a quelle, che nessuno c'habbia commesso mai, non tengon
 15 l'occhio. Medesimamente s'inducon a fare ingiuria con la spe-
 ranza

L

ranza

- ranza di restare occulti, coloro, i quali non hanno alcun nemico,
- 16 & color parimente, che molti nemici tengono. percioche gli vni prendon confidentia di passare occulti, come quelli, che nō remon d'essere osseruati, & in sospetto hauuti: & gli altri, cioè quelli, c'han molti nemici, stimano ancor'essi di restare ascolti, & di non diuenir paleli: per nō parer verisimile, ch'essendo sosperti, & del continuo osseruati, si mettano a far l'ingiuria quasi
- 17 ch'alla scoperta. oltra che posson disegnar d'hauer poi questa difesa in dire, che sapēdo d'essere hauuti in sospetto, & che facilmente si farebbe attribuita la cosa a loro, non si farebber mai
- 18 messi a tentar'vn fatto tale. Tengono ancora, in vn certo modo confidentia di non esser discoperti autori dell'ingiuria coloro, c'hanno occasione, & commodità d'asconder' il fatto, & a cui nō
- 19 manca tempo, o luogo, o altro modo, & via di restar' occulti. Si foglion medesimamente indurre a fare ingiuria coloro, li quali non riuscendo loro di celar' il delitto, possono al meno sperar di schiuare, & di tor via da se, che la causa vada in giudicio, o veramente di poter prolungarla, & mandarla molto tempo in lun-
- 20 go, ouer finalmente di poter corromper' i giudici. Et il medesimo si dee stimar di quelli, i quali sapendo, che se punitio[n] sarà pur data loro, quella harà da esser' in danari, posson confidare, o di liberarsene, & restarne assoluti, o di molto differire, & mandare il pagamento in lunga, o veramente in tanta pouertà si veggono, che nulla sia restato lor più, che perdere. Disposition parimente atta a ingiuriare, si dee stimare essere in coloro, a i quali per l'ingiuria che fanno, sia per venire il guadagno, e'l comodo o certo, o grande, o propinquo, & il gastigo per il contrario, o piccolo, o dubioso, & incerto, o lontano, cioè con dilation di
- 21 tempo. & maggiormente auerrà questo se la punitio[n], e'l gastigo, che sia mai per venirne, quanto si voglia grande che sia, sarà sempre minor dell'vtile, & del cōmodo, che sia per recar l'ingiuria, come par che gli adiuenga nella Tirannide. Soglion' ancor'indursi a fare ingiuria quelli, a cui per l'ingiuria, che sian per fare, sia per venire vtile, & guadagno, & il gastigo, che ne possano hauere, altro non sia per importare, che infamia, & ignominia sola. & quelli per il contrario ancora, i quali veggono, che dall'ingiuria, che facciano, sia lor per risultar lode, honore, & reputatione, come auuerria (per essemplio) se con l'ingiuria fusse
- congiunto

congiunto il vendicarsi dell'offese fatte al padre, o alla madre, si
 com auuene a Zenone; & dall'altro canto la punitione, che
 sia per seguirne, habbia da esser o di danari, o d'esilio, o d'altra
 25 cosa tale. percioche gli vni, & gli altri di costoro, & nell'vno,
 & nell'altro de i due detti contrarij modi disposti, sogliono in-
 durli a fare ingiuria; ma non nelle medesime persone, & nella
 medesima sorte d'huomini; ma più tosto in persone di costu-
 mi, & di qualità contrarie, haran luogo i due detti contrarij
 26 effetti. S'inducon parimente, & s'assicurano a fare ingiuria co-
 loro, che hauendo molt'altre volte ingiuriato, o non sono stati
 discoperti, nè conosciuti mai, o non n'hanno hauuto gastigo,
 27 nè punitione alcuna. & color medesimamente, i quali hauen-
 do molte volte tentato di far l'ingiuria, non è mai successa lor la
 cosa felicemente. percioche si trouano alcuni, ch'in questo fat-
 to dell'ingiuriare, soglion far, come farli suol nelle cose della
 guerra. doue se ben più volte si è riceuuto danno nella batta-
 glia, si ritorna nondimen con nuoua speranza a tentare altra vol-
 28 ta il fatto d'arme. Et coloro ancora ageuolmente si dispongo-
 no a fare ingiuria, a cui dal farla il piacere, e'l diletto ne segue
 alhora in fatto; & la molestia, che n'habbia loro a venire, sia
 per seguir molto doppo: o veramente il guadagno sia per esser
 presto, & presente, & la punition nell'auuenir molto tarda. &
 così fattamente disposti sono gli incontinenti: potendo l'incon-
 tinentia hauer luogo intorno a tutte quelle cose, che son sotto-
 29 poste all humano appetito. Et per il contratio dall'altra parte
 poi, sogliono indurli a fare ingiuria coloro, a i quali la molestia,
 o la pena, che sia per seguirne loro, sia per esser presente, & per
 passar tosto; & il guadagno, e'l diletto sian, per succeder dop-
 po, & per durare assai. peroche li continenti, & i prudenti, co-
 30 li fatti, & in questa guisa disposti appaiono. Quelli ancora a
 ingiuriar voluntier si recano, i quali si persuadon di poter parer
 poi d'hauerlo fatto o a caso, o sforzati da necessità, o per impe-
 to di natura, o per consuetudine, & d'hauerlo fatto in somma
 31 più tosto per errore, che per malitia, & per far ingiuria. Et quel-
 li parimente, che confidan d'ottener, che la causa habbia ad es-
 sere in giuditio trattata più tosto con discreta equità, che con ri-
 32 gorosa giustitia. Et quelli medesimamente, i quali son biso-
 33 gnosi. ma di due maniere bisognosi si soglion trouare gli hu-
 mini

L ij mini

- mini. conciosiacòsa che possano esser bisognosi, ò delle cose stesse necessarie, come sono i poveri, o mendici, che vogliam dire; o veramente delle cose superflue, & soprabondanti, & questi sono i ricchi. Due altre sorti ancora d'huomini tra di lor contrarie, posson facilmente disporli a fare ingiuria: cioè quelli, che son tenuti, comunemente in buonissima opinione, & di chiara fama: & quelli per il contrario, che sono in mal concetto d'ogn'vno, & quasi tenuti infami. gli vni per che confondon, che nessun sia mai per attribuir quel fatto a loro; & questi altri perche non è restato lor punto di buona fama, o di buona opinion da perdere. Nella maniera dunque, c'habbiam detto, son disposti, & qualificati quelli, che soglion tentare, & mettersi a fare ingiuria. contra di color poi la fanno, che tali sono, & tali qualità, & condit. on ritengono, quali noi hora diremo.
- 36 Primieramente adunque sogliono essere ingiuriati quelli, c'hanno, o posseggon quelle cose, di cui han desiderio, & bisogno quei, che gli ingiuriano: o riguardi coral bisogno le cose necessarie alla vita, o le superflue, & soprabbondanti, o il godimento delle delitiose, & voluttuose. Fassi oltra questo ingiuria a quei, che son di lontan paese; & a quelli, che ci son d'appresso. peroche le cose di questi sono in pronto, & facili ad esser prestamente tolte, & a riceuere speditamente offesa. & quanto a quelli, si può creder, che la vendetta, & la punitio, che ce ne sia per venire, sia per esser tarda, & per andare in lunga: come vediamo auuenire in coloro, che predando, fan danno a i Cartaginesi. Sono ancor esposti alle ingiurie quelli, che non son cauti in guardarsi, nè diligenti nel custodirsi; ma liberi, & semplici sono, & facili a creder ciò ch'è detto loro: percioche coral sorte d'huomini facil cosa è d'offender copertamente, & celatamente.
- 39 Parimente vi sono esposti i pusillanimi, & quei, che sono in vna certa vile, & negligente inertia inuolti. peroche essendo cosa da solleciti, & da diligenti il chiamare, & agitar cause in giuditio; non si hà da temere, che costoro, com'amici dell'otio, lo facciano. Son'atti ancora ad esser offesi le persone di natura vereconde, & gelose dell'honor loro: percioche di così fatta sorte d'huomini, non soglion volontier volere esser visti contender in giuditio per conto di guadagno, o di robba. Medesimamente sono in pericol d'essere ingiuriati coloro, li quali hauendo da molti rice-

uuto

uuto altre volte ingiuria, non han mai per alcuna via tentato di
risentirsene. onde vengon ad esser questi tali, (secondo che si
42 suol dir in proverbio) preda dei Misij. Sogliono ancora gli
huomini induci ageuolmente a ingiuriar cosi quelli, à cui non
hanno mai altra volta fatta ingiuria, come ancor quelli, che so-
43 no stati da loro molte altre volte ingiuriati. conciosiacosa che
cosi gli vni, come gli altri siano incauti, & negligenti nel guar-
darsene: gli vni per che non essendo stati altra volta da coloro
offesi, se ne stan securi senza sospetto alcuno: & gli altri per che
stimando lor satij dell'altre ingiurie fatte, non temon, che sian
44 per farne più. In pericolo ancor d'essere ingiuriati si truouan
quelli, che son comunemente in mala opinione, & in mala fa-
ma, & atti per la lor mala vita ad esser lor facilmente trouate ca-
45 lumnie, o delitti addosso. per iocche cosi fatti huomini non si
recherebbero a voler chiamate in giuditio alcuno, per la tema
c'harebber di rauuolgersi d'intorno a Giudici. & quando pur
lo facessero non persuaderebber, nè sarebbe data fede, ò orecchio
alle lor parole. Et il medesimo si può stimare ancor di quelli,
46 che ò odiati, o inuidiati comunemente sono. Ci sogliamo la-
sciare ancor facilmente indurre a ingiuriar coloro, ne i quali ci
si porge occasione di scusare, & colorire il fatto, per hauer già
o eglino stessi, ò i lor' antecessori, o gli amici loro, offeso, o ten-
tato, & fatto opra d'offendere o noi stessi, o alcun de i nostri pro-
genitori, o persona in somma, il cui interesse, & la cui salute ap-
partenesse, & toccasse a noi. per che (come si suol dire in pro-
47 uerbio) sola la malitia ha mestier di scusa. Appresso di questo
ci lascian facilmente tirare a offender coloro, che ci tengon per
amici: & quei parimente, che noi habbiam per nemici: con-
ciosia cosa che contra quelli ci si renda l'impresa facile; & con-
48 tra questi ci si renda dolce, & piena di diletto. Sono esposti
ancora alle ingiurie quelli, che son priui d'amici in tutto; &
quelli non manco ancora, i quali non han potentia, o valo-
re alcuno, nè in dir, nè in fare peroche questi tali, o non si
risentono, nè accusa, o querela in giuditio pongono o per
via di reconciliation la terminano; o seguendo pur la causa,
49 resta lor finalmente imperfetta, & riesce vana. Quelli an-
cora par, che dieno altrui animo di far loro ingiuria; a i quali
non è uile, nè mette conto di consumar tempo in aspettar, ch'o
in giu-

86 *Della Retorica d'Aristotele*

in giuditio la causa si termini, o che con l'esecution della giudicata pena, sia lor ricompensato, & sodisfatto il danno. & tali son (per essempio) i forestieri, & quelli, che si guadagnano il vitto di giorno in giorno con le lor mani. peroche queste tai sorti di persone, per poca cosa, che sia data loro, rimetton l'ingiurie,
50 & facili si rendono a comporre, o abbandonar le cause. Sogliamo ancor facilmente lasciarci indurre a ingiuriar coloro, c'han fatto ancora essi molte ingiurie ad altri, o se non molte, n'hanno fatte almen di quella stessa sorte, che da noi riceuono: poscia che quãdo alcun rimane offeso di quella stessa offesa, ch'egli habbia fatta ad altri, par che l'ingiuria, ch'ei riceue, s'appressi quasi a poter non esser chiamata, o stimata ingiuria. vò dir (per essempio) come se fusse alcuno, che riceuesse scherno, & contumelia,
51 essendo solito di farne ad altri. Et il medesimo ci auuien contra quelli, i quali in altro tempo han fatto danno, o mal trattamento a noi, o l'hanno voluto fare; o ver lo voglian fare al presente, o hanno in animo, & si preparan di farlo nell'auuenire: peroche il nuocere, & l'offender loro, in tal caso, ha in se molto del giocondo, & dell'honesto ancora, & s'appressa quasi
52 al non esser veramente ingiuria. Sogliamo anche non essere alieni da ingiuriar coloro, nell'ingiuria de i quali, vediamo di far cosa grata, o ad amici nostri, ò a persone da noi ammirate, & tenute in conto, ò a persone, di cui siamo innamorati, & d'amore accesi; o ad alcuni, che ci sian padroni, & habbiano autorità sopra di noi; ò a persone in somma, da cui in qual si voglia
53 modo dipenda la vita nostra. Et ci asscuriam parimente a offender quelli, la mansueta, & modesta natura de i quali ci dia speranza, che sian facilmente per rimetter l'ingiuria. & quelli parimente, i quali habbiamo già prima calunniati di qualche delitto; & quelli oltra ciò, dalla cui stretta amicitia, scopertamente ci sian discostati; come fece Calippo contra di Dione: peroche cosi fatte offese posson facilmente parer non lontane dal nõ
54 essere ingiurie. Volgeremo ancor facilmente l'animo à far danno a coloro, a i quali quello stesso danno, conosciam certo, che faria per esser fatto da altri, se non lo facessimo noi: di maniera che per non esser preuenuti, non diamo tempo, nè luogo a discorlo ò a consultatione alcuna. si come si dice, hauere Anesidemo mandato vasi di pregio in dono a Gelone, per hauer Gelon
55
56

non predato, & ridotto in seruitù quelli, ch'egli, se da lui non
 57 era in ciò preuenuto, era per predare, & per soggiogare. Son
 parimente esposti alle ingiurie coloro, dall'offesa, & dal danno
 de i quali, possa all'ingiuriante venir poi occasion di far molte
 cose giuste; quasi che con esse possa egli poi medicare, ricopri-
 58 re, & ricompensar la già fatta ingiuria. li come Iasone Thetlalo
 soleua dire, esser di mestieri alle volte il far qualche cosa ingiu-
 sta, quando da questo possa venire occasione, & facultà di far
 59 molte cose giuste. In quelle sorti parimente d'ingiurie, che da
 tutti, oda molti sono usate di farsi, sogliamo facilmente lasciarci
 indurre: potendo noi verisimilmente stimare, che perdono ce
 60 n'habbia da esser dato. In quelle cose ancora sogliamo inclinar
 l'animo a offendere, ò a far danno altrui, lequali, tolte che so-
 no, posson con gran facilità nascondersi, o non apparire; & co-
 si fatte son quelle, che prestamente si lograno, & si consumano;
 come son (per esemplo) le cose da mangiare; & quelle ancora,
 le quali son'atte a facilmente variarsi, & parer diuerse per can-
 giamento, o di figura, o di forma, o di colore, o di mistura, &
 61 temperamento. & quelle medesimamente, che con gran com-
 modità si possono in questo, o in quel luogo ascondere, & così
 fatte son quelle cose, che sono ageuolmente portabili, & muta-
 bili di luogo a luogo, & che di picciol luogo han bisogno per
 62 occultarsi. Medesimamente ci assicureremo, & inclineremo
 a toglier furtiuamente quelle cose, alle quali altre simili, & pun-
 63 to da quelle non differenti, habbiam noi. Et ci indurremo ancor
 facilmente a far quella sorte d'ingiurie, lequali color, che rice-
 uono, soglion vergognarsi di dire, & di palesare. come saria
 (per esemplo) se violate fosser le donne nostre, o se fusse fatta
 vna simil bruttezza di violentia nella persona di noi stessi, o de i
 64 figliuoli, ò d'altra persona, che ci attenesse. Et da quella ma-
 niera d'ingiurie ancora ageuolmente non ci asterremo, delle
 quali, se colui, che le riceue si querelasse, & accusa ne moues-
 se in giuditio, fusse per esser in ciò stimato troppo litigioso, &
 troppo amico di contese, & di controuersie. Et così fatte in-
 giurie son quelle, che come leggieri, poco importano, & di po-
 co momento sono; & quelle parimente, che soglion per il più
 65 riceuere scusa, & meritar perdono. Queste dunque, che noi
 habbiam dette, son (si può dir) tutte quelle cose, ch'occorrena
 di dire

di dire per far conoscer qualmente conditionati, & disposti, sogliano esser quelli, che fanno ingiurie; & intorno a quai cose, & contra di quai persone, & per quai cagioni finalmente le soglian fare.

Capo 13. Quali attioni si debbian dir veramente giuste, ò ingiuste, ò ver giustamente, ò ingiustamente fatte. & dell'Equità, donde la nasca, & in che differisca dal rigor delle leggi. & alcuni luoghi da conoscerla.



1
2
3
4
5
6
7

EGVE al presente che distinguiamo, & dichiariamo quali sian le cose giuste, & le ingiuste, cioè le giustamente, & le ingiustamente fatte: & prende remo il principio primieramente di quì. Le cose giuste, & le ingiuste pendon nella lor distinctione, & determinatione da due sorti di leggi, & da due maniere di persone. & quanto alle leggi, alcune dico esser proprie, & altre comuni. Propria intendo esser quella, che ciascheduna Città o nazione a se stessa particolarmente appropriata, & determina. & di queste leggi proprie, alcune scritte non sono, & altre sono scritte. Le leggi comuni poi son quelle, che son nell'huomo impresse dalla natura. conciosiacosa che vna certa sorte di giusto, & d'ingiusto si truoui al mondo, il quale, quantunque nessuna comunicanza, ò consenso d'huomini habbia con alcun patto, o condition, conuenuto, o concorso in esso; nondimeno tutti gli huomini, con vn certo consenso di natura, conuengono in conoscerlo, & in approuarlo: sì come mostra d'intendere Antigona appresso di Sofocle; quando afferma esser cosa giusta il dare a Polinice sepoltura, ancor che dal Re prohibita, & vietata fusse: essendo il far questa cosa, giusto per legge, non d'huomo, ma di natura. dice ella dunque; non è nata, nè introdotta questa sorte di giusto, nè oggi, nè hieri, ma sempre è egli stato, & ha vissuto sempre, & nessun potè mai saper quando gli hauesse origine. Et di questo medesimo giusto intende

- tende Empedocle, quando parlando del non esser ben fatto l'uccidere, & priuar d'anima le cose animate, dice, che tal cosa, non appresso d'alcuni è giusta, & appresso d'altri non giusta, ma è introdotta, & dettata da vna legge, che a tutte le genti è commune, & per l'immenso cielo si diffonde, & per l'aere ampio & spazioso si stende. Et Alcidas ante ancor, accenna, & adduce il medesimo nella sua oratione inscritta, & intitolata Messeniaca.
- 8 Quanto poi alla distinctione per causa di persone, due parti parimente ha la determination dell cose giustamente, o ingiustamente fatte. percioche nelle cose, che dee fare, o non dee fare l'huomo, o s'ha rispetto a tutta vna Città, o natione, o altra communanza d'huomini, considerati in commun tutti insieme: ò ver s'ha rispetto a questa, o a quella persona particolare di quella communanza. & per conseguente in due modi possono considerarsi, & determinarsi le cose, che dir si possono o giustamente, o ingiustamente fatte: come quelle, che o riguardano alcuna determinata particolar persona; o ver tutta la Città comunemente. percioche colui, che commette vn'adulterio, o percuote, & batte ingiuriosamente alcuno; vien solo, a fare ingiuria, & a commetter cosa contra di determinata particolar persona. ma s'ei recusa di prender le armi per salvezza della Città sua, tutta la città
- 10 conseguentemente riguarda così fatta offesa. Essendo dunque in due sorti, & in due maniere distinte tutte le ingiurie, & tutte le cose, che ingiustamente si fanno; riguardando alcune d'esse il commune interesse di tutto'l corpo della republica; & altre il privato di vna, o di più private persone in particolare; seguirem di dir quel, che resta, se prima diffiniremo, & dichiareremo che
- 11 cosa sia, & in che consista il riceuere, & patire ingiuria. Il patire, & riceuer ingiuria adunque non è altro che patir cose ingiuste da persone, che spontaneamente, & volontariamente le facciano: hauendo noi già di sopra diffinito esser cosa spontanea, &
- 12 volontaria il fare ingiuria. Et perche necessariamente colui, che pate, & riceue ingiuria, viene a riceuer lesione, & danno, & ciò
- 13 contra'l voler suo proprio; potrà facilmente per le cose, che si son dette di sopra esser manifesto in che consista il danno, & quali cose si possan domandar dannose: hauendo noi già prima distintamente assegnate le cose che son beni, & quelle, che son mali. & parimente habbiamo dichiarato quai sian le cose spontaneamente
- M te fatte,

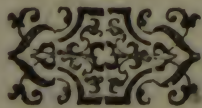
- te fatte, determinando esser quelle, che conoscientemente si fanno. Da tutto questo adunque necessariamente segue, che tutte le colpe, & tutti li delitti, che si fanno, ò riguardino tutta la republica comunemente, o ver questa, & quella persona priuatamente: & oltra di questo o son fatte non conoscendo, & non volendo, o ver per il contrario volendo, & conoscendo. & questo in due modi può auuenire, cioè o con elettione deliberatamente o ver per impulso di qualche affetto, & passion dell'anima. Ma quanto a così fatti impulsi, si darà notizia d'essi quando poi de gli affetti tratteremo. & quanto all'elettione, già di sopra habbiamo noi dichiarato prima, quali sian le cose, che con deliberata elettione si fanno; & come fatti color, che le fanno, & qualmente disposti siano. Ma perche molte volte accade, che si conceda, & si confessi il fatto, ma non si consenta, nè si conuenga già nel nome del fatto, secondo'l titolo, che gli da l'accusatore, o ver nel significato inteso da chi accusa, nel detto titolo, & nel detto nome: come se (per essemplio) concedessimo hauer tolto, ma non già furato; essere stati i primi ad hauer dato delle battiture, o delle ferite, ma non già hauer fatto sopr'vso, o contumelia; hauere hauuto commercio venereo con la tal donna, ma non hauer commesso adulterio; hauer furato, ma non commesso sacrilegio, non essendo cosa sacra, & che il culto diuin riguardi quello, che tolto habbiamo; hauer coltiuato terre, che non sien nostre, ma non hauer per questo fatta ingiuria al publico; essere stati a parlamento co i nemici, ma non hauer fatto tradimento: di qui è che fa di bisogno di saper diffinire, & distintamente esplicar tutte queste cose, & quel, ch'importino i nomi loro: com a dir che cosa sia furto, che cosa sia contumelia, che cosa sia adulterio; accioche volendo noi mostrar, che tai colpe, & tai delitti si truouino, o non si truouino nella persona di cui si tratta; potiamo con la detta notitia hauer facultà di far nell'vna cosa, & nell'altra, secondo che più ci piace, apparire il giusto. percioche in tutte le dette controuerse, ne i posti essempli allegate, & in tutte le altre simili, consiste il punto della questione, & della controuerfia, in veder se il fatto sia ingiusto, & iniquo, o ver se sia non ingiusto: essendo l'ingiustitia, & l'iniquità fondata nell'elettione: & elettione importano, & dimostrano tutti questi già detti nomi; come a dir la contumelia, il furto, & gli

- 24 gli altri . conciocosa che in hauer noi battuto, o percosso alcuno, non per questo si può vn tal fatto veramente chiamar contumelia , ma solamente se à tal fine , ò con tal intention l'habbiam fatto ; com'a dir se habbiam voluto in far questo far a lui contumelia, o ver recar piacere, & diletto a noi . nè parimente si può in tutto dir, c'habbia furato colui, che di nascosto qualche cosa habbia tolto ; ma solamente quando habbia fatto questo , o con animo, & intention di far danno all'altro , o d'appropriar la cosa furata a se stesso . & il medesimo si può parimente allegare , & discorrer nelle altre cose c'habbiam discorse , & allegate di queste . Hor essendo due sorti, o ver due spetie di cose giuste , & ingiuste , secondo c'habbiam veduto , l'vne scritte , & l'altre non scritte ; quanto a quelle, che sotto a scritte , & promulgate leggi si stan determinate , habbiam d'esse già detto, quanto occorrena .
- 27 Di quelle poi , che non scritte sono, due parimente sorti, ò vero spetie si truouano. alcune sono, che son poste in vn certo eccesso, ouer soprabbondantia di virtù, o di vitio : & han luogo principalmente in esse i vituperij, & le lodi, l'ignominia, & gli honori, & i premij ancora . & così fatte cose son, com'a dir (per esempio) l'esser d'animo grato de i beneficij, che si ricenono, il ricompensare i riceuuti, con altri beneficij ; l'esser pronto, disposto, & parato ad aiutar gli amici, & altre cose così fatte . Alcune altre son poi, lequali altro non sono, ch'vn certo supplimento del difetto delle proprie leggi scritte : conciosiacosa che le cose ,
- 30 che son d'equità, parimente giuste stimar si debbiano: nõ essendo altro l'equità, se non quella parte del giusto, che non è stata compresa dalla legge scritta, ma è stata dal legislator lasciata fuora di quella . Et questo in due modi può, & suole accascare . percioche alle volte lo fanno i Legislatori non volendo ; & alle volte volendo . non volendo accade quando eglino non se n'accorgono, nè l'auuertiscono . ma volendo occorre quando essi conoscon non esser lor possibile di comprendere, & di determinar nella legge, che formano, ogni particolare occorribil caso . & per questo si lascian tirar dalla necessità a por la legge in vniuersale, quantunque nelle cose da lei comprese, non sempre quell vniuersalità, ma per la maggior parte, & per il piu, debba hauer luogo .
- 33 Accade ancora alle volte questo medesimo, non sol per l'impossibilità, com'habbiam detto, ma ancor per la gran difficoltà, che si

M ij truoua

truoua in determinare nella legge tutti li possibil casi, essendo ef-
 si, si può dire infiniti: come (per essemplio) se nel prohibir il fe-
 rir con ferro, s'hauesse a determinar di che quantità, & di che
 qualità s'habbia da intendere il detto ferro: percioche prima
 mancarebbe l'età d'un'huomo, che egli potesse tutte le varietà
 d'esso ferro accogliere, & numerare. & per questo essendo tal
 cosa difficilissima a determinare, & douendosi pur far la legge,
 che la prohibisca, è forza che non determinatamente, ma sem-
 plicemente si faccia, & in vniuersale. La onde se caso auerrà,
 ch'alcun'hauendo in dito vn'anello di ferro, & alzando con im-
 peto la mano percuota chi si sia con quell'anello; in tal caso se-
 condo la forza della legge scritta, sarà costui obligato alla pena,
 che si contiene in essa, come ch'ingiuria habbia fatto. & nondi-
 meno secondo la verità non hà fatta ingiuria, nè cosa ingiusta.
 & questo è quello, ch'equità si domanda. Essendo dunque l'e-
 quità questa, che noi habbiamo detto, ageuolmente si potrà hor
 far manifesto quali sian quelle cose, che contengono, o non co-
 tengono equità, & quali siano gli huomini, che non la possleggo-
 no, & dir per questo si posson non ragioneuoli. Perciòche quel-
 le cose primieramente si possono stimar ricercar equità, le quali,
 se ben par che in esse si truoui fallo, & errore, meritan nondime-
 no scusa, & perdono. Equità ancor si douerà stimare il nò giu-
 dicar d'vguale importantia, & degni d'vgual gastigo i falli, che si
 fan per errore, & quelli, che si fanno con ingiustitia, & per fare
 ingiuria: & il non por parimente in grado vguale quei, che per
 error si fanno, con gli infortunij, che casualmente per contraria
 fortuna accascano. & infortunij, ouer fortuiti falli s'intendono
 esser quelli, che fuor d'intentione, & di consideration di chi gli
 fa, son fatti senza vitio, o malitia alcuna. Quei falli poi, che si
 fan per errore, se ben non adiuengono senza intentione, o con-
 sideration di chi gli fa, nondimeno ancora essi non da vitio, o
 da malitia vengono. ma in quei, che veramente ingiurie sono,
 & seco ingiustitia tengono, non sol concorre intentione, & con-
 sideration di chi gli fa, ma ancor da malitia, & da iniquità de-
 riuano: peroche da vitio, & da malitia procedono i falli, che da
 impeto di cupidità, o di simil'affetto nascono. Oltre di questo,
 equità si dee stimar, che sia, l'hauer sempre consideratione ne gli
 errori, che fa l'huomo, alla fragil natura humana, & a quelli dar
 volon-

45 voluntier perdono. & il non hauer principalmente rispetto, &
46 consideratione alla legge, ma più tosto al Legislatore stesso. &
parimente più tosto speculare, & guardar nella legge il concet-
47 to, il sentimento, & la sententia del Legislatore, che le semplici
parole di quella. Medesimamente officio dell'equità è ancor il
ponderare, & considerare, non il puro fatto stesso, ma più tosto
48 l'animo, & l'election dell'operante. & l'hauer parimente rispet-
to, & consideratione, non ad vna parte sola del fatto, ma insieme-
49 mente a tutto'l fatto stesso. & officio suo parimente è il conside-
rare, & guardare, non qual sia al presente la persona nel cōmes-
so fallo, ma quale ella, o sempre, o per il più sia stata ne i tempi a
50 dietro. & l'hauer memoria più tosto de i riceuuti beni, che de i
51 riceuuti mali. & il ricordarsi medesimamente più presto de i be-
52 ni, che si sian riceuuti, che di quelli, che si sian fatti. E cosa an-
cor propria dell'equità il sopportar cō animo quieto le ingiurie,
53 che si riceuono. & il voler terminare, & decider le cause, & le
controuersie col mezo più tosto di colloquij, & di parole, che di
54 contese, & di contrasti di fatti. & il voler parimente rimetter le
liti, & le cause piu tosto in man d'arbitri concordeuolmēte, che
55 nel foro in man di giudici litigiosamente: conciosiacosa che
gli arbitri la moderanza dell'equità nelle lor decision riguardi-
no, & i giudici il sol rigor della legge: non essendo per altra ca-
gione ritrouati gli arbitri, se non perche il discreto,
& moderato giusto dell'equità preualeffe, & con-
56 culcato non rimanesse. Et tanto basti ha-
uer detto, & determinato dell'equi-
tà, & quali sian coloro, che nelle
loro attioni col mezo, &
con la mira di quel-
la, procedono.

*Capo*

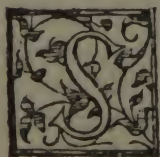
Capo 14. Dell'ingiurie poste in paragone, & comparison frà di loro; quali sian maggiori, & quai minori: & alcuni luoghi da conoscer questo.

- 1 **I**NGIURIE maggiori s'han da stimare, esser quel-
 2 le, che da maggiore ingiustitia procedono: & per
 3 questo grandissime vengono ad esser quelle, ch'in
 piccolissima cosa consistono. Si come Callistrato
 in accusar Melampo aggrauaua l'accusa con dire,
 che della sacra pecunia destinata alla fabrica del Tempio, haues-
 se egli di tre mezi oboli, fraudato color, che la cura dell'edifitio
 4 haueuano. Ma nella giustitia, & nelle cose, che si fanno secondo
 quella, il contrario a punto adiuene. Son dunque grauissime
 così fatte piccolissime ingiurie per l'eccesso, & grandezza, che
 tengon nella forza, virtù, & possanza loro: posciache colui, che
 si pone a furar tre mezi oboli al culto diuino consecrati, molto
 più si può stimar, ch'occorredo, ingiusto sarebbe in cosa di mag-
 5 gior momento. In questa maniera adunque c'habbiam detto, si
 può stimare, & ponderare alle volte la grandezza della maggior
 6 ingiuria. In altra maniera si può stimar'ancora in ponderarla, &
 7 giudicarla secondo la grandezza del danno, che ne risulti. Mag-
 giore è ancora l'ingiuria quando non par, che punitione, & ga-
 stigo se le possa trouar uguale, ma ogni pena sia minor di quello,
 8 che se le conuenga. Et parimente maggiore è quando il danno,
 che la reca, mal si può medicare, o con remedio alcun risarcire:
 essendo cosa grandemente acerba, & molesta il mal' impossibile a
 9 rimediarsi. Medesimamente maggior si rende l'ingiuria quando
 a colui, che la riceue, vien tolta la possibilità di sodisfarsi, in ve-
 der che gastigo, o vendetta ne venga all'autor di quella. percio-
 che viene in questa maniera a restar l'ingiuria senza medicina, o
 rimedio: essendo la vendetta, & la punition dell'ingiuria, vn cer-
 10 to medicamento, & resarcimento di quella. Si dee stimare an-
 cor l'ingiuria maggiore, quando colui, ch'è ingiuriato, & che pa-
 te, & riceue l'offesa, sente così insopportabilmente il danno, o la
 vergogna, ch'ei riceue; ch'impaziente a tollerarla, riuolge il do-
 lor

lor contra se stesso, & contra di se proprio diuien crudele. nel qual caso non è dubio che di molto maggior pena, & punishment non sia degno colui, che l'ingiuria fece; com'allegaua Sofocle. percioche fauorendo egli in giuditio la causa d'Eutremone, il qual non hauendo potuto tollerar l'ignominia della riceuuta ingiuria, s'era da se stesso ucciso; disse non parergli punto da stimar manco, & di men castigo degna la contumelia di quell'ingiuria, che colui proprio, che riceuuta l'hauuea, l'hauesse apprezzata, & stimata contra di se medesimo. Maggior parimente diuien l'ingiuria, se colui, che l'hà fatta sarà stato solo, o il primo, o con pochi a farla. Et l'hauere oltra ciò più volte commesso lo stesso delitto, & la stessa ingiuria, le reca grandezza, & ampliatio non piccola. Maggiori medesimamente si deono stimar quelle ingiurie, & quei delitti, per cagion de i quali si sien per rimediar gli, & vietargli, inuestigate, & trouate nuoue sorti di supplij, & di pene. si come vediamo, che in Argo hanno ordinato propria pena a punir colui, il qual con suo delitto dia cagione di trouar nuoua legge, o d'edificar nuouo carcere, o di trouar tormento nuouo. Quei delitti ancora haran da essere stimati maggiori, & più graui, i quali più haran del ferino, & più s'accosteranno alla natura più tosto delle bestie. che dell'huomo. Maggiori parimente son l'ingiurie, e i delitti, se pensatamente, & da contiderato consiglio premeditati nascono. Più graue oltra ciò si dee stimar quell'ingiuria, laquale nell'animo di chi l'ode è atta ad eccitar più tosto affetto di terrore, che di compassione. Appresso di questo sono ancor piene di retorica amplification per ingrandir l'ingiurie, alcune allegationi di circostantie così fatte: come a dir, che costui con la tale ingiuria habbia in vno stesso tempo in molte cose, & in molti modi macchiata, & corrotta la giustizia, & trapassato oltra'l douer' il giusto; hauendo egli insieme il fatto giuramento, la data destra, la promessa fede, & la stessa inniolabil legge del matrimonio, violato. percioche così dicendo non è dubio, che raccolte nella detta maniera in vno molte cose ingiuste, non faccian nell'ingiuria apparentia d'un certo eccesso. Aggiugne ancor grauezza al delitto, l'esser commesso in quello stesso luogo, doue sogliono esser condannati, & puniti i delinquenti; si come lo commetton coloro, che falsa testimonianza in publico giuditio fanno. percioche doue non peccarebbero

- bero eglino, & in qual luogo s'atterrebber da far cosa ingiusta, se di peccar non s'astengon nel publico tribunale, & nella propria
- 21 corte della giustitia? Maggiore ancora apparirà l'ingiuria se si mostrerà essere intorno a cose, che recar soglian rossor grandissimo
- 22 di verecundia seco. Medesimamente più graue stimata sarà l'ingiuria, se contra di colui sarà fatta, dal quale habbia colui, che la fa riceuuto benefitij: peroche in più cose viene egli in tal fatto a peccare, & a vsar contra di colui l'ingiustitia sua; cioè in fargli nocumento, & in non giouargli per ricompensa, & gratitudin
- 23 de i benefitij. Più grauemente ancor potiam dir, che si debba stimar, che pecchi colui, che delitto cōmette contra'l giusto delle leggi nō scritte: imperoche gli è cosa da huomo di maggior virtù, & di maggior bontà il seguir la giustitia, & operar cose giuste, nō forzato da necessità: & le leggi scritte son quelle, che vengon'a fare in vn certo modo forza col terror della punitione: doue che le leggi non scritte liberamente muouono l'animo senza forza, o
- 24 violētia alcuna. Dall'altra parte per altra ragion diuersa, pare, che per il contrario maggior sia l'ingiuria, e'l delitto, se contra le leggi scritte sarà commesso. conciosiacosa che colui, che non s'astien da vsare ingiustitia in quelle cose, che portano il terror della scritta legge seco, & che punition minacciano; molto manco s'atterrà dall'esser ingiusto in quei delitti, che senza temenza di
- 25 gastigo, o terror di legge, vegga di poter commettere. Et tanto basti fin quì d'hauer detto delle ingiurie maggiori, & delle minori.

*Capo 13. Delle pruoue, & modi di far fede in-
artificiali, o ver senza artificio.*



- 2 EGVITA alle cose dette, che noi al presente trascorrendo diciam qualche cosa di quelle pruoue, & fe-
di, che si domandano inartificiali, & d'arteficio priue: essendo esse assai proprie, & domestiche alle
- 1 cause giudiciali: & sono a punto cinque in numero, cioè le leggi; i testimonij; le scritture, o ver i patti; la tor-
3 tura; & il giuramento. Et cominciando dalle leggi, anderem di chiarando in che maniera nel suadere, & nel dissuadere, nell'accusa-

- cusare, & nel difendere, s'habbia l'huomo a seruir dell'vso loro.
- 4 E cosa manifesta adunque che se alcuno harà la legge scritta cō-
traria alla causà sua, douerà rifuggire all'vso della legge commu-
ne, & al giusto dell'equità, come che più ragioneuol sia, & più
- 5 intrinsecamente congiunto con la giustitia. Et douerà ancor di-
re, che il giudicar con sententia ottima, & ragioneuolissima, nō
consiste principalmente in altro, ch'in non adherir puntualmen-
te in ogni cosa alle leggi scritte, & che l'equità sempre vna stes-
sa inuariabil dura, si come parimente immutabil dura, & si con-
serua la legge commune ancora; come quella, che nella natura
- 6 è fondata, & con la natura nasce. doue che le leggi scritte spesse
volte si mutano, & a variation son sottoposte. da che prende for-
za quel detto di Sofocle nella sua Antigona: peroche difenden-
dosi Antigona con dir d'hauer fatto contra la legge di Creonte,
ma non già contra la legge non scritta; parlando di tal legge di-
ce; Non è nata, nè introdotta questa sorte di giusto nè oggi, nè
hieri, ma sempre è ella stata: & hauendo questo giusto dal mio,
non temo, o curo di quel, ch'in contrario comandi qual si voglia
- 8 huomo. Si potrà medesimamente dire, ch'il giusto sia cosa real-
mente vera, & vtile, & non in vniuersale, & quasi in ombra, &
in apparentia; & che per questo la legge scritta, essendo più to-
sto ombra, che corpo del giusto, non sia veramente legge; poscia
- 9 che far non può ella officio di vera legge. Et che li giudici son
posti sopr'a i giuditij a guisa di quelli artefici, che son posti a cono-
scere, & a discernere il falso dal vero argento; acciò ch'ancor es-
si conoscano, & distinguano bene il vero giusto dall'adombrato,
10 & adulterino. Potremo parimente aggiugner, che sia cosa da huo-
mo di maggior bontà, & di miglior costumi, l'vsar nelle sue attio-
ni la misura più tosto delle leggi non scritte, che delle scritte, &
11 in quelle stare, & secondo quelle viuere. Et doueremo auuertir
ancora se la legge, che ci è addotta in contra, sia contraria a qual-
che altra legge tenuta comunemente per buona, & per appro-
uata; o ver s'ella sia contraria a se medesima: come a dir che da
vna parte comandasse, & disponesse, che fusse valido, & fermo
tutto quello, in che gli huomini per patto conuengono insieme;
& dall'altra parte proibisse, che patto, o conuentione alcuna si
12 facesse contra le stesse leggi. Douerem parimente consider, se
la detta legge, che ci è addotta in contra, si truoua ambiguanen-
N te scrit-

- te scritta; tal che in diuerse parti, & sentimenti si potesse *storcere* & in tal caso douerem guardar verso qual parte, si potesse ella tirare in modo, che il giusto, & l'vtil potesse quadrare, & accommodarsi alla causa nostra; & secondo quella parte l'vseremo, & ce ne seruiremo. Et se potrem veder che quelle cose, per cagione, & occasion delle quali fù fatta la detta legge, non sien più in essere, nè duri più quell'occasione, & non dimen la legge si mantenga ancora in piedi; douerem tentar di render ciò manifesto: facèdo conoscer, che tal legge, essendo mancata l'occasione, per la qual fù fatta, nō può hauer luogo, nè hà che far nella causa nostra.
- 14 Ma se la legge scritta sarà in fauor della nostra causa, alhor douerem dire, che l'hauer i giudici, secondo'l giuramento, che fanno, a giudicar con quella sententia, che a lor paia ottima, & ragioneuolissima, non è stato ordinato loro, perche habbian da poter giudicar contra la legge: ma accioche caso, ch'alle volte non ben con l'intelletto capissero le parole, o'l sentimento della legge, non habbian da cadere in pericolo di spergiuo nel partirsi da quella. Potremo anche dire non esser alcuno, ch'in eleggere, & cercare il bene, elegga, o cerchi quello, che sia in vniuersale, & semplicemente bene; ma che ciascun' elegge quello, che
- 15 sia bene a lui. Et aggiugner potremo non esser differentia alcuna tra'l non essere ordinate, & statuite leggi scritte, & il non voler poi vfarle, & osseruarle, scritte, che le sono. Doueremo oltra di questo dire, ch'in tutte l'altre arti, & facultà, è cosa più tosto pernitiuosa, che vtile, il voler partirsi dal giuditio de i periti in quella: com'a dir nell'arte della medicina, dal parere, & giuditio del medico. conciosiacosa che non tanto nocumento rechi l'error, che farà alle volte il medico, quanto dannoso saria l'assuefarsi a trasgredire il parer di colui, il qual come perito ha da esser guida, & capo, & superiore in somma in quell'arte, della
- 18 qual si tratta. Et a questo potremo aggiugner, ch'il cercar d'esser più prudente, più perito, & più saggio delle leggi stesse, è quello, che più ch'altra cosa principalmente dalle comunemente lodate, & approuate leggi, si proibisce. Quanto alle leggi adunque, che son la prima proua inartificiale, sia per hora determinato nella maniera, c' habbiam veduto. Quanto poi a i Testimoni, di due sorti, o vero spetie si truouano essere. alcuni son' antichi, & altri moderni o ver nuoui, & di questi alcuni sono, che
- 20 ven-

- vēgon nel testimoniare a partecipar del pericolo; & altri liberi
 21 ne son fuora. Antichi testimonij chiamo io i famosi Poeti, & tutti
 gli altri huomini, chiari, & illustri, de i quali sian rimasti nella
 memoria de gli huomini, giuditij, & sententie celebri, & mani-
 22 feste. si come gli Atheniesi addussero la testimonianza d'Home-
 23 ro nella causa lor dell'Isola di Salamine. & quelli di Tenedo po-
 co tempo fa allegaron per testimonio Periandro Corinthiano
 24 nella causa lor contra de i Sigienfi: & Leofronte parimente nel-
 la causa, c'hebbe ad agitar contra di Critia, si valse d'alcuni versi
 elegi di Solone; dicendo che la casa, & fameglia di Critia era an-
 ticamente stata macchiata d'effeminata lasciuiā. percioche se nō
 fusse stato cosi, non harebbe Solone ne i suoi poetici versi, par-
 lando d'vno di quella fameglia, detto, Fammi gratia di dir à Cri-
 25 tia biondo, & crespo, ch'a suo padre obbedisca. Così fatti son
 dunque i testimoni antichi intorno alle cose, che son già passate.
 26 Delle cose future poi sono ancora antichi testimonii gli oracoli,
 & gli interpretatori di quelli: come (per essemplio) interpretò
 Themistocle, quando volendo persuader, che si combattesse con
 pugna nauale, disse che questo significauano i muri di legno, che
 27 nella risposta dell'oracol si conteneuano. Medesimamente i Pro-
 28 uerbii son testimonii della stessa sorte, che noi habbiamo det-
 to. come se (per essemplio) fusse chi volesse persuadere ad alcu-
 no, che non cercasse di riceuer nella sua amicitia la tal persona
 d'età senile; potrebbe in testimonianza addurre quel prouerbio
 29 trito, che dice non esser da collocar beneficij in Vecchi. & chi
 volesse persuadere ad alcuno, ch'egli douesse leuarsi dinanzi, &
 far capitar male i figli di quei padri, ch'egli hauesse già prima
 uccisi, potrebbe addurre in testimonianza il prouerbio, che di-
 ce, stolto è colui, che lascia in piedi i figli, hauēdo lor prima am-
 30 mazzato i padri. I nuoui, ouer i moderni testimoni son poi quel-
 li, i quali essendo di celebre, & chiara fama, & noti al mondo
 per saggi, hanno in alcuni casi, ouer cause dato inditio del lor
 parere, & del lor giuditio: percioche così fatti giuditij, & pareri
 posson parimente esser'vtili a coloro, i quali hanno in altre cause
 31 simili a quelle, vna medesima quasi controuerfia. si come Eubo-
 lo in giuditio contra di Charete, si seruì di quello, che poco in-
 nanzi haueua Platone detto contra d'Archebio, cioè che per
 causa, & colpa di lui haueua già nella Città preso forza, & vigo-

N ij re il

re il non vergognarsi più le persone di confessar d'esser vitiose, &
 32 inique. Nuoui, & moderni testimonij sono ancor quelli, i qua-
 li sempre che si trouasser falsi nella testimonianza loro, sarebber
 33 parteci nel pericol della punitione. & così fatti testimonij nõ
 son'addotti a testimoniar, se nõ quãdo si dubita del fatto, cioè se la
 34 cosa sia stata fatta, o nõ sia stata fatta, & s'ella sia, o nõ sia. ma quã-
 to alla qualità del fatto, nõ sono eglino ammessi per testimonij, co-
 m'a dire a testimoniar se la cosa sia giusta, o nõ giusta, vtile, o dã-
 35 nosa, & simile. Ma quei testimoni, che nõ son parteci nel pericol
 ma sono liberi, & lontani da quello, sono intorno alle dette qua-
 lità del fatto, idonei, & legittimi testimoni, & grandemẽte di fede
 degni. Et sopra tutti, auctorità, & fede recan le testimoniãze de i
 testimoni antichi, come di quelli, che a sospetto alcuno di cor-
 36 roptione non son sottoposti, & dall'autorità de i testimoni hà da
 depender molto la fede delle pruoue. Se noi dunque, non harem
 testimonij, doueremo in tal caso allegare, & dire, che il giudicar
 habbia da esser fondato principalmẽte nei verisimili, & negli ar-
 37 gomenti: & che questo è propriamente giudicar con sententia
 ottima, & ragioneuolissima, alla qual son tenuti i giudici. &
 che i verisimili non son sottoposti a pericol d'esser corrotti con
 danari, nè possono esser giàmai conuenti di falsa testimonianza,
 38 come i testimonij. Dall'altra parte se ci troueremo hauer testi-
 monij vtili alla causa nostra, potremo contra di colui, che non
 gli hà, trà l'altre cose dire, ch' i verisimili, & gli argomenti non
 39 son sottoposti, & tenuti a pericolo di supplitio alcuno. & che
 nõ faceua di mestieri d'introdur ne i giuditij l'vso de i testimonij,
 se le ragioni, & gli argomenti fosser stati bastati alla notitia della
 40 verità. Sono li testimonij, o intorno a noi stessi, & a cosa, che toc-
 chi, & riguarda noi: ouero intorno a cosa, che tocchi l'auuersa-
 rio nostro: & così nell'vno, come nell'altro modo, o riguardano
 41 il fatto stesso, o la vita, & i costumi. Per laqual cosa è manifesto,
 che mai sarà per mancarci qualche sorte di testimonij, ch'esser
 possano vtili alla parte nostra. perciòche se intorno allo stesso fat-
 to ci mancherà testimonianza, la quale o consenta, & conuenga
 in aiuto nostro con quello, che diciam noi, ouer sia contraria, &
 discrepante da quel, che dice l'auuersario; almen non ci douerà
 mancar testimonianza intorno alla qualità della vita, & de i co-
 stumi, laqual faccia fede della bontà, & dell'equità nostra, ouer
 dell'ini-

42 dell'iniquità, & malitia dell'auuersario. L'altre cose poi, che
possono occorrer di ponderarsi, & di considerarsi intorno alle
persone de i testimonij, com'a dir se son'amici, o nemici, o nè
l'vn, nè l'altro; se son persone di buona fama, o di mala fama, o
tra l'vn, & l'altro, & tutte l'altre in somma così fatte differentie
di conditioni, & di qualità, da quelli stessi luoghi si potran trar-
re, & dimostrare, da i quali si posson gli Enthimemi intorno al-
43 le medesime qualità, trar suora. Quanto alle scritture poi, doue
si contengon conuentioni, & patti, intanto può hauer luogo in
esse l'uso dell'oratione, inquanto si cerchi, o d'ingrandir' il lor va-
lore, o di deprimerlo, & d'annullarlo: & oltra ciò di farlo ap-
parire o credibile, & di fede degno, o per il cōtrario di poca credi-
44 bilità, & di poca fede. però che se vedremo, che le possano esse-
re utili a fauor nostro, alhor c'ingegneremo di procacciar loro
autorità, & credibilità. & il contrario faremo se le conosceremo
45 in aiuto dell'auuersario. Et quanto prima all'aggiugnere, o al
toglier loro autorità, credito, & fede, non è differente il far que-
sto, dal trattamento, che s'habbia da far' intorno a i testimonij.
conciosiachequali saranno i costumi, le conditioni, & qua-
lità di coloro, c'habbian distese, o sottoscritte le dette scritture, o
le habbiano appresso di lor cōseruate, & saluate, tale ancora hab-
bia da esser la fede, l'autorità, & la credibilità d'esse scritture.
46 Caso adunque che si truouino, o si pruouino autentiche cotali
scritture, & tali in somma, che confessar si debbi, o negar non si
47 possa, che le siano state fatte; alhora se i patti, che vi si contengo-
no, conosceremo, che facciano a proprio fauor nostro, doueremo
ingrandir l'autorità, & la validezza, c'han da portar seco i patti,
& le priuate conuentioni humane: dicendo non essere altro il
patto, che propria, & priuata legge, trà i particolari in priuato
48 fatta. & che i patti, & le scritture, che gli contengono, non dā-
no validezza, forza, & corroboratione alle leggi, ma ben le leg-
49 gi la danno a' loro. Et che in somma la legge non è altro ancora
ella, ch'vn certo patto, di maniera che qualunque cerca di tor
forza a i patti di mandar'a terra il valor di quelli, viene a cercar
50 parimente di destrugger le stesse leggi. Potremo ancora oltra ciò
dire, che per la maggior parte i negotij, & le facende, che trà di
lor conuersando, & contrahendo fanno spontaneamente, & vo-
lontariamente gli huomini, si fanno col mezo di contratti, patti,
& scritture,

- & scritture, & in quelle si contengono. La onde tolta via, o fatta inualida la forza, & l'uso de' patti, & delle scritture, verrebbe parimente a mancare, & a cadere a terra ogni cambieuoł commercio d'huomo, & ogni trattamento di negotij humani. Altre cose ancora si potrebbero dir' accomodate a ingrandir l'uso, & l'auttorità de' patti: le quali assai facilmente possono esser comprese, & considerate per lor medesime. Ma se dall'altra parte vedremo, ch' i patti, & le scritture sien contrarie alla causa nostra, & in fauore, & comodo dell'auuersario, ci potrà primieramente in lor depressione seruire, & esser'accommodato tutto quello, ch'allegare alcun potesse per impugnare, & oscurar l'auttorità della legge, quando gli fusse contraria. percioche molto fuor di ragion faria se stimando noi non douersi dar fede, nè prestar'obbedientia alle leggi, ogni volta che siano non drittamente poste, & che il Legislator habbia usato inganno in porle; hauessero i priuati patti a ritener' inuiolabil necessità nell'offeruantia loro.
- 54 Potremo ancor dire non essere altro il giudice, che dispensatore, & amministrator del giusto: & per questo non ha egli da tener consideratione, & cura di quel, che importin le scritture, & li patti; ma sol di tutto quel, che contenga maggior giustitia.
- 55 Potrem parimente dire, ch'il giusto non può esser già mai piegato, & distorto dalla sua drittezza: nè stà sottoposto a inganno, o a forza, & violentia alcuna, hauendo egli l'esser suo dalla natura stessa. doue che i patti, & le conuentioni, che fanno gli huomini, nascer posson da inganni, o da forza, che gli induca a farle.
- 56 Oltra di questo si dee por cura se le scritture, & li patti, che si producono, son contrarij ad alcuna delle leggi scritte, o ad alcuna delle comuni, & ses'oppongono a cose comunemente tenute giuste, & honeste. Si dee veder'ancora, se son diuersi, & repugnanti ad altre scritture, & conuentioni, che doppo, o innanzi di quelli, siano state fatte. percioche o le scritture fatte poi son valide, & per conseguente le precedenti han del falso, o non han valore, ouer per il contrario le fatte prima valide si truouano, & nelle fatte poi, si contien fraude, o altro così fatto errore. & di questi due casi douerem cercar di far parer vero quello, che più conosceremo utile alla causa nostra. Potremo andar con la consideratione inuestigando ancora intorno all'utilità, se da qualche cosa, che si contenga in quei patti, che si producono, o se dalla
- fede,

fede, che si presti a i patti, può seguir'occasione di qualche danno, o pregiudizio a gli stessi giudici. & altre così fatte considerationi si possono hauere ancora, le quali nella maniera, c'habbiam discorso, & trouato queste, ageuolmente per loro stesse, si possono discorrere, & ritrouare. Et venendo a dir delle torture, son le torture ancora esse in vn certo modo vna sorte, ouer'vna spetie di testimoni: allequali par, che dia fede, & luogo di pruoue, vna certa forza & necessità, ch'elle han seco. Onde non sarà cosa difficile il veder come le cose dette per i testimonij, accomodar si possan'ancora ad esse, & secondo ch'accascar possono in proposito nostro, allegarle. Et oltre ciò se vedremo che le possano esser a fauor nostro, potremo amplificarle, & ingrandirle, con dir che frà tutte le spetie di testimoni, sole le torture contengon certa, & infallibil verità. Et se dall'altra parte conosceremo, che le sien più tosto in fauor del nostro auuersario, che in aiuto nostro, douerem cercar d'abbassare, & di deprimer la verità delle stesse torture in genere, dicendo non douersi prestar lor fede. percioche coloro, che resister non possono all'atrocità de i tormenti, niente manco sogliono esser necessitati da quella forza a dir' il falso, ch'a dir' il vero. oltre che quelli, che possono tollerar con animo forte il dolore, stan costanti in occultare il vero: & quelli per il contrario, che sono a tollerarlo impotenti, facilmente si recano a confessare il falso, per liberarsi più presto da quel dolore, & da quella pena. Et a confirmation di questo, giouerà l'hauer' in pronto allegationi d'esempi di così fatti auuenimenti accaduti nelle maniere dette, & a i giudici stessi parimente noti.

Auuertentia ai Lettori.

Sono in questo luogo interposte in alcune greche stampe di Venetia quattro, o cinque righe, che in molte altre stampe, & parimente in esemplari scritti a mano, non appaiono. sì che per questo, & ancor per parermi, che veramente non ci habbian luogo, non contenendo altro, che quello, che già Aristotele vna volta hà detto; non ho voluto congiugnerle con l'altre righe, ma quì separate porle, a comodità di quelli, che come più curiosi, fosser desiderosi

desiderosi di vederle. Contengon dunque le dette righe queste parole.

δεῖ δὲ λέγειν ὅτι οὐκ ἴσιν ἀληθεῖς οἱ βάνοι. πολλοὶ γὰρ σεροὶ, καὶ λιθό-
 δερμοι, καὶ ταῖς ψυχαῖς ὄντες δυνατοὶ, ἡσυχίᾳ ἐγκαρτεροῦσι ταῖς ἀνάγκαις.
 οἱ δὲ δειλοὶ, καὶ ἐυλαβεῖς πρὸ τῶν τὰς ἀνάγκας ἰδεῖν αὐτῶν καταθάρσυν,
 ὥστε οὐδέν ὄντι πιστὸν ἐν βασάνοις. *Le quai parole in nostra lingua po-*
trebbero esser queste.

Ma fa di mestier di dire, che le torture non cōtengon sicura, & certa verità. conciosiacosà che molti si truouino, li quali hauendo le carni, & la pelle quasi di sasso, & l'animo forte, & a sopportar potente, vincon con la lor costantia, & con la lor ostinatione ogni necessitā, che porti la pena, e'l dolore. & altri per il contrario si truouano, che vili d'animo, & delicati, & molli del corpo loro, ptima che si veggano a pena dinanzi a i tormenti, restan superati da quelli. Per la qual cosa non è da prestar fede a questa testimonianza delle torture.

Queste son dunque, in sostantia le parole, che corrispondono alle greche già dette. Ma ritorniamo hormai al legittimo testo nostro. segue adunque Aristotele così.

- 65 Quanto appartien poi al giuramento, in quattro modi può occorrer, che s'habbia da trattare, & da considerare. perciocche o noi lo concediamo, & concedutoci l'accettiam di fare, o noi non facciamo nè l'vna, nè l'altra di queste cose, o noi facciam l'vna, & non l'altra. & questo in due modi, peroche o noi concediamo il giuramento, ma non accettiam di farlo, ouero accettiam di farlo, ma non lo concediamo. & tutto questo altrimenti s'ha da considerar, quando si sia altra volta giurato, & altrimenti quando non si sia giurato. & quando si sia giurato, altra consideration s'hà d'hauer se harem fatto il giuramento noi, & altra se l'harà fatta l'auuersario. Se offerire adunque & conceder non gliel vogliamo, douerem dire non voler metter' il giuramento in man sua, perche conosciamo, che facilmente faria egli per giurare il falso. & potrem soggiugner', che l'auuersario restarebbe giurando assoluto de i danari, ch'egli ci dee, doue che s'egli non giura, teniam certa confidentia, ch'egli habbia in giuditio da esser condannato a pagarcegli. Potrem parimente dire, c'hauendo noi pur'a depender da pericor di giuramento, vogliam più tosto; & molto più ragioneuol cosa è, depender da quello de gli stessi

- stessi giudici. perciòche nella bontà, & religion loro teniam fede, & non in quella dell'auuersario. Ma se non ci verrà bene d'accrettar l'offerta, che ci fa l'auuersario di voler egli stare al nostro giuramento; douerem dire, che per cagione di danari, cagion così friuola, & così leggiera, non ci par cosa honesta il giurare. soggiugnendo, che se noi fussimo impij, & nemici del giusto, non recuseremo di farlo: perciòche sapedo noi, che giurando ricupereremo, & conseguiremo quello, che ci si dee, & non giurando, nò, certa cosa è, che meglio saria l'esser iniquo per cagion di qualch'vtilità, che per cagion di nulla. si che per questo appare, che sol per causa d'honestà recusiam di giurare, & non per tema di còmetter spergiuro in giurare il falso. Et in questo proposito potrà parimente quadrare, & conuenir quello, che soleua dir Senofane, non esser pari la prouocatione, ch'a giurar faccia vn'impio, ad vno altro che tema Dio: ma esser simile alla prouocatione, che facesse vn'huom gagliardo, & robusto della persona, in prouocare a dare, & riceuer percolse, & pugna, vn'altro, che debole, & infermo fusse. In caso poi, che ci venga commodò d'accrettar di giurare, essendoci il giuramento offerto dall'auuersario, potremo primieramente dire, che ciò facciamo; perche vogliam piu tosto credere, al nostro giuramento, & star' alle fede di noi medesimi, essendo in noi consapeuoli della mente nostra, ch'alla fede dell'auuersario. & potremo parimente riuolgere, & accomodar' a modo nostro il medesimo detto di Senofane, dicèdo, andar la cosa vguale, ouer'esser la cosa pari, quando vno impio prouoca a giurar'vn, che tema Dio, & egli accetta l'offerta, & giura. Aggiugneremo ancora parerci cosa indegna, & fuor d'ogni ragioneuolezza il recusar noi di giurare in quella stessa causa, nellaquale ricerchiamo, & aspettiamo, ch'i giudici secondo il giuramento da essi fatto, proferiscan la sententia loro.
- 70
71
72
73
74
75
76
77
78
- Ma se finalmente ci tornerà bene d'offerire, & concedere il giuramento all'auuersario, potremo dire, che ci paia cosa pia, & religiosa il voler commetter tutta la causa in man de gli Dij, & alla cura loro: & che non vogliamo, che all'auuersario nostro faccia di bisogno di ricercar la decisione di quella causa da altri giudici, che da se stesso, dandogli noi arbitrio, & autorità di deciderla, & giudicarla col suo giuramento da se medesimo.
- O se di

- se di giurare in quella stessa cosa, nella quale egli stima esser do-
 79 uere, che gli altri, cioè i giudici stessi giurino. Hor'hauendo
 noi ad vn per vno partitamente dichiarato, come si habbian
 da trattar tutti li quatro modi di vsar' il giuramento, potrà
 da questo esser manifesto ancora, come s'habbian da trattare,
 & da vsare, se più di vno di tai modi, se prendon congiunti
 80 insieme. com'a dir se noi accetteremo l'offerta del giuramen-
 to, ma non già l'offeriremo, o lo concederemo, ouer se ci pia-
 cerà di concederlo, & offerirlo, ma non d'accettarlo, o se vor-
 remo & accettarlo, & concederlo, ouero offerirlo insieme, o se
 finalmente non ci contenteremo di far nè l'vna cosa, nè l'altra.
 81 conciosiacosa che essendo così fatti congiunti necessariamente
 composti de i gia detti, & allignati modi; parimente sarà neces-
 sario, che li trattamenti, & le ragioni di tai congiunti, sian com-
 poste de i trattamenti, & delle ragioni, che gia si son partitamē-
 82 te dichiarate, & mostrate ad vn per vno ne i detti modi. Ma se
 gli accascherà, che gia habbiamo per innanzi altra volta giu-
 rato cosa, che sia contraria a quello, ch'al presente diciamo,
 & ci offeriamo, ouer'accettiam di giurare; doueremo dire, che
 non dee per questo il precedente giuramento stimarsi spergiu-
 83 ro; perciòche essendo lo spergiuare vna specie di fare ingiuria, &
 non potendosi chiamare ingiuria quella, che nō si fa spontanea-
 mente, & volontariamente, ne segue, che non essendo sponta-
 neo, & volontario quello, che l'huom fa, o necessitato da forza,
 o indotto da qualch'inganno, come è accaduto a noi nel giu-
 ramento per innanzi fatto; non dee per conseguente spergiu-
 84 ro nominarsi. Et qui sarà ben di mostrare in che la sostanza
 dello spergiuo consista: affermando, che dalla mente dependa,
 85 & non dalla lingua, di colui, che giura. Et se dall'altra parte
 l'auuersario nostro sarà stato quello, che per innanzi altra volta
 habbia giurato cosa, che sia contraria a quello, ch'al presente di-
 ce; potremo in tal caso dire, che il voler'egli non tener valido, &
 non stare a quello, c'habbia vna volta giurato, non è altro, ch'vn
 86 confondere ogni cosa, & souertere ogni ragione humana. per-
 cioche non per altra cagione, se non per questa, cioè per hauer
 per fermo, & stare a quello, che si sia giurato, non osano i giu-
 dici di seruirsi delle stesse leggi nelle sententie loro, se non fan
 giuramento prima. & riuolgendoci a i medesimi giudici soggiu-
 gneremo.

- 87 gneremo. Noi dunque ricercherem da voi, & stimaremo, che vi si conuenga di star costanti, & hauer per fermi i giuramenti nostri, & noi tituberemo, & per validi non haremo i nostri?
- 88 Altre cose ancor potremo aggiugnere, cioè tutte quelle, che siano habili ad amplificare ampliando la bruttezza dello spergiuro. Et tanto può bastare hauer fin quì detto delle prouue, & fedi in artificiali, o vogliam dire ignude, & libere d'artificio.

*Il fine del Primo Libro della Retorica d'Aristotele a Theodette,
tradotta in lingua volgare da M. Alessandro Piccolomini.*

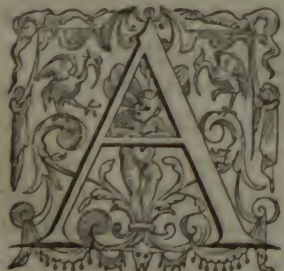
DELLA RETORICA
D'ARISTOTELE
à Theodette,

TRADOTTA IN LINGVA VOLGARE
Da M. Alessandro Piccolomini,

IL SECONDO LIBRO.

*Capo Primo. Del bisogno, c'hà l'Oratore della
cognition de gli affetti, & passioni humane.*

1



2

QVAI cose faccia di bisogno d'hauere l'occhio in suadere, in dissuadere, in biasmare, in lodare, in accusare, & in difendere, & quali opinioni, & propositioni esser possano vtili a far fede in tutte queste operationi, può esser manifesto per quello, che fin quì ti è detto. percioche di quelle cose, & a quelle cose, c'habbiam noi assegnate, deon dedursi, & deon hauer riguardo gli Enthimemi, che separatamente in ciaschedun gener d'orationi, addurre, & vsar si


O ij deono.

- 3 deono. Hor perche quest'arte della Retorica hà da terminar
sempre in qualche assenso, o giuditio, che ne faccia chi ode; per
cagion del qual giuditio si pone in vso, posciache le stesse con-
sultationi ancora, nõ passan senza'l giuditio di color, ch'odono,
& il sententiarie stesso nelle cause forensi, non è altro, che giudi-
4 tio; è necessario per questo, che non solo si procuri, che la ora-
tion sia tale, che possa con pruoue, & con argomēti far fede, ma
che s'ingegni ancor colui che parla, di far parer se stesso della
tale, & della tal qualità formato, & renda colui ch'ode, & giu-
dica, in qualche maniera qualificato a modo, & comodo suo.
5 conciosiacosa che alla persuasione, & alla fede, che s'hà da fare,
grandemente importi, principalmente nelle consulte, & di poi
nelle cause giudiciali ancora, l'apparir più d'vna qualità, che
d'vn'altra qualificato, & disposto colui, che parla, & l'esser ap-
presso di color, ch'odono in opinion d'affettionato, & ben verso
di lor disposto, & l'essere oltra ciò più ad vna disposition, che ad
6 vn'altra inclinati, & volti color, ch'ascoltano. Et quanto prima-
mente all'apparir colui, che parla, della tale, o della tal qualità
disposto, preuale, & è vtil questa cosa principalmente nelle de-
7 liberationi, & cōsultationi. si come dall'altra parte l'esser nella
tale, o nella tal maniera inclinato, commosso, & alterato l'ascol-
tatore; preuale spetialmente nelle cause giudiciali: posciache
8 non le medesime cose paiono da essere approvate a color, che a-
mano, & a color, ch'odiano, nè le medesime a color, che so-
no accesi d'ira, & a quelli, che d'animo mite, & placato sono: ma
paion loro o in se diuerse, o totalmēte apposte, o almen' in quāti-
tà, & grādezza differēti assai. imperciòche a colui ch'ama, parrà fa-
cilmēte, che colui, della cui causa hà egli da far giuditio, o nõ hab-
bia fatto ingiuria, o leggierissima l'habbia fatta: & a colui, che l'ha
9 in odio, tutto'l cōtrario pare. Parimēte colui, che suole auidamēte
desiderare, & cōfidētemēte sperare; se cosa futura se gli offerisce
l'animo, ch'egli pēsi, che sia per recargli diletto, facilmēte s'indur-
rà a creder, che sia per succedere, & a stimarla, per cosa hone-
sta. doue che tutto'l contrario sarà per parer a colui, che la di-
10 spregi, o non l'appetisca, o la stimi difficile a succeder mai. Hor
quanto all'esser tenuti degni di fede color, che parlano, & al-
l'esser lor creduto; tre cose possono esser di ciò cagione, poscia-
che altrettante son le cose, medianti le quali, oltra le pruo-
ue, &

- ue, & gli argomenti, ci induciamo a dar credenza all'altrui parole. & queste sono la prudentia, la bontà, & la beneuolentia, che
11 s'habbia in opinion trouarsi in colui, che parla. conciosiacosa che
12 per causa della mancanza di queste tre cose dette, o d'alcuna d'esse, possa accader, che s'ingannino, & quel, che non conuenga dicano color che parlano, o dan consiglio. peroche o per imprudentia, & poco saper, non bene stimano, o intendon la cosa, della qual parlano. o se pur non s'ingannan nella stima, & nell'opinion che n'hanno; nondimeno per malitia, & per iniquità non voglion dire, o far manifesto quello, che veramente conoscono.
13 o ver finalmente se prudenti, & non iniqui sono, son nientedimanco poco amici, o beneuoli, & per tal cagion s'astegnon da'l dir ne i consigli loro quello, che veramente conoscono, essere il meglio, & potere essere vtile. Queste tre dunque son le cause, & non altra fuor di queste, per vna, o più delle quali, può chi parla non dir quel, che conuenga. Onde è necessario che colui, che
14 farà stimato hauere insieme tutte queste cose habbia da trouar'appresso di chi l'ascolta, credito, & fede alle sue parole.
15 Hor donde, & in qual modo sien per poter fare apparire altrui color, che parlano, d'esser prudenti, & virtuosi; si può facilmente trar da quello, ch'intorno alle virtù distinto, & dichiarato habbiamo: posciache i medesimi luoghi ci posson seruire a fare, &
16 gli altri, & noi apparir per honesti, & per virtuosi. Della beneuolentia, & dell'amicitia poi, potrà quanto appartenga a quella, rendersi manifesto in quello, che verremo al presente a dire degli affetti, & passioni humane. Et quelli intendo io esser gli humani affetti, liquali commouendo, & alterando l'huomo, son
17 potenti a variare, & diuersificare in lui li pareri, & i giuditij suoi. a i quali affetti, due di lor seguon dietro, cioè la molestia, e'l piacere. Et gli affetti sono, come a dir, l'ira, la compassione, il timore, & tutti gli altri così fatti, & li lor contrarij. In ciaschedun
18 de i quali fa di bisogno, ch'in tre parti andiamo nel trattar d'essi distinguendo le cose, che s'hanno in quelli da considerare. com'a dir(per essemplio) nell'ira, in che maniera sian disposti quelli, che si sogliono accender d'ira; & contra di qual sorte di persone soglia l'huomo adirarsi; & per cagion di quai cose soglia finalmente questo auuenire. conciosiacosa che se noi harem notitia d'vna di queste cose, o di due, & non di tutte a tre, impossibil ci sia
di muoue-

di muouere, o eccitar ad ira. Et il medesimo s'ha da intender
 22 ne gli altri affetti. Nella maniera adunque, che nelle già di sopra
 trattate materie habbiam fatto in distinguere, & assegnare appro-
 priate propositioni; parimente in trattar di questi affetti fare-
 mo distinguendo, & assegnando in ciascheduno affetto speciali
 propositioni secondo'l già detto modo.

Capo 2. Dell' affetto dell' fra.

1  NTENDASI per hora adunque esser l'ira vn pungi-
 tiuo, & affliggitiuo desiderio di vendetta, che sia
 a chi la riceue manifesta; nato in noi da apparente
 vilipendio, che ci paia fatto fuor del douere con-
 tra di noi, o di persona a noi congiunta, & apparte-
 2 nente. Hor essendo tale l'ira, quale l'habbiam descritta; ne se-
 gue di necessità, che colui, che s'adira; s'adiri sempre contra di
 persona particolare, o ver singolare, o indiuidua, che la vogliam
 dire, com'a dir contra di Cleone, & non contra dell'huomo in
 genere: & che colui contra del qual'ei s'adira, habbia o contra
 di lui, o contra d'alcun de i suoi fatto qualche cosa di male o mo-
 3 strato euidentemente animo preparato a volerla fare. Et è pari-
 mente necessario, che ad ogni ira sempre si congiunga, & segua
 vn certo piacere, & vna certa voluttà, che nasce dalla sperāza del
 vendicarsi: essendo cosa soaue, & gioconda il pensare, & hauere
 opinion di conseguir le cose, che si desiderano; nè alcun'è, che
 desidera quelle cose, ch'egli stimi essere a lui impossibile il conse-
 4 guirle: & colui, che è preso da l'ira; desidera cose, ch'egli stima
 esser a lui possibili. Onde accomodatamente, & con gran ra-
 gione fù in proposito dell'ira detto, che l'ira più dolce del ben
 5 purgato mele, cade stillando ne i petti de gli huomin forti. Se-
 guita dunque, & si congiugne vn cosi fatto piacere, & diletto al-
 l'ira, oltre la ragion detta, per quest'altra ragion'ancora; perche
 stà di continuo l'irato in vna certa forte imaginatione, & cogi-
 tatione, & discorso d'animo intorno alla vendetta, ch'ei pensa
 6 fare. laqual vehemente, & gagliarda imaginatione, & rumi-
 natione viene a causar voluttà nel modo, che la cagionan quelle
 imaginationi di cosa, che piaccia, lequali dormendo ne i sogni
 7 accascano. Hor perche il vilipendio non è altro, ch'vna certa es-
 pressio.

- pressione, & attuale inditio d'opinion, che s'habbia d'alcuna cosa
8 come se di nessun conto, & di niun pregio sia: percioche le cose,
che son da noi giudicate o buone o ree, o almen tali, che a così fat-
te conducano, & rispetto tengano, son parimente da noi tenute,
in qualche consideratione o di bene, o di male; doue che quella,
che noi giudichiamo, come se niente fussero, o almen come che
o nel bene, o nel male di piccolissimo momento siano, vilipen-
diamo, & non ne facciamo stima, nè le teniam degne di confide-
9 rarsi in esse; ne segue che habbiã per questo da sapere, che tresor-
ti, o vero spetie si truouan di vilipendio; che sono il puro dispre-
gio, il dispetto, & la contumelia, o ver'oltraggio, o onta che le
10 vogliam dire. Percioche quanto primieramente al puro dispre-
gio, colui che dispregia, non è dubio, che non vilipenda: poscia
che dispregiando noi quelle cose, che di nessun conto degne te-
niamo; & solendosi vilipender così fatte cose, ch'in niuna stima
si tengono; ne segue, che il dispregio sia spetie di vilipendio.
11 Parimente colui, che fa dispetto, mostra anche egli di vilipende-
re: conciosiacosa che il dispetto non sia altro, ch'vn cercar d'im-
pedire, interrompere, & d'opporli in somma a i voleri, & a i di-
segni altrui: non perche a noi di ciò qualche commodo, o vtil
12 venga; ma perche non l'habbian gli altri. Facendo noi dunque
questo, non a fine, che cosa alcuna ce ne venga, veniamo conse-
guentemente a farlo per vilipendio quasi che così a vile teniam
quel tale, che vilipendiamo, come s'ei non valesse nulla, nè in
13 ben, nè in male: essendo chiara cosa, che noi stimiamo, ch'egli in
cosa alcuna non ci possa nuocere: poscia che quando ciò non isti-
massimo, temeremo del danno, ch'ei ci potesse fare, & per con-
segvente non lo vilipenderemo. parimente stimiamo, che in co-
sa alcuna, ch'importi nulla, giouar non ci possa: posciache quan-
do così stimassimo, procuraremo, & porremo studio di farlo be-
14 neuolo, & amico nostro. Medesimamente colui, che fa onta, o
ver contumelia, vien'ancora egli a vilipendere; consistendo la
contumelia in cagionare in chi si sia qualche nocumento, o mo-
lestia in cose ch'importino ignominia, & vergogna in chi le rice-
ue. & ciò non per che colui, che lo fa, pensi che habbia a resul-
targli per questo altra cosa, che quello stesso fatto, o perche altra
simil cosa sia stata fatta a lui; ma sol per cagione di quel piacere,
15 & diletto, che gli ha di farlo. percioche di coloro, che cercan di
render

render male, a chi male habbia fatto a loro, non diremo, che in
 16 ciò contumelia facciano, ma vendetta. Et la cagion del piacere,
 & del diletto di coloro, che fan contumelia consiste nel parer lo-
 ro, che con fare oltraggio, & mal trattamento ad altri, ne risulti
 17 maggiorméte ad essi vna certa superiorità d'eccedere; & per que-
 sto auuien, ch'i gioueni, & i ricchi sian per natura oltraggiosi, &
 contumeliosi: come quelli, che con far contumelia prendono in
 18 loro stessi opinion d'eccedere. Vilipende dunque chi fa contu-
 melia per esser proprio della contumelia il non tenere in alcun
 pregio, & in alcuna stima, & chi non stima, nè tien in pregio, nò
 è dubio, che non vilipenda; posciache la cosa ch'è tenuta a vile, o
 per dir meglio, è tenuta in nulla, nessun pregio, o stima ritiene,
 19 nè in mal, nè in bene. La onde Achille tutto adirato dice, Non
 ha gli fatto conto, o stima di me: perocche hauendolo a me tolto,
 gode egli, & possiede quello, ch'i Greci tutti m'han dato in do-
 no. & altroue dice, Egli non altrimenti mi tien' in còto, che s'vn
 vil discacciato ribello io fusse. Le quai cose dice Achille, come
 20 che queste fosser solo le cagioni, che l'infiammauan d'ira. Et ci
 pare, ch'a color massimamente conuenga il far grande stima di
 noi, liquali ci siano inferiori di nobiltà, di potentia, di virtù, &
 di quelle cose in somma, nelle quali di gran lunga stimiam d'ecce-
 21 dergli, & auanzargli; come nelle ricchezze(per essemplio) dal ric-
 co è ecceduto il pouero: nella facultà del dire, dal facundo è su-
 22 perato colui, che non può a pena la lingua sciogliere; nell'autori-
 tà dal principe è superato il suddito, & da chi sia degno di co-
 mādare, & di dominare, colui che sia degno d'obbedire, & d'esser
 23 dominato. Et però fu ben detto, potentissima è l'ira de i Rè, quasi
 che nutriti dal sommo Giove. & quell'altro detto ancora: Egli
 serba per doppio l'ira, per satiarsi cò la vendetta. & questo accade,
 perche grandissimo sdegno concepiscono i potenti per il loro ec-
 24 cedere. Color'ancora stimiam noi, che conuenga, & ragioneuol
 sia, che ci habbiam d'hauer rispetto, & da tenere in conto, da i
 25 quali ci par di poter con ragione aspettar di ricouer bene. & tali
 son quelli, a cui noi habbiam già altra volta fatto beneficio, o fac-
 ciamo al presente, o noi stessi, o alcun nostro congiunto, o perso-
 na, che ci appartenga, o altra persona per ordin nostro: o vero
 26 habbiam pronta volontà di farlo; o l'habbiamo hauuta. Da que-
 ste cose adunque, che si son dette fin quì, potrà hora ageuolmen-
 te ren-

te rendersi manifesto, in che maniera disposti, & qualificati sian
quelli, che adirar si sogliono: & contra di quali, & per cagion di
27 quai cose, s'accendon di tal'affetto. Percioche quanto primieramē
te a quelli, che s'adirano, facilmente a ciò s'inducon le persone,
quādo in qualche molestia, o dolor si truouano. cōciosiacosa che
sempre in color, che son punti, & afflitti da dolore, bisogna che si
28 truoui desiderio di qualche cosa. onde qualūque, o direttamēte al
conseguimento di qualche desiderio loro si contrapone, come
saria se ardendo essi di sete, non gli lasciasse bere, o ver se non di-
rettamente, al meno in qual si voglia modo non adherisca loro,
ma sia loro di ritardanza, o d'impedimento; nel medesimo modo
29 para loro di restarne offesi. Et s'alcun s'adopra in contra per im-
pedirgli, o s'alcun altro non s'adopra per compiacergli, & per
30 souuenirgli, o ver se in qual si voglia altra cosa, mentre che stan-
no in quell'essere; alcun sia, che punto dia lor disturbo; contra
31 tutti questi s'accendon d'ira. La onde quelli, che son molestati
da infirmità, quelli, che sono oppressi da pouertà; quelli, che son
grandemente innamorati; quelli, che sentono ardente sete, &
tutti in somma quelli, che gran cupidità tengon d'alcuna cosa, &
quella non conseguiscono; son'iracondi, & facilmente parati ad
32 esser commossi, & spinti da questo affetto: & massimamente con-
tra di chi paia lor, ch'in quella afflittione, & fortuna, nella qual
di presente si truouano, tengan di lor poco conto. com'a dir gli
infermi in quelle cose, che riguardano la loro infirmità; i poveri
in quelle, che riguardano la pouertà loro; quelli, che sono occu-
pati nel pericol di qualche guerra, in quelle cose, che tal guerra
riguardano; gli amanti nelle cose, ch'appartengon'a i lor'amori,
33 e'l simil discorrendo per tutti gli altri. conciosiacosa che ciasche-
duno venga in vn certo modo a restar preparato, & disposto dal-
la passion dell'animo, che già si truoua in lui, a restar preparato,
& disposto dalla passion dell'animo, che già si truoua in lui, a fa-
cilmente dar luogo all'ira, in qual si voglia cosa, che gli venga mo-
34 lesta innanzi. Oltra di questo si lasciano assalir dall'ira ageuol-
mente le persone, quando accade loro di riceuere il contrario di
quello, che si credeuano, & s'aspettauano. peroche più grauemē
te affligge, & maggior molestia porta il male, quando oltra l'esser
grande, ci s'aggiugne, che non aspettato, & fuor di quel, ch'al-
35 tri crede venga: si come parimente quando altri cōseguisce cosa

P secon-

secondo ch'egli desidera, maggior piacere, & diletto sente, se
 36 quella fuor d'opinion sua, & da lui non aspettata, adiuuene. On-
 de può da questo apparir manifesto quali occasioni, quai tempi,
 quai dispositioni, quali età sian più facili, & più accomodate
 37 a dar causa, & fomento all'ira; & quando, & doue ciò più ageuol
 38 re accaschi: & che quante più di così fatte conditioni, & circon-
 stantie accomodate all'ira, in chi si sia concorreranno; tanto
 più verrà egli atto & facile, ad esser concitato, & mosso da questo
 39 affetto. Così fatti dunque, & nella maniera, che detto habbiam,
 disposti sogliono esser coloro, che son facilmente mobili all'ira-
 40 condia. Contra quei poi suol quest'affetto hauer luogo, li quali
 o prendono a riso, o beffeggiano, o scherniscono, o cò acuti mor-
 ti pungono: conciosiacosa che tutti questi tali vègan' in far que-
 41 sto a dar segno di còtumelia. Parimente contra di quelli s'accen-
 de l'huomo in ira, i quali nucono, o si mostran contrarij in co-
 se, ch'esser possano inditij, & segni di contumelia, & di vilipen-
 42 dio. & così fatte par', che necessariamènte si possano stimar quel-
 le cose, nelle quali si nuoce, non perche si sia ricenuta qualche
 offesa, & nocumèto prima, nè perche qualch'vtile, o còmodo di
 ciò ne venga: & per questo può parer, che ciò si faccia per sola
 43 contumelia. Contra di color' ancora suole l'huomo ageuolmènte
 adirarsi, li quali lo biasmano, & con parole se gli oppongono, &
 mostran di nò tener di lui stima intorno a quelle cose, nellequa-
 44 li ei faccia principalmènte professione & studio. come (per essem-
 pio) se cercando alcun d'esser tenuto in pregio nella filosofia, fus-
 45 se chi mostrasse di tenerlo in essa in pochissima stima. o se sti-
 mandosi egli dotato di bellezza, & di quella s'inuaghisse, fusse
 chi come poco bello mostrasse di giudicarlo, e'l simil si dee dir
 46 discorrendo nell'altre cose. Et molto più ci suol questo ancor
 auuenir, quādo dètro in noi sospichiamo, o opinione habbiamo,
 che quelle cose, nellequali ci gloriamo & reputation cerchiamo,
 o totalmènte non siano in noi, o almen non ci siano in quella per-
 fettione, che vogliam che le sian tenute, o che se pur vi sono, so-
 47 spichiamo, che non paia nondimen' a gli altri, che le vi siano. ma
 se molto salda, & certa sarà l'opinione, & la certezza nostra, che
 tai cose senza alcun dubio veramènte siano in noi, nò ci farà tātò a
 cuore, nè terrem molto in còto il biasmo, o il dispregio, ch'alcun
 48 ne faccia. Appressò di questo còtra di coloro, che noi reputiam
 p' amici, molto più, se ci offendono, ci accèdiamo in ira che còtra

di quei, che nō ci son'amici: peroche da essi stimiam cōuenir più
 tosto d'hauere a riceuer bene, c'hauer p il cōtrario a riceuer male.

49 Medesimamēte color, che son soliti d'honorarci, & d'haueri in
 cōto, & in cōsideratione, se gli accasca poi, che non seguan di far
 più questo, ci cōcitan facilmente ad ira. cōciosiacosa che ageuol-
 mēte potiam da questo cōietturare, che ci disprezzino, & a vil ci
 tēgano: posciache se questo nō fusse, seguirebber di far quel, che
 50 faceuan prima. Color parimēte eccitar soglion cōtra di se l'ira no-
 stra, i quali hauēdo riceuuto beneficio da noi, nōdimeno nelle no-
 stre occorētie nō ne fanno a noi, nè si curan di renderne il cōtra-
 51 cābio. & quelli ancora, i quali nelle lor'attioni son contrarij alle
 52 nostre, essendo essi nōdimen' inferiori a noi. & questo ci auuien
 perche tutti questi, cioè gli vltimi, c'habbiam detti, & li precedē-
 53 ti, dāno inditio di poco apprezzarci, & di nō tenerci in cōto, que-
 sti come ch' inferiori lor siamo, & quelli, come che da inferiori be-
 54 nefitio riceuuto habbiano. Oltra di questo maggiormente ancor
 prouocan contra di se l'ira nostra quelli, ch'essendo huomini di
 niun cōto, & di niun valore, & tenuti in nulla, mostran nōdime-
 no di disprezzarci, & di vilipēderci. posciache già habbiam descri-
 uēdo l'ira supposto nascere ella, & cagionarsi dal vilipēdio, che cō-
 55 tra di chi nō cōuenga, fuor di ragione, & del douer si faccia: nè è
 dubio, ch'a gli inferiori nō cōuēga nō vilipēder' i lor superiori, ma
 56 più tosto honorargli, & tenergli in cōto. Color parimēte, che noi
 teniam per amici, se non dicō ben di noi, & cō parole, o con opre
 non si mostrano in fauore, & in aiuto nostro, soglion facilmente
 57 prouocarci ad ira: & molto ancor più se il cōtrario fanno. Et an-
 cor se cadendo noi in manifesto bisogno d'alcuna cosa, eglino nō
 58 l'auuertiscono, & nō vi volgō l'animo. si come da Antifonte è in-
 trodotto Pleſippo, che per tal causa s'adira contra di Meleagro.
 59 & questo auuiene perche quel nō auuertire & nō por cura, è ma-
 nifesto segno di disprezzamēto, & di tenere altri in nulla: potcia
 che le cole, che premono, & son'a cuore, nō soglion passar' ignote
 60 & nō auertite. Sentiam medesimamēte infiamarci d'ira cōtra di
 quelli, che ne nostri infortunij gioiscono, & si rallegrano, & cōtra
 di quelli i somma, che p quali si voglian nostre miserie, & calami
 61 tà nō pūto si cōmonono, ma trāquillo nè tēgō l'animo. poche par
 che q̄lto sia chiaro iditio, ch'o siano inimici nostri, o di noi pochis-
 62 sima stima facciano. Sogliamo adirarci ancora cōtra di coloro, che
 i dire, o far cosa, che lor'occorra, nō tēgō cōto, nè pōgō cura se a noi


P ii

molestia,

- 63 molestia, o dispiacer ne venga. Et di qui è, che facilmente ci adiriamo contra di quelli, che ci portan qualche mala nouella, &
64 senza rispetto ci danno qualche infelice auiso. Oltra di questo nõ potiam facilmente ritener l'ira contra di quelli, i quali volontier porgon l'orecchia a quelle parole, in cui si contenga o danno, o ignominia nostra: o volontier parimente, & con animo non turbato stan presenti riguardando il mal nostro, & gli auuerfi
65 casi nostri. conciosiacola che in far questo vengano a mostrarli simili a persone, che o poco ci apprezzino, o sien nemiche nostre: essendo proprio degli amici il condolarsi l'vno dell'auuersità dell'altro, come di cosa propria: nè è dubbio che ciascun nõ
66 senta molestia, & dolore in vedere il suo proprio male. Appresso di questo frà coloro, che mostran di poco apprezzarci, & di tenerci a vile, quelli massimamente ci soglion muouer contra di se, ad ira, li quali fan questo alla presentia di cinque sorti, & maniere d'huomini. & questi sono quelli, co i quali emulando teniamo vna certa concorrentia, & contesa d'honore, quelli, che noi teniamo in ammiratione, quelli, da cui desideriamo d'essere ammirati noi, quelli, appresso dei quali sogliamo hauer verecòdia, & quelli finalmente, i quali suol render verecondi la presentia nostra. Appresso adunque di tutti questi, se ci vedrem da
68 alcun disprezzare, & tenere a vile, contra di lor facilissimamente ci adireremo. Ci adiriamo con facilità parimènte còtra di quelli, che ci dispregiano, & vilipendon, nel dispregio, & nel vilipendio di quelle cose, & di quelle persone, lequali non potiamo nõ aiutare, & non hauere in protectione, senza carico dell'honor nostro: come son (per essemplio) i nostri genitori, i figli, le mogli, & li sudditi, & serui nostri. Et còtra di quelli ancora li quali
70 de i riceuuti beneficij, nõ pur con gratitudin di ricòpenza, ma nè con demonstration d'animo, ne rendon gratia. peròche essendo il far questo molto fuora di quel, che conuiene, & si dee, vien'a poterci ancor parer, che chi lo fa contra di noi, lo faccia perche
71 poco ci apprezzi, & non ci tenga in conto. Par'oltra questo che si tirin l'ira d'alcuno addosso coloro, li quali facendo, o dicendo lui qualche cosa seriamente, & su'l graue, nondimen fan segno di prenderla, o intenderla giocosamente, & per via di scherzo. perche non è dubbio, che così fatta dissimulatione, & quasi derisione non contenga in se manifesto inditio di disprezzamento. Quelli

- 72 to. Quelli medesimamente, ch'essendo cortesi, & benefici qua-
 si con tutti communemente, noi quasi soli in questa lor liberalità
 lasciano in dietro, ci soglion facilmente muouere a sdegno, & ad
 ira: conciosiacosa che non picciol'inditio di disprezzamento, &
 d'esser noi da lor tenuti in nulla, possa parer, che sia, il non esse-
 re stimati degni d'hauer parte in quello, doue l'habbiano gli altri.
- 73 tutti. L'obliuione ancora è vna di quelle cose, che soglion pro-
 uocare ad ira: come saria s'alcun'in breuissimo tempo, quasi da
- 74 hieri a oggi si fusse scordato del nome nostro. peroche grande in-
 ditio di poco apprezzamento, & d'esser tenuto in poca stima, par
 che sia veramente la dimenticanza: posciache nascendo l'obliuio-
 ne dalla poca cura, o pensiero, o consideratione che s'habbia del-
 la cosa, che si manda in oblio: non è dubio, che cosi fatta poca
 consideratione, non sia ancor'ella non altro, che disprezzamen-
 to, o che da quel non deriu. Habbiam dunque fino a qui di-
- 75 chiarato contra qual sorte di persone si soglia adirar l'huomo: &
 come fatti, & disposti sien quelli, che s'accendon d'ira: & nella
 dichiarazione di queste cose, si viene ad essere insiememente espli-
- 76 cato per cagion di quai cose s'ecciti questo affetto. La onde è
 manifesto, che tali fa di mestieri all'Oratore di qualificare, dispor-
 re, & formar con la sua oratione gli ascoltatori, quali habbiam
 mostrato, trouarsi coloro, ch'adirar si sogliono: & mostrar dall'al-
 tra parte quelle conditioni trouarsi ne gli auuersarij, le quali hab-
 biam detto solere esser cagioni di prouocare ad ira: & loro final-
 mente esser tali, quali habbiam detto esser quelli, contra de i qua-
 li si soglia facilmente eccitar questo affetto.

*Capo 3. Della Mansuetudine, o vero
 Placabilità.*

- 1  SSENDO l'adirarsi contrario al mitigarsi, & placarsi,
 & l'Ira per conseguente contraria alla mitigatione,
 & placabilità: sarà ben fatto, che al presente dimo-
 striamo, in che maniera disposte, & conditionate
 sian le persone, che miti, & placabili sono: & ver-
 so di quali sogliano esse dar luogo a questa placabilità: & per
- 2 quai cagioni finalmente soglian diuenir placate. Poniam pri-
 mie-

- mieramente adunque altro non esser la placabilità, che vn certo quietamento, posamento, & cessation dall'ira. Hora essendo, che gli huomini (come già si è detto) s'adiran principalmente contra di coloro, che gli dispreggiano, & vilipendono; & essendo il disprezzamento, e'l vilipendio cosa spontanea, o ver volontaria; è manifesto per questo, che verso di coloro, i quali o non faran cosa, ch'esser possa a dispregio, o vilipendio nostro; o contra del lor voler la faranno, o almen ci parerà, che così la facciano; mansueti, & placati ci renderemo.
- 4 Et verso di quelli ancora, i quali vorrebber volontieri hauere
5 fatto il contrario di quello, che contra di noi han fatto. Verso di quei parimente diueniam mansueti, & placati, i quali quello stesso c'han fatto contra di noi, han fatto parimente verso di loro stessi: non parendo verisimil, che alcuno vsti disprezzamento, vilipendio, & scherno verso di se medesimo.
- 6 Et questo stesso ci auuien verso di quelli altri ancora, i quali confessano il fatto, & insieme mostran pentimento di
7 quanto contra di noi habbiano operato. percioche accettando noi quel lor dolersi, & pentirsi, in luogo quasi di lor castigo, & di lor punitione; viene in vn certo modo a satiarli, & per conseguente a mitigarsi l'ira già contra di lor concepita. di che ci può essere inditio quel, che si vede auuenire nel castigare, & punire i serui: posciache quanto più ostinati stanno in negare il fallo, & in opporsi contradicendo; tanto più seueramente, & con più irato animo gli castigiamo. doue che per il contrario se confessando essi l'error loro, & di esser per tal'errore a ragion castigati, sentiamo in noi subito in
9 gran parte mitigarsi l'ira. Et la ragion di questo si dee stimar, che sia, che il negare ostinatamente le cose apertamente manifeste, fa inditio, & argomento di sfacciata impudentia, & di mancanza di verecondia: & l'impudentia, & l'inuerecondia, par che siano vna sorte di disprezzamento, & di vilipendio. & che ciò sia il vero, alla presentia di coloro, che noi nulla stimiamo, & teniam grandemente a vile; verecondia giamai alcuna non fogliamo hauere. Mansueti, & placati ci fogliamo rendere ancora verso di quelli, i quali ci si mostrano humili, & rimessi, nè in alcuna cosa ci s'oppongono, nè ci contradico-
no:

- 11 no: parendoci in questa guisa, ch'eglin confessino in vn certo modo d'essere inferiori a noi: & è cosa nota, che gl'inferiori verso de i lor superiori sogliono sempre vn certo rispetto, & timore hauere; & nessuno è, che dispregzi, o tenga in nulla
- 12 color, che son da lui temuti. Et che verso coloro, che humilmente si sottomettono, & non s'oppongono, si venga ammorzando, & mitigando l'ira; i Cani ancora lo dimostrano, & ne danno inditio, i quali non mordono, nè molestano chi
- 13 giace, o chi siede. Mitì ancora, & mansueti, & lontani dall'ira ci rendiam verso di quelli, co i quali trattando noi cosa alcuna seriamente, & da senno, eglin parimente da senno, & su'l graue, & non da scherzo la cosa prendono: perche eglin così facendo vengono a mostrar di non hauere a vile, & in poco conto le cose nostre, ma di farne stima.
- 14 Mitigan parimente assai l'ira nostra quelli, di cui li beneficij, & le gratitudini verso di noi, auanzan l'offese, che ci haueuer fatte. Medesimamente quelli, che mostrando di hauere bisogno di noi, con prieghi qualche gratia ci domandano, facilmente placabili verso di lor ci rendono: come quelli,
- 16 che in tal guisa ci si mostrano sommessi, & humili. Mansueti etiam dio, & lungi dall'ira diueniamo verso di coloro, i quali non sogliono esser contumeliosi, derisori, & sbeffeggiatori, & annullatori d'alcuna persona, o almen di persone virtuose, & da bene, o ver di persone, che sien simili,
- 17 li, & vgnali a noi. Et in somma fa di mestieri per conoscere maggiormente le cose, che sieno habili a mitigare l'ira: considerare, & auuertire le lor contrarie, che sono habili ad
- 18 eccitarla. Non suole oltra di questo concitarsi in noi facilmente l'ira contra di quelli, li quali o temiamo, o reueriamo, o verecondia alla lor presentia habbiamo. conciosiacosa che mentre che così disposti, & con tai rispetti verso d'essi ci ritrouiamo, mal possa hauere in noi luogo l'ira: essendo impossibile esser preso verso d'vna stessa persona in vno
- 19 stesso tempo da timore, & da ira insieme. Appresso di questo verso di quelli, che se in cosa alcuna, contrarij, o ingiuriosi ci si sono mostrati, siano stati a questo da ira spinti; non sogliamo facilmente adirarci, o molto meno assai:

non


non ci parendo, che ciò habbian fatto per dispreggiamento, o per poca stima, che di noi tengano: posciache non hauendo il dispreggiamento, & il vilipendio dolor, o molestia seco, & l'ira nō n'essendo senza, come quella, c'ha sempre dolore, o molestia congiunta seco; ne segue che nessuno sia, che s'adiri, ilqual dispreggiamento, o vilipenda ancora. Sogliono medesimamente le persone esser mansuete, & placate verso di quelli, da cui siano in reuerentia hauute, & in cui verecondia cagioni la presentia loro. Quanto poi a quella sorte di persone, che sogliono esser disposte alla mansuetudine, & alla placabilità, primieramente quelli, ne i quali si truouan dispositioni, occasioni, & qualità contrarie a quelle, c'habbiam già detto trouarsi in color, che con facilità s'aditano, si può chiaramente stimar, che sien miti, placidi, & mansueti. com'a dir se si truouano in giuochi, in riso, in feste, in prosperità, in bene effectuari successi, in adempiti desiderij, & per dire in vna parola, in ogni macāza di noia, dolore, & molestia, & in ogni abbondantia di piacere, & di voluttà non oltraggiosa, nè contumeliosa, nè manco ancor se si truouano in non biasimeuole speranza di cosa honesta. sono ancora assai disposti alla placabilità quelli, che già di molto tempo innanzi, & non di prossimo han concepito l'ira: posciache il tempo ammorza, & placa per natura grandemente cotale affetto. Oltra di questo la vendetta, che si sia fatta, & la punitio, che si sia veduta in vno, contra del qual fuissimo prima irati, scema grandemente, & placa l'ira in noi contra d'vn'altro, ancor che molto maggior sia ella, che quella prima. Onde molto a ragion Filocrate ad vno, ilqual lo domandaua, perche vedendo egli tutto'l popolo contra di se in vna sua causa irato, nō cercaua di difender la causa sua, rispose non esser ancora il tempo. & domandandolo colui, & quando sarà dunque il tempo? rispose Filocrate; quando io vedrò qualchuno altro condannato. Et ben veramente disse egli, perche placati, & mitigati diuengon gli huomini, quando hāno già satiata, & sfogata contra di qualchun'altro l'ira. si come accade a Ergosilo; contra del quale essendo molto più acceso d'ira, & crucciato il popolo, che contra di Callisthene, nientedimeno perche il giorno innanzi era stato da lor condēnato a morte Callisthene fù assoluto, & liberato Ergosilo. Si placherà medesimamente non poco l'ira nostra, se vedremo, che coloro, contra de i quali

quali siamo irati, siano stati per l'offesa fattaci, conuinti, & condannati in giuditio. & parimente se gli vedremo per qual si voglia caso caduti in maggiore infortunio, & in più graue incommodo, afflittione, & danno; che noi stessi contra di loro irati, non haremo per vendicarci fatto loro; sentiremo in noi mitigarsi l'ira parendoci di potere stimar quel male, & quello infortunio loro, quasi in luogo di vendetta, & per tale in vn certo modo accettandolo. Appresso di questo il conoscer noi d'hauer prima ingiustamente offeso colui, dal qual poi riceuiamo offesa, & che per conseguente giustamente la riceuiamo, toglie gran forza all'ira: non solendoli ella eccitar contra'l giusto. peroche hauendo ella l'esser suo nel patire, & riceuer quel, che non si conuiene, già nel caso detto non stimiamo di patire, o d'hauer riceuuta cosa fuora di quel, che conuenga. La onde è ben fatto quando vogliamo correggere, o gastigare alcuno, assegnargli prima con parole la cagione, ch'a ciò ci muoue: conciosiacosa che così facendo, cò minore sdegno i serui nostri, o altri, che gastigar vorremo, sopportatanno il gastigo, che si darà loro. Suol medesimamente in noi perder gran parte della forza l'ira, quando noi stimiamo, che il danno, & il mal, che noi facessimo a colui, contra del qual siamo irati; non saria per esser da lui conosciuto, che da noi venisse, & che per cagion d'hauerci lui offeso, lo patisse. & questo auuiè, perche l'ira rignarda per natura sua gli oggetti in particolare, & non in genere, si come dalla diffinition di quella può esser manifesto. Et per questo molto a ragion fu dal Poeta detto, Dirai che Vlisè espugnator delle Città, & quel, che segue: quasi che non paresse a Vlisè d'esserli vendicato, se colui non sapeua da chi, & per qual cagione hauesse riceuuto il danno. Per laqual cosa non harà parimente in noi luogo l'ira verso di quelle cose, che non sol non sià per conoscer, ch'il mal loro venga da noi, ma non sono atte ancora a poterlo in modo alcun sentire: & consequentemente non hà ella luogo verso di coloro, che già mancati di vita sono, si perche hanno patito il supremo, & l'ultimo di tutti i mali, & si ancora perche non può hauere in essi più luogo, dolore, o nocumento alcuno, nè sono atti più a sentir donde si venga il male, di che color, che s'adirano son principalmente desiderosi. Onde molto conuenientemente il gran Poeta per placare, & cercar d'estinguere in Achille l'ira, ch'egli contra d'Hettor già morto ancor tene-

Q
ua, &

ua, & di sfogar cercaua, dice, Vna poca di sorda, & insensibil
 40 terra, stratia egli, & molesta col suo furore, & con la sua ira. Può
 esser dunque manifesto, che da questi luoghi, c'habbiamo asse-
 gnati potrà tirare li suoi argomenti, & la sua oration formar co-
 lui, che vorrà mitigation d'ira, & placabilità cagionare: procu-
 rando di render gli ascoltanti in quella maniera disposti, c'hab-
 biam mostrato solere esser quelli, che si placano, & depongono l'i-
 ra, & di mostrar dall'altra parte, che quelli, contra de i quali gli
 vede irati, sian o persone da esser temute, o persone degne di ri-
 spetto, & di reuerentia, o tali, che sogliano esser grate de i bene-
 fitij, o veramente c'habbiam, contra lor voglia offeso, o che fi-
 nalmente sien pentite, & dolore habbiam di quel c'hanno fatto.

Capo 4. Dell' Amore, & dell' Odio.

1  V A I forti di persone sogliano essere amate da gli
 2 huomini, & quali odiate, segue che noi mostria-
 mo: diffiniendo prima, che cosa sia l'amicitia, & l'a-
 3 mare stesso. Intendasi dunque per hora, altro non
 4 esser l'amare, ch'il desiderare all'amato cose, che
 noi stimiamo essergli beni: & ciò non per causa nostra propria,
 ma per causa dell'amato stesso: con procurar con ogni diligentia
 5 secondo le forze nostre, ch'egli le conseguisca. L'Amico poi s'hà
 6 da stimare esser quello, il quale amando sia ancor riamato. Onde
 color si stimeranno, & repoteranno d'esser trà di loro amici, i qua-
 7 li haranno opinione, & credenza d'esser cambievolmente l'un
 verso l'altro nella maniera, c'habbiam diffinito l'amare, & l'ami-
 8 co. Supposto dunque per vero tutto questo c'habbiam detto, ne
 segue necessariamente, che amico d'vno sarà quello, il quale in-
 sieme ancora esso si rallegrerà delle prosperità di quello, & si con-
 dolerà delle cose auuerse, & delle infelici, & non ad altro fine,
 nè per altra cagione, che per cagion di lui. percioche rallegran-
 dosi, & sentendo diletto tutti gli huomini generalmente in vede-
 re effettuar le cose secondo'l volere, & desiderio loro, & rattristà-
 dosi, & sentendo dolore quando per il contrario accascano; ne se-
 gue, che le tristezze, & le voluttà sien grandissimi inditij delle vo-
 lontà de gli huomini. Color medesimamente son trà di loro
 amici, a i quali le medesime cose sono, o ver paion buone, & le
 medesi-

- 9 medesime cattive. & quelli parimente, ch'alle medesime persone sono amici, & alle medesime son nemici: percioche in tai casi vengon necessariamente a rincontrar con le volontà nelle
- 10 medesime cose: onde volendo, & desiderando ciaschedun d'essi le cose medesime a se stesso, ch'ei vuole, & desidera all'altro, vien
- 11 per questo a potere essergli stimato amico. Quanto a color, che sogliono essere amati, son primieramente da noi amati quelli, da i quali habbiamo riceuto benefitij, o noi stessi, o alcun di quelli, che ci son sommamente cari, o che son sotto la protezione, & cura nostra: & massimamente se grandi sono stati li benefitij, o se prontamente fatti, o se nella tale, & nella tale occasione, & opportunità di tempo, o se non ad altro fine, che per sola cagion di noi.
- 12 Et parimente son da noi amati, se quantunque non habbian fatto per il passato benefitij, com'habbiamo detto, conosciamo nondimeno, c'han disposta, & pronta volontà di farne. Sogliamo medesimamente amare gli amici degli amici nostri, & coloro,
- 14 che amano quelli stessi, che son da noi amati: ne manco quegli
- 15 altri, che sono amati da quei, che noi amiamo. Et oltra ciò sogliamo amar coloro, che son nemici di quei medesimi, de i quali siamo nemici noi; & color parimente, che portano odio a quelli stessi, che son da noi odiati; nè manco ancor quegli altri, che sono odiati da quelli, che noi parimente odiamo. percioche a tutti questi, c'habbiamo raccontati, vengono a parer beni quelle stesse cose, che paiono a noi; & per conseguente veniamo a volere, & desiderar così fatti beni in loro: il che già habbiamo detto esser
- 17 proprio de gli amici. Amiamo medesimamente coloro, che son soliti, & atti a benificare, & giouare altrui, & massimamente in danari, & in cose, ch'importano alla salvezza della vita, & della
- 18 salute nostra. Onde auvien, ch'i liberali, e' forti sian ben voluti,
- 19 & honorati generalmente da tutti. Amate son parimente da noi le persone amiche del giusto, & tali stimiamo esser quelli, che non aspiran, nè cercan di viuer di quel de gli altri, o con pregiudizio
- 20 di chi si voglia. & così fatti son quelli, che stan contenti in procurar di sostentarsi con le proprie sostantie, & fatiche loro: quali si deono stimare esser massimamente quei, che sono amatori dell'agricoltura, & dalla cultivation della terra viuono: & quelli medesimamente, che con l'industria, & opera delle proprie mani, proueggono alla vita loro. Appresso di questo sogliamo amar
- 21 ni, proueggono alla vita loro. Appresso di questo sogliamo amar
- Q ij quelle

- quelle persone, che in tutte le loro attioni soglion mostrar temperantia & modestia: conciosiacosa che da così fatte persone, come da non ingiuste, non si soglia temer d'ingiustitia alcuna. Et per la medesima ragione amiamo ancor coloro, i quali non curiosi, & trà negotij, & liti sempre inquieti; ma tranquilli nella lor quiete viuono. Son da noi parimente amati coloro, a i quali desideriamo di diuenire amici, se conosciamo, ch'essi il medesimo desiderio tengano. & tali son quei, ch'in qualche nobil virtù preuagliano, & risplendono: & quelli parimente, che sono in gran reputatione, & stima, o appresso comunemente di tutti, o appresso de i migliori, o appresso di quei, che noi habbiamo in ammiratione, o appresso finalmente di quelli, che stimano, & ammiran noi. Sogliamo oltra di questo amar coloro, che son per natura dolci, & giocondi nella conuersatione, & tali, che con diletto si soglia con essi consumare il tempo. & così fatti son quelli, che di benigna, & facil natura sono, & non de gli errori altrui curiosi offeruatori, o minuti riprensori; nè sono altercatiui, o contentiosi, o amatori di liti. posciache tutte queste persone così fatte sono amiche di contrariare, di pugnare, & d'opporli sempre in ogni cosa a gli altri: nè è dubio, che quei, che fan questo, non mostrino in ciò di non conuenir nella volontà, ma di volere il contrario, che gli altri vogliono. Sogliono rendersi amabili ancor coloro, li quali son molto destri, & atti, così nel mordere, & punger giocosamente, & scherzeuolmente, come ancor nel sopportare, & riceuer con paziente, & amoreuole animo i morsi, & le punture, che sian date loro. conciosiacosa che gli vni, & gli altri, cioè quei, che pungono, & quei, che pñti sono, vn medesimo fin della cābieuol dilettation riguardino; mētre che cō lieta patiētia riceuono in se stessi i morsi, & cō accōmodata destrezza mordono. Amiamo medesimamēte quelli, da i quali sentiā lodar quella sorte di beni, che sono in noi: & trà questi beni, principalmente quelli, del possesso de i quali, noi non ben securi, sospichiamo alquanto, che veramente non sian in noi. Ci si rendon parimente amabili quei, che mostran sempre alla vista altrui vna certa delicata nettezza, & politezza, così nella faccia, & nell'aspetto, come ne i vestimenti, & in tutta finalmente la vita loro.
- Non siamo alieni ancor da amar quella sorte di persone, che nō han per costume di rammemorare, & gittare al viso altrui, o gli errori

errori da altri commessi , e i benefitij da lor gia fatti : posciache l'vna , & l'altra di queste cose , fa argomento , & inditio , che l'huom sia auido, & diletto prenda d'esser reprehensiuo, & redarguitiuo. & quell'altra sorte d'huomini ancora amiamo, i quali non
32 soglion tenere impresse molto nella memoria l'ingiurie, e i danni, che son lor fatti: nè curiosi indagatori, o offeruatori son delle colpe, & dell'offese altrui; ma son facilmente riconciliatiui, &
33 amici del pacificarli. percioche quali noi gli stimiamo esser verso de gli altri, tali ancora ci diamo a credere c'habbian da esser
34 verso di noi. Ci si rendono amabili ancor coloro, che non si dilettan di dire, o di pensar mal d'altrui, nè cercano, o braman di saper gli altrui o i nostri falli, ma solo il bene; essendo il far questo veramente officio dell'huom da bene. Soglion parimente es-
35 sere amati quelli, li quali non si dilettan, nè han per costume di contrapporsi, o d'attrauerfarsi a color, che si truouano accesi d'ira; o a quelli, che con grande attentione sono seriamente, & su'l graue occupati in qualche cosa: percioche quelli, che fan questo
36 non possono esser, se non persone altercatiue, & contentiose. Facilmente ancora ci induciamo ad amar quelli, che tali ci si mostran verso di noi disposti, come chi ci habbiano in ammiratione, & ci reputin virtuosi, & da bene, & della conuersation nostra diletto prendino. & massimamente se così fatte lor dimo-
37 strationi, & opinioni c'habbian di noi, sono intorno a quelle cose, nellequali principalmente desideriamo d'essere ammirati, & di parere altrui virtuosi, & habili a dar diletto cō la nostra cōuer-
38 satione. Sogliamo oltra di questo amare gli uguali, & i simili a noi, & quei, che fan la medesima profession di noi; & ne i medesimi studij, & arti, essercitio, & diligentia pongono: se gia nō accadeffe, che per tal causa l'vn fusse d'impedimēto all'altro; o che tutti hauesser da sostentar la vita da vna arte, ouer professione
39 stessa. peroche in tal caso si verificherebbe il prouerbio, che dice, Il Vasaro odia il vasaro. Et medesimamente ci si rendono
40 amabili quelle, che delle medesime cose ci si mostran desiderosi, che noi parimente desideriamo: quando le cose son tali, che possono inhiememente esser da loro, & da noi conseguite, & possedute.
41 altrimenti quando questo accader non potesse, harebbe luogo il medesimo prouerbio pur'hora addotto. Oltra di questo
42 color parimente amiamo, cō i quali così fatta disposition teniamo,

mo, che ci fa non vergognarci appresso di loro di quelle cose, che più tosto in apparentia, & in opinione, che in verità tengono in se bruttezza: se già questo non vergognarcene non nascesse da poca, o nulla stima, che noi di lor facessimo. Et amiamo ancor quelli dall'altra parte, appresso de i quali teniamo rossor di vergogna di quelle cose, che più tosto secondo la verità, che secondo l'opinione, habbiano in se del brutto. Son parimente da noi amati quelli, da i quali habbiam caro d'esser tenuti in buon concetto & in conto d'honore, & di stima. Et quelli medesimamēte o amiamo, o desideriamo hauer per amici, da i quali desideriamo esser tolti, & scelti per oggetti d'emulatione, & d'imitatione, ma non d'invidia. Siamo ancor pronti ad amar quelli, insieme, co i quali per acquisto, & conseguimēto di qual che bene, ci siamo operati: se già per questo non si vedesse poi, che fusse per venirne a noi qualche maggior male. Si rendono ancora amabilissimi assai coloro, a i quali le persone da loro amate sogliono essere a cuore, così assenti, come presenti. Et per questo vediamo, che quei, che così fatti sono verso li defunti ancora, & beneuoli verso d'essi si conseruano, son da tutti generalmente amati. Et in somma l'esser grandemente amator de gli amici, & il non abbandonargli, & restar d'amargli per qual si voglia caso, è cosa, che rende molto amabile l'huomo. peroche se ogni sorte di bontà, & di virtù, far suol le persone amabili, massimamente lo fa l'hauer bontà, & virtù nell'amare. Sogliamo oltra di questo amar quelli, che nel lor conuersar non procedon con esso noi con fintioni, & dissimulationi de gli animi loro, & tali son coloro, i quali i falli loro non si vergognan di confessare, & manifestare; hauendo noi già detto, che con gli amici non ci vergogniamo di far lor palesi quelle cose, che son più secōdo l'opinione, che secōdo la verità colpabile. Onde se colui, che di ciò si vergogna, non ama, verrà conseguentemente colui, che nō prende di ciò vergogna a mostrar d'amare. Siamo ancor pronti ad amar coloro, che formidabili, o tremendi non ci si mostrano, & ne i quali sicurezza, & confidentia habbiamo, percioche nessuno è ch'ami chi sia da lui temuto. Spetie dell'amicitia sono, l'amicitia trà i compagni, o sotietà che la vogliam chiamare, l'amicitia trà i domestici, & familiari; l'amicitia trà i propinqui, & congiunti in sangue, & altre spetie parimente così fatte. Trà le cose

cose poi, che producano, & generano l'amicitia son primieramē-
 te li benefitij, & il fargli spontaneamente senza aspettar la forza
 dei prieghi. & oltra di questo il nō predicargli colui, che gli fa;
 conciosiacosa che nel predicargli, & nell'ostentargli farebbe egli
 parer d'hauergli fatti per causa sua propria, & non per causa del-
 57 l'altro, che gli riceue. Quanto appartien poi all'inimicitia, & al-
 l'hauer in odio, è cosa manifesta che da i luoghi contrarij a quel-
 li, che noi habbiamo assegnati dell'amicitia, & dell'amare, potrà
 58 chi si voglia per se stesso discorrere & cōsiderare. Produttrici, &
 generatrici cagioni dell'inimicitia sono l'ira; il contrapporsi, o
 59 contrapponimento, che vogliam dire, & la maladicentia. Ma
 l'ira non si suole eccittare in noi, se non per cose, che riguardin
 noi stessi: doue che l'inimicitia può in noi nascer contra d'alcu-
 no, senza c'habbia egli fatto cosa, che tocchi, o riguardi noi. per-
 cioche se della tale, & tale odiosa qualità lo stimeremo, senza du-
 60 bio alcuno, senza altra causa gli porremo odio. Appressò di que-
 sto nō s'eccita, ne ha luogo l'ira mai, se non contra di persone
 particolari, come a dir contra di Callia, o di Socrate. ma l'odio
 può hauer luogo contra d'alcuna sorte d'huomini in vniuer-
 sale, considerata nel gener suo: conciosiacosa che nessun sia,
 che non habbia in odio il ladro, & il calunniatore in genere.
 61 A questo s'aggiugne, che l'ira si vede esser medicabil col tēpo,
 62 ma l'odio non riceue medicina da quello. L'ira oltra ciò spinge
 a desiderare di cagionar dolore, & molestia nell'auuersario: doue
 che l'odio hà sol la mira al male, & al dāno della persona odia-
 63 ta. peroche l'irato vorrebbe, che fusse da chi lo riceue sentito,
 & saputo donde gli viene il male, & a colui, che odia, pur che
 l'odiato habbia il male, poco altra cosa importa. Et sono i mali,
 che doglia, & molestia apportano, in natura lor sensibili, & dal-
 lo stesso senso percettibili. ma quei mali, che principalmente sti-
 mar si deono, manco di tutti si fan sentire: & questi sono l'In-
 giustitia, & l'Imprudencia, o Stoltitia, che la vogliam dire, po-
 scia che nessun dolore, o molestia la presentia del vitio ne fa sen-
 64 tire. Oltra di questo l'vno de i detti affetti stà sempre accompa-
 gnato con afflittione, & molestia di animo: doue che l'altro nō
 hà sempre seco cotal molestia: conciosiacosa che l'huomo nell'es-
 sere irato senta sempre dolore, & nel portare odio non sempre
 65 il senta. S'aggiugne ancora a questo, che l'irato nel veder gran-
 demente

demente multiplicare infortunij, & calamità nel suo auuersario, suol finalmente muouerli a compassione: ma chi odia, non sente pietà già mai. Et la ragion di questo è, che l'irato altro non cerca, & non desidera, se non che colui, contra del quale ha ira, senta con dolore, & molestia esser fatta contra di lui ricompensa della commessa offesa. ma colui, che odia, brama, & vorrebbe l'ultima annullatione, & destruttione, & lo stesso non esser della persona odiata. Hor per le cose, che si son dette, può esser manifesto
 66 come si possa fare altrui, conoscere essere amici, o nemici quei, che veramente sono: & come quando tali non sieno, si possano far diuenir tali: & come parimente quando per amici, o per nemici son posti innanzi; si possa discioglier quella apparentia,
 67 & far conoscer, che tai non siano: & oltra di questo in che maniera, venendo in controuersia s'alcuna cosa sia fatta o per ira, o per inimicitia, s'habbia da far parere, o l'vna cosa, o l'altra, secondo che ci verrà ben d'eleggere. Quali siano hor quelle cose, per
 68 cagion delle quali nasce timor ne gli huomini: & quai sorti di persone sogliano esser temute, & qualmente disposti sien quei, che temono, per quel, ch'al presente diremo, potrà esser manifesto.

Capo 5. Del Timore, & della Confidentia.

1 **P**ONIAMO adunque per hora, ch'altro non sia il Timore, ch'vn contristamento, & vna perturbation dell'animo, nata da imaginatione, & opinione
 2 di destruggitiuo, o afflittiuo futuro male. conciosia cosa che non tutti i mali sian temuti, come a dir
 3 l'essere ingiusto, o tardo di mente, o simile. ma solamente quelli, i quali o intentissimi dolori, & molestie, o l'istesso destruggimēto, & la stessa morte, recar ne possono. Et questi ancor non sem-
 4 pre son temuti, ma solamente alhora, che non per molto spatio di tempo, lungi da noi si mostrano, ma come vicini, & quali che
 5 adhora in hora sian per venire, già già pendenti appaiono: po- scia che i mali, che molto tempo stimiamo, che sian per tardare a venire, temer non si sogliono. & che ciò sia il vero, nessuno è, che non sappia per cosa certa d'hauere a morire, & nondimeno perche c'immaginiam la morte molto da lunga, non par, che pen-
 siero,

- 6 fiero, o timor ci metta, se vicina non la vediamo. Essendo adunque il rimor tale, quale habbiam descritto, è necessario che tutte quelle cose ci siano da esser temute, le quali ci paia, che habbian gran forza, & facultà di recar la destruttione, & la perditione, o almen così graui danni, che molto acerbo dolore, & pungente afflittione ne partoriscono. La onde li segni ancora, & gl'inditij di così fatti mali son da esser temuti; come quelli, che ci fanno apparire, & stimar, ch'i mali, di cui son segni, ci sien già vicini: nè altro che questo è il pericolo: cioè appressamento di graue, & tremendo male. Et così fatti segni son primieramente l'inimicitia, & l'ira di quelli, c'han potere, & facultà di nuocerci, & di farci qualche importante male: peroche essendo per questo manifesto, ch'essi possono, & voglion farlo, ne segue che molto vicino, & propinquo sia, che lo facciano. Da temere ancor come inditio di propinquo male si dee stimar, che sia l'ingiustitia in man di color, che potendo assai, han facultà d'essergirla: conciosiacosa che sia con essa congiunto ancora il volere; non essendo ingiusto colui ch'è ingiusto, se non perche esser vuole, & l'elegge. Il valore ancora, & la virtù dell'huomo, s'ella vien disprezzata, & schernita, & se forza, & poter non le manca; dee verisimilmente esser temuta: essendo manifesto, ch'ogni volta che la sia disprezzata, quel disprezzamento fa, ch'ella elegga, & voglia nuocere, & la forza, e'l poter che poi se le aggiugne, fa che la possa farlo. La paura medesimamēte, che sia di noi hauuta da persone potenti, & habili a farci male, dee esser da noi temuta: perche essendo esse tali, necessariamente saran sempre disposte, & parate a offenderci per securarsi. Oltra di questo perche gli huomini per la maggior parte son piu tosto cattiuu, che buoni, & non potenti a resistere all'auara cupidità d'hauere, & timidi oltra ciò, & vili ne i pericoli; di quì è, ch'il più delle volte è cosa da temer come pericolosa il por la propria salute in potere, & in arbitrio d'altri. Onde vengono a douere esser temuti da noi coloro, li quali son consapeuoli di qualche nostro importate delitto, o scelerato fatto, o son compagni in esso: potendo essi ageuolmēte o palesar quel, che fanno, o in qual si voglia altro modo tradirci. Medesimamente tutti color, che son potenti, & habili a fare ingiuria, deono esser sempre temuti da quelli, che sono habili, & facilmente esposti ad essere ingiuriati: posciache per il

R più gli

- 15 più gli huomini, quando possono, fan volentieri ingiuria. Do-
ueranno aacora esser da noi temuti quelli, i quali o han riceu-
to da noi qualche offesa, o almen si credon d'hauerla riceuuta :
conciosiacosa che sempre questi tali stieno osseruado le occasio-
16 ni, e'l tempo per vendicarsi. Dall'altra parte son da esser tenuti
ancora coloro, c'han fatto ingiuria, se forza, & poter si truoua in
essi, come quelli, che temono, che non sialor renduto con la vè-
detta il cambio, hauendo noi già posto questo trà le cose, che te-
17 mer si deono. Appresso di questo quelli, che per l'acquisto, &
possesso d'vna stessa cosa quasi a gara trà di lor contendono; deon
temersi gli vni gli altri, ogni volta che la cosa sia tale, ch'il suo ac-
quisto non possa negli vni, & negli altri hauere insieme
luogo : peroche gli auuien sempre che questi tali si oppongano,
& si nemichino insieme per impedirsi in tutto quel, che possono.
18 Coloro ancora, i quali sono atti a dar timore a quei, che son più
potenti di noi, deon parimente esser da noi temuti ; come quel-
li, che più atti, & potenti farebbero a fare offesa, & noimento
19 a noi, ch'a quelli . Et per la medesima ragione temer debbiam
quelli, che noi vediamo essere effettivamente temuti da alcuni ,
20 che sian di maggior potere, & valor di noi. Et quelli parimen-
te, c'hanno offeso, o ucciso persona più potente, & più atta a di-
21 fenderli, che non siam noi. & non manco ancor quelli, c'hanno
assalito, & fatto sopr'vso a persone, ancor che di minor forze, &
22 di minor conto di noi. peroche eglino, o son già habili a tentar
quello stesso contra di noi, & per conseguente da esser da noi te-
muti ; o son per pigliar da quel fatto accrescimento di forze, &
23 d'animo da douere esser da noi temuti . Oltre di questo trà tutti
quelli, che per essere stati ingiuriati da noi, o per esser nemici ,
& auuersarij nostri, ci dan causa di temer di loro, son principal-
mente da esser temuti, non quelli, ch'acuti, & subiti nell'ira so-
no, & molto nel parlar liberi ; ma quelli per il contrario, che cò
dissimulatione, astutia, & calidità, placati di fuori appaiono .
24 conciosiacosa che di questi tali non ci possa mai esser manifesto,
se il male, e il pericolo ci sia dappresso ; & per conseguente non
ci potiamo asscurar, ch'il mal, c'habbiam da temer, sia lontano.
25 Hor tutte le cose, che ci posson cagionar timore, alhor di mag-
gior spauento, & più da esser temute sono, quando al disordine,
& al danno, che con esse venga, mal si può dar medicina, o re-
car reme-

car remedio, ma o in tutto correggere, & rimediar non si può, o ver se remedio alcun ci sia, non è egli in man nostra, & in poter nostro, ma in man più tosto degli auersarij, & nemici nostri. Et medesimamente trà le cose, che si deon temere, quelle son maggiormente da temere, per la cui ricompensa, & restauro, o non sia da trouarsi da alcuna parte aiuto, o almen molto difficile sia il trouarlo. Et per dire in somma in vna parola, son da esser temute tutte quelle cose, le quali vedendosi accadute in altri, o già già pendenti per accadere, sono atte a generare affetto di cōpassione. Queste, che noi habbiam dette adunque, son (si può dir) tutte quelle cose, che son da esser temute, & che per il più soglion temere gli huomini. segue hora che noi diciamo, qual forte d'huomini, & in che maniera disposti, & qualificati sien quelli, che temer sogliono. Essendo dunque il timor cōgiunto sempre con imaginatione, & quasi aspettation d'hauere a riceuer qualche lesione, o patimento corrottiuo, & destruggitiuo; chiara cosa è, che timor non sarà per cadere in coloro, i quali habbiano opinione, & credenza di non hauere a patir male alcuno, o almen temenza non haran di quelle cose, le quali essi nō stimino, ch'accascar lor debbiano. nè di quelle persone parimente, dalle quali non habbiano opinione, che mal ne debba lor venire: o almen non ne temeranno in quel tempo, nel quale male alcun non n'aspettino. Onde necessariamente segue, che in quelli sarà timore, i quali haran credenza, & opinione di potere esser da qualche graue male assaliti, & in quelli parimente, che da queste, o da quelle persone, & da queste, o da quelle cose, & in questo, o in quel tempo, sospicheranno, & stimeranno, ch'il male, & il pericol venga. Trà quelli, che non stiman d'hauere ad essere assaliti da graue male alcuno, son primieramente coloro, che si truouan posti in gran prosperità di fortuna: & per questo vengon questi tali ad esser contumeliosi, insolenti, & dispregiatori d'ognuno, & ripieni, & gonfiati sempre d'audacia, & di confidentia. & così fatti gli soglion render le ricchezze, la gagliardia, la copia de gli amici, l'autorità, & la potentia. Coloro ancora non pensan, che graue male habbia da venir loro, li quali stimandosi, che già sien venuti loro addosso tutti i più graui, & più atroci mali; sentono agghiacciata, & quasi estinta in essi ogni speranza, ch'il futuro riguardar possa: come auuien

R ij

(per esse-

(per effempio) in quelli, che all'vltimo supplitio condénati, all'e-
 37 secution di quello menati sono. ma il timore hà bisogno sem-
 pre per l'essere, & mantenimento suo di qualche speranza di sa-
 lute, & di scampo in quel pericolo, & in quel mal, che si teme,
 38 o pate. Di che chiaro inditio ci può essere il veder, ch'il timor
 rendel'huomo consultatiuo, & nessuno è, che consiglio cerchi
 in quelle cose, in cui non sian rimaste reliquie di speranza alcu-
 39 na. Per laqual cosa quando noi conosceremo, o stimeremo esse r
 cōmodo alla causa nostra, che qualche timor sia negli ascoltatori;
 farà di mestieri, che procuriamo di preparargli in modo con la
 nostra oratione, che si diano a creder d'esser tali, ch'ancora essi
 possan patire, & riceuer male. come faria dicendo, che patito
 40 habbiano altri maggiori, & più potenti di loro: & facendo lor
 vedere, ch'altri simili, & pari loro habbiano il medesimo patito,
 o patano, & da tali, che mai stimato nō l'harebbero; & tai cose, &
 41 in tal tēpo, che non harebber creduto, o aspettato mai. Hor per-
 che già intorno al timor dichiarato habbiamo, che cosa egli sia, &
 siano quelli, in cui soglia cader timore; può da tutte queste cose
 essere ancor manifesto, che cosa sia l'hauer confidentia; & quai
 cose possan render l'huom confidente, & come disposti, & quali
 ficati sien coloro, che confidar facilmente sogliono: posciache
 contraria al timor si truoua esser la confidentia; & le cose, che
 posson far confidare, son contrarie a quelle, che posson recar ti-
 42 more. La onde potiam dire, che la confidentia sia vna spetanza
 nata da opinione, & credenza, che vicine a venir sian quelle cose,
 che salute, & scampo sian per recare; & quelle per il contrario,
 che son da esser temute, o non sian più per venire, o ver sia per
 43 esser molto remota, & tarda la lor venuta. Son dunque cose at-
 te a dar confidentia primieramente l'esser lontani i mali, & li pe-
 ricoli, & non di propinquo parati a venire: & l'esser per il contra-
 rio vicine, & di prossimo future le cose, che posson dare speranza
 44 di scampo, & recar saluezza. Parimente viene a nascere in noi
 confidentia quando stimiamo, che se pur vengono i mali, non ci
 sian per mancar rimedij, correctioni, & medicine da scampargli,
 o da risarcirgli: & se ci vediamo, o stimiamo di poter vederci in
 45 torno aiuti, o molti, o grandi, o l'vno, & l'altro. Confidentia
 ancora, & fiducia suole altrui recare il non hauer da chiunque
 sia riceuta ingiuria, & il non hauer parimente ingiuriato alcu-
 no.

46 no. nè manco ancora l'esser priuo al tutto d'emuli, & di competi-
titori, con cui si contenda per qual si voglia cosa: & che se pure
alcuni ve ne siano, sian tali almeno, che forza, & potentia non
47 ci siano. & l'hauer fatto loro altre volte beneficij: o l'hauerne
48 da lor riceuuti, genera parimente confidentia. Oltra di questo
confidentia sentirem venire in noi, se, o in più numero, o di
maggior valore, o in maggior numero, & valore insieme, sarà quel
li, a cui tocchi il medesimo interesse nostro, che non saran dalla
49 parte di quelli, da cui ci sia per venire il male. Le persone poi,
nelle quali ha d'hauer luogo la confidentia, nella guisa, che hora
diremo, disposte sogliono essere. & primieramente son' elle tali,
quando par loro, che la maggior parte de i fatti, & delle imprese
loro, sian lor succedute prosperamente: & che niuna cosa auuer-
50 sa, o pericolo sia lor venuto addosso. Et quelli dall'altra parte so-
gliano esser confidenti ancora, i quali spesse volte in graui peri-
coli si son trouati, & sempre nondimeno ne son riuisciti liberi, &
51 scampati salui. conciosiacosa che in due modi, o ver per due cau-
se sogliano gli huomini non sentire, o temere i pericoli, o per che
prouati altre volte non gli hanno, o veramente perche stimano
52 di potere hauere in pronto aiuti da liberarsene. come si vede (per
essempio) auuenir ne i pericoli del mare: doue coloro, che come
inesperti del nauigare, non han prouato altra volta le tempeste
marittime, ci stan con animo confidente, & sicuro di quello, che
sta pendente per accascare. ma color parimente liberi, da timor
quiui si truouano, in aiuto de i quali sta posta, & parata l'esperien-
53 tia, che tengono in tai pericoli. Sogliono medesimamente in qual-
che pericolo esser confidenti gli huomini, quando conoscon nõ
hauer dato così fatti pericoli terrore a persone simili, o vguale a
loro, o a manco potenti, ch'essi non sono, o a tali, di cui essi più
54 potenti, & maggiori si stimino. Et alhora stimiamo d'esser più
potenti d'alcuni altri, quando o quelli stessi, o altri maggiori, &
più potenti di loro, o almen simili, & vguale ad essi; vinti, & su-
55 perati habbiamo. Diuengono ancor cōfidenti gli huomini quā-
do stimano, & si persuadon di possedere in maggior numero, &
in maggior perfettione quelle cose, nelle quali color, ch'eccedo-
56 no soglion dare di se timore. & così fatte cose sono copia di ric-
chezze, gagliardia della persona, larghezza di dominio, & di pos-
sessioni,

- 57 fessioni, abbondantia d'amici, copia d'istromenti, & munition da guerra, o d'ogni sorte, o almen delle maggiori, & delle più importanti. Confidentia ancor si suol trouare in coloro, i quali nò han mai offeso, o ingiuriato alcuno, o almen non molti, & spetialmente nessun di quelli, che tali sieno, che debbiano essere a
 58 ragion temuti. Et sopra tutto grandemente diuengon le persone confidenti, quando par loro, che quelle cose, dalle quali si possa conietturar la mente, e'l voler di Dio, si mostrino in lor fauore, come frà più altre cose son gl'inditij de gli auspicij, le risposte de gli oracoli & simili: conciosiacosa che l'ira sia per sua natura atta a recar confidentia. Onde solendo, non dal fare ingiuria, ma
 59 dal riceuerla nascere, & generarsi l'ira: & douendosi stimar, che Dio habbia da essere in aiuto de gli ingiuriati, viene a poter conietturarsi da i segni del fauor diuino, d'hauer riceuuto ingiuria,
 60 onde l'ira nasce, che rende l'huom confidente. Suol parimente diuenir confidente l'huomo, quando egli essendo quel, che primo assale, viene a preuenir nel pericolo. perche andandoui in vn certo modo già preparato, & non improuisto, si da a credere, che la cosa habbia da riuscire a modo suo, o che se pur non riesce, nò habbia egli nè nel fatto nè doppo'l fatto da sentirne lesione, o dan
 61 no. Et tanto basti hauer detto delle cose, che sono habili a dar timore, & di quelle parimente, che confidentia recar ne possono.

Capo 6. *Della Verecondia, & dell'Inuerecondia.*



- 1 VALI sieno hor quelle cose, intorno alle quali soglion diuenir verecondi, o Inuerecondi gli huomini, o vero sfacciati, & al conspetto di quai persone soglia questo auuenire, & qualmente disposti sieno quelli, che facilmente son tocchi da questi affetti,
 2 da quello, c'hora diremo, potrà rendersi manifesto. Poniamo adunque che la verecondia sia vna certa tristezza, & perturbation dell'animo per cagion di quella sorte di mali, che dishonore, & infamia riguardano, o presenti, o passati, o futuri, che si dimostrino. & l'Inuerecondia per il contrario viene ad essere vn certo disprezzamento, & vn non curarsi, & quasi vn non sentir così fat
 3 ti ma-

4 ti mali, che (come ho detto) ignominia importano. Essendo dunque la verecondia tale nella sua diffinitione, quale esplicata l'habbiamo; per quella sorte di mali verrà necessariamente a causarli in noi verecondia, li quali ci possa parer, che redondino in bruttezza, & macchia di biasmo, o di noi stessi, o di persone, che ci siano a cuore, & ch'alla nostra cura appartengano. Et così fatti mali son tutte quelle opere, & quelle attioni, che dal vizio deriuano: come sarebbe (per esemplo) nella maggior caldezza di vn fatto d'arme, il gittare a terra l'armi, o il fuggire, & abbandonar la pugna, il che dal vizio della timidità deriua: o il negar di rendere, o ver d'hauer riceuto vn deposito, il che dal vizio dell'ingiustitia nasce: o il mescolarsi in commercio venereo con persone, che non conuengano, o ver in luogo, o in tempo, che non sia lecito; il che deriua dal vizio dell'intemperantia: o il cercare ingordamente di guadagnar d'ogni minutezza, o ver da cose non lecite, & poco honeste, o da cose finalmente, onde sia quasi impossibile il cauar nulla, come son le persone molto pouere, & gli stessi morti. come si suol dire in prouerbio, fin da i morti voler riportar guadagno, il che tutto nasce dal brutto vizio del sordido guadagno, & dell'auaritia. Medesimamente è cosa da poter generare in noi verecondia il non souenir di danari ne i bisogni, hauendo il potere, & la commodità di farlo: o souenir molto meno di quel, che si possa, & che faccia di mestieri. Et parimente l'esser noi souenuti da chi habbia manco il modo, che non habbiam noi. Et il cercar di tor danari in prestanza, & con usura ancora, quando stimiam ch'alcun ne voglia domandare a noi. Et il domandar di nuouo in presto da colui, che noi pensiam, che voglia domandarci, che gli restituiamo quel che ci habbia già prestato prima. Et il domandar ch'egli ci restituisca quello, che gli habbiam prestato innanzi, preuedendo noi, che ci voglia in presto domandar di nuouo. Et il metterci oltra questo a lodar qual che cosa in vna certa cotal maniera, che possa apertamente parer, che il far questo sia più tosto vn domandar, che la ci sia offerta in dono. Et il tornar di nuouo a domandar da coloro, da i quali hauendo domandati dell'altre volte, habbiam sempre repulsa hauuto. Tutte queste cose, dico, sono atte a cagionarci rossor di verecondia, per esser tutte inditij del vizio dell'auaritia: come ancor cagionar ce la suole il lodar molto alla scoperta alcuno

- cuno in presentia sua : essendo il far questo vno inditio del vitio
 19 dell'adulatione. Medesimamente il souerchiamente lodare, &
 fino al Cielo innalzare in alcuno quelle qualità, che punto, in pù
 to buone si truouano in lui, & scancellar con le parole, & far co
 me incognite disparir quelle, che grandemente degne sono in lui
 20 di biasmo : & il mostrargli, se punto lo vediamo afflitto, di sen
 tir molto maggior dolor del mal suo, che non sente egli stesso, &
 altre cose in somma somiglianti a queste, son tutte habili a cagio
 nar verecondia in noi, come quelle, che sono inditij, & segni del
 21 vitio dell'adulatione. Puo parimente causare in noi rossor di ve
 recondia il non potere, o non voler sostener quelle fatiche, che
 sostener vediamo a persone piu vecchie, o educate, & alluefatte
 in maggior delitie di noi, o vero a persone, che siano in maggior
 licentia, & habilità di comandare, che noi non siamo, o che sie
 no in somma, men potenti, & men'atte a sostener fatiche, che nō
 fiam noi : percioche tutti questi son segni d'effeminata mollitie.
 22 Pare oltra questo, che sia causa di verecondia l'esser sempre quel,
 che riceua benefitij, & cortesie : & il ricorrer molte volte a
 vn medesimo per aiuto, & per beneficio : & il rinfacciare, &
 rimprouerare i fauori, i benefitij, & gli aiuti fatti ; posciache tut
 te queste cose sono inditij, & segni di pusillanimità, & d'animo
 23 abbietto, & vile. Rea medesimamente verecondia il parlare in
 lode di se medesimo, & il predicare, & prometter di se gran cose,
 & l'attribuire a se stesso, & quasi vsurparsi le lodeuoli opere de
 gli altri : essendo tutti questi non altro, ch'inditij di quella sorte
 24 di vitio, che vantamento si domanda. Et cosi discorrendo nella
 medesima guisa per ciascheduno de gli altri vitij, simili a i lor vi
 tij debbiam dire esser l'opre, & gl'inditij loro, & per consequen
 te pieni di bruttezza, & atti a cagionar verecondia, stimar si deo
 25 no. Oltra di questo ci suol recar verecondia il veder ci mancare
 alcuna di quelle cose, delle quali non han mancanza o gli altri
 tutti, o almen tutti, o la maggior parte di quelli, che son simili a
 26 noi, o vero vguali, & pari nostri. Et per simili, o vguali intendo
 io coloro, che sono o d'vna stessa natione, o d'vna stessa città, o di
 vna stessa età, o d'vno stesso sangue, o vogliam dir d'vna parente
 la, & fameglia stessa, o in quale, in somma, si voglia conditione,
 27 & propinquità son simili, o vero vguali. & quello, che ho det
 to, auuien per parer cosa indegna, & che porti imperfettione, &
 macchia

macchia il non vederli partecipe di quello, in che tutti gli altri nostri vguali hāno parte. come faria (per essemplio) s'alcū si vedesse priuo di tanta almen parte d'eruditione, & disciplina, quanta comunemente sogliono imparare, & apprendere tutti gli altri della città sua. & il medesimo si dee dire dell'altre cose. Et alhor tutto questo suol maggiormente dar causa di vergognarsi, quando quella mancanza delle dette cose, che o già si sia vista, o al presente si vegga, o sia per vederli in noi; nasca per nostra colpa, di maniera che noi la propria cagion ne siamo. Appresso di questo il soffrire, & patire, o l'hauer sofferto, & patito, o il vedere di hauere a soffrire, & patire cose, che portin seco infamia, & brutta dishonoranza, & vituperoso obbrobrio, son veramēte causa di nū piccola verecondia. & così fatte cose son principalmente quelle, nelle quali si sottopone la propria persona a brutto vso, & a sozzo seruitio, o ad opre & attioni in somma, che cōtumelia, & brutta macchia d'ignominia importano. Et di così fatte cose, quelle ch'importano oscena, & lasciua intemperantia, o voluntariamente, o inuolontariamente, che se si sofferscano, & si riceuano, bruttezza, & verecondia recano. doue che l'altre offese, che solo da violentia, & da forza nascono, alhor solamente dishonorano, & ignominia portano, quando fuor del proprio volere, violentemente si riceuono, & si sofferscono: peroche da vile ignauia, & timidità par, che nasca il patire, & sopportar tali ingiurie, & non cercare di scancellarle con la vendetta. Queste dunque c'habbiamo assegnate, & tutte l'altre così fatte, son quelle cose, per le quali si soglion diuenir verecōdi gli huomini. Hor perche la verecondia importa in sua natura imaginatione, & sospition di mala opinion, che sia hauuta di noi, & ciò solamente per cagione, & tema di tale opinione, & non per qual si voglia altra causa, che da quella accidentalmente seguir ne possa; & nessuno è, che dell'altrui opinione tenga conto, se non in quanto tien conto di coloro, nell'animo de i quali, quella opinion si truoui, ne segue necessariamente da tutto questo che solo appresso di quelle persone, le quali stimiamo, & teniamo in conto, sentiremo toccarci da verecondia. Et stima, & conto sogliam tener primieramente di color, da i quali stimiamo d'essere hauuti in ammiratione, & di quelli parimente, che noi ammiriamo, o che desideriamo, ch'ammirino, & stimino noi; & di quelli altri non manco ancora, co i quali

S in emu-

in emulation d'honore contendiamo, & di tutti coloro in somma, l'opinione, & il giuditio de i quali non disprezziamo, nè teniamo in nulla. Et quanto all'ammirazione, da coloro sogliamo desiderar d'essere ammirati, & color parimente sogliamo noi ammirare, i quali son dotati d'alcun di quei beni, che soglion render reputati, & rispettati gli huomini, o veramente qualche cosa possiedono, della quale bisognosi, & grandemente desiderosi, ci ritrouiamo, come si vede (per esemplo) accadere a gli amanti.

36 Quanto poi alla contentiosa emulation d'honore, trà color comunemente ha ella luogo, trà i quali si truoua parità, & equalità.

37 Quelli poi finalmente, la cui opinione, & giuditio, che di noi facciano non disprezziamo, ma teniamo in cōto, son principalmente coloro, che essendo da noi giudicati prudenti, si può stimar, che veraci, & degni di fede sieno ne i lor giuditii, & ne i lor pareri. & così fatti sono quelli, che già si truouano d'età senile, & maturi di anni: & quelli parimente, che son bene educati, & di ragioneuole eruditione ornati. Le cose medesimamente, che son habili a dar verecondia, & le persone parimente, verso delle quali diueniam verecondi; maggiormēte ci moueranno a questo, se in palese, o verso gli occhi, & in presentia si troueranno. Onde è nato il proverbio, che dice, che la verecondia ne gli occhi alloggia. Et da questo nasce, che molto più diueniamo verecondi appresso di coloro, che sempre ci hanno da star presenti: & appresso di quelli, che attentamente pongono alle cose, che facciamo, o diciamo diligente auuertentia, & cura: posciache così gli vni, come gli altri di questi, par che ci stien su gli occhi. Ci genera parimente verecondia il rispetto, & la presentia di coloro, che non son macchiati di quel medesimo errore, del qual ci accasca di vergognarci in qualche nostra attione: essendo per questo cosa manifesta douere ad essi parere intorno a tale attione, il contratio, che pare a noi. Appresso di coloro ancora ci accade di diuenir verecondi, i quali poco inclinati sono a scusare, & a perdonar gli errori di quei, che peccano. peroche si suol dire, che l'huom facilmente quel, ch'egli stesso fa non riprende, nè a vitio attribuisce in altri. Onde può per il contratio esser chiaro, ch'ei sia ageuolmente per riprendere, & stimar vitio in altri, quel, che conosce di non fare egli. Diueniamo oltra questo verecondi appresso di quelli, che son volōtieri diuulgatori, & disseminatori di tutto quel, che fanno.

no.

45 no. conciosiacosa che niente importi, & differentia alcuna non
sia tra'l non apparire ad alcun l'error nostro, & il non essergli re-
46 ferito. Et così fatti diuulgatori, & diffamatori sogliono esser due
sorti di persone; cioè quelli, che hanno da noi riceuuto ingiuria,
& per questo soglion sempre offeruar tutti li nostri errori per
palesargli; & quelli, che son maligni, & maledici per natura: co-
me quelli, che solendo per la lor maledicentia infamar quei, che
non errano, & attribuir lor quegli errori, che non fanno; molto
più si dee credere, che faran questo contra di quelli, che veramē-
47 te peccano. Medesimamente appresso di color sogliamo esser ve-
recondi, i quali soglion, come per lor professione consumare il
tempo in riprender, notare, & mordere i difetti, & gli errori al-
trui: come sono i Poeti Comici, & quella sorte d'huomini, che
pare, che profession facciano di muouere, & cattar motteggiando,
& pungendo, riso co i difetti d'altri: posciache così gli vni co-
me gli altri si posson connumerar trà i maledici, & diuulgatori.
48 Oltra di questo rispetto di quelli, i quali cosa alcuna, che mai do-
mandato habbiam loro, dinegato non ci hanno mai, ci suol vere-
condi rendere: potendosi per questo parere, che così fatte perso-
49 ne ci habbiano in conto, & in ammiratione. Et per la medesima
ragione diueniam verecondi con quelli, i quali per la prima vol-
ta domandan con prieghi da noi qualche cosa. peroche non es-
sendo stata fino alhor punto macchiata la buona opinione, & cō-
fidenza c'hanno in noi; andiam con rispetto per non macchiarla
50 in quella prima volta. Et tali s'han da stimare esser primamen-
te quelli, che da principio cercan d'hauer l'amicitia nostra: pero-
che danno in questa guisa inditio di non hauer conosciuto in noi
51 se non quelle qualità che migliori habbiamo. Onde a ragione è
giudicata buona la risposta, che fece Euripide a i Siracusani.
52 Et quelli parrimente son tali, i quali essendo antichi domestici
nostri, non han per anco mai conosciuto in noi cosa, che come
degnà di biasmo habbia diminuito in lor la stima, che di noi fan-
53 no. Sogliono ancora gli huomini, non solo hauer verecondia
delle cose già dette di sopra, ma ancor de gl'inditij, & segni di
quelle: come a dir (per essemplio) non sol dell'vso venereo nello
stesso fatto, ma di tutte quelle cose ancora, che dar possono indi-
54 tio di così fatta incontinentia, & lasciua nostra. nè solamente
prendiam vergogna nel far quelle cose, che cagionar la possono,


S ij ma

- 55 ma ancor non manco nel dirle. Similmente ancora non solo appresso delle già di sopra assegnate sorti d'huomini, ci suol verecondia assalire, ma ancora appresso di chi possa facilmente riferire, & dar raguaglio a quelli, come sono i serui loro, & gli amici loro.
- 56 Quanto poi a quelli, la presentia, e'l rispetto de i quali non ci cagiona verecondia, così fatti totalmente son quelli, il parere, e'l giuditio de i quali stimiamo esser communemente disprezzato, nè essere habile a dar punto di momento alla persuasione del vero: peroche nessuno è, che per la presentia d'animali irrationali, o di piccioli fanciulli senta accendersi il volto di verecondia.
- 57 Oltra di questo non per vna medesima ragione, nè intorno alle medesime cose rende verecondi la presentia di quelli, che son familiarmente conosciuti da noi, & di quelli, che ci sono stranieri, & dalla nostra familiarità remoti. conciosiacosa che appresso di quelli, che domestici, & noti ci sono, sentiam verecondia di quelle cose, ch'il vero stesso scuopra delle nostre attioni. doue che appresso di quei, che lontani, & stranieri ci sono, ci fa verecondi quello, che la stessa legge, & per conseguente solo l'opinion, che s'habbia di noi, riguarda. Ma quelli, ch'assaliti sogliono esser da verecondia, fatti, & disposti sogliono esser nella maniera, che
- 58 noi diremo. Et primieramente tali soglion diuenir le persone quando si truouano appresso hauere alcuni di quelli, il rispetto de i quali habbiamo già detto soler causar verecondia. Et questi sono (come veduto habbiamo) tutti quelli, i quali, o son da noi ammirati, o ammiran noi, o desideriamo, che ci habbiano in conto, & in ammiratione; & quelli parimente del cui aiuto bisogno habbiamo in cosa, che noi non sperassimo di conseguire, se perdes-
- 61 simo appresso d'essi di stima, & di opinione. Il rispetto di questi adunque suol render verecondo l'huomo: & ciò spetialmente in due casi. L'vno è se questi tali con gli occhi loro stessi, presenti la cosa stessa veggono. si come ben disse Cidia in quella oratione, ch'ei fece sopra la distribution, che si trattaua di fare in Athene, de i campi, & delle possessioni dei Samij. peroche pregaua gli Atheniesi, che volesser nell'animo immaginarsi, che tutti i popoli della Grecia fosser quiui presenti in corona, loro intorno: di maniera che non solo hauesser per relation d'altri a saper quello, che quiui con suffragij, & decreti si determinasse; ma
- 63 eglino stessi lo vedesser co i lor proprij occhi. L'altra cosa è se questi

- questi tali, quando pur non sian per veder presenti essi stessi, son nondimeno così propinqui, che facilmente, & commodamente possa esserne fatta lor relatione, & venirne notitia all'orecchie loro. Et da questo che si è detto nasce, che quelli, che si truouan caduti in misero, & calamitoso stato, non vorrebbero in modo alcuno essere in tale stato veduti da coloro, ch'in altro tempo già emulatione hauuta verso di loro hauessero: essendo proprio dell'emulare l'hauere in ammiratione, e'l tenere in conto. Oltra di questo ad esser verecondi saremo disposti ancora, quando conosceremo hauer cosa, ch'argomentar possa qualche attione, o fatto, che sia habile a causar verecondia, o commello che sia da noi stessi, o da i nostri progenitori, o da altri, che ci siano in qual si voglia propinquità congiunti, o da persona in somma, la cui infamia possa in noi ridondare, & farci partecipi di verecondia.
- 66 Et tali sono, oltra questi, che pur hora habbiam detti, quelli altri ancora, i quali nelle loro attioni, paia che da noi dependano, & origin prendano, per esser noi o precettori, o ver consiglieri loro.
- 67 Sogliono essere ancor verecondi quelli, che hanno altri lor simili, o vero vguai, co i quali tengono honeste contese, & emulation d'honore. conciosiacosa che molte cose per sola causa degli emuli, sia tirato dalla verecondia a fare, o non fare l'huomo.
- 68 Suole ancor crescer la verecondia in quelli, i quali veggon d'hauere ad esser sempre su gli occhi, & a ritrouarsi spesso presenti innanzi a coloro, a cui già sian noti, & palesi i falli loro. La onde Antifonte il poeta, essendo per comandamento di Dionisio menato all'ultimo supplitio; & vedendo, che gli altri suoi compagni, che doueuan parimente, morir con lui; nell'uscir della porta del carcere, s'hauuean, quasi che si vergognassero, co'l lembo della veste coperto il capo, disse, A che cercate, o compagni, d'ascondere, & coprire il volto? se domane nessun di questi, che son
- 70 qui presenti, vi potran vedere. Della verecondia adunque sia a bastanza quanto fin qui si è detto. dell'Inuerecondia poi, o sfacciataggine, o impudentia, che la vogliam chiamare; è cosa manifesta, che dalle cose, alle già dette contrarie, si potrà commodamente notitia hauere.

Capo

Capo 7. Della gratia.

- 1  ERso di quai persone, & in quai cose sogliono es-
 2 ser gratificatiui gli huomini, & qualmente dispo-
 3 sti sogliono esser tali; potrà facilmente farsi mani-
 4 festo, diffinita prima, che si farà la Gratia. Ponia-
 5 mo dunque la Gratia esser quella, per la qual so-
 6 gliam dire, ch'alcuno, ch'habbia facultà di farla, faccia gratia a
 7 persona, che ne sia bisognosa: & ciò non per render ricompensa
 8 di qualche cosa riceuta prima; nè perche ad esso, che la fa sia
 9 per venirne giouamento, o rilieuo alcuno; ma solo perche chi la
 riceue l'habbia. Grande poi si dirà la gratia, quando, o colui che
 la riceue ne sarà grandemente bisognoso; o la consisterà in cose
 di grande importantia, & difficili molto, o sarà fatta nelle tali,
 & tali opportune occasioni, & tempi, o colui che la fa, farà sta-
 to o solo, o il primo a farla, o se altri faranno stati ancora, egli ha-
 rà nel farla maggior diligentia, & fatica de gli altri vsato. Et per
 bisogni debbiamo intender noi principalmente i desiderij, che
 son quelli, che misurano li bisogni: & massimamente quei desi-
 derij, co i quali stà congiunto dolore, & molestia in non conse-
 guir le cose, che si desiderano. Et così fatti son quelli ch'inchiu-
 dono in se qualche vehemente cupidità: come auuien nell'ardē-
 te amor de gl'innamorati; & nelle intense afflittioni, & dolor
 corporei, & ne i graui pericoli, che ne sopraftino: posciache in
 coloro, che son posti in pericolo, cupidità si truoua; si come pa-
 rimente in quelli, che son da corporeo dolore afflitti. La onde
 a color, che da pouertà oppressi sono, o in misero esilio scacciati
 si ritrouano, ogni quantunque minimo souuenimento, che ri-
 ceuono, farà la grandezza del lor bisogno, & la grande opportu-
 nità dell'occasion parere, che non piccola gratia si sia fatta loro.
 si come auuene a quel, che diede con vna cesta aiuto a colui,
 ch'era in Liceo. Fà di mestieri adunque che i beneficij, & le gra-
 tie, che si fanno, a voler che grandi appaiano, sien principalmē-
 te fatte con tali, quali habbiamo dette, occasioni, & circostan-
 tie: & se le medesime a punto non occorrono, sieno almen simi-
 li, o ancor maggiori. Per laqual cosa essendosi già per quel, che
 si è detto fatto chiaro, quando, & a chi si debba intender la gra-
 tia farsi,

tia farsi, & quälmente sien disposti color, che le fanno, potrà da questo farsi manifesto, che volendo noi mostrar che si sia fatta gratia, fa di mestieri, che con queste auuertētie, & luoghi, c'habbiamo assegnati, si faccia veder, che coloro, che la riceuono, o l'hanno riceuuta, si truouino, o si trouassero in quella sorte di bisogno, o in quella sorte d'afflittione, & di dolore, che detto habbiamo, & coloro, che l'hanno fatta, habbian souuenuto in quella opportunità, & necessitā, & di quella sorte di souuenimēto, c'habbiam mostrato, & disegnato di sopra. Et parimēte può esser da quel, che si è detto manifesto, come si possa oscurare, & far quasi disparir quella gratia, che si fusse fatta ad alcuno, & farsi, ch'il fatto non paresse gratia; nè gratificatiui, o gratiosi coloro, che l'hauesser fatto. percioche dir potremo o ch'eglino lo souuengano, o l'habbian souuenuto per cagion solamente di se stessi, il che già si è veduto, che non conuiene alla gratia, o che quello, c'han fatto, sia venuto lor fatto a caso, o che contra lor voglia siano stati quasi forzati a farlo, o che finalmente, hauendo eglino altra volta riceuuto beneficio, sia stato questo piu tosto vn ricompensarlo, & pagarlo, ch'vn far veramente gratia, o noto, o non noto, che fusse loro, l'esser debitori di ricompensa. peroche nell'vno, & nell'altro modo si vien veramente a ricompensare vna cosa per l'altra, & per conseguente non può, nè ancora in questo modo stimarsi gratia. Doueremo medesimamente volendo oscurar, & annullar la gratia, che ci habbia fatto alcuno, andar discorrendo sotto a tutti quei sommi generi, & capi vniuersali delle cose, che predicamenti si domandano. cōciosiacosa che gratia la cosa dir si debba, quando la sia della tal sostantia, della tal quantità, della tal qualità, nel tal tempo, & nel tal luogo fatta; dellequali conditioni, se alcuna gliene manca, viene a nō esser gratia. Et inditio oltra ciò, ch'il tal fatto, & il tal souuenimento stimar non si debba gratia, si dee stimar, che sia, se coloro, c'han fatto questo a noi, essendo loro occorso altra volta di souuenirci in vn simil bisogno con souuenimento assai minor di questo, non l'hanno voluto fare. & se a i nemici loro stessi hāno dato altra volta vn medesimo, o vero vguale souuenimento, o ancor maggiore. percioche essendo questo, chiara cosa è, che non l'han per cagione, & rispetto nostro dato questa volta a noi. & se finalmente il souuenimento, che ci han dato, è stato di cosa vile,

vile, & di nulla stima, & di niun rilieuo, & per tale essi parimente lo stimauano, & lo conosceuano. Et tanto basti hauer detto della gratia, così per far parer, che la sia fatta, come che la non sia fatta. Quai sieno hor quelle cose, che generin compassione, & verso di quai persone generar si soglia; & come disposti, & qualificati sian quelli, ch'a compassion si muouano, segue al presente, che noi diciamo.

Capo 8. Della compassione.

DICIAMO adunque, che la compassion sia vn pungitiuo dolore, che sentiamo di qualche apparente gran male, ch'o destruction della vita, o grande afflittione, & calamità sia per recare in persona di tal cosa indegna, a cui sia già tal male, o presente, o appaia già già vicino; & sia da noi stimato tale, che possa a noi parimente accascare, o almeno a persona, che ci appartenga. peroche gli è manifesto esser necessario, che colui, che s'ha da muouere a cōpassione sia tale, ch'egli si stimi, & si conosca atto, & sottoposto a poter patire, o egli stesso, o altra persona delle sue, che gli sono a cuore, vn così fatto male, quale habbiamo nella detta diffinitione esposto, o almen simile, o propinquo ad esso. Et per questa ragione nō sogliono esser tocchi da cōpassione, nè quelli, che in estrema miseria sono, come che paia loro, ch'altro mal nō resti lor da patire; nè quelli parimente i quali si reputan di ritrouarsi in eccessiuo grado di felicità, & per questo più tosto contumeliosi, che compassionevoli sono: essendo manifesto, che parendo loro di posseder tutto quello, che si può trouar di bene, parimente par loro, che male alcuno venir non possa loro addosso: posciache ancor questa securezza si dee connumerar tra i beni. Hor quelli, che stimar sogliono d'esser tali, che patire, & incorrer possano gl'infortunij, & i mali, che in altri veggono; son primieramente quelli, i quali han per innanzi altra volta sofferti, & prouati i mali, & ne son poi scampati, & rimasti liberi. & quelli parimente, che son già peruenuti all'età senile; si per la prudentia, ch'è conuenueuole a quella età; & si ancor per l'isperimentia, che porta la vecchiezza seco. I deboli ancora di forze, & d'animo, son medesimamente tali: & molto più se son per natura timidi, & vili. nè mào ancor quelli, che di

- che di dottrina, & d'erudition son ripieni; come quelli, che le cose con ragion discorrono. Della medesima disposition di stimar di poter ne i mali incorrete, son coloro ancora, i quali hanno o genitori, o figliuoli, o mogli: conciosiacosa che queste sorti di persone, sian come cose loro, & membri loro, & atte, & sottoposte tutte per le ragion già dette, a incorrer ne i già detti mali.
- 9 Sogliono medesimamente stimar d'essere habili a patire, & riceuer mal coloro, i quali non si truouano in affetto d'animo, che riguardi la virtù della fortezza, come son l'affetto dell'ira, & della confidentia: posciache così fatte passioni non lascian discorrere, & considerar, che cosa habbia da succedere, & da venire.
- 10 & color parimente, ne i quali non si truoua natura, o dispositione, che gli faccia contumeliosi: solendo così fatte persone contumeliose non pensar, nè cō ragion discorrere d'hauer mai a soffrire, o a patir male alcuno: ma color per il contratio lo fanno che nel mezo tra costoro si truouano, come remoti dalla dispositione de gli vni, & de gli altri.
- 11 Oltra di questo poco soglion sentir compassion coloro, che per qualche lor gran pericolo si truouan da timore oppressi, come quelli, che mossi dallo spauento del mal proprio, mal possono esser commossi dal mal altrui, stando occupati con tutto l'animo nel male, che son per patire essi.
- 12 Ma ben sogliano ad hauer compassione essere inclinati quelli, che non han per opinione, che nessun si truoui, che sia giusto, & da bene; ma stiman pur, che ne sieno alcuni: perciòche colui, che nessun ne stimasse tale, stimarebbe per conseguente esser tutti degni d'hauere il male. Et per breuemente dire, alhor finalmete suol dar luogo l'huomo alla compassione, quando tal si ritroua, che ricordar si possa, che tali accidenti di mali, che in altri vede, sieno in altri tempi accaduti, o a lui stesso, o ad alcun de i suoi.
- 13 o veramente teme, ch'accader possan nell'auuenire. Habbiamo dichiarato adunque qualmente disposti sien quelli, che sono atti a muoversi a compassione. Quali sien poi quelle cose, per cagion delle quali soglia nascere in noi questo affetto, può facilmente apparir manifesto dalla diffinition, che si è data della compassione.
- 14 conciosiacosa che trà le cose afflittive, & dolorose, tutte quelle, si deono stimar miserabili, & atte a generar pietà, le quali sono habili a recar corrottione; & quelle parimente che son destruggitrici della vita stessa: & tutti quei mali ancora, de
- T i quali

i quali la fortuna è cagione; quando molto in grãdezza, & gra-
 20 uezza si vedrãno eccedere. I mali, che dir si pollon dolorosi, &
 corrottiui, ouer destruggitiui son, le morti, le battiture, le afflit-
 21 tioni del corpo, l'aggrauata vecchiezza, le infirmità, la mancan-
 22 za del necessario vitto. I mali poi, di cui la fortuna è cagione,
 sono la total mancanza d'amici, & il rimaner con pochi: onde
 auuiem, che il separarsi, & quasi per dipartenza suelleri dagli
 amici, & da gli altri cõgiunti cari, ha molto del miserabile & del
 23 degno di cõpassione. sono ancor tai mali, la mōstruosa bruttezza,
 la debilitatione delle corporee forze, lo stroppiamento, ouer trō-
 24 camento di qualche membro. E' cosa ancor degna di compas-
 sione il veder, che donde si speraua, & s'aspettau, che douesse
 venir qualche bene, quindi per il contrario sia qualche danno, o
 25 qualche calamità venuta. Fa nascer ne gli animi altrui compas-
 sione ancora l'essere spesse volte da quello stesso male assalito, &
 26 il frequente incorrere in casi auuersi. E' cosa parimēte compas-
 sionevole il veder, che qualche aiuto, o scampo, ouer qualche
 cosa di bene venga a punto alhora, quando non ci sia più reme-
 dio, essendosi già partito, & riceuto il male, nè più a tempo si
 27 truoua quel bene a far giouamento alcuno. come (per essempio)
 accadde a Diopitho; ilquale, essendogli mandato dal suo Rè a-
 iuto, & souuenimento, fù trouato, che già poco prima era mor-
 28 to. Parimente a pietà d'alcuno suol muouere il non hauere e-
 gli quasi conosciuto mai prosperità, nè hauuto bene; & se pur
 cosa di buono qualche volta gli sia venuta innanzi, non hauer
 29 potuto goderla mai. Queste dunque, & altre così fatte cose son
 quelle, che ageuolmēte possōno l'huomo muouere a compassio-
 30 ne. Verso quelli si suole egli muouer poi, che gli son d'amore,
 & di familiarità, o cōsanguinità cõgiunti, se già molto nō sia la
 congiuntion propinqua: peròche in tal caso viene egli ad esser
 verso di loro interessato, & disposto, come verso di se medesimo.
 31 Et per questa cagione A mase vedendo vn suo figlio esser menato
 alla morte, nō mandò (per quel, che s'intēde) lagrima alcuna da
 gli occhi fuori: & venēdogli innanzi vno amico suo, per pouer-
 tà a mendicar condotto; non potè ritener le lagrime. il che d'al-
 tronde non nacque, se non perche il caso dell'amico gli era cõpas-
 sionevole, & il caso del figlio gli era più tosto atroce, graue, &
 32 acerbo, che miserabile: essendo l'atrocità cosa diuersa dalla mi-
 serabilità,

33 serabilità, & atta a scacciare, & a superar la stessa compassione, &
 34 vile spesse volte a indurre il contrario di quella. E' ben vero
 che coloro, che così fatti mali atroci, & terribili non hanno an-
 cor presenti, ma in pericolo son d'hauergli, diuengon per que-
 35 sto atti a dar compassion di loro. Sogliono medesimamēte muouer
 cerci, ne i lor mali a compassione spetialmente quelli, che simi-
 li, & pari ci sono, o d'età, o di costumi, o d'habiti d'animo, o di
 36 grado di dignità, o di nobiltà, o simili: conciosiacosà che per
 tutte queste parità, & equalità maggiormente ci venga a parer
 d'essere esposti ancor noi a i medesimi mali, & ch'a noi ancora
 37 possan parimente accascare. peroche come vna verità vnuerſa-
 le si dee tener per certo, che tutte quelle cose, che nel dubitar,
 che sian per cadere in noi, cagionano in noi timore, vedendole
 38 noi accascare in altri, sono atte a muouerci a cōpassione. Et per-
 che le afflittioni, e i mali alhor muouer sogliono a pietà, quando
 già propinqui sono; di maniera che quelli, che sono stati molti
 anni prima, o son per tardare ad esser molti anni poi; dato ben,
 che si suspichi, che venir debbbiano, o che memoria s'habbia,
 che sien venuti, nondimeno o totalmente non ci muouono a cō-
 39 passione, o non in quella maniera, che farebbero, se presenti fos-
 sero; ne segue da tutto questo necessariamente, che se piglian-
 do aiuto dall'attione, & dalla pronuntia, rappresenteremo, &
 espression faremo d'alcuno, co i gesti, con la voce, co i vestimen-
 ti, & con altre in somma rappresentatiue attioni, piu miserabi-
 40 li, & degni di maggior pietà gli renderemo, peroche veniamo
 in questa guisa a far piu vicina, & propinqua apparir la cosa, po-
 nendo altrui il mal quasi dinanzi a gli occhi, come che o poco
 41 doppo debba accascare, o poco prima accaduto sia. Per la me-
 desima ragione ancora, i mali, & gl'infortunij, ch'o di fresco po-
 co innanzi sono auuenuti, o molto in breue sono per accascare,
 42 piu miserabili appaiono, & maggior pietà muouono. Gran cō-
 passione ancora aggiungon gl'inditij, e i fatti, & l'opere, che ri-
 mangono: com'a dir (per essemplio) gli stessi vestimenti di colo-
 ro, ch'hanno i mali, & le calamità sofferto, & altri così fatti in-
 43 ditij, segni, & memorie d'essi; & le parole stesse da loro, mentre
 che patiuano il male, vsate: come a dir mentre, ch'erano in estre-
 mo per finir la vita loro. & massimamente ancora vien'a accre-
 scer la compassione l'hauere essi nel tempo, che nell'acerbità del

T ij mal si

mal si trouauano, dimostrato animo forte, & costante nel sop-
 44 portarla. percioche queste cose, che mentre che vengono a far
 parer più propinquo, & a mostrar quasi presente il male, vengon
 per conseguente a renderlo più compassioneuole: & insieme-
 mente a far parer più indegni di quello, color, che sofferto l'hab-
 biano: & si viene insieme a mostrar quasi dinanzi a gli occhi.

Capo 9. Dell' Indegnatione.



1 L'Haver compassione s'opponne principalmen-
 2 te come contrario quell'effetto, che domandano
 Indegnatione: conciosiacosa che al dolersi, & al
 sentir dispiacer delle cose infelici, che indegnamē-
 te in alcun si veggono, stia opposto in vn certo mo-
 do, & da vna medesima qualità di costume nasca, l'hauer dispiac-
 cere, & dolor dell'altrui prosperità, se indegnamente, accasca-
 no. Et sono ambidue questi affetti congiunti col costume ho-
 3 nesto, & con disposition lodenole: essendo cosa all'huom con-
 ueneuole il condolarsi, & sentir dispiacere del mal di quelli, che
 indegni ne sono, & contra i meriti lor lo patono: & l'esser pun-
 to da indignation della prosperità di coloro, ch'indegni ne so-
 4 no: peroche alla giustitia s'opponne ciò che indegnamente, &
 5 fuor de i suoi meriti accasca all'huomo. Et per questo a gli stessi
 Dij ancora sogliam noi attribuir l'esser tocchi da indignatione.
 6 Ma può forse parer, che l'Inuidia ancora s'opponga nel mede-
 simo modo alla compassione, come che molto propinqua sia, &
 7 quasi vna cosa stessa con l'indignatione. Ma molto è ella da
 quella diuersa: percioche se ben l'inuidia è ancora ella vn do-
 lore, che conturba, & affligge l'anima per l'altrui cose pro-
 spere; tutta via non è ella tale, nè fa ella questo, per esser colui
 che le prosperità possiede, di quelle indegno, ma per esser'egli
 8 pari, simile, o vero vguale. Bene è vero che il rattristarsi del be-
 ne altrui, non a fin, che da quel bene, non n'habbia a venir qual-
 che danno a noi, ma per causa, & rispetto sol di colui, c'ha quel
 bene, s'hà da stimar conditione, & proprietà commune a tutti
 9 due questi affetti, cioè all'inuidia, & all'indignatione: cōcio-
 siacosa che se ad altro fine non tendesse così fatto dolore, & di-
 spiacere, se non perche a colui, che s'attrista del ben d'alcuno fus-
 se per

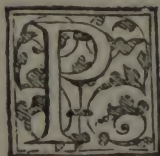
- se per venir facilmente qualche nocumento, o miseria per i felici auuenimenti di quello, non sarebbe questo alhora affetto d'indignatione, nè ancor d'inuidia; ma sarebbe passion di timore.
- 10 Appresso di questo, manifesta cosa è, ch'a questi due affetti seguono, & vengon dietro passioni, & affetti contrarij frà di loro. percioche colui, ch'è prelo da indignatione, se si rattrista de i prosperi successi di color ch'indegnamente gli posseggono; si rallegrerà parimente, o almen non sentirà dolore, o dispiacer de gli infortunij, & calamità delle persone contrarie a quelle, cioè di
- 11 quelle, che son degne di cotai mali. come a dir (per essemplio) che nessuno huomo giusto, & da bene si rattristarebbe in veder menare all'ultimo supplicio, & punire vn parricida, o vn sanguinario assassino: essendo veramēte cosa conuenevole il sentir piacere di così fatte punitiōi: sì come ancora conuiene sentir diletto della felicità di coloro, che ne son degni. perochè così queste, come quelle, son cose ragioneuoli, & giuste, & che deono a
- 13 vn'huom da bene allegrezza portare: potēdo egli necessariamente sperare, ch'ad esso parimēte possan venir quei beni, ch'ei vede
- 14 ne i buoni simili a lui. Nascon dunque tutti questi già detti affetti da vna stessa sorte di costume, cioè da buon costume; sì come
- 16 gli affetti lor contrarij, da contrario costume nascono. percioche quella stessa persona, che si rallegra del mal de gli altri, non per altra cagione, se non perche gli hanno male, quella stessa hà ancora inuidia, cioè si rattrista del ben de gli altri, non per altra
- 17 cagione, se non per che gli hanno bene: posciache colui, che sente noia, & dolore dell'esistentia, & presentia d'alcuna cosa, verrà necessariamente a sentir diletto della priuatione, & destruction di
- 18 quella. La onde così fatte passioni son tutte impeditiue, & auuersarie della compassione: & se ben trà di loro differiscono, per le ragioni, che habbiamo dette; tuttauia son tutte vguualmente vtili
- 19 a far, che le cose non appaiano miserabili, & di pietà degne. Primieramente adunque diremo dell'hauere indignatione: mostrādo verso di quai persone, & per cagion di quai cose si soglia haure: & come fatti, & disposti sian coloro, che l'hanno. & detto c'harem di questa, diremo di quegli altri affetti, che le vanno appresso. Hor per quel che si è detto, potrà facilmente quel, che segue farsi manifesto. percioche consistendo l'indignatione in dolersi, & sentir molestia, ch'ad alcuno accaschin cose prospere, il qual

- 21 qual non ne paia degno ; può primieramente per questo esser
 chiaro che non intorno a tutte le sorti de i beni , è possibil , che
 l'indignatione habbia luogo, non essendo alcun, che d'indigna-
 tion s'accenda in veder, che alcun sia giusto, o forte, o altra virtù
 22 possiegga: posciache i contrarij di queste virtù, nō sono atti a muo-
 23 uere affetto di cōpassione . ma intorno alle ricchezze ha ella luo-
 go, & intorno alla potentia , & ad altri così fatti beni, de i quali
 (per dir sinceramente il vero) son solamente degne le persone vir-
 24 tuose, & da bene . Et parimente sono atti a muouere indigna-
 tion color, che possiedono beni di natura ; come a dir nobiltà ,
 25 bellezza, & altri beni così fatti . Et perche quelle cose , che sono
 antiche danno apparentia d'esser propinque, & simili all'esser na-
 turali, ne segue necessariamente, che frà coloro, che possiedono
 vno stesso, o vero vn simil bene, colui, che nuouamente l'habbia
 di fresco acquistato, & per tal causa felice si stima ; sia maggior-
 26 mente per muouere in altri stomaco , & indignatione . concio-
 siacosa che maggior dispiacere, & conturbamento d'animo die-
 no altrui coloro, che di nuouo , & quasi di subito son diuenuti
 ricchi, che non fan quelli, che antiche ricchezze possiedono, &
 27 da i lor maggiori per succession venute . Et il simil dir si dee di
 quelli, che ne i magistrati, & nelle dignità si truouano , o diue-
 nuti potenti sono , o l'amicitia , & la gratia di molti tengono , o
 di molti, & ben qualificati figli dotati sono, o altre così fatte pro-
 28 sperità possiedono. Et il medesimo parimente adiuuene, se ad es-
 si per il mezo di questi raccontati beni, qualche altro bene acca-
 29 schi di conseguire . conciosiacosa che in questi beni ancora adiu-
 uene, che maggiormente ci rattristino, & ci offendan l'animo co-
 loro , che per il mezo di ricchezze nuouamente acquistate , son
 saliti a qualche magistrato, o principato, che sea tai dignità venu-
 ti fosser con essere anticamente ricchi . & quel , ch'io dico delle
 dignità, & de i principati, parimente si dee ne gli altri prosperi
 30 successi intendere . Et la cagion di questo è, che gli vni, cioè gli
 antichi possessori pare in vn certo modo, che possiedono quello,
 che veramente sia loro . doue che gli altri, cioè li nuoui posses-
 so- ri, par per il contrario, che non il loro, ma l'altrui possiedono :
 posciache le cose, che mostran di star sempre in vna guisa mede-
 sima, & in vno stato stesso, par, che vero, giusto, & naturale hab-
 biano l'esser loro, & per cōsequente in quegli altri la lor nouità fa
 parer ,

- 31 parer: che non posseggan veramente il loro. Oltra di questo per-
che qual si voglia bene non può attamente conuenire a qual si vo-
glia persona indistintamente; ma vna certa proportione, & con-
uenientia si dee trouar trà i posseduti, & color che gli posseggono:
come a dir (per essemplio) vna sicura, & ben temperata arma:
dura nõ propriamente conuiene, & s'adatta all'huom giusto, ma
32 si bene all'huom forte; & vn nobilissimo, & eccellentissimo partito
di futura moglie, non a persona di nuouo arricchita, conuiene,
33 ma a persona molto nobile, & d'illustre sangue nata. di quì
è, che quando si vede, ch'vna persona, quantunque virtuosa poss-
segga, & habbia qualche sorte di beni, a lei non proportionata-
mente conuenienti; genera per questo negli altrui animi inde-
34 gnatione. Parimente la genera ancor colui, che essendo ad vno
altro inferiore, & di minor valore, si mette nondimeno a conten-
dere, & a voler controuerfia con esso, quantunque superiore, &
miglior di lui: & massimamente auerrà l'indegnatione, se l'in-
feriorità, & la superiorità loro saran fondate in vno stesso studio,
35 & in vna stessa cosa. Onde non senza ragione è detto, egli s'aste-
neua, & schiuaua di venire in pugna a fronte con Alace figlio di
Telamone; però che Giove era preso da indegnatione contra di
lui, ch'egli hauesse da venire in contesa, & parragon di duello
36 con huom più forte, & più valoroso di lui. Ma se l'inferiorità,
& la superiorità non saran fondate in vna stessa cosa, & in vno
stesso studio, in ogni modo, come si voglia che l'inferior si met-
ta a contendere, & ad hauer controuerfia con chi sia di maggior
valor di lui, viene a procacciar contra di se l'indegnatione: co-
me auuerrebbe (per essemplio) se vn, che valesse in musica, si po-
neste a controuerfare, & contender con vno, che possedesse a pie-
no l'habito della giustitia: non essendo alcun dubbio, che la giu-
37 stitia non ecceda di preggio, & di dignità la musica. Già può es-
ser dunque manifesto verso di qual sorte d'huomini si soglia ecci-
tare indegnatione, & per cagion ancor di quai cose si ecciti, essen-
do esse quelle, ch'assegnate habbiamo, & s'altrè simili a quelle so-
38 no. Quanto poi a quelli, ch'indegnatiui, o ver disposti a inde-
gnation si truouano; tali primieramente saran coloro, i quali si
veggon degni di grandi, & importanti beni, & possessori ne so-
no: conciosiacosa che non paia lor cosa giusta che persone non
simili, o yguali di meriti, habbiano da possedere i simili, o gli stes-
si be-

- 39 si beni . Nel secondo luogo color sono atti a questo affetto, i quali essendo huomini di buona mente, son parimente virtuosi, & di buon giuditio : peroche cosi fatti huomini posson ben giudicare gli altrui meriti, & delle cose indegne, & ingiuste nemici
- 40 sono . Sono ancora indegnatiui quelli, che son per natura ambiziosi, & del continuo desiderosi, che sia data loro occasione d'adoperarsi in cose, che possan far lor conseguire honore & spetialmente questo adiuuen quando ambiscon co i lor desiderij cose, che sieno state conseguite da altre persone indegne di quelle, &
- 41 di manco valor di loro . Et per dire in breue, tutti coloro, che stiman se stessi degni di quei beni, de i quali stimano altre persone indegne, daran luogo contra di quelle, & per cagion di quei
- 42 tai beni, all'indignatione . Et da questo nasce, che quelli che son di costume, & d'animo seruile, o persone di vitiosa, & poco honesta vita, o tali, che l'honor tengano in poco conto, non sogliono esser punto indegnatiui : posciache nessuna cosa di pregio appresso di loro è tale, ch'essi se ne stimin degni . Et per quel, che
- 43 si è detto dell'indignatione, potrà ancora apparir manifesto di quai persone conuenga rallegrarsi, o al men non sentir dolore, c'habbian la fortuna auuersa, & infelicemente trattin le cose loro, & cosa alcuna, che desiderino, non conseguiscano : peroche dalle cose dette, potran parimente diuenir noti li contrarij loro.
- 44 Per la qual cosa se l'oration nostra disporrà, & farà diuenir tali i giudici, quali habbiam detto esser quelli, che son mossi da indignatione : & dall'altra parte mostraremo, che quelli, che domandano, che sia hauuta lor compassione ; & quei mali espongono, onde conseguir la debbiano, non siano indegni di quei mali, & per conseguente degni sian di non conseguir la compassion, che cercano ; impossibil cosa sarà che compassione sia hauuta loro .

Capo 10. *Dell' Inuidia .*



POTRA' essere ancora ageuolmente manifesto intorno a quai cose si soglia nell'huomo eccitar l'inuidia, & verso di quai persone, & qualmente disposti sien quelli, che facilmente dan luogo a questo affetto : essendosi già veduto esser l'inuidia vn certo contristamento del prosperare, che in quella sorte di beni, c'habbiam

biam raccontati di sopra, ci paia, che faccia alcun di coloro, che sono in qualche parità simili, & vguali a noi, & ciò non perche ne venga qualche utile, o commodo a noi, ma solo perche ci dispiace, che gli habbian bene. Quelli dunque a inuidia si soglion muouere, liquali hanno, o par lor d'hauere persone in qualche parità simili a loro. per simili, & pari intendo io di natione, di sangue, d'età, di professione, di reputatione, o ver' autorità, di ricchezze, & beni di fortuna. Medesimamente inuidiosi sogliono esser quelli, a cui pare d'hauer conseguito poco meno d'ogni sorte di bene, tal che pochi ne manchin loro. Onde nasce che coloro, che grandi imprese trattano, & in esse si truouano hauer la fortuna amica, son molto dediti a inuidiare altrui: come quelli, a cui par, che ciò, che tutti gli altri han di bene, l'vsurpino, & tolgano ad essi. Sono inuidiosi parimente quelli, ch'in qualche cosa son sopra gli altri eccessiuamēte honorati, & stimati; & massimamente se questo loro accasca per causa di gran sapientia, o di somma felicità, che si credano esser di lor creduta. Gli ambiciosi ancora, & auidi d'honore, più habili sono a cōcepire inuidia, che quelli, che tal ambitione, & auidità non hanno. Et quelli parimente, che sono, o si credon d'essere in opinion di saggi: peroche vègono in questa guisa ad esser cupidi d'honore per cōto di quella sapientia: & tutti color finalmente, i quali intorno a qual si voglia cosa son' auidi d'esser tenuti in grande opinione, sono ancora habili intorno alla medesima a concipere inuidia. Color medesimamente, i quali pusillanimi sono, & non punto alti di pensieri, & di spirito, sogliono esser facilmente inuidiosi: come quelli, a cui tutte le cose paion grandi. Di quai sorti di beni sien poi quelli, che soglion pungere altrui d'inuidia, viene ad essersi parimente detto. percioche tutti quei fatti, quelle opere, & quelle attioni, intorno alle quali, auidi di conseguire gloria, & reputatione, & nell'animo nostro ambiciosi, & cupidi in somma di gloria, & di nome siamo, & tutte ancor quelle prosperità, & quei beni, che da buona fortuna vengono, tutti (si può dir) son materie, & oggetti dell'inuidia. Et massimamente quelli, i quali noi sommamente desideriamo, o ver pretendiamo, & stimiamo ch'a noi stia bene; & appartenga di conseguirgli; o veramente tali, che nella possession di quelli, o di poco eccediamo, o di poco manchiamo, & diminuti siamo. Può medesimamente esser già

V

manifesto

manifesto verso di quali persone sogliano essere inuidiosi gli
 huomini: essendosi in quel, che si è detto, accennato insieme
 16 te di questo ancora. conciosiacosa che color primieramente ci
 sogliano eccitare inuidia, i quali propinqui ci sono, o per spatio
 di tempo, o per distantia di luogo, o per età, o per reputatione,
 17 & gloria. onde quasi in prouerbio si suol dire, Trà quei, che
 18 son d'appresso cade l'inuidia spesso. Ci soglion prouocare an-
 cora a inuidia quelli, co i quali teniamo competentia d'ho-
 nore: posciache così fatta competentia, & contesa sogliano ha-
 19 uer co i simili, & pari a noi. percioche con quelli, che già mil-
 le anni sono stati, o doppo mille anni son per essere; o con quel-
 li, che già priui di vita sono; nessuno è, che d'honor contenda.
 20 nè parimente con quelli, che habitano alle Colonne d'Hercole.
 21 nè con coloro ancora d'honor contendiamo, a i quali stimiamo
 d'essere secondo'l parer nostro, o ver secondo'l giuditio d'altri, o
 22 di gran lunga inferiori, o di gran lunga superiori. Et quel, che
 delle persone quanto all'eccedere, & mancare habbiamo detto, si
 23 dee similmente intender delle cose ancora. Et perche con quel-
 li, che nell'acquisto di qualche cosa, auersarij, o riuai ci sono,
 & con tutti quelli in somma, che le medesime cose desiderano,
 & cercan il possedere, che cerchiam noi; par, c'habbiamo sempre
 vna certa contesa, & competentia, & quasi gareggiamento; è ne-
 cessario per questo, che verso di tutti questi tali, soglia eccitarsi
 24 in noi massimamente inuidia. Onde è nato il prouerbio, Il Va-
 25 faro porta inuidia al Vasaro. Appresso di questo tutti quelli, che
 con gran fatica hanno a pena conseguito qualche cosa desiderata
 da loro, o ver conseguir finalmente non l'han potuta; sogliono
 portare inuidia a chi senza fatica alcuna con facilità conseguita
 26 l'habbia. Parimente se conosceremo, che se riesce ad alcuno il
 conseguire, & felicemente mandare a fin qualche cosa, o qual-
 che impresa, sia ciò per tornare in obbrobrio, & ignominia no-
 stra, non è dubio che ageuolmente non sramo per portar loro in-
 27 uidia. percioche ancor questi vengono ad esser con qualche pa-
 28 rità simili a noi: & per conseguente può parer cosa chiara, che il
 non conseguir noi quello, che sian per conseguire essi, non pos-
 sa da altro procedere, che da nostra colpa. Onde veniamo a sen-
 tir di ciò dispiacere, & contristamento; il quale inuidia final-
 29 mente douenta. Medesimamente soglion esser da noi inuidiati
 quelli,

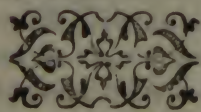
quelli, liquali conseguiscono, o già posseggono quelle cose, le quali a noi paia che per ragion conuengano, o che già prima, come
 30 nostre possedute habbiamo. Et per questa ragione i Vecchi soglion portare inuidia a i gioueni. Color parimente, i quali han
 31 consumato, & speso gran somma di danari per mādare a fin qual che cosa, senton pungerli d'inuidia contra di quelli, che cō molto maggior vantaggio di spesa, la medesima, o simil cosa hanno
 32 mandato a fine. Può ancor da quel, c'habbiam detto renderli manifesto verso di quali persone, & in che sorte di cose sentano alle grezza, & piacer' questi tali inuidiosi, di cui ragioniamo: & qual mēte sian qualificati, & disposti per dar luogo alla detta allegrezza. cōciosiacosā che nella contraria maniera di quella, nella qual trouandosi s'attristano, vengono a trouarsi, quando si rallegrano
 33 delle cose contrarie a quelle di cui si dolgono. Per la qual cosa se tali prepareremo, & disporremo coloro, nelle cui mani stā posta l'autorità del giudicare, quali habbiam detto esser coloro, che inuidiano; & tali dall'altra parte, quali sono stati da noi disegnati color, che inuidiati sono, mostreremo esser quelli, che stimano, & cercan, che sia hauuto lor compassione, o che qualche cosa di bene sia lor conceduta; certa cosa è, che nè compassione, nè quel bene, ch'ottener desiderano, faran per conseguir giamai.

Capo 11. Dell'Emulatione.

1 **I** qual maniera sian color poi, i quali atti si truouano ad emulare, & in quai cose, & verso di quai persone soglia hauer forza l'emulatione, da questo che
 2 al presente diremo, potrà farsi manifesto. percioche essendo l'emulatione vn contristamento, che nasce in noi dal parerci, ch'in persone simili, & pari a noi, si troui presente qualche sorte di bene, ch'importi honore, & possa in noi parimente cadere; il qual contristamento non è, perche in quelle persone si truoui quel bene, ma solamente perche ne sian priui noi: ne segue da questo, che l'emulatione sia affetto honesto, & lodeuole, & a persone della virtù, & dell'honesto amiche, non disdiceuole. Si come per il contrario l'hauere inuidia è affetto brutto, & biasmeuole, & a persone amiche de i vitij proportionato. percioche con l'emulatione ci eccitiamo a preparar
 4 V ij noi

- noi stessi a conseguir quei beni, che vediamo in altri: doue che l'inuidia ad altro non ci muoue, o ci prepara, se non a desiderare, & cercare, che gli altri quei beni non habbiano. E' necessario adunque, ch'ad emulare sian primieramente inclinati quelli, liquali di quei beni, ch'in essi non hanno, & in altri veggono, stiman se stessi degni: peroche nessuno è, che si stimi degno di cosa, che gli paia impossibil di conseguire. Et di qui è, ch'i gioueni, & li magnanimi sogliono essere inclinati ad emulare. Sono emulatori ancor coloro, che posseggon quella sorte di beni, che par che propriamente stien bene, & conuengano a gli huomini honorati, & di valore. & cosi fatti beni sono le ricchezze, la copia degli amici, o ver la gratia di molti, li magistrati, o ver principati, & tutti gli altri beni cosi fatti. percioche conoscendo essi conuenirsi, & douersi cotai beni a color, che son virtuosi, & meriteuoli, vengono ad essere emulatori per cosi fatti beni, come che per essere ancora essi virtuosi, a lor parimente conuengano, & cō ragion si debbiano. Sogliono essere ancora indotti a emulatio coloro, che son da gli altri stimati degni de i detti beni. & color pari mēte, i quali hanno hauuto i lor progenitori, o quei del sangue loro, o i domestici loro, o quei della lor natione, o quei della stessa patria, in qualche sorte di beni, reputati, & honorati; sogliono in torno a tai beni essere emulatori: come quelli, che par loro, che come cosa lor propria, meritamēte lor cōuengano, & appartēgano.
- 12 Oltra di questo essendo atta materia dell'emulatione quella sorte di beni, ch'importano honore, & reputatione, verrà per questo ad
- 13 esser le virtù ancora esse materie, & cause di tale affetto. Et tutte quelle cose parimente, che possono essere utili, & recar commodo, & beneficio altrui; solendo esser da tutti apprezzate, & honorate le persone benefiche, & a giouare atte, & parimēte le virtuose. Et tutti quei beni finalmente eccitar possono emulatione, l'uso, il godimento, & la fruitione de i quali, oltra colui, che gli possiede, ne gli altri redundar suole: come son (per esemplo) le ricchezze, & la bellezza più che la sanità. Potrà essere ancor per quel, che si è detto, facilmente manifesto quai sorti di persone sogliano altrui prouocare ad emulatione. conciosiacosa che tali stimar si debbian quelli, ch'i beni, c'habbiam già detto, o altri somiglianti posseggono. & cosi fatti beni sono la fortezza, la sapiētia, i magistrati, o vero i principati: potendo quei, ch'in tal grado di

do di principato sono, giouare, & far beneficio a molti. & oltra
di questo gl'Imperatori de gli esserciti, gli Oratori eloquenti, &
tutti quelli in somma, c'han potere, & autorità di quel, che pu-
17 re hor si è detto, del far giouamento altrui. Son medesimamen-
te atti ad essere emulati quelli, i quali han molti, che desiderano,
18 & cerca d'assomigliarsi loro. & quelli ancora, c'han molti, i qua-
li son desiderosi d'esser da lor familiarmente conosciuti, o d'essere
19 amici loro, & quelli parimente, che son da molti ammirati: si co-
me quelli ancora, i quali ammirati son da quei, che s'inducono
20 ad emulargli. Prouocare ad emulation sogliono ancor coloro,
in lode, & celebration de i quali hanno o Poeti, o Oratori, o al-
tri scrittori scritto. Così fatti sono adunque gli oggetti dell'emu-
21 latione. & i contrarij lor son quelli, che non emulare, ma più to-
sto disprezzar sogliamo: essendo all'emulation contrario il di-
22 sprezzamento, & l'emulare al disprezzare, & tenere in nulla. Per-
laqual cosa è necessario, che coloro, i quali nella maniera già det-
ta disposti, & atti si truouano ad emulare alcuno, o vero ad esse-
re emulati, sian conseguentemente disprezzatori di coloro, ne i
quali si truoui quella sorte di mali, che sian contrarij a quella sor-
23 te di beni, che sono atti a generare emulatione. Onde spesse vol-
te soglion dispregiare, & tenere a vil coloro, che fortunati sono,
quando senza alcun di quei beni, c'honore, & reputatione im-
24 portano, si truoua quella buona fortuna loro. Habbiám dunque
sin qui di quelle cose, & di quei modi detto, onde eccitare, &
ammorzar si possono quelli affetti, & passioni humane, c'han
25 da seruire a persuadere, & far fede. Segue che doppo
questo diciamo al presente quai costumi so-
glion secondo gli affetti, & secondo
gli habiti dell'animo, & secon-
do le diuerse età, & fortu-
ne de gli huomini di-
uersamente ac-
cascare.



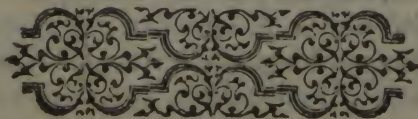
Capo

Capo 12. Della Gioinezza, & condizioni di quella.

1 **I**NTENDO io per passioni, & affetti dell'animo l'ira,
 2 la cupidità, & gli altri simili a questi, de i quali già
 3 di sopra ragionato habbiamo. Per habiti intendo
 4 poi le virtù, & li vitij; & di cotali habiti si è pari-
 5 mente trattato prima, & insieme si è dichia-
 6 rato quai cose secondo ciaschedun di detti habiti, sogliano gli
 7 huomini eleggere, & operare. L'età poi s'intendon principal-
 8 mente esser la Gioinezza, la Virilità, & la Vecchiezza. Fortu-
 9 ne chiamo io poi la nobiltà, le ricchezze, la potentia, & i lor con-
 10 trarij: & la prosperità finalmente della fortuna, & l'auuersità di
 11 quella. Son dunque i Gioueni, quanto a i costumi appartiene,
 12 molto vehementi nelle lor cupidità, & come che paia lor d'esse-
 13 re a ciò potenti, si mettono a fare ogni opra per conseguirle. Et
 14 frà tutte le cupidità corporee, o ver sensuali, di quelle massima-
 mente son volontier seguaci, che son compagne di lasciaua vene-
 re, nelle quali son fuor di modo incontinenti. Son parimente
 nelle lor voglie, & cupidità facilmente sottoposti alla mutatio-
 ne, & tosto diuengon satij, & fastidiosi di quel, che prima appe-
 tituano. Sono i lor desiderij molto intensi, ma poco durabili, &
 presto passano: essendo i lor voleri, & li loro appetiti, acuti ma
 non tenaci, o potenti, nella guisa che si veggono esser ne gli infer-
 mi la sete, & la fame. Sono oltra di questo i gioueni iracondi per
 natura, & acuta, & sottile è l'ira loro, & senza molto pensarui
 sopra, son pronti a seguir l'impeto di quella: come quelli, che
 star non potendo incontra all'ira, vinti sempre da quella riman-
 gono. conciosiacosa che per la grande stima, che fanno d'esser
 reputati, & dell'honor loro, non possano in modo alcun soppor-
 tar d'esser disprezzati, o tenuti a vile; ma grandemente si sdegna-
 no ogni volta, che punto s'accorgano, che sia fatta loro ingiuria.
 Sono ancor per questo ambiziosi, & auidi d'honore i gioueni, o
 vogliam dir più tosto contentiosi, & auidi di vincere: essendo la
 giouinezza molto cupida d'eccedere, nè altro è il vincer, ch'vn
 certo eccedere. Onde d'ambedue queste cose, cioè dell'honore,
 & del

& del vincere, sono eglino molto più amatori, che non sono amatori de i danari, dal desiderio de i quali molto poco son molestati, per non hauere ancor prouato, & esperimentato la pouertà, e'l bisogno: si come ben mostra & accenna la breue, & acuta risposta di Pittaco ad Amfiarao. Sono oltra di questo i gioueni non malitiosi, doppij, o maligni, ma più tosto semplici, aperti, & liberi, come quelli, che non hanno ancor conosciute, & prouate le fraudi, & l'astutie del mondo. Et parimente facili sono a credere, & a dar fede a quello, che sia detto loro: non essendo stati per la loro breue età molte volte ingannati. Sogliono appresso di questo i gioueni esser facili a sperar bene. percioche non altrimenti eglino son caldi per causa della natura loro stessa, che si sien caldi coloro, ches'empion di souerchio vino. Oltra ch'aiuta ancor la loro speranza il non hauere ancora in molte cose prouato, & veduto riuscir lor vani i disegni, & le speranze loro. Et oltra ciò i gioueni per il più viuono a speranza, & dietro a quella menano i lor anni: conciosiacosa che la speranza riguardi il futuro, si come la memoria il passato: & ne i gioueni il tempo, c'hà da venire, è lungo assai, & quel, ch'è in lor già passato è breue; potendo nel principio della sua età l'huomo ricordarsi quasi di nulla, & sperar quasi il tutto. Et questo ancor parimente è causa, ch'i gioueni sian sempre esposti a facilmente essere ingannati, per esser (com'hò detto) a pigliare speranza facili. Più forti ancora, & più animosi sono gli huomini nella giouinezza, che nell'altre età: come quelli, ch'ageuolmente s'accendon d'ira, & sempre bene sperano: delle quai due cose la prima fa non temere, & l'altra confidare: conciosiacosa che niun, che sia assalito dall'ira, tema; & lo sperar qualche cosa di bene, generi confidentia. Sono medesimamente i gioueni dediti naturalmente alla verecondia. & questo nasce dal non hauer eglino ancora hauuto cognition d'altra sorte di cose honeste, & lodeuoli, che di quelle solamente, di cui son dalle leggi instrutti. Sono oltra di questo li gioueni, magnanimi, come quelli, che non sono stati ancora abbassati, & humiliati d'animo dalle miserie, & necessità, che porta la vita humana. Oltra che la magnanimità fa, che l'huomo si stimi degno di cose grandi; il che è proprio di coloro, che pieni di speranze sono, come sono i gioueni. Antepor sogliono appresso di questo nelle loro attioni l'honesto all'utile, come quelli, che viuò più secondo l'institution

- stitution ne i costumi fatta, che secondo'l calcolo della supputa-
 rione: nè è dubio, che il discorrere, & supputar non riguardi l'vri-
 27 le, & l'institution della virtù non riguardi l'honesto. Medesi-
 mamente soglion gli huomini in questa più, che in qual si voglia
 altra età, esser vaghi d'hauere amici, & compagni: come quelli,
 che molto godono, & diletto prèdono del cōmun cōuitto, & del
 la conuersatione. Oltra che non hauendo cominciato ancora a
 28 misurar le cose con l'interesse dell'vtile, parimente non misuran
 con questo gli amici, ma col diletto solo. Sogliono ancora in
 tutti gli errori, ch'occorra lor mai di fare, errar più tosto nel più,
 che nel meno, & più nel molto, che nel poco: & contra la sen-
 tentia di Chilone ogni cosa fan col troppo: come quelli, che amā
 29 troppo, odian troppo, & somigliante in tutte l'altre cose. Ol-
 tra che si persuadono in vn certo modo di sapere ogni cosa, & cē
 vna certa resoluta certezza affermano, & asseriscono tutto quel
 che dicono. il che anchora è causa, che gli aiuta a traboccar nel
 30 troppo. Le ingiurie, & l'offese, che fanno i gioueni, son più pre-
 sto in contumelia, & dispregio, che con iniquità, & malitia fat-
 31 te. Sono oltra questo i gioueni inclinati ad hauere altrui com-
 passione; peroche tutte le persone stimano eglino virtuose, &
 migliori di quel, che le sono, come quelli, che con la lor sem-
 plicità, & poca malitia misurano i costumi, & le action de gli
 gli altri: & per conseguente gli stimano indegni de i mali, che
 32 veggan lor patire. Senton per natura diletto ancor di stare in ri-
 so; & per questo son faceri, vrbani, & festuoli, &
 amici del motteggiare: essendo l'vrbanià vna
 certa destra, honesta, & ben moderata
 specie di contumelia. Così fatti
 adunque (come habbiam
 detto) sono i costumi,
 che porta seco la
 giouinezza.



Capo

Capo 13. Della Vecchiezza, & delle proprietà di quella.

1 **I**VECCHI poi, & gli hormai graui, & carichi d'anni,
 2 han quali per la maggior parte costumi, a i già detti
 3 contrariamente opposti. percioche hauendo vissuto
 4 già molti anni, & essendo in molte cose rimasti
 5 spesso ingannati, & in error ne i lor disegni, &
 6 nelle loro action caduti; & essendo per il più le cose humane im-
 7 perfette, & atte a riuscire in male; vengono eglia per questo a
 8 non affermar per certa alcuna cosa mai. & tutte le cose manco sti-
 9 mano, & con minore studio trattano, che non conuiene: & ri-
 10 tenendo quasi in ogni cosa l'assenso loro, dicon più presto di costi-
 11 stimare, che di così sapere. Onde stando quasi tra'l negare, & l'af-
 12 fermar dubiosi, aggiugon sempre in ogni detto loro, questa pa-
 13 rola, forse, o queste parole, potrebbe tal volta essere; & con que-
 14 ste aggiunte dicon tutto quel, che dicono, & resolutamente, &
 15 determinatamente nulla. Sono i Vecchi per natura maligni, &
 16 atti a far sempre d'altri mal giudicio; essendo proprio della mali-
 17 gnità il sospicare, interpretare, & prender sempre le cose in peg-
 18 gio. Sono oltra questo sospettosi, per la poca fede, & credenza,
 19 che gli hanno in altri: la qual poca fede nasce dall'esperientia, che
 20 gli han delle cose. Non amano ancor molto, nè odian molto, ma
 21 secondo'l precetto di Biantè amano, come s'hauesser col tempo
 22 a odiare, & odian parimente come s'hauesser col tempo ad ama-
 23 re. Sono ancor pusillanimità in natura loro, hauendo i molti an-
 24 ni humiliato, depresso, & abbassato loro gli animi: peroche niu-
 25 na cosa, c'habbia del grande, o che sia più tosto d'ornamento, che
 26 di necessità alla vita, appetiscono; ma solamente le cose, che son
 27 necessarie per sostentar la vita. Et da questo nasce, che son pari-
 28 mente auari, & poco liberali: essendo le facultà, & le sostantie
 29 vna delle cose alla vita necessarie. Oltra che a fargli auari con-
 30 corre parimente l'hauere essi con la lunga esperientia conosciuto,
 31 quanto difficil sia l'acquistar le ricchezze, & quanto facile il
 32 perderle, & il dissiparle. Sono oltra di questo i Vecchi timidi, &
 33 in tutte le cose pare, che sempre dubitino, che non accaschi loro

X il peggio

- il peggio . percioche son di contraria disposition di sangue , che non sono i gioueni, essendo essi agghiacciati, & questi caldi : onde par, che la vecchiezza venga in vn certo modo a dare adito, & a far quasi la strada alla timidità; non essendo altro il timore, che
- 13 vn certo agghiacciamento . Desiderosi ancor grandemente, & auidi della vita sono, & massimamente quando s'appressano a i giorni estremi: solendo essere il desiderio propriamente delle cose, che mancano, & sono assenti; & di quello, di che l'huomo maggiormente è defettoso, & hà bisogno, maggiormente ancora è desideroso . Costume è ancor de i Vecchi l'esser sempre queruli, & lamenteuoli, & sempre d'ogni cosa rammaricarsi, quasi che non possan contentarsi mai. il che nasce dall'esser questa vna
 - 14 specie di pusillanimità . Viuono oltra di questo più secondo l'utile, che secondo l'honesto, molto più che non conuiene, per esser molto amatori di se medesimi : nè è dubio, che l'vtil non sia bene in rispetto di se stesso, & l'honesto non sia bene in sua natura, & assolutamente . Costume medesimamente è di quei, che son nell'età senile, l'esser più presto inuerecondi, che verecondi. conciosiacosa che non tenendo essi il medesimo conto dell'honesto, che dell'utile, tengon per conseguente poca stima dell'opiniõ
 - 15 che s'habbia di loro . Poca speranza sogliono ancor nelle cose hauere; parte per l'esperientia, che gli hanno, trouandosi per il più nelle cose sempre più il mal, ch'il bene; & accadendo per conseguente gli auuenimenti dell'humane attioni in peggio : & parte ancor per causa della timidità, c'habbiam detto esser lor familiare . Danno medesimamente maggior parte della vita loro alla memoria, ch'alla speranza : conciosiacosa che riguardando la speranza il futuro, & la memoria il passato, picciola parte della lor vita
 - 16 è quella, che sia futura, & grande quella, ch'è già passata. Et questo parimente è la causa, che gli rende loquaci, & gli fa senza misura pigliar diletto di ragionare . peroche non restan mai di raccontare, & tirare in lungo le cose nel lor tempo accadute, o ch'eglino habbian per il passato fatte : come quelli, che nel rinnouel
 - 17 larle nella memoria, gran diletto, & gran gusto prendono . Gli sdegni, i crucci, & l'ire de i vecchi sono acute, & subite, ma sneruate, & fiacche . & li desiderij, & le cupidità loro, parte son mancate, & di uenute vane in tutto ; & parte son fatte languide & debilitate. La onde non son molto molestati dalle sensualità delle cupidità

- pidità, nè indirizzan le loro attioni, o guidano la lor vita dietro a
25 quelle, ma più tosto dietro all'utile, & al guadagno. Onde ven-
gon le persone di questa graue età a dare apparentia di tempera-
te: posciache le cupidità non si veggon più in loro dominare, ha-
uendo essi totalmente l'animo applicato, & come seruo sottopo-
26 sto all'utile, & all'affetto del danaro. Et da questo nasce, che gui-
dan la lor vita più tosto con calculato, & supputatiuo discorsio,
ch'à modo d'habito, & di costume: essendo vn così fatto suppu-
tare, & discorrere appartenente all'utile, & l'operar come per
27 costume, più alla virtù proportionato. Onde le ingiurie, & l'of-
fese loro, portan seco più presto ingiustitia, & malitia, che con-
28 tumelia. Son parimente i vecchi inclinati ancora essi alla compas-
sione; ma non già per la causa medesima, che sono i gioueni, per
cioche nei gioueni nasce questo da vna certa humanità, o vogliã
dir benigno affetto verso gli huomini: doue che ne i vecchi na-
sce da imbecillità, facendo ella lor parere, & in vn certo modo
dubitare, che tutti i mali possono esser loro così vicini, che age-
uolmente posson lor venire addosso: il che già habbiamo detto
29 cōcorrere alle cause della cōpassione. Et da questo ancor viene,
che li vecchi sian queruli, & duri, & amari nel conuersare, & nō
punto atti alla vrbantà, & poco amici del sollazzo, & del riso: es-
sendo cose trà di lor contrarie l'esser festeuole, & l'esser lamente-
30 uole. Così fatti adunque sono i costumi, & de i gioueni, & de i
31 vecchi. Per laqual cosa solendo communemente tutti volontie-
ri abbracciare, & hauere accette quelle orationi, che conoscono
accomodate, & conformi a i costumi loro, & affettionar-
sia coloro, da cui le vengono, come che a lor simili;
non potrà per quel, che si è detto, esser nascosto,
in che maniera possan color, che parlano,
parlare in modo, che & essi, & l'o-
rationi, & parlamenti loro, pos-
san parer così fatti, cioè si-
mili a color, che gli
ascoltano.

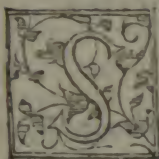


Capo 14. Della Virilità, & conditioni di quella.

1 VANTO poi a color, che son nell'età virile, & vigoro
 2 sa, può esser manifesto, ch'i lor costumi sian posti
 nel mezo trà quelli delle due età già dette: tollendo
 via da quei dell'vna, & da quei dell'altra l'eccesso,
 & la soprabbondantia. Non son dunque essi tali,
 3 che troppo trabocchin nella confidentia, il che è proprio dell'au
 dacia, nè troppo parimente temino: ma nell'vna, & nell'altra di
 4 queste cose, son disposti secondo che si conuiene. Non son cre
 duli, & facili a prestare ad ogn'vno vgnalmente fede: nè dall'al
 tra parte han così sospetta la veracità d'ogn'vno, che cosa alcuna
 non credan vera: ma dalla verità delle cose stesse pendono, & so
 5 no i giuditij, & gli assensi loro. Medesimamente quelli di que
 6 sta età non son serui dell'auaritia; nè ancor son prodighi, & dis
 sipatori: ma tra quel mezo caminano, secondo che le cose ricer
 cano. Et nella medesima maniera parimente con mediocrità di
 7 sposti intorno all'ira, & intorno alle cupidità si truouano. Son
 temperati, senza che manchi lor la forza, & son forti senza che
 lor manchi la temperantia. Le quali due virtù, i gioueni, & i
 vecchi s'hanno l'vna dall'altra separatamente trà di lor partite, ef
 sendo i gioueni forti, ma intemperati, & i vecchi per il contrario
 8 temperati, & timidi. Et per raccogliere il tutto in poche paro
 le, tutte quelle cose, che di buono, & d'utile s'hanno la giouine
 9 zza, & la vecchiezza trà di lor separatamente distribuite, tutte
 si truouano insieme nella virilità congiunte. Et tutte quelle al
 tre cose poi, lequali per souerchio eccesso, o defecto traboccan
 nel troppo, o nel poco nelle due estreme età già dette, tutte ridor
 te al mediocre, & al conuenevole, si truouano in questa età di
 10 mezo. Ritien le sue forze nel suo vigore questa età virile, & le si
 considerano in quanto al corpo; dall'anno trigesimo fino al trige
 simo quinto: ma considerate quanto al vigor dell'animo, intor
 no al quadragesimo nono, massimamēte fioriscono. Et tanto basti
 hauer detto de i costumi, & conditioni del la giouinezza, & della
 vecchiezza, & dell'età vigorosa, che nel mezo di quelle è posta.

Capo

*Capo 15. Della nobiltà, & conditioni,
& proprietà di quella.*



1 **S**EGUE al presente, che noi diciamo intorno a i beni
della fortuna, quali, & quanti di quelli siano atti a
2 variare i costumi de gli huomini, & quali così fatti
costumi accaschino. Et cominciando dalla nobil-
tà, costume primieramente è di quella l'esser chi la
possiede dedito molto all'ambitione, & a tenere in ogni cosa cò-
3 to dell'honore. percioche pare, che ordinariamente tutte le
persone, quando conoscono di posseder qualche cosa, che piac-
cia loro, soglian sempre porre studio d'accrescerla, & d'accumu-
larle sopra: nè altro è in chi si sia la nobiltà, che honoranza, &
4 splendor d'honore de i suoi maggiori. Sogliono i nobili esser di-
sprezzatori d'ogn'vno; & massimamente di quei, che son simili
a i lor maggiori. conciosiacosa che li medesimi honori sogliano
apparir più splendidi, & più gloriosi, quando si truouan per lun-
go spatio di tēpo già fatti da noi lontani, che se vicini in tempo, o
5 presenti sono. Cōsiste l'esser nobile nella virtù principalmente del
6 la stirpe, & della fameglia: ma la generosità consiste in non uscire,
7 o tralignar dalla natura, & virtù de i suoi maggiori. il che il
più delle volte non si vede accascar ne i nobili; trouandosi spesso
8 molti di loro vili, humili, & abbietti d'animo. Et pare in vero,
che gli adiuēga nelle stirpi, & fameglie de'gli huomini vna certa
fertilità, & abbondantia di raccolto per qualche tempo, si come
suole auuenire a i lauoratiui campi della terra alle volte ne i frut-
ti loro. perche se la stirpe & schiatta d'vna fameglia sarà buona, si
vedran per qualche campo uscir di lei persone in virtù eccellenti.
& di poi all'incontro parrà, che come stanca, & quasi sfruttata
9 di tai persone, resti per qualche tempo di parturirne. Et in così
fatti tralignamenti di sangui, & di stirpi, soglion le fameglie d'a-
cuto intelletto, & di sottile spirito, & sottile ingegno, degenera-
re, & tralignare in persone di costumi adusti, melancholici, & fu-
riosi; come si vede esser quelli, che son discesi da Alcibiade; &
10 quei parimente, che dal primo Dionisio per sangue deriuano. Et
le fameglie dall'altra parte, che son di quieti, mansueti, & graui
costumi,

costumi, tralignar soglion finalmente in persone inerti, di grosso intelletto, & quasi stolidi, & insensate, come si veggono esser quelli, che da Cimone, da Pericle, & da Socrate disceli sono.

Capo 16. De i costumi, & proprietà
de i Ricchi.



1 VAI maniere poi di costumi soglian seguitare, & ac
2 compagnar le ricchezze stando essi, aperto può cia-
3 schedun facilmente conoscere. peroche soglion pri-
4 mieramente i ricchi esser contumeliosi, & oltrag-
5 giosi, & oltra ciò fastosi, & superbi: facendo in essi
6 così fatte dispositioni, il possesso, & l'abbondantia delle lor ric-
7 chezze. conciosiacosa che essendo le ricchezze la ricompensa, &
8 quasi il prezzo della stima, & del valore di tutte l'altre cose, in mo-
9 do, che chi possiede le ricchezze, pare che tutte le cose compran-
10 do cōseguir possa; vengon per questo i ricchi a disporli d'animo,
non altrimenti, che se tutt'altre cose possedano. Sono pari-
mente i ricchi macchiati d'vna certa effeminata mollitie, & deli-
catura, & molto fastosi, & arroganti di se medesimi. molli &
delicati sono per l'educatione delicata nata da i commodi, che
portan le ricchezze. arroganti, & fastosi ostentatori sono, si
perche sogliono comunemente gli huomini volentieri occu-
parsi, & consumare il tempo intorno a quello, ch'essi amano, &
che ammirano, & si ancora per che si danno a credere, che tutti
gli altri tengano altrui felice per cagion di quelle stesse cose, che
tengon loro. Nè forse di ragion par, che in lor nasca questa pre-
funtione, vedendo essi, che molti sono, che di coloro, che possed-
gon ricchezze hanno di bisogno. Il che fù espresso da Simonide
Poeta in quel detto, ch'egli in proposito de i sapienti, & de i ric-
chi vsò rispondendo alla domanda fattagli dalla moglie di Hiero-
ne. conciosiacosa che domandato da lei qual delle due cose si do-
uesse come migliore anteporre o l'esser ricco, o l'esser sapiente;
rispose, che ei vedeua i sapienti raggiarsi tutto'l giorno, & stare
aspettando alle porte de i ricchi. S'aggiugne ancora a confermar
l'arrogantia de i ricchi, il parer loro, che lor si debba, & quasi
per ragione appartenga vna certa maggioranza, & imperio sopra
de gli

- de gli altri : stimando lor d'hauer quelle cose, le quali chi possiede, sia degno di dominare, & di comandare a gli altri. Et per dir breuemēte sono le maniere, & li costumi de i ricchi quei medesimi, che sarebber d'vno, che fusse fortunato, & insiememente stolto. E' ben vero, che nō poca differentia si truoua trà i costumi, che seguon le ricchezze di nuouo acquistate, & quelli, ch'accompagnan le anticamente possedute. peroche tutte le cattive, & biasimeuoli conditioni, & proprietà, che ne i ricchi si truouano; molto peggiori si fan conoscere in coloro, che son fatti di nuouo ricchi. conciosiacosa che la nouità delle ricchezze sia quasi vna imperitia del possederle, & vna ignorantia dell' vso loro. Appresso di questo le ingiurie, & le offese, che fanno i ricchi, non soglion nascer da pura ingiustitia, & malignità, ma più tosto o da scherzo, & da contumelia, o vero da incontinentia, & da intemperantia : come faria (per essemplio) il dar delle battiture, & il far forza con violentati adulterij.

Capo 17. De i costumi di coloro, che han grande auctorità, & potentia sopra de gli altri, & de i ben fortunati.

- M**EDESIMAMENTE li costumi, che seguon la potentia, l'autorità, & grandezza di stato son quasi per la maggior parte manifesti. conciosiacosa che parte d'essi sian quei medesimi ne i potenti, che son ne i ricchi; & parte sian migliori, & più comportabili.
- percioche le persone potenti, & di grande stato tengon ne i costumi lor più conto dell'honor, & han più del virile, & del grande, che non auuien ne i ricchi. perche dando lor la potentia che gli hanno facultà di poter far cose preclare, applicano a quelle l'animo, & son cupidi di condurle a fine. Sono ancor più diligenti, & manco otiosi, posciache il pensier di conseruar saluo il loro stato, gli sforza a star vigilantissimi, & a tener cura & studio intorno alle cose, che appartengono alla potentia loro. Medesimamente quella grauità, che si truoua in loro, ha più tosto del venerabile, che del molesto, & semplicemente graue. peroche rendendogli quella de-

la degnità, & autorità loro riguardeuoli, vengon per questo a
 5 moderare, & a temperare i modi, & le maniere loro: non essen-
 do altro in vero quella venerabilità, ch'vna mitigata, & ben cō-
 6 posta grauità. Et se pure eglino inclinano alle volte a fare ingiu-
 ria, son le offese, & le ingiurie loro, non di cose leggieri, & di
 7 poca importantia, ma di cose grandi, & d'assai momēto. Quan-
 to alla prosperità poi della fortuna, ritiene ella insieme quei co-
 8 stumi, che noi separatamente habbiamo esplicati. peroche tutte
 quelle, che son communemente giudicate felicità di fortuna, pa-
 re, che tendano, & inclinino, come a principalissime parti loro,
 9 a questi tre stati d'huomini, ch'vltimamente habbiam detti. quan-
 tunque a colmar così fatta felicità concorrer soglia ancor l'hauer
 buon numero di ben qualificati figli, & l'hauer la persona dota-
 10 ra di quei beni, che beni del corpo si domandano. Sogliono adun-
 que i ben fortunati più che tutti gli altri, traboccare eccessiuamē-
 11 te in superbia; & esser molto sconsiderati, & poco consigliatiui,
 o discorsini nelle loro attioni: colpa della confidentia, che reca
 12 lor la prosperità della lor fortuna. In vna proprietà nondime-
 no, & in vn costume degno di lode, che segue alla buona forru-
 na a canto, vengono ad eccedere i fortunati, & questo è, che son
 pij, & deuoti cultori, & veneratori di Dio, & ripieni di ben cō-
 posto affetto verso la bontà di quello. conciosiacosa che veggen-
 dosi essi prosperar ne i beni, che dalla fortuna son dati loro, facil-
 mente si danno a credere, & si persuadono, che ciò adiuenga lo-
 13 ro per hauere Dio amico, & beneuolo. Et fin qui basti hauer
 detto de i costumi, & proprietà, che seguono alle diuerse età del
 l'huomo; & di quelli, che portan seco i varij stati della fortuna.
 14 peroche i costumi, che seguono a quelli stati, che son con-
 trarij a quelli, c'habbiamo esposti, come a dire al-
 la pouertà, all'auuersa fortuna, & all'impo-
 tentia, & poca autorità, potranno ren-
 derli manifesti con volger ne i
 contrarij loro i luoghi, &
 le conditioni, che
 assegnate hab-
 biamo.

Capo

Capo 18. Continuation delle cose dette con quelle, che s'han da dire nel restante di questo secondo Libro.

- 1 **E**RTA cose è, che l'uso d'ogni persuasuo parlare riguar
da finalmente qualche giuditio, o parer, che nasca in
2 colui che ode. peroche per cagion di quelle cose, che
alcun sappia esser da noi conosciute, & giudicate secō-
3 do l'animo suo, non fa di bisogno, ch'egli cene parli. & questo
c'habbiam detto auuiene parimente se alcuno appresso d'un so-
lo, o suadendo, o dissuadendo usa le sue parole; come auuiene in
color, ch'ammoniscono; o cercan di fare ad alcun fede di qual-
che cosa: non douendo punto manco stimarsi colui, a chi si par-
4 la, giudice di tai parole per essere vno. perche colui in som-
ma si può conueneuolmente stimar giudice dell'altrui parlare,
nel qual si cerca di far parlando nascere persuasione, o assenso,
5 o vno o più, che così fatti siano. Il medesimo auuiene ancora,
così nell'opporci, col parlar nostro a chi o litigando, o in altro
modo ci sia auuersario; come ancora in parlar sopra qualche
6 proposta causa. conciosiacosa che ancora in far questo faccia di
bisogno d'usar la forza delle nostre parole, & cercar di discio-
gliar le cose, che ci sien contra, & contra quelle, come qua-
7 li contra d'vno auuersario, opporci col parlar nostro. Simil-
mente si può questo medesimo dire, ch'adiuenga nell'orationi
dimostratiue venendo noi in quel genere ancora a constituir,
come quasi giudici coloro, ch'a modo di spettatori, si pongo-
8 no ad ascoltarci. Ma pigliando al tutto questa parola giudice
semplicemente, si dee per giudice propriamente intender quel-
lo, che nelle controuersie, & cause ciuili, le cose che si dubita-
9 no, & si propongono, determina con la sua sententia. concio-
siacosa che & nelle cause, che si trattan nel foro giudiciale, &
in quelle, che si maneggian nelle consulte, si cerca in che ma-
10 niera le stieno, & qual determination si conuenga loro. Ma
de i costumi a ciascheduna sorte di republica accommodati,
habbiam già a bastanza detto prima, nel trattar del gener delibe-
ratiuo: di maniera che può parer c'homai sia fatto chiaro in che
Y manie-

- maniera, & con l'aiuto di quai cose, siamo per poter far le nostre orationi costumate. Et perche trouandosi in ciaschedun genere d'orationi distinto, & appropriato fine, habbiamo per tutti i generi, & per tutti i fini assegnato loro, proprie, & accomodate opinioni, propositioni, & luoghi, onde si possa persuadere, & far fede consultando, dimostrando, & litigando: & habbiamo oltra ciò mostrato & determinato donde, & come formar si debbian le orationi, & li parlari costumati; resta ch'al presente diciamo di quelle cose, che comuni sono a tutti li generi di cause, & tutti i modi di far fede abbracciano. Comune adunque a tutti è necessario, che sia il seruirsi del possibile, & dell'impossibile, & il tentar di mostrar nell'oratione tal'hor che la cosa habbia ad essere, & tal hor che la sia stata: & oltra di questo comune è ancora a tutti i generi, dell'oratione, il considerare, & mostrar la grandezza della cosa: conciosiacosa che tutti suadendo, o dissuadendo nelle consultationi, & lodando, o vituperando, & accusando, o defendendo, vsino, & tentino di estenuare, o d'ampliar le cose, o vogliam dir d'impicciolirle, o ingrandirle. Determinato c'harem poi queste cose, faremo pruoua di dir qual che cosa de gli Enthimemi, & de gli essempi considerati ancora essi come comuni a tutti i generi. accioche aggiugnendo poi doppo questo se cosa alcuna ne resterà da dirsi, potiam por finalmente fine a quanto da principio fu da noi proposto. Et è da sapere, che delle cose, c'habbiam già proposte come comuni, l'amplificar, ch'appartiene alla grandezza, è alquanto più domestica, & accomodata alle orationi dimostratiue, come già in altro luogo si è detto prima. La natura poi dell'esser stato, alle giudiciali è alquanto piu familiare: riguardando le sententie de i giudici, massimamente le cose fatte. Il possibil poi, & l'hauere ad essere, alle consultatiue cause principalmente s'accommodano, & si fan domestici.



Capo

Capo 19. Della natura del possibile, dell'essere stato, & dell'hauere ad essere, & de i luoghi loro. Et della grandezza, & piccolezza considerate in natura loro.

1 **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9** **10** **11** **12** **13**

COMINCIANDO adunque dal possibile, & dall'impossibile diremo primieramente, che se l'un de' contrarij sarà possibile ad essere, o a farsi, parimente l'altro contrario potrà parer possibile, come a dir (per essem-
pio) che se gli è possibile all'huom farsi sano, gli sarà ancor possi-
bile il diuenire infermo: conciosiacosa che vna medesima for-
za, & potentia sia quella di due contrarij, considerati come con-
trarij. Parimente se l'vna di più cose trà di lor simili sarà possibi-
le, saranno ancor possibili quelle altre simili. Et se possibil sarà
vna cosa, che sia più difficile, sarà possibil quella, che sarà più fa-
cile. Et ancora se gli è possibile a farsi vna cosa in modo, che la sia
ornata, bella, & perfetta; potrà medesimamente farsi semplice-
mente senza quelle conditioni: peroche più difficile (per essem-
pio) a farsi, è vna casa ornata, & bella, ch'vna casa, che sia sem-
plicemente casa. Oltra di questo di quella cosa, il cui principio
sia possibile a farsi, sarà possibile il fine ancora: posciache niuna
cosa di quelle, che sono impossibili, può mai farsi, o cominciare
a farsi: come (per essemplio) diremo, che mai non potrà farsi, nè
cominciarsi a fare il diametro del quadrato al lato, ouero a la co-
sta di quello, con vna stessa misura commensurabile. Dall'altra
parte ancora di quella cosa il cui fine sia possibile, sarà possibile il
principio ancora: hauendo tutte le cose, che si fanno, origine
dal principio loro. Oltra di questo se di due cose, quella che in
sostantia, & in natura sua, ouer per via di generatione sia poste-
riore, sarà possibile ad esser fatta, possibil parimente sarà quella,
che è anteriore, & preceder dee. come a dir (per essemplio) che
potendo venire alcuno all'età virile, può ancor venire alla fan-
ciullezza; douendo per natura questa età preceder quella. Et me-
desimamente per il contrario, se gli è possibil diuenir fanciullo,
possibile ancor sarà venire all'età matura, essendo quella età prin-
cipio di questa. Quelle cose ancora si deono stimar possibili,

Y ij delle

delle quali si truoua per natura amore, & cupidità nell'huomo :
 peroche per il piu nõ è chi ami, o appetisca le cose, che sono im-
 14 possibili. Appresso di questo quelle cose, possono & essere, &
 15 farsi, delle quali si truouano in piedi le scientie, & le arti. quel-
 le cose medesimamente posson da noi esser fatte, il principio del
 cui essere, & del cui nascimento stà posto in cose, che o con for-
 16 za, o con persuasione in poter nostro sia di valercene. & tali so-
 no se o piu potenti d'esse, ouer padroni, o amici di quelle siamo.
 17 Parimente se le parti d'alcune cose saran possibili, saranno ancor
 possibili li tutti loro. & all'incontra se vn tutto sarà possibile, sa-
 18 ranno ancor per il piu possibili le parti sue. conciosiacosa che se
 far (per essemplio) si posson le suola, & le tomara, parimente si
 posson far le scarpe : & all'incontra se le scarpe far si possono,
 19 saranno ancor possibili a farsi le tomara, & le suola. Medesima-
 mente se tutto insieme il gener sarà cosa possibile, sarà pos-
 20 sibile ancora qual si voglia delle sue spetie. & all'incontra se pos-
 21 sibil sarà la spetie, sarà ancor possibile il gener suo. come a dir
 (per essemplio) che se potran farsi legni da nauigare, potrà farsi la
 galera ancora ; & potendosi far la galera, potrà ancor farsi vn le-
 22 gno da nauigare. Oltra di questo se di due cose, c'habbiano in lor
 natura relatione, & rispetto di riferimento l'vna all'altra, sarà pos-
 sibile l'vna, possibil sarà parimente l'altra. come a dir (per essem-
 pio) che s'vna cosa potrà esser, che sia il doppio d'vn'altra, potrà
 ancor quella esser la metà, ouero il mezzo di questa. & all'incon-
 tra potendo esser questa la metà di quella ; potrà ancor quella ef-
 23 ser di questa il doppio. Parimente se possibil sarà di farsi vna co-
 sa senza aiuto d'arte, & senza diligentia, o preparatione alcuna,
 maggiormente sarà possibile a farsi se vi s'aggiugne l'industria
 24 dell'arte, & la diligentia. Onde ben fù detto da Agathone, che
 molte cose si fanno alle volte a caso; ma le medesime facciam noi
 25 con l'arte, e con l'industria, che la necessitá ne mostra. Medesi-
 mamente s'vna cosa può esser fatta da quei, che sono di men va-
 lore, & di forza, o di potentia inferiori; maggiormente potrà
 26 esser fatta da persone contrarie alle gia dette. li come disse Iso-
 crate, parergli cosa graue, se quello, c'haueua imparato Euthi-
 mo, non fusse egli bastate a poter trouare, & a poter sapere.
 27 Quanto poi alle cose impossibili, chiara cosa è, che da i contrarij
 luoghi di quelli c'habbiamo assegnati si potran comprendere.

Per

- 28 Per conoscer poi se le cose siano state fatte, o non siano state fatte, potiam di scorrere, & considerare, nel modo, ch'al presente diremo. Primieramente adunque se quella cosa, che manca in sua natura è atta a farsi, nondimeno è stata fatta, sarà ancora stata fatta quella, che maggiormente in sua natura a farsi è habile. Et se quello, si vede fatto, che suol farsi doppo, viene ad essere ancor fatto quello, che far si suol prima. come a dir (per essemplio) che se alcun si sarà scordato di qualche cosa, 30 l'harà ancora in qualche tempo imparata, ouer saputa. Medesimamente s'alcuno è, c'habbia potuto, & voluto fare vna cosa, stimar si dee, che l'habbia fatta: conciosiacosa che tutti quando potendo fare qualche cosa, voglion parimente farla, senza alcun dubbio la fanno, per non hauere in tal caso cosa, che gli impedisca. Il medesimo si dee dire ancora di chi habbia hauuto la volontà di farla, & nessuna cosa estrinseca dalla parte di fuori impedito l'habbia. Parimente s'alcuno harà potuto far qualche cosa, & in quello stesso tempo sarà stato acceso d'ira, ch'a farla incitato 32 l'habbia; si può affermare, che l'habbia fatta. Et il medesimo s'ha da dire di chi habbia potuto far qualche cosa, & habbia insieme hauuto qualche cupidità, ch'instigato ve l'habbia. percioche per il più coloro, c'han poter di far cosa, della qual siano desiderosi, & cupidi, la soglion fare, a ciò inducendogli, se cattiu, & vitiosi sono, la loro incontinentia, & se son virtuosi, 34 l'honestà, & bontà de i desiderij loro. Oltra di questo s'alcuno era in vltima preparatione totalmente in punto, & in ordin per fare alcuna cosa, si dee stimare, che l'habbia finalmente fatta: essendo verisimil, che colui, che sta gia del tutto parato a fare vna cosa, in modo, che nulla gli manchi per eseguir la, la eseguisca, & la faccia per ogni modo. Medesimamente se si veggon fatte tutte quelle cose, che soglion per natura precedere, & andare innanzi a qualch'altra cosa, ouer per causa di quella sono, si può 38 stimar, che quella tal cosa sia fatta ancora. com'a dire, che se sarà balenato, si potrà dir parimente, che sia tonato. & s'alcuno harà assalito, o fatto forza, o attentato di far la cosa, potremo credere, che l'habbia fatta. & dall'altra parte ancora se si veggon fatte tutte quelle cose, che soglion per natura seguire, & andar dietro a qualch'altra cosa, o per causa delle quali quella tal cosa sia; 40 si dee stimar, che sia ancor fatta quella tal cosa, che di natura va loro

41 loro innanzi, o per causa di quelle ha l'esser suo. come a dir, che
 42 se gli è tonato, bisogna, che sia balenato: & s'alcuno ha rà dato
 effetto al tal delitto, o alla tale ingiuria; si potrà ancor credere
 43 c'habbia prima attentato, assalito, & fatto forza di farla. Et di
 tutti questi, che come luoghi habbiamo assegnati, alcuni son
 necessarij, & ch'inferiscono, & concludono di necessità; & al-
 cuni son più tosto verisimili; & han la forza loro per il più, & per
 44 la maggior parte. Quanto poi al poter mostrar non esser la cosa
 stata fatta, potrà ciò esser noto da i luoghi contrarij a quelli, ch'a
 45 mostrar che la sia stata fatta, assegnati habbiamo. Et da quelli
 medesimamente potrà diuenir manifesto quanto occorre intor-
 46 no al mostrar, c'habbia la cosa ad essere. percioche quelle cose,
 che sono in poter di chi voglia farle, si douerà stimar, c'habbiam
 47 da essere in ogni modo. Medesimamente se con ira, o con inten-
 sa cupidità, o con risoluto discorso di ragione, ch'instighi a fare
 vna cosa, sarà congiunto il potere ancora; si douerà creder, ch'el-
 48 la sia per essere, ouer per farsi. Et per la medesima quasi ragione,
 se vedremo, ch'vna cosa stia già in procinto, & in ordin per
 farsi, o per essere, potiamo affermar ch'ella sia per hauere effetto:
 49 posciache per il piu sogliono essettuarsi piu tosto quelle cose, che
 son parate, & poste in punto, & in ordin per farsi, che quelle, che
 50 tal preparation non hanno. Oltra di questo se si veggon già in ef-
 fer quelle cose, che soglion per natura precedere, & venire in-
 nanzi a qualch'altra cosa, debbiam creder, che quella ancora hab-
 bia da essere. come a dir, che se il Cielo sarà coperto di nuuole,
 51 potrà verisimilmente aspettarfi, che la pioggia venga. Parimen-
 te se fatta sarà quella cosa, laqual per cagion d'vn'altra si suole or-
 dinariamente fare, verisimil sia, che quell'altra ancora habbia da
 essettuarsi. come a dir, che se fatti saranno i fondamenti d'vna ca-
 52 sa, verisimilmēte ancor si farà la casa. Quanto poi alla grandez-
 za, & alla piccolezza delle cose, & all'esser quelle, o maggiori, o
 minori, o finalmente grandi, o picciole, può questo rendersi
 53 manifesto per le cose, che già habbiam dette innanzi. peroche
 nel trattar noi disopra delle cose appartenenti alle consulte, & al
 gener deliberatiuo, fu da noi trattato della grandezza de i beni;
 & insieme dell'esser maggiore, & dell'esser minore, semplicemē-
 54 te in se considerati. Per laqual cosa essendo in ciaschedun gener
 di cause proposto per fin qualche bene, come a dir l'utile, l'hone-
 sto, c'l

sto, e'l giusto, può esser manifesto, ch'a tutti li detti generi, per
l'amplificatione, che lor bisogni fare, posson seruir le cose, che
quiui da noi furon dette. Onde tutto quello, ch'oltra a quel, ch'ap-
partiene a i detti generi, di più si considerasse, & dicesse della grã-
dezza, & dell'eccedere, considerati in se semplicemente, sareb-
be souerchiamente, & senza bisogno detto. conciosiacosa che
nelle facultà, c'han da esser poste nell'vso, & nell'attioni, più pro-
prie sieno le considerationi applicate alle cose particolari, che
quelle, che si fanno semplicemente intorno alla natura dell'vni-
uersale. Quanto appartiene adunque a veder, se le cose son pos-
sibili, o impossibili, & se le son fatte, o non fatte, & se l'hanno
da essere, o non han da essere, & quanto parimente appartiene
alla grandezza, & piccolezza delle cose, può bastar, quanto fin
quì si è detto.

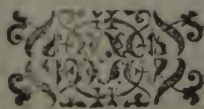
*Capo 20. Dell'Essempio, o vero Induttion ret-
rica, & delle spetie sue, & lor conditioni, &
del modo d'vsarle, & collocarle nell'oratione.*

RESTA che diciamo di quelle pruoue, & vie di far
fede, che son comuni a tutti li generi di cause;
posciache già detto habbiam di quelle, che sono, o
all'vno, o all'altro genere appropriate. Sono le
comuni pruoue, & vie di far fede, generalmente
due, l'essempio, & l'Enthimema. percioche quanto alla senten-
tia s'ha da stimar, che la sia parte dell'Enthimema. Direm dun-
que primieramente dell'Essempio: essendo l'essempio simile al-
l'induttione, la quale ha ragion di principio, & di precedentia
nell'argomentare. Di due spetie adunque si soglion trouar gli
essempi. l'vna spetie s'intende esser, quando si prēdono, & s'ad-
ducon nell'essempio cose, che veramente sono state, & si domā-
da propriamente essempio. L'altra spetie s'intende poi esser
quando noi stessi fingiamo, & nell'immagination trouiamo le
cose, che nell'essempio addur vogliamo. Et cotale spetie hà due
parti, o vero è di due maniere, l'vna si domanda parabola, ouer
similitudine: & l'altra si chiama Apologo, o vogliam noi dir
fauola: come son (per essempio) quelle d'Esopo, & quelle, che
si soglion.

- 11 si soglion chiamar le fauole Affricane. L'essempio adunque, che propriamente si domanda essempio, sarebbe vn così fatto, come se noi dicessimo esser ben di far prouisione, & apparato per opporsi contra'l Rè de i Persi, & non lasciare in modo alcuno,
- 12 ch'egli occupi, & si faccia padron dell'Egitto. percioche Dario non prima si messe a passar con l'essercito in Grecia, ch'egli hauesse occupato l'Egitto; il che fatto, si mosse subito ad assalir la Grecia. parimente di nuouo Serse non prima fece il medesimo passaggio, che quella stessa Prouincia hauesse soggiogato, & soggiogata che l'hebbe passò ancora egli con le sue forze in Grecia
- 13 onde al presente ancora se a questo Rè vien fatto a impadronirsi dell'Egitto, subito poi assalirà la Grecia: & per questo non si dee
- 14 permettere, ch'egli sen'impadronisca. Le similitudini poi, le
- 15 quali per la frequentia, che teneua Socrate nell'vso d'esse, So-
- 16 cratiche si soglion dire, sarebber, come se (per essempio) alcun dicessè non esser ben fatto l'eleggere, o creare i magistrati a sorte.
- 17 conciosiacosa che il far questo sarebbe simile a punto, come se alcun volendo elegger giocatori di pugna, o di lotta, non prendessè quelli, che più robusti, & più atti, & potenti fussero a tai
- 18 contese, ma quelli, che ne desse la pura sorte: o se tra tutti quei, che si trouassero in vna naue, si ponessè in sorte l'election del Nocchiero, o Governator di quella: come ch'a gouernar l'hauesse, non chi meglio hauesse di ciò la peritia, & l'arte, ma chi
- 19 dalla casual sorte proposto fusse. Apologo, & fauola poi s'hà da intendere esser qual fù quella, ch'vsò già Stesichoro contra di Falare, & quella parimente, di cui si seruì Esopo nella difension
- 20 d'vn concitator del popolo. Stesichoro adunque vedendo che gl'Imerensi haueuano eletto Falare per Capitan generale con suprema potestà, & consultauano oltra ciò, di concedergli guardia di soldati per la sua persona, fra l'altre cose, ch'egli a dissuader questo disse, vsò ancora il presente apologo, o ver fauola, dicendo loro, ch'vn Cauallo si trouaua già in vno ampio prato, & solo tutto lo godeua, & lo possedeua. ma soprauenendo vn Ceruio, & guastando, disturbando, & imbruttando tutto quel pascolo, il cauallo desideroso di vendicarsi contra del ceruio, domandò consiglio da vn'huomo, s'egli ordine conoscesse alcuno da potere egli con lui insieme gastigare, & punir quel ceruio. A che rispose l'huomo, ch'a ciò gli bastarebbe l'animo, quando esso cau-
- uallo

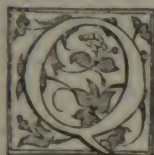
- uallo prendesse nella bocca vn freno, o vero vn morso, & egli sopra di lui salisse, & con hasta, o ver lancia in mano, contra del ceruio andasse. Piacque il disegno al cauallo, & accettato il morso, & sottopostosi al caualcar dell'huomo, in cambio di vendicarsi contra del ceruio, rimase sottoposto, & in potere & seruitù dell'huomo.
- 22 Così voi Imerensi (dicea Stesichoro) guardate, che mentre che volete, & cercate di vendicarui contra dei vostri nemici, non veniate a patire, & a prouar quel, che patì quel Cauallo. conciosiacosa che già vi trouiate hauere il morso in bocca, hauendo fatto Falare con tanta autorità Capitano, & Imperator vostro: onde se concedendogli ancor la guardia della sua persona, ve lo lasciarete in questa guisa salire addosso, non è dubio, che perduta la libertà vostra, da restargli serui, & soggetti non
- 23 habbiare. Esopo parimente hauendo preso a difendere in Samo vn potente Cittadino, usurpator delle sostantie publiche, & per tal causa accusato, & posto in pericor d'esser condannato a morte;
- 24 disse tra l'altre cose in difesa di lui, che vna Volpe già, volendo passare vn fiume, era caduta in vn fosso, & non potendo per la cupezza di quello vscirne, era stata quiui tutta afflitta assai buon tempo con grande incōmodo, & disagio suo. & trà gli altri mali se le eran col morso appiccati addosso molti tafanelli, o vespe canine, che gli vogliam chiamare. Et essendo stata a caso vista da vn Riccio, o ver da vno Histrice, che quiui errando andaua; commosso a pietà di lei, la domandò s'ella si contentaua, ch'egli le leuasse da dosso quei tafanelli, il che essendogli da lei negato, & domandandola egli per qual cagione la non se ne contentasse, ella così gli rispose. Questi animalletti hormai son quasi pieni, & satij del sangue mio, & poco più horamai ne sugono. doue che se tu cacciandogli mi libererai da questi, verran subito de gli altri tutti affamati, & finiran di succhiar tutto l'auanzo del
- 25 sangue che mi è rimasto. In questo medesimo modo o Cittadini di Samo (diceua Esopo) costui, che voi cercate di gastigar, trouandosi già fatto ricco, non vi fa quasi più danno alcuno. ma se voi condannandolo a morte, ve lo leuarete via dinanzi, non manderan di succeder de gli altri in luogo suo, poveri, & bisognosi, li quali usurpando, & furando, non resteran di consumar quel,
- 26 ch'ancora resta delle sostantie publiche. Hora così fatti apologi, ouer fauole, son molto accomodate a quella sorte d'orationi,
- Z che

- 27 che si fanno alla moltitudine. & han questo di bene, che doue
che gli è cosa difficile il trouar casi, & fatti veramente accaduti,
che sien simili a quello, che mostrar vogliamo; il trouar così fat-
28 te fauole, non è difficile: essendo in poter nostro il fingerle, &
formarle ad imaginatione, si come le parabole, ouer le simili-
29 tudini ancora: pur che l'huomo sia habile a sapere auuertire, &
conoscer la somiglianza, che si truoua tra le cose. Il che potrà
30 rendere in gran parte facile, l'aiuto della Filosofia. Son dunque
31 assai facili a poterne diuenir copiose, le fauole. ma nelle con-
sulte son più vtili gli essempli, che procedon con le cose stesse,
32 veramente accadute: posciache per il più le cose, che vengon
poi, son simili a quelle, che nel passato sono auuenute prima.
33 Quanto all'vso dell'esempio poi, alhor sarà bisogno all'Orato-
re d'vsar gli essempli in luogo di demonstrationi, & d'Enthimemi,
34 quādo nō harà Enthimemi. ma quādo nō gli mārārāno Enthi-
memi douerà vsar gli essempli, quasi in luogo di testimonij, ponē-
35 dogli per aggiūta, & cōfermatione doppo gli Enthimemi. Percio-
che gli essempli posti innanzi a gli Enthimemi diuengon simili a
36 vna induttione: nè è dubio, che l'induttione all'orationi ora-
37 torie non sia punto propria, & vtile se non molto di rado. ma
se si pospongono, vengono a renderli simili a testimonij, li qua-
li in ogni luogo, che si truouino, sono vtili, & bastanti a far
38 fede. Et per questo è necessario a colui, ch'antepone gli essem-
pi a gli Enthimemi, il porne, & l'addurne molti: doue che a
chi gli pospone, & pon doppo, basta, se non più, d'addur-
39 ne, & di porne vn solo: peroche vn sol testimonio
degno di fede è bastante, & vtile a prouare.
- 40 Quante spetie adunque d'essempli sie-
no, & in che maniera & quando
s'habbian da trattare, & da
porre in vso, habbia-
mo a bastanza
fin quì ve-
duto.



Capo

Capo 21. Delle Sententie oratorie, & di tutte le spetie loro: & dell'uso, & dell'utilità di quelle.



QVANTO appartiene hora all'uso delle Sententie, se dichiarerem prima, che cosa sia la sententia; diuerà facilmente manifesto intorno a quai cose, & quādo, & a quai persone stia bene, & con uenga vsar le sententie nell'orationi. Diremo adunque che la Sententia sia vna enunciatione, o vogliam dire vno asserimento, o proferimento, non di cosa alcuna in particolare, come a dir, come fatto sia Isicrate; ma di cosa in vniuersale: nè ancor di qual si voglia gener di cose in vniuersale; come a dir, ch'il retto, o vero il dritto sia contrario al curuo: ma di cose finalmente, intorno allequali consiston le attioni humane; & che eleggere, o schiuar si sogliono in tali attioni. Per laqual cosa perche gli Enthimemi non son se non sillogisimi, che consistono anch'essi intorno a queste medesime cose; ne segue che le conclusioni, & li principij, o ver premesse de gli Enthimemi, tolta lor la forma dell'argomentatione; non sieno altro, che sententie. come se (per esemplo) dicessimo, Non dee l'huom prudēte voler, ch'i figli suoi faccian molto profitto nelle dottrine, & nelle scientie, faria questa vna sententia. & se le s'aggiugnerà la cagione, onde sia che si proferisca così per vera; alhor tutto quel congiunto insieme, sarà enthimema: come faria aggiugnendoui queste parole perche oltra l'otio, & l'inertia, alla qual si danno, si procacciano ancora, & si prouocano incontra l'inuidia delle persone. Parimente farà sententia questa, Nessuna persona si truoua, che sia in ogni cosa, & da ogni parte, beata. & quest'altra ancora, Niuno huom si truoua, che sia totalmente libero, posciache o de i danati, o della fortuna è seruo. Essendo adunque la sententia in natura sua quella, c'habbiām già detto, ne segue necessariamente, che quattro spetie di sententie si truouino. percioche primieramente o cō l'aggiunta sarà la sententia, o senza aggiunta. aggiunta ricercan quelle, che son bisognose di proua, & di demonstratione: & tali son quelle, che contengono, o qualche cosa paradossa, & fuora

Z ij dell'al-

dell'altrui opinione; o ver qualche cosa non apertamente chia-
 15 ra, ma posta in qualche controuerfia. Aggiunta poi non ricer-
 16 can quelle, che così fatte paradosse non contengono. Et di que-
 ste poi, lequali non ricercano aggiunta, è necessario ch'alcune
 siano, che totalmente non habbiam bisogno di tale aggiunta,
 come quelle, che subito che son proferite, son da tutti accertate, &
 riconosciute per vere; come saria se dicessimo, Ottima cosa, per
 quel, che pare a noi, essere all'huomo la sanità: il che non è du-
 17 bio, ch'alla maggior parte de gli huomini non paia vero: & al-
 cune sien poi, le quali come son proferite, diuengono a chi pun-
 to poi le auuertisca, o consideri, subito manifeste: come se (per
 essemplio) dicessimo, Nessun si può dir ch'ami, il qual non ama
 18 sempre. Di quelle parimente, che son aggiunta, alcune son par-
 19 ti d'enthimema, come è quella già di sopra allegata, Non dee
 20 l'huom prudente, & quel che segue: & alcune sono enthimema
 ricche, & non parti d'enthimema; le quali soglion sopra tutte
 l'altre esser gratiose, & lodate. Et così fatte son quelle, dentro al-
 21 lequali appare inserta la cagione di quel, ch'in esse si dice: si co-
 me si può vedere in questa, Non dei essendo mortale, immortal
 22 conseruare l'ira. percioche in dire, Non dee sempre conseruare
 immortale l'ira, consiste la sententia: ma aggiugnendouisi, essen-
 23 do mortale, si viene a dire in vn certo modo di ciò la cagione. Et
 il medesimo auuiene in quell'altra sententia, A colui, ch'è mor-
 tale, conuiene disegnare, & procurar cose mortali, & non cose
 24 immortali. Può esser dunque manifesto per le cose dette, quan-
 te spetie si truouin di sententie; & intorno a quai cose, s'accom-
 25 modi ciascheduna d'esse. Percioche le sententie, che sono intor-
 no a quelle cose, che hanno in se del dubioso; o ver che son pa-
 radosse, & fuor dell'altrui opinione; non doueranno esser senza
 26 l'aggiunta della lor causa. ma o ponendo innanzi quella aggiun-
 27 ta, si douerà vsar la sententia come conclusione; come auuerria
 s'alcun dicesse, Io certamente, perche si dee sempre fuggire il
 procacciarfi inuidia, & schiuar l'otio, & l'inertia; son di parer,
 28 che non si debba dare opera allo studio delle scientie: o veramen-
 te ponendo innanzi questo c'habbiam posto doppo, aggiugner
 29 se gli dee appresso quello, che si era posto innanzi. In quelle sen-
 tentie poi, le quali non son di cose paradosse, & fuora dell'altrui
 opinione, ma son di cose nondimeno, non in tutto manifeste; si
 dee

dee quasi complicata inchiuder l'aggiunta della cagione: onde
 30 par ch'inuolte ne diuengano, & in se ritorte. A questa sorte di
 sententie, par, che grandemente s'assomiglino, & con esse con-
 uenientia tengano, quelle sorti d'Apofthegmi, o ver breui, & acu-
 ti detti, che per esser molto familiari de i Lacedemonij, Laconi-
 31 ci si domandano. & ancora alcuna sorte di detti Enigmatici: co-
 32 me faria (per essemplio) se alcun dicesse, come già disse Stesicho-
 ro a i Locrensi, che non bisogna con contumelie irritarsi, & ac-
 quistarli nemici, accioche le Cicale non habbian da cantare in
 33 terra. Hor l'vsar sententie nel suo parlare, par, che quanto all'e-
 rà, principalmente conuenga, & stia bene a quelli, che già si truo-
 34 uan ne gli anni della Vecchiezza; quando occorra loro di parlar
 35 di cose, delle quali habbiano esperientia. percioche il sentir pro-
 ferir sententie a chi non sia della detta prouetta età, ma sia d'età
 tenera, & fanciullesca, è cosa fuora d'ogni decoro, & d'ogni pro-
 portione: si come parimente il sentirgli raccontare historie, & fa-
 36 uole de i tempi andati. Et il parlar delle cose, delle quali chi ne
 parla non sia esperto, & non habbia vso, & notitia, è cosa da im-
 37 perito, & da stolto. di che ci fa chiaro segno il veder, che gli huo-
 mini rozi, & agresti, & non punto eruditi; son più de gli altri tro-
 uatori, & formatori di sententie, & facilmente, & sconsiderata-
 38 mente in ogni quasi proposito, se le lasciano vscir di bocca. Ol-
 tra di questo il comprender ne la sententia vna cosa come che ge-
 neralmente, & vniuersalmente sia vera, & laqual nòdimeno più
 si verifica rispetto a qualche particolare, ch'in vniuersale; suol
 concedersi, & non disdire a chi con parole piene di querela, &
 d'indignatione esagerasse con feruore, & con vehementia la sua
 39 miseria. Et ciò può fare, o da principio prima, ch'ei prouoi, o di
 40 poi doppo gli argomenti, & le prouue. Si potranno ancora vsa-
 re ogni volta che tornerà commodò, quelle sententie, che già fat-
 te per l'vso trite, & diuulgate, communemente in bocca d'ogni
 vno sogliono essere: come quelle, c'hauendosi per esser così com-
 muni, & volgari, acquistato l'approuatione, e'l consenso di tutti,
 41 posson per questo parer bene vsate. come auuerrebbe (per essem-
 pio) s'alcun volendo esortare, & innanimire a qualche particola-
 re impresa coloro, che ne i loro auspitij fatti per tale impresa, nò
 hauesser veduto diuino inditio di buon successo, dicesse loro,
 Vno auspicio più prospero, & miglior di tutti, è il combattere in
 aiuto,

42 aiuto, & per salute della propria patria : o ver s'vno altro volen-
 do dare animo di combattere a quelli, ch'in minor numero de i
 43 nemici fussero, dicesse, che Marte è commune . o se parimente
 qualch'altro fusse, che volendoci esortare a tor la vita a i figli, che
 sien restati d'vno, che sia stato ucciso da noi ; per mostrarci, che
 tal cosa non sia per essere ingiustamente fatta, dicesse, stolto, &
 senza intelletto è colui, c'hauendo ucciso il padre, lascia i figli re-
 44 stare in vita . Appresso di questo alcuni prouerbij sono, che sen-
 tentie stimar si deono ; come è quel trito prouerbio, Forestiero
 45 in Athene . Conuiene ancora alle volte, & è lecito dir sententie
 opposte, & contrarie a quelle, che già per innanzi diuulgate, & fa-
 mosè sieno . & per famose, & diuulgate le intendo io, come è
 (per essemplio) quella, Cognosce te stesso, & quell'altra, Nessuna
 46 cosa vuole esser troppa . Et alhora spetialmente si dee, & si può
 far questo, quando si vien con questo a poter dare apparentia di
 47 maggior virtù, & di miglior costume, o ver quando trouandosi
 colui, che parla grandemente conturbato, manda fuor le parole
 48 concitate da qualche graue affetto . In caso di perturbation d'af-
 fetto sarebbe (per essemplio) s'alcuno trouandosi tutto infiamma-
 to d'ira, dicesse esser falso, & non ragioneuolmente detto, che
 bisogni conoscer se medesimo : percioche se costui hauesse ben
 conosciuto se stesso, non si sarebbe giamai stimato degno d'esser
 49 Conduttiero, & Imperator di quello essercito . In caso poi di
 dare apparentia di miglior costume, sarebbe (per essemplio) s'al-
 cun dicesse, che non conuiene amar, secondo che dicono, come
 se s'hauesse doppio ad odiare : ma più tosto per il contrario con-
 uiene odiare, come se a qualche tempo dappoi s'hauesse ad ama-
 50 re . Et fa di mestieri quando si fa questo di formar l'oratione in
 modo, ch'appaia da quella, l'elettione, e'l costume di chi parla ;
 51 altrimenti fa di bisogno d'aggiugnere in fatto la causa, che ne
 52 muoue ad opporsi a quella sententia trita. come auerrebbe se o
 in questa maniera dicesimo, Conuiene amare, non (come dico-
 no alcuni) ma come se sempre s'hauesse ad amare ; percioche l'a-
 mar nel modo che dicono essi, è cosa da insidiatori, & da fraude
 53 lenti . o veramente in questa altra maniera, Io veramente non ap-
 prouo quello, che comunemente si suol dire ; peroche a chi
 è veramente amico, conuiene amar, come se sempre douesse ama-
 54 re . Nè manco approuo, che in nessuna cosa stia bene il trop-
 po,

po, cōciosiacoſa che gli huomini ſclerati ſi debbian fuor di mo-
55 do odiare. Recan veramente le ſententie molte vtilità non pic-
56 ciole all'oratione. L'vna prende occaſione, & fomento dall'im-
57 perſettione, & vanità de gli aſcoltatori. percioche quando ſen-
ton, ch'alcuno in dir qualche coſa in vniuerſale, ſi rincontri a pū
to con la ſteſſa opinione, ch'eſſi n'hauēuan prima in particolare,
58 godono, & guſtano in ciò diletto. ma meglio quel, ch'io dico
potrà capirſi, & renderſi manifeſto, queſto modo: & inſiememē-
te potrà farſi chiaro in che maniera ſ'habbian da trouare, & da
59 procacciar le ſententie. Già fu da noi nel diſſinir di ſopra la ſen-
tentia detto, eſſer quella vn proferimento, o aſſerimento, o enun-
ciatione, che la vogliam chiamare, fatta di qualche coſa in gene-
60 rale. onde coloro, che hanno prima generato nell'animo opi-
nion di qualche coſa in particolare, quando poi ſenton confor-
marſi con quella tale loro opinione, quel, che ſi proferiſce in vni-
61 uerſale; prendono in ciò piacere. come a dir (per eſſempio) che
ſ'alcun ſarà, c'habbia incomportabili, & peſſimi vicini appreſſo;
o vero ſclerati, & vizioſi figli; accetterà, & approuerà per ra-
gioneuolmente detto, ſ'ad alcun ſentirà dire in vniuerſale, non
eſſer la più moleſta, & noioſa coſa, che l'hauer vicini: o ver che
non può l'huom far coſa più ſtolta, che cercar d'hauer figliuoli.
62 La onde fa di meſtieri di procurar di conoſcere, & far coniettura
prima, & ſaper in ſomma, quali ſieno i pareri, & le opinion de
gli aſcoltatori, & di poi con la ſententia adherire a quelle, com-
63 prendendole in vniuerſale. Et queſta, c'habbiam detta è vna del-
64 le vtilità, che reca l'vſo delle ſententie. Vn'altra ve n'è poi, & di
maggior momento, & è, che le ſeruono a far l'oratione coſtuma-
65 ta. & alhor ſi dee dire, che l'oratione habbia coſtume, quando in
66 eſſa appar l'elettione, e'l voler di colui, che parla. il che tutte le
ſententie fanno; come quelle nellequali, colui, che l'vſa & le pro-
feriſce, aſſerisce in vniuerſale quel, ch'egli ſtima intorno a qual-
67 che coſa eligibile. La onde ſe buone, & honeſte ſaran le ſenten-
tie ſaran conſeguentemente buono, & virtuoso apparir colui,
68 che le proferiſce. Della ſententia adunque per conoſcer
che coſa ella ſia, & quante ſpeue di quella ſiano, & in
quale occaſione, & tempo ſi debbiano vſare, &
quali vtilità finalmente rechino, può ba-
ſtar quanto ſin qui ſi è detto.

*Capo*

*Capo 22. De gli Enthimemi; & de i precetti
necessarij all'uso di quelli. Et quali siano gli
Enthimemi puri prouatiui, & quali gli re-
darguitiui, & reprobatiui.*

I VANTO a gli Enthimemi, trattando al presente di
essi in vniuersale, primieramente, diremo in che
maniera faccia di mestieri d'investigargli, & di pro-
cacciargli, & fatto questo assegneremo i luoghi, &
le sedie loro. conciosiacosa che queste due consi-
derationi siano tra di lor diuerse. Che l'Enthimema adunque sia
vna certa sorte di sillogismo, già habbiamo noi detto prima, & pa-
rimente di che maniera sia sillogismo, & in che cosa da i sillogis-
mi dialettici differisca. Percioche in questo da essi è diuerso, che
non bisogna nell'Enthimema raccogliere le conclusioni da premesse
molto con la lor vniuersalità remote: nè manco bisogna prender
tutte le cose, a raccogliere con conclusione. posciache la prima
di queste due cose con la troppa distantia renderebbe la proua
oscura: & l'altra darebbe apparentia di superfluità, & di gar-
rultà, raccogliendo, & sillogizzando cose totalmente manifeste,
& note. Et questa si dee stimare esser la cagione, che con mag-
gior facilità, persuadono alla moltitudine coloro, che son poco
periti, & di poca eruditione; che non fan gli eruditi, e i periti.
come ben mostran di conoscere i Poeti, facendo appresso la mol-
titudine parlare gl'imperiti, & poco eruditi, più gratiosamente,
& più attrahibilmente. conciosiacosa che i dotti, & gli eruditi
nelle prouue loro procedano con cause comuni, & per vniuer-
salità remote: doue che gl'imperiti procedon con le cose, ch'in
particolar son lor note, & che più propinque, & al senso stesso
più pronte sono. Per laqual cosa non si deon formare, & dedur
gli Enthimemi da tutte le propositioni, ch'in qual si voglia mo-
do possono a qualunque si sia parer vere; ma da quelle, che pos-
sono a determinate persone parer tali; come a dire a gli ascoltato-
ri, c'hanno da giudicare, o vero a tutti, o alla maggior parte di
quelli, il giudicio de i quali sia approuato, & stimato da gli stessi
giudici,

15 giudici, o dalla maggior parte d'essi. Parimente non si dee rac-
cogliere, & concluder ne gli Enthimemi solamente da premesse
necessarie, ma ancor da quelle, che son vere per il più, o ver per
16 la maggior parte. Hor quanto alle comuni auuertentie, che
s'han d'hauere intorno all'enthimema vniuersalmente considera
17 to, primieramente s'ha d'auuertire, che di qual si voglia cosa,
di cui s'habbia da dire, & da sillogizare, o con sillogismo di ma-
teria ciuile, o con qual si voglia altro, fa necessariamente di me-
stieri, che si posseggan per note, o tutte, o almeno alcune di quel
18 le cose, ch'in essa si truouino, & d'essa si verificchino. peroche se
nota alcuna di queste cose non ti sia, non harai consequentemen-
te donde tu possa di quella tal cosa raccogliere, & dedurre con-
19 clusione alcuna. Voglio dir (per essemplio) come potrem noi dar
consiglio a gli Atheniesi se debbiam pigliare, o non pigliare a far
la tal guerra, non hauendo noi prima notitia delle forze loro, &
delle militie loro? come a dir se le son marittime, o ver terrestri,
o l'vno, & l'altro, & quante siano in numero, quai sian l'entra-
te, quanti i danari, & quali, & quanti siano o gli amici, o i ne-
20 mici loro. Et oltra di questo quali siano state per l'adietro le
guerre, che gli hanno hauute, & in che maniera, & con quai suc-
21 cessi le habbian maneggiate, & altre cose tali. Medesimamente
come potrem noi parlare in lode, & gloria loro, se non ci sarà mi-
nutamente nota la battaglia nauale fatta appresso di Salamina, o
il fatto d'arme di Marathone, o l'opre egregie fatte per la saluez-
za de i descendenti d'Hercole, o altre lor cosi fatte gloriose im-
22 prese? peroche tutti coloro, che han da dar lode ad alcuno, l'han
da cauare dalle cose lodeuoli, che o siano, o appaia che siano in
23 esso. Et per la medesima ragione dalle contrarie han da dedurre
il biasmo: considerando se alcuna di quelle si truoui veramente
in colui, che biasmar vogliono, o almeno appaia, che vi si truou-
24 ui. come se in biasmar (per essemplio) gli Atheniesi si dicesse,
che eglino soggiogarono, & a se fecer suddita, & serua tutta la
Grecia: & che essendo stati gli Egineti, & li Potideati in aiuto, &
in cōpagnia loro contra i barbari lor nemici; & essendosi in ciò
portati egregiamēte, & cō gran valore, erano stati nōdimen da lo-
ro in seruitù ridotti: & se finalmente in altre cosi fatte cose, haues-
ser cōmesso gli Atheniesi errore; onde venir loro ne potessē bias-
25 mo. Nō altrimēti ancora coloro, che nelle cause giudiciali accusa-

A a n o, o

no, o difendono, altròde nō traggon le accusationi, & le difension
 ni, che dalle cose, che si truouano, o si verificano nella cosa, della
 26 quale essi trattano. Nè importa punto, o fa differentia alcuna,
 per far quanto habbiam detto; che la causa di cui si tratta, riguar
 di gli Atheniesi, o i Lacedemonij, o qualche huomo, o qualche
 27 Dio, o qual si voglia cosa. percioche se (per effempio) volessimo
 dar qualche consiglio ad Achille, o veramēte volessimo lodarlo,
 o biasmarlo, o accusarlo, o difenderlo, sarebbe bisogno, che
 procacciaissimo, & come note possedessimo le cose, che in Achil
 le si truouano, & che di lui verificar si possono, o ch'almen si cre
 28 de, che vi si truouino, & se ne verificino: accioche trà quelle
 prendessimo in lodarlo, o in biasmarlo se alcune ve ne fusser del
 29 l'honeste, o delle brutte, & in accusarlo, o difenderlo, se alcune
 30 vi fusser delle giuste, o dell'ingiuste: & in dargli finalmente con
 siglio, prendessimo quelle, che vi si trouassero o dannose, o vtili.
 31 Il simil parimente in tutte l'altre cose intender si dee, secondo
 c'habbiamo in questa d'Achille detto: come a dir, che se s'ha da
 trattare, & cercar se la giustitia sia bene, o non bene, dalle cose,
 che, nella giustitia, o nel ben si truouano, o di lor si verificano,
 32 harem da prender le parole, & le prouue nostre. posciache in
 questa guisa si vede, che procedon nelle loro argomētationi tutti
 coloro, che sillogizzano, o più esquisitamente, o più grossamen
 te, che questo facciano. peroche non tutte le cose, che vengon lo
 ro innanzi, senza distintione alcuna prendon per dedurne le lo
 ro argomentationi, ma quelle spetialmente eleggono, c'han qual
 che inherentia, & verification nella cosa, che particolarmente han
 33 da prouare. Et che così si debba fare, oltra l'esperietia (come hab
 biam detto) ci s'aggiugne la ragione ancora: per esser manifesto,
 ch'impossibil cosa sia di prouare, & dimostrare altrimenti, che
 34 nel modo, & con l'auuertentia detta. Onde è manifesto, che si
 come si è detto nella Topica, auuenir ne i sillogismi dialettici, è
 necessario d'hauer prima, che s'argomenti, la scelta di quelle co
 se, ch'intorno a qual si voglia soggetto, posson d'esso verificarsi,
 35 o per qual si voglia occasion venir per causa di quello in vso. Et
 in quelle cose medesimamente, le quali di presente, & quasi al
 l'improuista ci son poste innanzi, fa di mestier di far la medesima
 36 preparatione, & vsar la medesima auuertentia, d'hauer l'occhio
 a elegger, non tutte quelle cose, che come indistinte, & commu
 ni di

ni dinanzi vengono; ma quelle, ch'adherenti siano, & habbiano in somma a far con quelle, di cui s'han da distender le prouue, & le argomentationi: procurando finalmente d'hauerne in
37 maggior numero, che si possa, & quanto piu si possa vicine & appropriate alla cosa stessa. conciosiacosa che quanto maggior numero haremo di cose c'habbiano inherentia, & verificatione ne i
38 soggetti, ch'a trattar s'habbiano, tanto più facil sia per essere il trattargli, & il far sopra quelli le prouue nostre. & quanto dall'altra parte più saran vicine, & congiunte con quei tai soggetti, tanto più appropriate, & men comuni, verranno ad essere.
40 per comuni intendo io, come sarebbe se per lodare Achille si dicesse, ch'egli era huomo, ch'egli era heroe, o semideo, che vogliam dire; & ch'egli militò presente nella guerra di Troia. tutte queste cose si possono dir comuni; come quelle, che in molti altri ancora conuengono, & si verificano: & per conseguente chi in questa guisa lodasse Achille, niente più verrebbe a lodar
41 lui, che Diomede ancora. Per appropriate poi intendo io quelle cose, che in nessuno altro soggetto si trouano, & si verificano, che in quello di cui trattiamo. come a dire in Achille l'hauer lui data la morte a Hettore fortissimo sopra tutti gli altri Troiani; l'hauere ucciso Cigno, ilquale, hauendo da i fatti di non potere esser ferito, impediua a i Greci l'uscir delle navi per accamparsi in terra, l'essere andato all'impresa di Troia di più tenera età, ch'alcun degli altri principi della Grecia, & l'esserui andato di sua volontà spontanea, senza essere a questo astretto, come tutti gli altri, da giurameno, & altre cose così fatte. Questa, c'habbiam detta, è dunque vna auuertentia, ch'intorno a gli Enthimemi s'ha d'hauere, & consiste nell'elettione, & scelta delle cose verificabili & inherenti a quel, che s'ha da trattare, come habbiam veduto, & è in così fatte auuertentie, come primo luogo.
44 Segue al presente, che noi diciamo de gli elementi de gli Enthimemi, & per elemento intendo io il medesimo, che luogo dell'Enthimema. Ma prima che facciam questo, è ben fatto di dir
45 quello, che necessariamente si dee dire innanzi, & questo è, che due sono le specie de gli Enthimemi: alcuni sono, che si domandano assertiui, o ver prouatiui, che direttamente mostrano, & prouan la cosa essere, o non essere. & alcuni altri si domandano
47 redarguitiui, o vero reprobatiui. & differiscon queste due specie

A a ij tie

48 tie frà di loro nella maniera, che differiscono appresso de i diale-
 tici l'Elencho, & il sillogismo. L'enthimema adunque asserti-
 49 uo, & puro prouatiuo è quello, che conclude direttamente col
 mezzo di premesse confesse, & concesse per vere. & il redar-
 50 guitiuo è quello, che conclude cosa repugnante alle già conce-
 51 dute. Hor noi già habbiamo intorno a ciaschedun gener di cau-
 se assegnati tutti si puo dir, quasi i luoghi, ch'ad essi generi possa-
 no ellere vtili, & necessarj: hauendo con diligente scelta asse-
 gnato a ciaschedun di loro, appropriate propositioni, dalle qua-
 li, come da proprij luoghi posson dedurli, & formarli enthime-
 52 mi dell'utile, & del nociuo, dell'honesto, & del brutto, del giu-
 sto, & dell'ingiusto. Parimente intorno a i costumi, & intor-
 53 no a gli affetti, & a gli habiti humani, si truouano eletti, & de-
 terminati da noi già prima appropriati luoghi. Onde al presen-
 te resta, che con altro nuouo modo, di tutti i luoghi in commu-
 ne, & non più d'un genere, che d'vno altro, ma vniuersalmente
 54 considerati, ragioniamo, & distintamente in far questo auuer-
 tiamo, & mostriamo, quali seruir debbiano a gli enthimemi re-
 prouatiui, o ver redarguitiui, & quali a gli assertiui, & proua-
 55 tiui. & medesimamente quali sieno vtili a quelli enthimemi, che
 apparenti, & non veri enthimemi sono, come quelli, che nè an-
 56 cor veri sillogismi stimar si deono. Et dichiarate c'haremo tutte
 queste cose, discorreremo, & determinaremo delle solutioni, o
 ver discioglimenti, & dell'istantie, o vero obbietioni, ch'occor-
 ron farli contra de gli enthimemi, per annullargli, & mandar-
 gli a terra.

*Capo 23. De i luoghi comuni, & quali trà
 gli Enthimemi sien quelli, che di nobiltà, &
 di perfettione eccedino.*



1 N luogo dunque appartenente a gli Enthimemi as-
 2 fertiui, o ver prouatiui, diremo, che sia quello, che
 da i contrarij si domanda. peroche si dee con esso
 considerare, s'un contratio si verifica d'vno altro
 contrario, o negatiuamente, se vorrem destrugge-
 re, & concluder con negatione, o assertatiuamente se costrui-
 re, &

3 re, & concluder con affirmation vorremo . come(per essem pio)
diremo esser cosa vtile il viuer temperatamente, perche il viuere
4 intemperatamente è cosa dannosa . come se ne vede essem pio
nell'oration Messeniaca, doue dice, Se la guerra è causa di que-
sti presenti mali, con la pace si potrà por remedio, & trouare emē
5 da ad essi . vno altro essem pio può esser quello ; Se non è cosa ra-
gioneuole accenderfi d'ira contra di quelli, da i quali si sia con-
tra lor voglia riceuuto male, parimente non si dee cō ragione ha-
uere obligo, o render gratie a chi contra sua voglia sia stato neces-
6 sitato a far giouamento alcuno . Et in questo altro essem pio an-
cora, Se si vede spesso accader fra gli huomini, che molte cose si
rendon credibili, lequali son veramente false, si dee parimente
per il contrario stimar molte cose solere auuenire a gli huomini,
7 ch'essendo vere, incredibili appaian loro . Vno altro luogo è, che
si domanda da i casi o ver cadimenti simili . conciosiacosa che si-
milmente faccia di mestieri, che tai casi o ver cadimenti si truoui-
no essere, o non essere . come (per essem pio) diremo, che non
ogni cosa giusta sia bene, o ver cosa buona : peroche se questo
fusse sarebbe ancor ben tutto quello, che n'auuien giustamente .
& nondimeno non è cosa, come bene ad alcuno eligibile l'esser
8 tolto di vita giustamente . Vn'altro luogo è poi, ilqual consiste
in quelle cose, che l vne all'altre si riferiscono, & vn certo cam-
9 bieuol rispetto tengono . percioche se (per essem pio) il far la tal,
cosa, è honesto, & giusto a colui, che la fa, sarà ancora all'altro, che
la riceue, & la pate, honesto, & giusto il patirla, e'l riceuer'la . & se
sarà giusto all'vno il comandare, che la tal cosa si faccia, sarà ancor
10 giusto all'altro l'obbedire in farla . come parlando de i Publicani,
(cioè di coloro, che cōprauano, & negotiaua sopra l'entrate publi-
che) soleua dir Diomedonte, ch'era vno di quelli . diceua adūque,
se a voi non è cosa brutta, o infame il vender le publiche entrate,
11 nè ancor dee essere a noi cosa brutta, il comprarle . puossi dire
ancora, che se ad vno sarà cosa honesta, & giusta il ricenere, & pa-
tire il tal danno, sarà ancora all'altro cosa giusta, & honesta il far-
lo . & all'incontra se sarà honesto il farlo, sarà parimente hone-
12 nesto il patirlo . Ma è d'aunertire, che nell'vso del presente luo-
go può alle volte accader fallacia, & falso sillogismo : posciache
s'alcun meritando la morte, perdesse giustamente la vita, non è
dubio, che giustamente non patisse, & riceuesse tal danno . ma
non

- non per questo forse pate egli tal danno giustamente da te, posto
 13 che giustamente non habbia tu fatto ad ucciderlo. Et per questo
 fa di mestieri di considerar separatamente colui, che pate, s'ci me-
 ritamente, & giustamente pate, & colui, che fa, se meritamente,
 & giustamente fa, & fatto questo, seruirsi dell'vna, & dell'altra
 delle dette cose, secondo che più vedremo accommodarsi alla
 14 cosa, che mostrar vogliamo. conciosiacosa che alle volte sia quan-
 to al giusto, & non giusto, tra'l patire, & fare, qualche discrepan-
 15 tia; nè ci è causa, che proibisca, che la non vi sia. come si vede
 (per essemplio) appresso di Theodette nella Tragedia intitolata
 16 Alcmeone. dice dunque Alfesibea ad Alcmeone; Chi è quel trà
 tutti gli huomini, che nõ odiasse tua madre? a che egli rispondē-
 do disse, che faceva di mestieri, che queste cose, (cioè la morte, & li
 demeriti della madre) si cōsiderassero separatamēte, & distintamē-
 te. & domādandolo Alfesibea, in che modo, soggiunse egli, degna-
 veramente di morte quei giudici la giudicauano; ma non già ap-
 17 partenersi giustamente a me l'ucciderla. Ma tornando a gli essem-
 pi del presente luogo, vn tale è quello, che fu vsato nella causa, &
 giuditio di Demosthene, & di coloro, c'haueuano ucciso Nica-
 nore. percioche hauendo i giudici sententiato hauer giustamen-
 te fatto coloro in ucciderlo, fu parimente stimato da tutti essersi
 implicitamente giudicato in quella sententia, hauer lui giusta-
 18 mente riceuuta quella morte. Medesimamente essendo stato
 ammazzato vno in Thebe, nel trattarsi in giuditio quella causa,
 tutta la forza d'essa posero i giudici in discutere se l'ucciso era sta-
 to degno di quella morte: quasi che per questo mostrassero di sti-
 mare i giudici, non esser cosa ingiusta l'uccider chi sia degno, &
 19 giustamente meriti d'essere ucciso. Vn'altro luogo è chiamato
 20 dal maggiore, & dal minore. come a dir (per essemplio) che se gli
 Dij nõ san tutte le cose, non le sapranno in modo alcuno gli hu-
 mi. percioche questo modo di dire importa questo, che s'vna co-
 sa non si ritroua, nè si verifica in quella, doue più trouare, &
 verificar si douerebbe, è cosa chiara, che manco si trouerà, o si
 21 verificherà in quella, doue manco douerebbe. Ma il dir, che co-
 lui, che batte il padre, batterà ancora li vicini, & congiunti suoi,
 prēde forza da questo, cioè che s'vna cosa è vera in quello, doue
 manco douerebbe, sarà ancor vera in quel, doue più douerebbe.
 22 di maniera che può essere vtil questo luogo all'vna cosa, & all'al-
 tra

tra : cioè a mostrar , che la cosa sia , & a mostrar , che la non sia .
23 Parimente può seruire a mostrar , che non più , nè ancor meno
vna cosa , che l'altra , ma vualmente , & parimente ambedue si
24 verifichino de i lor soggetti . Onde ha forza quel detto , Tuo pa-
dre dūque dir si dee miserabile per hauergli tolto la morte i suoi
figli , & Oeneo non si douerà dire anch'egli infelice , hauendo per
25 duto il suo figlio , ch'era lo splendor di tutta la Grecia ? Et ancor
se si dicesse , che se Theseo non fece cosa ingiusta in rapire Hele-
26 na , nè ancor l'hà fatta Alessandro . Et se il fatto de i figli di Tin-
daro , non fù ingiusto , nè quel d'Alessandro dee esser tenuto ta-
27 le . Et se Hettore in uccider Patroclo , non macchiò la giustitia ,
28 nè Paride ancor la macchiò in ammazzare Achille . Et se gli al-
tri artefici , & periti d'altre facultà non son degni di biasmo , li Fi-
29 losofi parimente non ne deono esser degni . Et se a i Capitani de
gli esserciti , non dee recar biasmo , o macchia , alla lor reputatio-
ne il restare alle volte vinti , & superati , medesimamente non dee
30 questo recar biasmo a i Sofisti . Parimente s'vsarebbe il medesi-
mo luogo , se in Senato così si dicesse , Se gli è conuenueuole , che
ciaschedun priuato procuri , & habbia a cuore la publica reputa-
tione , & la publica gloria vostra , è cosa ancor conuenueuole , che
31 voi a cuore habbiate quella di tutta la Grecia . Vn'altro luogo
32 si truoua , & che n'auuertisce , che si cōsiderino li tempi . del qual
si seruì Illicrate nell'oration , ch'ei fece in fauor d'Harmodio , quā-
do dice ; Certamente se egli prima , ch'ei facesse l'opera , c'ha fat-
to , vi hauesse domandato , che quando ei facesse vn tal fatto , voi
gli concedesse l'erettion della statua , non è dubio alcuno , che voi
promesso , & concesso non glie l'haueste , hora hauendo egli
33 eseguito il fatto , non glielo concederete ? non vogliate dunque
comportare , che quel premio , che gli hareste promesso nel tem-
po , che voi hauesse aspettato il beneficio come futuro , hora in tē
34 po , che riceuuto l'hauete , gli sia da voi quasi ritolto . Fù patimē-
te posto in vso questo luogo da chi persuader voleua a i Thebani
che douendo passar Filippo per il dominio loro a i danni de gli
35 Atheniesi , gli concedessero il passo , ch'ei domandaua . diceua
adunque , che se prima che Filippo desse loro aiuto contra i Fo-
censi , hauesse egli domandato questo passo eglin certamente glie
l'harebber promesso . onde è cosa fuora d'ogni conuenueuolezza ,
c'hauendo lui in aiutargli proceduto con essi con tanta generosi-
tà , senza

36 rà, senza domandar conditione alcuna, per la confidentia, ch'in
 essi teneua, non gli concedino al presente il passo. Vn'altro
 luogo è ancora, la forza del qual consiste in ritorcer le stesse cose
 dette, contra di chi le dice. & si può trouar qualche differentia
 37 nel modo d'vsarlo: si come in vn modo si vede vsato nella Tra-
 38 gedia di Teucro. & parimente l'vsò Ificrate contra d'Aristofon-
 te. peroche essendo domandato Aristofonte da Ificrate, s'egli per
 danari si fusse indotto a tradir le naui, & hauendo risposto, che
 non; soggiunse Ificrate, Tu dunque essendo Aristofonte non le
 39 tradiresti, & le harò tradite io essendo Ificrate? Ma in questo
 modo d'vsar questo luogo, fa di bisogno, che colui, cōtra del qua-
 le s'hà da vsare, sia comunemente tenuto più disposto, & incli-
 nato a far cose ingiuste, che colui, che l'usa: altrimenti chi l'vsas-
 se, apparirebbe ridicolo, come auuerrebbe a chi accusato da Ari-
 40 stide, nella detta maniera gli rispondesse. In vno altro modo si
 può vsar questo luogo con cercar di tor fede all'accusatore, mo-
 41 strandolo sottoposto al medesimo delitto. percioche ordinaria-
 mente pare, che si ricerchi, & s'aspetti, che color, ch'accusano,
 42 & riprendono, sieno migliori de gli accusati, & de i ripresi. Può
 esser dunque utilissimo questo luogo vniuersalmente a contradi-
 re a qualunque si mette a riprendere altri di quello ch'egli stesso
 fa, o farebbe, o veramente si mette ad esortar, che si faccian quel
 43 le cose, ch'egli non fa, o non farebbe mai. Vn'altro luogo si
 44 truoua chiamato luogo dalla diffinitione: come se dicessimo, i De-
 moni non essere altro, che o gli stessi Dij, o opere, & fatture d'essi
 dij. onde qualunque stimarà esser l'opra de gli Dij, verrà necessa-
 45 riamente a stimar, che gli Dij siano. & come parimente d'vno,
 che s'insuperbiua per esser del sangue d'Harmodio, & d'Aristogi-
 tone, disse Ificrate, generosissimo esser colui, che sia ottimo, &
 valorosissimo: conciosiacosa che in Harmodio, & in Aristogiro-
 ne non hauesse luogo cosa generosa alcuna, prima ch'operato nō
 46 hauesse quel generoso fatto. & che più congiunto, & prossimo
 era egli loro, percioche le mie attioni (diceua egli) & li miei ge-
 sti, son più propinqui, & più congiunti a quelli d'Harmodio, &
 47 d'Aristogitone, che non sono i tuoi. Parimente in quella oratio-
 ne, che fù fatta in fauor d'Alessandro, si legge solerti da tutti cō-
 fessare, ch'i lasciui, & poco in amare honesti son quelli, che non
 si contentano, nè si satian di fruire, & godere vn corpo solo.

Socrate

48 Socrate ancora rendendo la ragione perch'egli non voleua andare a trouare Archelao, diceua douerli stimare esser contumelia, & vergogna il non poter fare in vn certo modo vendetta, & ricompensa, cosi ne i beneficij, che si riceuono, come nell'offese.

49 Tutti questi adunque ne i già posti essempli, hanno primamente con diffinir la cosa, che vogliono, mostrato quel, ch'ella sia, & di poi con la forza di tal diffinitione, han proceduto a prouare l'intento loro. Vn'altro luogo è ancora, il qual prende vigore dalla moltiplicata significatione d'vna medesima parola, si come nei libri della Topica sen'è addotto essemplio dell'aunerbio greco *hor thos*, (che significa appresso di noi, rettamente, & appresso de i Greci è parola moltiplice, cioè di più significati) Vn'altro luogo si truoua poi fondato nella diuisione: come se noi dicessimo, se tutti quelli, che fanno ingiuria, per vna delle tre cause la fanno, o per questa, o per quella, o per quell'altra; per le prime due chiaramente è impossibile, che costui l'abbia fatta; & quanto alla terza, gli accusatori stessi non l'adducono, nè l'han per vera.

52 Vn'altro luogo è poi, che dipende dall'induttione; come se ne vede essemplio in quella lite, ch'accadde nell'Isola di *Peparethia*, doue cercando vno di prouare, ch'al giuditio delle stesse madri in ogni luogo si suol rimetter la determinatione di chi sieno i figli loro; diceua che in *Athene* dubitando *Manthia* oratore, se vno era veramente suo figliuolo, fù decisa la causa secondo la determination, che ne fece la propria madre. questo medesimo auuene in *Thebe*: doue essendo controuerfia trà *Ismenia*, & *Stilbone* di chi loro fusse figliuolo *Thessalisco*, *Dodone* sua madre fù quella, che col suo parer dichiarò, che gli era figlio d'*Ismenia*; & per questo fù poi sempre stimato, & chiamato *Thessalisco* d'*Ismenia*.

56 *Theodette* ancora usò questo luogo in quella sua oratio della legge, doue dice, se a coloro, che trascurati, & negligenti stati sono in hauer cura de gli altrui caualli, niuno è, che voglia dar loro a custodire i proprij suoi: se parimente non è alcuno, che commetta le proprie sue navi al gouerno di chi ha lasciato naufragare, & conuassar le navi altrui; & se questo similmente si vede auuenire in tutte l'altre custodie simili; non debbiamo adunque per saluezza della salute nostra seruirci di coloro, che negligenti, & poco curiosi son sempre stati in hauer cura della salute d'altri. *Alcidamante* ancora vsa questo medesimo luogo,

B b quando

- quando per prouar, che da tutti sono honorati gli huomini sapienti, come si voglia che nel resto siano, dice che quelli dell'Isola di Paro hebber grandemente in honore Archilocho, nõ ostante che fusse mordacissimo maldicente. quei dell'Isola di Chio, hebbero in honore, & in veneratione Homero, quantunque Cittadin lor non fusse. Saffo ancora, non ostante che fusse Donna, fu sopramodo celebrata, & tenuta cara da quei dell'Isola di Mitilene. I Lacedemonij parimente, ben che per l'ordinario non sian molto amatori de gli studij delle buone lettere, per honorar nondimen Chitone, l'accettaron nel lor Senato. In Italia ancora fù Pithagora sommamente reputato, ancora ch'egli forestiero in quella prouincia fusse. si come forestiero, & peregrino era Anassagora a i Lamfaceni, & non di manco l'honorarono d'ornatissimo sepolcro, & ancora hoggi duran di celebrarlo, & d'hauerlo in pregio. Vfarebbe ancor questo stesso luogo dell'induttione chi volendo prouar, che le Città, che si governan col consiglio di huomini sapienti, viuon felicemente, dicesse, che gli Atheniesi mentre che vsarono, & offeruaron le leggi di Solone, furon sempre felici: & il medesimo si può dir de gli Spartani, mentre, che visser con le leggi di Licurgo: & in Thebe parimente, come prima in man d'huomini sapienti, pieni di filosofia, venne la potentia, & l'autorità, cominciò quella Città a poter parer felice.
- 66 Vn'altro luogo si truoua ancora, ilqual dipende dal giuditio, che altra volta si sia fatto, o della stessa cosa, o d'vna simile o d'vna contraria. & massimamente se da tutti, & sempre sarà stato così giudicato: & se non da tutti gli huomini, almen dalla maggior parte, o ver da tutti li sapienti, o almen da i più, o da i migliori.
- 68 & parimente se sarà stato fatto altra volta tal giuditio da quelli stessi giudici, dinanzi a i quali è la causa; o ver da persone, i cui pareri sian da loro apprezzati, o da persone finalmente, al cui giuditio non sia lor lecito opporsi, come faria se lor signori, o padroni fossero, o ver tali, che non fusse cosa honesta d'esser lor contrarij nel giudicare, quali (per essemplio) son gli Dij, i padri, li precettori, & simili. si come Autocle vsando il presente luogo disse, contra di Missidemide, se l'Enmenide, che son Dee nõ recusarono, ma si compiacquero d'agitare, & sottopor la causa loro nell'Ariopago, recuserà Missidemide, o non si contenterà di farlo? o ver come disse Saffo essere infelice, & mala cosa il morire,

rire, poi che gli Dij così giudicano : perche se così non haueſſero
 ſtimato, non è dubio ch'ancora eſſi nõ haueſſer voluto poter mo-
 73 rire. Ariſtippo ancor ſi valſe di queſto luogo contra di Platone :
 concioſiacola che hauendo detto Platone non ſo che alquanto
 troppo altieramente, & oſtinatamente per quello, ch'ad Ariſtip-
 po pareua, ſe gli oppoſe con dire, ch'vna così fatta coſa non ap-
 74 prouaua l'amico loro, intendendo egli di Socrate. Hegelſippo
 parimente nel domandar conſiglio dall'oracol d'Apollo in Delfi,
 ſi ſeruì della riſpoſta fattagli dall'Oracol di Gione in Olimpo; do-
 mandando Apollo, ſe il medefimo pareua ad eſſo, che era al pa-
 dre ſuo paruto: come che ſi ſtimaffe, ch'ad Apollo haueſſe da pa-
 75 rer poco honeſto l'oppoſi al padre. Iſocrate ancora per confer-
 mar che Helena fuſſe virtuola ſtata, diſſe che così l'hauena giu-
 76 dicata Theſeo. & per confermare il valor d'Aleſſandro, allegò
 77 che per tale le ſteſſe Dee giudicato l'hauuano. Il medefimo Iſo-
 crate ancora per moſtrar, ch'Euagora fuſſe huom d'egregia virtù,
 adduſſe il parere, & giuditio di Conone : il qual ne gli auuerſi,
 & calamitoſi caſi ſuoi, poſpoſti tutti gli altri potenti Principi,
 eleſſe di rifuggirſi ad Euagora, & di conſidare alla virtù, & alla
 78 fede d'eſſo la ſalute ſua. Vn'altro luogo è poi, il qual ſi può do-
 mandar luogo dalle parti, ſi come nella Topica n'è poſto in ef-
 ſempio, qual ſorte di mouimento ſia quello dell'anima : perche
 ſ'ella ſi muoue, biſogna che o di queſto, o di quel mouimento ſi
 79 muoua. Se ne vede ancora eſſempio nella diſenſione, che di So-
 crate fece Theodette, quando egli dice, Qual Tempio, o altra
 coſa ſacra moſtrò mai Socrate di non hauere in honore, o di di-
 ſprezzare? qual di tutti quelli, che la Città ſua approua, & tien
 80 per Iddij, non riuerrà, & venerò egli ſempre? Vn'altro luogo ſi
 truoua poi, che ſi può chiamar da i conſeguenti, il quale, perche
 nella maggior parte delle coſe accade, che ſegua, & vada dietro
 lor qualche coſa di bene, & qualche coſa di male; c'inſegna, &
 c'inſtruiſce a conſiderare quella coſa, che ſegue, & col mezo di
 quella ſuadere, o diſſuadere, accusare, o difendere, & lodare, o
 81 vituperare, ſecondo che ci torna bene. come(per eſſempio)all'e-
 ruditione, & diſciplina delle buone lettere ſegue di male l'eſſere
 inuidiato, & di bene l'eſſer ſapiente. potiamo dunque dire non
 douerſi fare ſtudio in così fatta eruditione, per eſſer coſa ragione-
 uole il fuggir l'inuidia : & all'incontra douer faruſi ſtudio, per-

B b ij che

- 82 che conuiene, & è cosa lodeuole l'esser sapiente. Questo luogo è
quasi in sostanza tutto quello, che si contiene in tutta l'arte della
retorica, ch' insegna Calippo, aggiuntavi ancora la consideration
della natura del possibile, & di quelle altre nature comuni, che
83 con quella del possibile, furon da noi assegnate di sopra. Vn'al-
tro luogo, pure ancora esso da i conseguenti è poi, ilqual può ser-
uir quando occorrendo suadere, o dissuadere intorno a due cose
84 trà di loro opposte, s'argomenta in ambedue con la forza quasi
del pur hora assegnato luogo. dal quale non è questo in altro dif-
ferente, se non ch'in quello non importa come si sien le cose, che
si contrapongono, & in questo fa di bisogno, che sien trà di lor
85 contrarie. Et ci può seruir per essemplio l'argomento, ch'vsò già
vna Sacerdotessa in Grecia (o ver più tosto vna tal Donna chia-
mata Hieria) in dissuadere il figlio, che non volesse concionare,
86 & parlare in publico dinanzi alla moltitudine: diceua adunque,
Se le cose, che tu cercherai di persuadere saranno giuste, ti prouo-
cherai nemici gli huomini, & se le saranno ingiuste, nemici ti
prouocherai gli Dij. anzi (poteua suadendo dirgli vn'altro) è
bene il farlo: perche se tu dirai cose ingiuste, n'acquisterai la
gratia de gli huomini, & se dirai cose giuste, amici ti renderai
87 gli Dij. & da questo luogo dipende il prouerbio, che si suol di-
88 re, Bisogna comprar l'olio, e'l sale. nè altro ancora in sostanza,
che questo luogo, è quel modo d'argomentare, ch'alcuni doman-
dano, Gambe di lacerta, o vero argumentation ritorta, o veramē
89 re commutata. & è quando a ciascheduna di due cose contrarie
segue qualche cosa di bene, & qualche cosa di male, & il bene,
90 & il mal dell'vna, son contrarij al bene & al mal dell'altra. Vn'al-
91 tro luogo si truoua, il quale, perche gli huomini non soglion lo-
date, & approuar palesamente, & apertamente quelle stesse cose,
che lodano, occultamente, & dentro alle menti loro, ma in pale-
se lodan principalmente le cose giuste, & congiunte con l'hone-
sto: in secreto poi, & dentro a i cuori loro, più tosto approuua-
92 no le utili, & le gioueuoli; vien per questa occasione questo luo-
go a dare adito di tentar di concluder quella delle dette cose, che
più venga commodo. Et è questo luogo principalissimo trà tut-
ti gli altri, che posson seruire a discoprire opinioni paradosse, &
93 contrarie alle opinion comuni. Vn'altro luogo è ancora il qua-
le prende la forza sua dalla proportion, che trà diuerse cose ac-
caschi:

94 caschi: come se ne vede essemplio in vna argomentation d'Ifi-
crate. perciòche hauendo egli vn figlio d'età molto tenero, &
quasi fanciullo, ilqual per esser di statura di corpo, alto assai più,
che l'età non comportaua, era ricerco dal magistrato a sopporta-
re i carichi, & le fatighe publiche; disse in difesa di lui Ifi-
95 crate, che se stimauano, che i fanciulli alti, & lunghi della persona
fussero huomini maturi, doueuanò ancor ragioneuolmente sti-
mare, & giudicare, che gli huomini maturi piccioli, & bassi del-
96 la persona, fussero fanciulli. Theodette parimente si seruì di que-
sto luogo nella sua oration, che fece delle leggi, dicendo, Se voi
hauete donata la città dinanzi a quelli de i nostri soldati mercen-
narii, ch'egregiamente sono stati vtili a questa Città, si come ha-
uete fatto a Strabace, & a Charideno, non farete voi esuli, & scac-
ciarete dalla Città quelli, che le sono stati con la loro insolentia,
97 & infame viltà dannosi? Vn'altro luogo è quello, che consiste in
voter, che se vn medesimo accidente nasce da più cose, sian pari-
98 mente vna stessa cosa quelle cose, donde egli nasce. come (per es-
semplio) argomentaua Senofane, dicendo, che non altrimenti
si dimostrano impii, & poco religiosi coloro, che pongon la na-
scita de gli Dii, che quelli, ch'affermano, c'habbiano ancora essi
a morire: conciosiacosa che all'vna, & all'altra di queste positio-
99 ni segua, ch'in qualche tempo gli Dii non siano. Et si può in som-
ma vsar questo luogo in pigliar nella conclusione quelle cose vna
per l'altra, come s'vna stessa cosa siano, dalle quali vno stesso ac-
100 cidente nasce. come faria (per essemplio) dicendo, Il giuditio,
che sete per fare in questa causa, & la sententia, che sete per da-
re, non riguardarà veramente Socrate, ma lo studio, che s'hab-
bia a porre intorno a la filosofia, se si debba più filosofare, o nò.
101 & in questo altro essemplio, ch'il dare acqua, & terra, non sia al-
102 tro, che darli in seruitù. & in questo altro, che il volere accetta-
re, & entrare in questa pace commune, non sia altro, ch'obligarsi
103 d'obbedire alle volontà de gli altri. Si dee dunque con la virtù
di questo luogo, delle due cose, dalle quali vno stesso accidente
nasce, pigliar l'vna per l'altra, secondo che ci sarà più utile.
104 Vn'altro luogo prende forza poi dal diuerso volere, c'hanno in
diuersi tempi gli huomini, in non eleggere, o volere vna stessa co-
sa in vn tempo prima, o in vn tempo poi, ma spesse volte il con-
105 trario. come ne può essere essemplio quell'Enthimema; Se quan-
do ci

- 106 do ci trouauamo esuli della Città nostra prendemo l'arme, & cō-
battēmo per ritornare in quella, hora che ritornati ci siamo, ci
107 recherem noi ad vscirne, & ad esulare per non combattere? & è
fondato questo argomento ne i diuersi voleri di diuersi tempi:
posciache coloro in vn tempo anteposer nell'electione lo star nel
la patria, al pericol del combattere, & in altro tempo poi ante-
108 poneuano il non combattere al priuarsi della Città loro. Vn'al-
tro luogo si truoua ancora, il qual consiste in mostrar, ch'vna co-
sa sia, o ver sia fatta per cagion d'vn fine, per cagion del quale ve-
ramente non è fatta, ma bene è tale, che per cagione di quel-
109 lo potrebbe ella essere, o esser fatta. come se (per esemplo) di-
cessimo, ch'il tale hauesse data la tal cosa al tale, non a fin di do-
nargliela, ma a fin, che con ritorgliela poi, egli habbia da causa-
110 re in lui maggior dispiacere. Onde si suol comunemente dire,
ch'a molti la fortuna reca spesso grandi, & importanti prosperi-
tà, nō per beneuolentia che porti loro, ma accioche cadendo essi
poi da tai felicità, maggior miseria, & calamità sentano per tal ca-
111 duta. Et di questo medesimo luogo può essere ancora esemplo
quel, ch'argomenta Antifonte nella Tragedia di Meleagro, dicen-
do, che non eran veramente quiui conuenuti tanti, per l'uccisiō,
ches'hauesse a far di quella fiera, ma perche potessero appressō
di tutta la Grecia far testimonianza dell'egregio valore di Melea-
112 gro. Medesimamente Theodette nella sua Tragedia d'Aiace dice
che Diomede elesse per suo compagno in quella impresa Vlisse,
nō a fin di honorarlo, o perche lo tenesse in pregio, ma per hauer
113 vn compagno, che di gran lunga inferiore in virtù gli fusse. pe-
roche per questa causa ancora poteua apparire, che Diomede si
114 fusse potuto muouere. Vn'altro luogo si truoua poi, il quale è
commune alle controuersie giudiciali, & alle consultationi: &
stà posto in cōsiderare quai sian quelle cose, che sogliono o inci-
tare, o ritirar gli huomini nelle loro attioni, & per cagiō di quai
cose soglian fare, o schiuare, quel che fanno, o schiuan di fare.
115 Trā le quali quelle, la cui presentia suole indurre l'huomo ad
operare, sono come a dir l'esser possibile, l'esser facile, l'essere vti-
le, o a noi stessi, o a gli amici nostri, l'esser cosa dannosa a i nostri
nemici; il non hauere a riceuer danno o punitiōe, di quel, che
facciamo, o l'hauere ad essere almen la punitiōe, e'l danno di
116 minore importantia, che la cosa stessa, che far vogliamo. Da que-
ste cose

- ste cose adunque suole incitarsi a operare l'huomo, & per conseguente con esse suader si suole, & co i lor contrarij dissuadere.
- 117 Et le medesime ancor seruono alle accusationi, & alle defensionì, seruendo al difender quelle, che sono vtili a dissuadere, & all'ac-
cusare per il contrario quelle che seruir sogliono alle suasioni.
- 118 Et è questo luogo, ch'habbiamo hora assegnato tutta quasi in so-
stantia l'arte, ch'insegna Pamfilo, & quella parimente, che Ca-
lippo insegna. Vn'altro luogo è ancora il quale prende vigore
119 da quelle cose, ch'essendo incredibili, accadon pure, & farsi nò-
dimen si veggono: conciosiacosa che in questo caso le non par-
rebbero vere, se veramente non fussen vere, o molto vicine al vero.
- 120 anzi molto più saranno stimate vere, che se credibili fussen:
- 121 peroche solendo gli huomini tener per vere quelle cose, che o ve-
re sono, o verisimili, ne segue ch'essendo cose (come supponia-
mo) non credibili, nè verisimili, sian credute solo perche le son-
vere, non potendo parer vere per cagion di credibilità, & veriso-
miglianza loro. si come dell'uso di questo luogo può essere essem-
pio quello, che disse Androcle Pitheo. peroche hauendo egli in
vn suo parlamento al popolo, riprese, come degne d'emendation
non so che leggi, & sentendo fare alla moltitudine strepito nel
dir lui, che quelle leggi haueuan bisogno di legge, che le correg-
122 gesse, disse, non douer parer questo impossibile: percioche i pe-
sci ancora han di bisogno del sale, quantunque non paia credibi-
le, nè verisimile, che viuendo essi, & nutrendosi nell'acque false,
124 habbian mestier di sale. & le oliue parimente per il lor condime-
to han bisogno d'olio, ancor che paia incredibile, che quella co-
125 sa, della qual si produce l'olio, habbia di quel bisogno. Vn'altro
luogo si truoua, a redarguire, & reprobare spetialmente accom-
modato; il qual ci auuertisce a considerate, le discrepantia, & re-
pugnantia si truoua alcuna. Et si può questa consideration fare
126 separatamente intorno alla persona dell'auuersario, cercando se
si può trouar discrepantia alcuna in tutte le sue parole, & le sue
127 attioni, & ne i tēpi parimente dell'vno, & dell'altre. come auuer-
ria dicendo, Costui dice d'essere amico vostro, & nòdimeno egli
128 si trouò nella congiura de i trenta Tiranni. Puossi ancor da vn'al-
tra parte far la detta consideration della discrepantia separatamē-
te intorno alla persona nostra, come saria dicendo, Costui dice,
ch'io son persona litigiosa, & di liti amica, & non può nondimā-
co alle-

- co allegare, o nominar persona alcuna, con la quale io habbia
 129 mai hauuto vna quanto si voglia picciola lite al mondo. Puossi
 finalmente dall'altra parte far la già detta consideratione di repu-
 gnantia, intorno insieme alla persona nostra, & a quella dell'a-
 uersario: come faria dicendo, Costui non hà souenuto con
 suoi danari pur in prestanza ad alcun giamai, & io molti di voi
 130 hò riscattati, & da debiti liberati, coi miei danari. Vn'altro luo-
 go habbiamo, il qual ci fa auuertiti, che quando accadesse, che
 fusse data qualche calunnia a qualche persona, o a qual si voglia
 altra cosa, contra di quello, ch'ordinariamente s'habbia sospitio-
 ne, o opinion d'essa, fa di bisogno d'esplicare, & d'assegnar subi-
 to la cagione d'vna tal sospitione paradossa, nata contra l'opinion
 131 di tutti. peroche non potendo nascer cosa alcuna senza causa, bi-
 sogna, che quella sospitione, & quella calunia, hauesse hauuto
 132 qualche cosa, che l'hauesse fatta cosi parere. come (per essem-
 pio) essendo calunniata, & accusata vna Donna, d'essere stata
 in venerea congiuntion col figlio, hauendo lei per accoglierlo,
 & abbracciarlo con amor materno, dato per l'inchinamento &
 pregamento di lui apparentia d'atto non lecito, come prima sù
 poi esplicata, & assegnata la ragion del fatto, fu subito ogni sospi-
 133 tione, & calunia sciolta. Parimente nell'Aiace di Theodette,
 Vlisse cōtra d'Aiace esplica, & rende manifesta la cagione, come
 essendo egli più forte, & di maggior valore, ch'Aiace, nondimen-
 134 non paresse tale. Vn'altro luogo si truoua ancora chiamato il
 135 luogo dalla causa, come quello, che c'instruisce, che se la causa si
 truoua, affermiamo ancora esser la cosa, di cui l'è causa; & per
 il contrario non essendo la causa, neghiamo esser quella tal cosa
 136 ancora. conciosiacosa che alla causa consegua insieme la
 cosa di cui l'è causa, & senza causa nessuna cosa possa esser mai.
 137 Et si serui di questo luogo Leodamante difendendosi contra di
 Thrasibulo, il quale l'haueua accusato, & infamato, come che
 già fusse stato per nota, & segno d'infamia scolpito nella rocca
 della Città il suo nome trà gli altri infami, & nemici della repu-
 blica, & si hauesse fatto scancellar poi, mentre che gouernaron
 138 lo stato li trenta Tiranni. disse dunque Leodamante in sua diffe-
 sa, non esser verisimile, che s'egli fusse stato quiui intagliato, se-
 ne fusse poi nel tempo dei trenta Tiranni scancellato, peroche
 molto più m'hauerebber quei tiranni (diceua egli) hauuto per
 lor


lor confidente, & amico del lor gouerno, s'hauesser veduto in-
tagliato quini col mio nome la nemicitia, & l'odio ch'io hauesse
132 già tenuto con quello stato popolare. Vn'altro luogo è ancora,
il qual ci rende auertiti a considerar, se in altra maniera, o con al-
tra maniera, o con altra occasione, & ragione s'era potuto, o si
poteua la tal cosa far per noi meglio, che come siamo imputa-
ti di farla, o d'hauerla fatta noi, o d'hauer configliato, che la si
140 faccia. peroche può parer manifesto, che se non sarà nel modo,
che si è detto, cioè che quella tal cosa non si sia potuta fare altri-
141 menti in nostro meglio, fatta non l'habbiamo: non trouandosi
alcuno, che spontaneamente elegga di fare il suo peggio, se lo co-
142 nosce. Ma è d'auertire, che questo c'habbiam detto nō è sem-
pre vero: percioche spesse volte si rende manifesto doppo'l fatto
quel, che prima non si conosceua, cioè che la cosa meglio si fusse
143 potuta fare. Vn'altro luogo parimente si truoua, per il quale deb-
biamo auertir, se nel fatto s'inchiodon cose, ch'in esso faccian
144 contraddittione, o repugnantia alcuna. si come l'vsò Senofane re-
spondendo a i Cittadini Eleati; li quali domandato haueuan da
lui consiglio s'eglino doueuan vfar di pianger quando sacrifica-
uano a Leucothea, (o Matuza, che la vogliam chiamare) rispose
lor dunque Senofane, che s'eglino haueuano opinione, ch'ella
fusse veramente immortale Dea, non doueuan piangere: & se
per Donna mortale la reputauano, non le doueuan sacrificare.
145 Vn'altro luogo habbiamo ancora, la cui forza è posta in conside-
rare qualch'error di disauuertentia, & con la confession di quel-
146 lo accusare, o difenderli. come (per essemplio) nella Medea di
Carcino, gli accusatori di Medea le imputauano, & l'incolpaua-
no, ch'ella hauesse uccisi i figli, poi che essi in alcun luogo non
147 comparuano. Laqual accusa haueua preso occasione dall'error,
c'haueua fatto Medea d'hauer segretamente fatto allontanare i fi-
148 gli per saluargli. & ella in sua disension diceua, c'hauendo da
fare uccisione, non i figli, ma lo stesso Iasone harebbe ucciso. &
che questo era stato veramente l'error suo, il non hauerlo ucciso:
& ch'in vero harebbe ella peccato a non far tal cosa, se questa al-
149 tra hauesse fatto. Da questo luogo, & da questo modo, & for-
ma di dedurre Enthimemi, è compresa tutta la prima parte, o ve-
150 ro il primo Libro dell'arte di Theodoro. Vn'altro luogo è anco-
ra, ilqual prende forza da'l nome della cosa, o ver dall Ethimolo-

C c gia:

- 151 gia : qual luogo usò Sofocle, quando parlando d'vna Donna crudele, chiamata Sidira, che ridotta in lingua nostra si può chiamar Ferreria, disse, che conueneuolmente portaua ella quel nome.
- 152 ysato ancor si vede nell'Odi, & ne i Canti, che si fanno in lode de
- 153 gli Dei. Conone ancora soleua dir, che Thrasibulo, era veramente Thrasibulo (cioè temerario, & precipitoso ne i consigli suoi.)
- 154 Medesimamente Herodico diceua, a Thrasimacho, che sempre farebbe Thrasimacho (nome che a noi suona litigioso, & audace
- 155 in contender sempre.) Et a Polo soleua dire il medesimo Herodico, che sempre era Polo (nome, ch'a noi importa, di fanciullasca lasciuia macchiato.) Di Dracone legislatore ancora era detto, che le leggi sue, non eran d'huomo, ma di dracone, essendo
- 157 in vero molto aspre, rigorose, & difficili ad osservarsi. Appresso d'Euripide ancora dice Hecuba contra di Venere, Non senza ragione ti domandi tu Afrodite, essendo tu la Dea della stoltitia, & il rifugio de gli stolti (che così suona appresso de i Greci quel nome.)
- 158 Cheremon parimente disse, che Pentheo fù così chiamato, quasi che con quel nome s'indouinassero le future calamitose miserie sue. Trà gli Enthimemi poi li redarguitiui, o ver reprobatiui eccedon di gratia, & di forza gli assertiui, & puri, & direttamente prouatiui. peroche raccogliendosi in vn certo modo in
- 161 ristretto i contrarij insieme nell' Enthimema redarguitiuo, vengono posti in questo modo in parragone a farsi più manifesti a gli ascoltatori. Ma di tutti poi gli Enthimemi, & sillogismi, così redarguitiui, come assertiui, quelli massimamente sono atti a commouere, & a fare impressione ne gli animi de gli auditori, & con maggior quasi applauso sono accertati, liquali non prima a proferirsi son cominciati, che chi gli ode, coniettura, & comprende
- 163 il resto per se medesimo. & ciò, non perche causa ne sia la troppo
- 164 superficial facilità, & chiarezza loro; ma perche son formati in modo, che gli auditori posson con l'ingegno loro preuenire l'intelligentia d'essi, & sentir di ciò gran diletto. Son doppo
- 165 questi Enthimemi in secondo grado d'eccellentia quelli, a i quali tanto oltra a punto seguon dietro con l'apprension quei, che gli odono, quanto che subito, che son finiti di proferirsi, son da quelli senza fatica intesi.

Capo

*Capo 24. Che si truouino Enthimemi apparen-
ti, & quali essi siano; & de i luoghi commu-
ni, che posson lor seruire.*

- 1  ONCIOSIACOSA che possibil sia, che si truoui vna sor-
te di sillogismi, che veramente son sillogismi, & vna
2 sorte d'altri, che sillogismi veramente non sono, ma ap-
paion d'essere; nè segue necessariamente, ch'essendo gli
Enthimemi ancora essi sillogismi, faccia di mestieri, che di loro
ancora alcuni sian veramente enthimemi, & altri non essendo ve-
3 ri enthimemi, habbian nondimeno apparentia d'essi. I luoghi
adunque de gli Enthimemi, che non veri, ma apparenti sono, sa-
4 ran questi, che qui seguono. Et vno primieramente è quello,
5 che pende dalla locutione, più che dalla cosa. nel quale com-
prendendosi più parti, vna di quelle s'hà da intendere esser, (si
come auuiene ancor nella Dialettica,) quando non essendosi ve-
ramente sillogizzato, si proferisce nondimeno nel fine, & si ter-
mina la conclusione con tal modo, & con tale asseueratione, co-
me sillogizzato, & veramente concluso si fusse. come farebbe a
dire, adunque non è la tale, & la tal cosa, necessariamen-
6 te è adunque la tal cosa, & la tale. Et tanto più si può far questo
ne gli enthimemi, che ne i sillogismi, quanto, che ne gli enthi-
7 memi il dir, che si fa implicato, & inuolto, & ripieno d'oppo-
8 sitioni, può facilmente parere enthimema: poi che vn così fatto
9 proceder non distesamente ordinato, come nel sillogismo, esser
10 dee la regione, & il sito dell'enthimema. Et può questo modo
d'inganno, c'habbiam detto, parer simile a quella fallacia, ch'ap-
presso de i Dialettici prende il nome dalla figura della locutione.
11 Et a questo modo di dir sillogisticamente più tosto per virtù di lo-
cutione, che di cose, è vtile ancora il raccoglimento di più capi
conclusi con altri sillogismi. ilqual raccoglimento fatto con grã-
12 de efficacia, fa apparentia di nuoto argomento. come se (per es-
sempio) dicessimo, A molti ha egli recato salute, ha vendicato le
13 vostre ingiurie, ha ridotto nella sua libertà la Grecia. Ciascun
dunque di questi capi con altro appartato argomento è stato con-
cluso: ma raccolti, & posti tutti insieme fanno apparentia, che
Cc ij da lo-

- do loro, quasi da nuouo argomento, si cōcluda qualch'altra cosa.
- 14 Questa dunque, c'habbiām detta, è vna parte del primo sopradet-
to luogo. L'altra parte poi stà posta nell'equiuocatione, o vò-
15 gliam dire ambiguità, & varia signification delle parole: come
auuerrebbe in dire, che mis, (cioè il Sorcio) fusse molto honora-
bile, & degno di lode, essendo da quello deriuato il nome di cosa
trà tutte le cose sacre, degnissima, & venerabilissima. peroche
quelle cose sacre, che si domandā misteria, tutte l'altre di degnità,
16 & di veneratione auanzano. Il medesimo auuerrebbe ancora,
s'alcun volendo con lodi innalzare, & celebrare il Cane, com-
prendesse in tai lodi quelle delle stelle del cane in Cielo, & quelle
17 del Dio Pane, essendo egli da Pindaro chiamato cane, quando di-
ce, O veramente beato, poi che da gli Dij immortali sei chiama-
18 to vago, & delitioso cane della gran Madre, & grande Dea. o ver-
se per lodar parimente il cane, si dicesse, che restando priuato di
molte cose degne di lode, chi non sia in alcun modo cane, ne se-
19 gue, ch'ornamento, & pregio rechi l'esser cane. Medesimamen-
te vsarebbe il presente luogo dell'equiuoco, chi per lodar Mercu-
rio, dicesse, ch'egli fusse, cenonico, (cioè communicatiuo di be-
nefitij, o benefico, che vogliam dire) più che tutti gli altri Dij,
posciache solo egli frà tutti gli altri si chiama, cenos, (cioè com-
20 mune). Parimente l'vsarebbe, chi dicesse, che logos, (cioè il par-
lare, o ver l'oratione) fusse cosa sopra tutte l'altre pregiatissima,
peroche gli huomini di gran virtù, non sogliamo per ingrandir-
gli dire, che sian degni di ricchezze, ma che sian degni di logos,
(cioè di stima, & di pregio) di maniera che questo, che diciamo,
assion logu, (o ver degno di logos) contiene non vn solo signifi-
21 cato, ma più, (cioè degno d'oratione, & degno di pregio). Vn'al-
tro luogo per gli Enthimemi apparenti si truoua ancora, la cui
virtù consiste in prendere, & dir per modo di cōpositione, quel-
lo, che diuiso intendere, & prender si dee, o ver per il contrario
per modo di diuisione quel, che solamente composto si truoua
22 vero. peroche potendo spesse volte parer, ch'il medesimo impor-
ti, & la medesima verità contenga il dir la cosa nell'vno, & nel-
l'altro de i detti modi, quello d'essi si douerà pigliare, che torne-
23 rà maggiormente a commodo. Et in così fatto luogo è fondata
quella argomētatione vsata da Euthidemo a prouare ad vno, che
sapesse egli in Pireo esser l'armata, o ver le galere: percioche l'v-
na, &

- na, & l'altra delle dette due cose separatamente sapena, cioè sa-
 24 pena esser in Pireo, & sapena le galere. Il simile auuerrebbe s'al-
 cun volesse pronare, che alcun sapesse il tal verso, per che egli hà
 notitia delle lettere, & charatteri di cui gli è composto nõ essendo
 25 altro quel verso, che quelle lettere, che sono in esso. Medesima-
 mente può essere l'empio del detto luogo il dire, che se il dop-
 pio della tal cosa è nociua ad vno infermo, non gli potrà esser sa-
 na, & gioueuole la metà di quella; essendo cosa assorda, & fuora
 di ragione, che due cose buone, & gioueuoli, facciano, & com-
 26 pongano vna cosa dannosa, & mala. & in questa maniera vien de-
 dotto questo argomento per modo redarguitiuo, & reprobatio.
 27 doue che per modo d'argomento prouatiuo, & mostratiuo, si de-
 duria se dicessimo, nõ potere essere vtile, & sana la metà di quel,
 ch'è dannoso, perche due cose male, non posson congiunte insie-
 me fare vna buona. & come si voglia in somma, che si deduca,
 28 riman per vigor di questo luogo fallace l'argomento. si come pa-
 rimente è fallace quello, ch'vsò Policrate, quando volea proua-
 re, che Thrasibulo haueua estinto trenta Tiranni. Nel qual'argo-
 mento peccaua egli per via di compositione, volendo, che si veri-
 ficasse composto, quello, che si verificaua separato, & diuiso. si
 29 come per il contrario per via di diuisione pecca quello, ch'vsa
 30 Theodette nella Tragedia sua d'Oreste: doue dice, Giusta cosa è,
 che qualunque Donna uccide il marito, sia priuata di vita. cosa
 honesta ancor'è, ch'il figlio vendichi la morte del padre suo, il fat-
 to dunque d'Oreste si dee stimar giusto, & honesto, contenendo-
 31 si in esso ambedue le dette giuste cose. nel quale argomento stà
 posto inganno, perche nel comporsi, & congiugnersi insieme le
 dette due cose diuisamente giuste, non conseruan più forse il giu-
 32 sto, c'haueuan prima. Può ancor la fallacia di questa medesima
 difesa d'Oreste depender da vn'altro luogo, che si chiama luo-
 go dal diserto, o ver mancanza: peroche nell'argomento viene a
 lasciarsi indietro, da chi doneua esser punita, & priuata colei di
 33 vita. Vn'altro luogo consiste poi in vna vehemente, & di caldez-
 za, & d'efficacia piena esaggeratione, che o confermando, o con-
 futando si faccia a ingrandir la bruttezza, & l'enormità del fatto.
 34 Et questo accade quando senza hauer dimostrato, o prouato, che
 la cosa sia stata fatta, o non sia stata fatta, s'ingrandisce con vehe-
 mentia, & con stomaco l'ingiustitia, & l'indegnità di quella. pe-
 roche

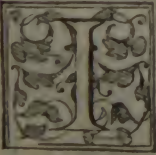
roche cotale amplificatione, & ingrandimento, fa senza altro, pa-
 rer, ch' il reo non l'habbia fatta, s'egli è quel, che l'esaggera, & l'in-
 grandisce, o ver ch'egli l'habbia fatta, se l'amplificatore, & l'esag-
 35 geratore è colui, ch'accusa. Questo modo dunque di procede-
 re, non è veramente enthimema: conciosiacosa che vengano per
 esso a cader da se stessi ne i lacciuoli dell'inganno gli ascoltatori,
 con lasciarsi in questa guisa tirare a creder, che la cosa sia fatta, o
 36 non sia fatta, senza che ciò sia veramente prouato loro. Vn'altro
 luogo è poi, chiamato luogo dal segno: & egli ancor non con-
 37 tien concludente ragione, & forma di sillogismo. come (per es-
 sempio) sarebbe, s'alcun dicesse, che nelle Città fussero utili gli
 amori lasciui, o ver gl'innamoramenti trà vn'huomo, & l'altro;
 perche vn così fatto amore, che fù trà Harmodio, & Aristogito-
 ne, fù cagione, che si mandasse a terra la tirannide d'Hipparcho.
 38 o veramente s'alcun volesse dall'esser Dionisio huom vitioso, in-
 ferire, & prouar, ch'ei fusse ladro. il qual modo d'argomentare
 ancora egli non conclude nulla, per non essere ogni vitioso ladro,
 39 ma più tosto per il contrario ogni ladro vitioso. Vn'altro luogo
 40 è ancora, domandato luogo dall'accidente; come, per essem-
 pio, è quello, ch'usò Policrate, quando parlando de i Sorci, diede lor
 lode, c'hauessero anch'essi recato aiuto all'essercito amico; hau-
 41 do roso, & mangiato le chorde de gli archi de i nemici. vn simi-
 le essem-
 pio sarebbe ancora s'alcun dicesse esser cosa di grande ho-
 nore, & da tenere in grande stima, l'essere inuitato, o chiamato a
 cena: conciosiacosa che Achille per non essere stato chiamato a
 cena in Tenedo si sdegnasse grandemēte contra de i Greci, & s'ac-
 cendesse d'ira. ma l'ira, & lo sdegno fù, ch'egli per questo indit-
 tio di non esser chiamato con gli altri a quella cena, fece coniet-
 42 tura, ch'eglino lo tenessero in poco cōto: il che rispetto all'essere
 43 inuitato a cena era cosa congiunta per accidente. Vn'altro luogo
 44 parimente si truoua, chiamato luogo dal conseguente: come s'v-
 sarebbe, per essem-
 pio, quando volesse alcun mostrar, ch'Ales-
 sandro fusse stato magnanimo, perche disprezzato il commertio,
 & la conuersation di molti, si ritirò nella solitudin del monte Ida
 bastandogli di conuersar con se stesso. Il quale argomento da que-
 45 sto prende apparentia, che per solere essere i magnanimi così fat-
 ti, può in apparentia parere, ch'egli ancora per esser così fatto,
 46 fusse magnanimo. Il medesimo auerrebbe in dire, ch'il tal sia
 adul-

adultero, perche egli si diletta d'andare tutto della persona orna-
to, & culto di delicata attillatura, folendo gli adulteri andare in
47 questa guisa. Il simile accaderebbe ancora in dir, ch'i poueretti
mendicanti, che foggiono stare alle porte de i Tempj a doman-
48 dare elemosina, si debbiano stimar felici, & parimente coloro,
che sbanditi dalla lor patria, esulando per il mondo vanno. po-
scia che quelli si veggon sempre star cantando, & ballando, & que-
sti possono vsare vna certa libertà d'habitare, & goder che parte
del mondo vogliono. conciosiacosa che vedendo noi, ch'in quei,
che mostran di menar felice vita, si foggion trouar cosi fatti acci-
denti di voluntier ballare, & cantare, & di potere a libera voglia
loro viuer, doue più lor per il mondo piace, viene all'incontra a
parer, che quelli, in cui tali accidenti si truouano, si debbian con-
49 seguentemente ancora essi stimar felici. nientedimanco differis-
con trà di lor nel modo, & nella causa di trouarsi tali accidenti in
50 essi. Onde viene a poter conuenire in vn certo modo la fallacia
di questo luogo, con quella del difetto, o ver della mancanza.
51 Vn'altro luogo è poi, il quale consiste in assegnar la non causa in
52 vece di causa: come auuien quando come causa d'vna cosa, s'ad-
duce, quello, che o insieme con essa, o seguendo doppo essa, ac-
casca, prendendo il doppo questo, in luogo del, per cagion di
53 questo. & massimamente foggion questo far coloro, che maneg-
gian lo stato e'l gouerno della Città, & trattan le cose publiche.
54 si come soleua dire Demade, che il reggimento, & l'amministra-
tion della Republica, che tenne Demosthene nel suo magistrato,
55 era stata la cagione di tutti quei presenti mali, della Città: poscia-
che doppo l suo gouerno, era subito nata, & seguita quella terri-
56 bil guerra. Vn'altro luogo si truoua ancora, il quale è posto in far
l'argomento defettoso per la mancanza del quando, & del co-
57 me. si come accascherebbe, per essempio, quando a prouar, che
Alessandro giustamente tolta hauesse Helena, s'allegasse per ra-
gion di questo, ch'il padre di lei le haueua data libertà d'elegger-
58 si quel marito, che più le fusse piaciuto. nel quale argomento si
commetterebbe fallacia per cagion di defetto del tempo non le ha-
uendo suo padre dato forse quella libertà da vsarsi sempre, & per
ogni tempo, ma solamente da vsarsi prima, che maritata fusse:
59 posciache sol fino a quel tempo era ella in potestà del padre. Il me-
desimo auuerrebbe, se assolutamente dicessimo, che nel battere
vna

vna persona libera, si commettesse ingiuria, o contumelia: perciò che non sempre è il far questo, assolutamente ingiusto, ma solamente quando altri sia il primo a battere, & a prouocar l'ingiuria. Appresso di questo li come nelle contentiose disputationi occorre di farsi spesso apparente, & fallace sillogismo per causa di prender le cose, o come semplicemente tali, o come così tali, o
 60 vogliam dir, per aggiūta tali; nel modo che frà i Dialectici si suol tentar di prouar, che la cosa che non è, sia per esser vero, che la
 61 cosa che non è, sia la cosa che non è, & che scientia si possa ha- uer delle cose, che saper non si possono, per esser vero, che saper
 62 si possa, non si poter saper la cosa, che saper non si può, così parimente nelle cose retoricali, & cause oratorie si può trouare appa-
 63 rente, & non vero euthimema per causa di prender per veramen- te, & semplicemente verisimil quello, che sia conditionatamen-
 64 te, o vogliam dir con aggiunta limitato verisimile. Il qual così fatto verisimile non è puramente, & vniuersalmente verisimile,
 65 ma limitato, conditionato, & ristretto. quale è quello, ch'inten- de Agathone, quando dice, che non si partirebbe forse dal ver co-
 66 lui, ch'affermaffe esser verisimile, che molte cose accaschino in questa humana vita, fuora del verisimile. Nè si parte egli dal ve-
 67 ro in questo, accadendo senza dubbio alle volte cose lungi dal veri- simile: & per conseguente sarà verisimile ancor quello, ch'è suo-
 68 ra del verisimile. & essendo così, par che si possa concludere, che quel, che non è verisimile, sia verisimile. ma in vero gliè verisi-
 69 mile, non semplicemente, ma limitato, o vero in qualche parte. perciò che si come nelle altercatue disputationi dal mancare, o
 70 ver dal lasciar d'aggiugner, secondo qual parte, o vero, in rispet- to di qual parte, in che luogo, & simili, si viene a commettere in-
 71 ganno, & fallacia nell'argomentare; così parimente in questa ar- te della Retorica auuiene, che commetter si possa fallacia in pren-
 72 derli per verisimile, quello, che non è legittimamente, & sempli- cemente verisimile, ma è verisimil limitato, & ristretto da qual-
 che aggiunta. Et di questo presente luogo del difetto, è compo-
 sta, & dependel'arte, che scrisse Corace. Impercioche se il reo non sarà sospetto, nè parrà habile al delitto oppostogli, come auuerria se alcun di deboli, & inferme forze fusse accusato d'ha-
 uer battuto vn più di lui gagliardo, in tal caso potrà difenderlo, & fargli schinar la colpa il non esser veramente vn tal fatto veri-
 simile.

- 73 simile. ma se il reo potrà parer sospetto, & habile al delitto, come auerrebbe s'egli nel caso detto, robusto, & gagliardo fusse, potrà schiuar la colpa con dire esser verisimil, ch'egli non habbia fatto quello, che fusse douuto veramente parer verisimile. & il
- 74 simil si può dir negli altri casi, & delitti imposti. conciosiacosa che in qual si voglia causa sia forza, che il reo, o sia sottoposto alla
- 75 sospition del delitto impostogli, o ver sottoposto non le sia: & all'vno, & all'altro di questi casi può seruire il verisimile, apparendo verisimili ambedue le sorti del verisimile, essendo nondimen l'vno semplicemente, & legittimamente verisimile, & l'altro nõ
- 76 semplicemente tale, ma nel modo, che detto habbiamo. Et veramente altro in sostantia, che la fallacia di questo luogo non è quella arrogante offerta, ch'alcuni superbamente fanno di voler con le lor parole qual si voglia causa render superiore, & far vittoriosa restar di sopra. La onde non senza giusta ragione con grãde indignatione, & stomaco era abborrita dalle persone l'arrogante promessa, & profession di Protagora. concio fusse cosa, che fallace fusse coral promessa, & in falsità fondata, & da non vero, & legittimo verisimile, ma da apparente, & poco solido, dependesse. Il quale apparente verisimile in nessuna altra arte, & facultà ritrouar può luogo, fuor che nella Retorica, & nella Sofistica. Et tanto può bastar d'hauer detto de gli Enthimemi, non sol de i legittimi, & veri, ma ancora de gli apparenti. Segue, che appresso a qualche cosa intorno a i lor discioglimenti diciamo.

Capo 25. De i modi d'oppor si all' Auuersario, & di discioglier le sue ragioni. & che cosa sia Instantia, o vero Obbiettion oratoria, & in quanti modi si faccia.

- 1  N due modi può occorrer, che discioglier si possan le argomentationi: cioè o con fare argomento, & sillogismo incontra, o con addurre obbiettion, & opporre instantie. Quanto al proceder con fare opposti sillogismi incontra, certa cosa è, che quei medesimi luoghi che sono vtili a sillogizare impugnando, seruir
- 2
- D d possono

- 3 possono ad argumentar disciogliendo, o ver confutando. Pero-
 che componendosi i fillogisimi oratorij di propositioni probabili
 non è dubio che probabili non sogliano spesso parer molte cose,
 4 quantunque contrarie sian frà di loro. Quanto alle obbietzioni,
 & alle instantie poi, si posson portare, o vero addurre, si come anco
 ra appresso de i Dialettici nella Topica, in quattro modi, o ver da
 quattro luoghi, cioè o dal medesimo, o dal simile, o dal contrario
 5 o da cose giudicate. Dal medesimo intendo io esser l'istantia,
 come (per essemplio) se si fusse con enthimema cōcluso ch'Amor
 fusse cosa buona, in due maniere si potrebbe assegnare instantia.
 6 impercioche si potrebbe, o vniuersalmente dire, ch'ogni biso-
 7 gno, o ver mancanza sia cosa mala; o particolarmente allegar,
 8 che non si vsarebbe di dire, il tale amore esser ottimo, & il tale es-
 ser pessimo, si come fu quel di Cauno, se non si trouassero ancor
 9 de i non buoni amori. Dal contrario poi si portan le obbietzioni
 & le instantie, come se (per essemplio) contenendosi nell'enthi-
 mema, che l'huom virtuoso a tutti gli amici fa benefitio, & gio-
 uamēto, s'allegasse, che l'huom cattiuo, o ver vitioso non fa dan-
 10 no, & male a tutti gli amici. Nel simile s'adducon le instantie,
 come se (per essemplio) stando cōpreso nell'enthimema, che quei
 c'han riceuuto offesa, odian sempre coloro, che l'han lor fatta, s'al-
 legasse, che quelli, c'han riceuuto benefitio, non sempre amano
 11 chi l'hà fatto loro. Quanto alle instantie poi, lequali, si porta-
 no, & s'adducono da cose giudicate, o ver da giuditij fatti, s'in-
 tendono esser quelle, che dal giuditio, & parer dependon di per-
 sone d'illustre nome, & di chiara fama. come se (per essemplio)
 contenendosi in vno enthimema, ch'agl'imbriachi si deon perdo-
 nare i loro errori, come a quelli, che per ignorantia peccano, si
 può recare instantia dicendo, che se questo fusse, non douerebbe
 esser commendato Pittaco, hauendo egli posto trà le sue leggi, es-
 ser di maggior pena degno colui, che commosso, & spinto da
 12 imbriachezza pecca. Hor quattro son le cose, nelle quali si fon-
 dano, & hanno luogo le retoriche argumentationi: & queste
 sono il verisimile, l'essemplio, il Temmirio, (o vero inditio certo)
 13 e'l segno. delle quali argumentationi, quelle, che si compongo-
 no di cose, che per il più, o ver per la maggior parte sono, o ap-
 14 paion d'essere, sono argumentationi fondate ne i verisimili. &
 quelle poi per via d'essemplio procedono, lequali raccogliendo
 per


per via d'induttione da vna, o da più cose trà di lor simili, alcuna
 cosa in vniuersale, da quella poi sillogizando concludon qualche
 15 cosa in particolare. Et quelle argomentationi poi, lequali da co-
 16 se necessarie nascono, son fondate in Temmirij. Et quelle final-
 mente in segni fondate sono, lequali procedon da cosa, che, o co-
 me più vniuersale, o come singolare, o sia ella in essere, o nò sia,
 viene ad esser segno della cosa, che si conclude. Hora stando la
 cosa in questo modo, in tutte le già dette sorti d'argomentationi,
 17 si possono addurre instantie. & prima quanto a quelle, che son
 fondate nel verisimile; perche il verisimile non è sempre, & vni-
 18 uersalmente vero, ma per il più, o ver per la maggior parte; è co-
 sa manifesta, che a così fatti enthimemi, & argomentationi fon-
 date ne i verisimili, sempre si potrà recar discioglimento con ad-
 19 durre instantie. Bene è vero, che cotal discioglimento riuscirà
 spesse volte apparente, & non sempre vero. conciosiacosa che
 colui, che contra del verisimile adduce instantia, non disciolga
 sempre la verisomiglianza, ma la necessità della cosa, mostrando
 non essere ella necessaria, ma non già mostra esser non verisimi-
 20 le. La onde per cagion di questo apparente, & non vero discio-
 glimento del verisimile, colui, che nelle cause tien luogo di disen-
 fore, harà sempre nel suo prouar, più vantaggio, che non harà
 21 colui, che tien luogo d'accusatore. percioche douèdo colui, che
 accusa proceder con legittimi verisimili, & non essendo vna stessa
 cosa il mostrar nel discioglimento, ch'vna cosa non sia verisimile,
 & il mostrar, che la non sia necessariamente vera, & oltra ciò nò
 mancando mai instantia contra di quello, che non sempre, ma
 sol per il più è vero, posciache se instantia non hauesse, non sa-
 rebbe verisimile, & vero per la maggior parte, ma sempre, & ne-
 cessariamente vero; ne segue da tutto questo, ch'i giudici nel sen-
 tire addurre qual si voglia instantia contra d'vna proposition ve-
 risimile, si dienno a credere, o che la proposition verisimile prima
 addotta, totalmente non sia verisimile, o che se pur qualche par-
 te di verisomiglianza le resta, non sia tale, ch'eglino possan secon-
 23 do quella giudicare, & dar la sententia loro. In che vengono essi
 24 (come hò già detto) a ingannarsi quasi per lor medesimi: come
 quelli, che non ben cōsiderano, che non solo è lor lecito di fon-
 dar le lor sententie, & il giuditio loro nella necessità delle cose,
 ma nella verisomiglianza ancora, & che questo è veramente giu-

C c ij dicar

- dicar con ottima, & ragioneuolissima sententia, come son tenuti.
- 25 Per la qual cosa non basta a chi veramente voglia disciogliere il verisimile, il mostrar, ch'egli non sia necessario; ma bisogna mandando a terra la verisomiglianza mostrar, che non sia verisimile.
- 26 Et questo alhora accade, quando l'instantia si verifica in più, che
- 27 non si verifica il verisimile, contra del quale la si adduce. Et in due modi può auvenir, che così fatta si truoui l'instantia; cioè o per cagion del tempo, o per cagion delle cose stesse, & vigorosissima, & efficacissima sarà ella, se per l'vna cagione, & per l'altra sarà potente. percioche se per il più delle volte sarà ella vera,
- 28 verrà conseguentemente ad esser legittimo verisimile. Quanto al discioglimento de i segni poi, & de gli enthimeni, che fatti con segni sono, si disciolgono (dato ben, che tai segni si truouino in essere) nella maniera, c'habbiamo già detto prima. conciosiacosa che già per quel, che si è detto, ne i Libri resolutorij, gli argomenti, che dependon da i segni, non posson ben ridursi, &
- 29 concludere in buona forma di sillogismo. Quanto poi a quelle argometationi, che per via d'esempio procedendo, esemplifiche si domandano, il discioglimento, che con l'instantia si fa contra di quelle, non è dissimil da quello, che si fa contra de i verisimili.
- 30 li. percioche vna cosa sola, che s'habbia da potere addur per instantia, che sia contraria, o diuersa da quello, che s'adduce nell'esempio; è bastante a disciorlo in modo, che destrutta rimanga la necessità di quello. Et parimente destrutto, & mandato rimane egli a terra, se nel più delle cose, & il più delle volte, si può mostrare altrimenti esser la cosa, di quello che si mostra, & si contiene in esso.
- 31 Ma se per il contrario nel più delle cose, & il più delle volte si truoua esser la cosa nel modo, che si mostra, & s'allega nell'esempio, in tal caso fa di mestieri d'opporli in mostrar, che le cose addotte nell'esempio, non sian simili a quella, che si conclude, & della qual si tratta; o che con simil modo non siano accadute, o che finalmente si truoua qualche
- 32 che differentia, o diuersità frà di loro. Li Temmirij poi, & gli enthimeni, ch'essendo fondati in quelli, si posson per questo domandar Tecmiriali; primieramente quanto all'opporli, & impedir, che concluder non possan con buona forma di sillogismo, son securi, & liberi da ogni discioglimento: il che chiaramente appare per quel, che si è detto ne i Libri resolutorij.

33 torij. Resta dunque per solo remedio di poter disciorgli il mo-
strare, che quello, che per Temmirio, & certo inditio s'ad-
34 duce, non si truoui in essere. Ma se cosa al tutto manifesta, &
da non si poter negar sarà, che quel, che si adduce, sia vera-
mente Temmirio, & che oltra di questo egli si truoni in esse-
re nella cosa, che s'hà da concludere, rimarrà allhor total-
mente insolubile, & securo da ogni discioglimento, renden-
dosi in tal caso il tutto manifesto, & certo per infallibil de-
mostratione.

*Capo 26. Dell' Amplificatione in am-
pliare, & in diminuire, o vero
estenuare.*

1  **A** M P L I F I C A R E ampliando, & diminuendo,
o vero estenuando, non è elemento dell'enthimema (intendendo io per elemento vna cosa me-
2 desima, che per luogo) conciosia cosa che l'e-
lemento, o vero il luogo s'intenda esser quello,
nel qual molti enthimemi concorrono, a pigliare origine, &
fomento: & l'ampliatione, & la stenuatione sono enthime-
mi fatti a mostrar, che la cosa sia o grande, o piccola, si co-
me sono enthimemi quelli, che si fanno a mostrar, che la sia o
buona, o mala, o giusta, o ingiusta, o d'altra qualità, & ac-
3 cidente tale. le quai tutte qualità non sono altro, che soggetti,
& materie di sillogismi, & d'enthimemi. Per la qual cosa si
come il mostrare, & prouar ciascheduna delle dette qualità non
è luogo d'enthimema, così parimente l'amplificare ampliando,
4 o stenuando non si dee stimar luogo di quello. Appresso di que-
sto gli Enthimemi discioglitui, & reprobatiui, o ver confuta-
tiui, non son di specie, & di forma diuersi da i prouatiui, & mo-
5 stratiui, o ver confermatiui. percioche essendo cosa manifesta,
che colui, che discioglier dee gli argomenti, è forza, che o ar-
gomentando, o adducendo instantie lo faccia, quanto alla pri-
6 ma di queste cose, altro non importa ella, che prouare, & dimo-
strare all'incontra qualche cosa cōtraria a quella, c'habbia proua-
7 to, & mostrato l'auuersario. come à dir(per essemplio) che sel'vno
harà

- harà mostrato esser la tal cosa fatta mostrerà l'altro non esser fatta. & se quello per il contrario prouato harà, ch'ella non sia fatta, prouerà questo, che fatta sia. Onde quanto al modo d'argomentare, non è differentia alcuna trà l'vn'aouerfario, & l'altro, seruendosi ambidue delle medesime cose, come quelli, che così l'vn, come l'altro prouano, occorrendo, & mostrano così il nō esser della cosa, come l'esser di quella. Quanto all'instantia poi, chiara cosa è, che l'addurre instantia non s'hà da stimar, che sia enthimema, ma più tosto (secondo che nella Topica si è detto) vno allegare, & porre innanzi qualche opinione, o ver propositione, per la qual diuenga manifesto, che l'aouerfario, o nō habbia ben cōcluso col suo sillogismo, o qualche propositione habbia sillogizando presa più tosto falsa, che vera. Ma hormai habbiamo a bastanza detto de gli essempli, delle sententie, de gli enthimemi, & di tutte quelle cose in somma, che all'Inuentione per concepire, & trouar s'appartengano, & dichiarato habbiamo donde, & in che maniera potiam delle dette cose abbondare, & procacciarci copia, & come le procacciate dall'aouerfario discioglier si possano, &
- mandare a terra. Resta al presente, che discorriamo, & trattiamo di quello, ch'appartiene all'Elocutione, & all'ordin delle parti dell'Oratione.

Il fine del secondo Libro della Retorica d'Aristotele, tradotto in lingua Volgare da M. Alessandro Piccolomini.



DELLA RETORICA

D'ARISTOTELE

à Theodette,

TRADOTTA IN LINGVA VOLGARE

Da M. Alessandro Piccolomini,

IL TERZO LIBRO.

Capo Primo. Della continuatione de i Primi due Libri con questo Terzo; & del proponimento, o ver Proposition di quello, che s'hà da trattare in esso: & della Pronuntia oratoria: & finalmente della distintione della locutione oratoria, dalla Poetica.

- 1
 - 2
 - 3
 - 4
 - 5
 - 6
- C**ONCIOSIACOSA che tre sian quelle cose, le quali faccia di mestier di trattar per la fabrica dell'oratione; l'vna donde s'habbian da trarre, & da procacciar le vie da persuadere, & far fede; la seconda come da formar s'habbia la locutione; & la terza in che maniera s'habbian da ordinar le parti dell'oratione. quanto a quel, che bisogna a far fede, già si è detto, & mostrato da quante cose, o ver da quanti modi ella procacciar si possa. & habbiam determinato esser tre, & quali essi sieno, & per qual ragion tanti sieno, & non più. & la ragione è, perche tutti quelli, che han da giudicare, & a cui si cerca di persuadere, persuasi per vna di tre cause restano, o perche eglino stessi vengon commossi, & appassionati da qualch'affetto, o perche tale stimano, & reputan colui, che parla, che fede si debba dare alle sue parole, o perche finalmente

7 nalmente paia loro, che con ragioni, & con argomenti si sia pro-
 8 nato, & si sia mostrato il vero. Abbiamo medesimamente asse-
 gnato donde, come da luoghi possa l'orator diuenire abbondate,
 & copioso d'enthimemi. de i quai luoghi alcuni si domandano
 9 spetie, & forme d'enthimemi, & altri, come comuni, propria-
 10 mente son detti luoghi. Resta al presente, che seguendo l'ordi-
 ne incominciato diciamo, & trattiamo della locutione: concio-
 siacosa che non basti l'hauer trouato, & tener nel concetto le co-
 se, che s'han da dire, ma è necessario ancora d'esprimerle fuor
 11 con parole, nel modo che si ricerca, & che lor conuiene. il che
 reca importante giouamento a far parer l'oratione nel tale, & nel
 12 tal modo qualificata. Primieramente adunque fù secondo la
 natura cercato, & inuestigato quello, che secôdo l'ordin di quel-
 la si conueniua, cioè le cose stesse, donde trarre, & cauare la credi-
 13 bilità, & la persuasibilità si potesse. Secondariamente fu cer-
 cato, & trattato poi in qual maniera le già ritrouate, & conce-
 pte cose, s'hauessero ad esplicare, & a disporre con l'aiuto
 14 della locutione. Nel terzo luogo poi doppo le due cose dette re-
 sta vna altra consideratione, che sopra tutte l'altre hà forza, & pos-
 sanza, la quale all'attione, & alla pronuntia appartiene: nè è sta-
 15 ta per anco da chiunque sia, tentata, o trattata. percioche ancor
 nella stessa tragica, & epica poesia assai tardi fu ritrouata, & vi
 16 ottenne luogo: conciosufse cosa che li Poeti medesimi da prima,
 le Tragedie, & le fauole lor recitassero, & rappresentassero. E' co-
 sa manifesta adunque, che nell'arte della retorica ancora può ha-
 uer luogo qualche artificio, all'attione, & alla pronuntia apparte-
 17 nente, simile a quello, che nell'arte della poesia si ritroua; del
 quale alcuni han diligentemente trattato, & frà gli altri Glauco
 18 Teio. Hor così fatta attione, & pronuntiatione oratoria, stà prin-
 cipalmēte collocata nella stessa voce, in veder, come s'habbia da
 vsare, & da reggere nell'espressione di ciascheduno affetto, & cō-
 19 certo d'animo. come a dir quando habbia da vsarsi grande, quan-
 do piccola, & quando mediocre. Et intorno parimente al tuo-
 no, o ver suono di quella, come s'habbian da vsar così fatti tuoni,
 come a dir l'acuto, il graue, & quel, che partecipa di questi due.
 & medesimamente con qual rithmo, o ver numero s'habbia nel-
 20 l'espression di ciascheduno affetto, o concetto a procedere. con-
 cioliacosa che tre cose considerer sogliano intorno alla voce nella
 pro

pronuncia coloro, che ne trattano, cioè la grandezza, l'harmo-
 21 nia, e'l rithmo, o ver numero. Le quai cose coloro, che san ben
 nella pronuntia reggere, & moderare, son quelli, che sempre (si
 può dire) ottengono i premij, & la palma nelle lor controuersie,
 22 & contese oratorie. Et si come nella poesia par, che ne i tempi
 d'oggi più vagliano, & maggior forza tengan coloro, che con at-
 tione histrionica recitano, & rappresentano, ch'i poeti stessi,
 23 così parimente il medesimo auuiene nelle ciuili contentioni, &
 cause oratorie: colpa de i già corrotti, & deprauati costumi del-
 24 le Republiche. Ma non è stata per anco ridotta, & composta in
 arte così fatta attione, & pronuntiatione oratoria. nè marauiglia
 è di ciò: poscia che intorno alla stessa oratoria locutione ancora,
 assai tardi fù inuestigato, & trouato l'artificio, & lo studio d'ador-
 25 narla, & di coltiuarla. Et in vero, se noi vogliamo ben dentro al
 viuo considerare, potrà veramente parer questa cosa della locu-
 tione, & pronuntiatione, cosa più tosto poco honesta, che pun-
 26 to conueneuole. nientedimanco douendo ogni trattamento, &
 studio di questa arte della retorica hauere vn certo riguardo d'ac-
 commodarsi alla commune opinion di tutti, fa di mestieri di por-
 27 re parimente in tal cosa, se non come in veramente honesta, al-
 men come in necessaria, qualche studio, & qualche diligentia.
 28 conciosiacosa che secondo la verità, giusta, & ragione uol cosa fa-
 rebbe, che cosa alcuna non si douesse con più studio cercare in-
 torno all'oratoria oratione, che non far nascere o tristezza, o di-
 29 letto in color, che odono: essendo cosa conueneuole, & giusta
 di contender solo nelle cause oratorie con le cose stesse, cioè con
 le stesse prouue: di maniera che tutte le altre cose, saluo che l'ar-
 gomentare, & prouare, s'han da stimar superflue; come che fuor
 30 della causa siano. Ma elle nondimeno son di gran forza, & di
 gran momento, per cagion (come habbiam detto) dell'imperfet-
 31 tione, & corrottion di costumi de gli ascoltatori. Bene è vero, &
 negar nõ si può, che la forza, & l'efficacia della locutione in ogni
 dottrina, & scientia, che s'habbia a insegnare, o trattare, non
 32 tenga in se qualche poca d'utilità necessaria: essendo senza alcun
 dubbio qualche differentia, quanto all'espressione, & dimostra-
 33 tion de i concetti, tra'l parlare in vn modo, & in vn'altro. ma
 non però ne tiene altroue tanta, quanta in questa arte del dire:
 34 doue tutte le cose, che si cercano, & si trattano, all'opinione,
 E c & im-

& imaginatione altrui, & allo stesso ascoltatore in somma, han
 35 rispetto. Et però vediamo, che nella Geometria, o in altra così
 fatta scienza, niuno è, che con artificio di locutione insegna.
 36 Quando dunque auerrà, che questa attione, & pronunziatio-
 ne oratoria apparisca fuora ridotta sotto artificio, il medesimo ef-
 fetto farà ella in questa arte della retorica, che far veggiamo l'ar-
 37 tificio della rappresentatione histrionica nella poesia. Et hanno
 cominciato già alcuni a tentar di dir qualche cosa d'essa, ma po-
 chissimi han proceduto innanzi, come fra gli altri hà fatto Thra-
 simacho ne i libri, ch'egli hà scritto delle cose compassionevoli.
 38 Et è questa histrionica attione l'oratoria molto congiunta con la
 natura, & per conseguente poco dependente dall'arte. Ma la
 forza dell'oratoria locutione è capace più d'arteficio, & alla stes-
 39 sa arte concede luogo. Onde nasce, che quelli Oratori, che
 nell'artificio di questa locution son potenti, riportan facilmente
 i premij, & la palma delle lor contentioni oratorie; sì come fan
 40 parimente quelli, che molto nell'attione, & nella pronuntia va-
 gliono. Percioche già vediamo, che quelle orationi, che com-
 por si soglion, perche habbian da rimanere scritte, più vaglion
 per cagion della locutione, che per cagion della sententia, & del
 41 soggetto stesso. Et si dee stimar, ch' i poeti fossero i primi a inue-
 stigare, & à porre innanzi lo studio, & l'arteficio della locutione
 42 per quel, che pare, che la natura voglia: conciosiacosa che li no-
 43 mi, & le parole altro non siano, ch'imitationi: nè parte alcuna
 trà tutte le parti del nostro corpo humano è più atta, & più habi-
 44 le ad imitare, che la stessa voce. da che vennero a comporsi, & a
 nascere, & hauere l'essere, più specie dell'arte della poesia, come
 45 a dire l'Epica, le Rappresentatiue, & altre. Et perche quantun-
 que i poeti molte volte dicesser cose, quanto alla sententia, in-
 sipide, inette, & di nessun succo, nondimeno per causa dell'artifi-
 ciosa, & ornata lor locutione, pareua, che reputatione, & gloria
 ne riportassero. da questo nacque, che quella poetica locutione
 cominciassè ad esser da prima accettata, & raccolta da gli Orato-
 46 ri: sì come trà l'altre era quella di Gorgia. Et fino ad oggi an-
 cora non mancan molti imperiti, & poco giuditiosi, i quali ap-
 prouano così fatta locutione, & son d'opinione, che quelli ora-
 47 tori, chel'vñano, ottimamente parlino. Il che nondimeno nõ
 è così, nè per vero approuar si dee, essendo in natura loro molto
 diuerse

48 diuerse la locutione oratoria, & la poetica locutione. Et ci con-
ferma questo l'esito della cosa, & l'auuenimento stesso, che n'è
seguito. conciosiacosa che li Poeti medesimi nel compor delle
lor Tragedie, non seguano d'vsar più quello stesso modo di locu-
49 tione, ch'vsaron prima: ma si come quanto alla misura de i ver-
si, hanno lasciato i versi di quattro misure, o ver d'otto piedi, che
Tetrametri si domandano, & in vece d'essi han riceuuto i lambi-
ci, per esser questa sorte di versi più di tutte le altre sorti, accom-
modata, & simile al commune, & ordinario parlare sciolto;
50 così parimente han dismessò, & tralasciato tutte quelle parole,
& modi di locutione, che possan parer fuora del còsuetò parlare,
51 che communemente si suole vsare. Et tutti quelli esquisite ri-
pulimenti di dire, han ributtato, & recusato, co i quali soleuano
eglin prima adornare le lor Tragedie, & co i quali adornano an-
52 cora oggi gli Epici Poeti gli essametri versi loro. La onde è cosa
stolta, & degna di riso il volere in quella maniera di locutione
imitar coloro, i quali non l'vsan più, ma abbandonata, & tra-
53 lasciata l'hanno. Perlaqual cosa può esser manifesto, ch'à noi
in trattar di quest'arte, non fa di bisogno d'andar con minuta, &
esqu Coast diligen Coast ritrouando, & trattando tutte quelle cose,
ch'intorno all'artificio della locutione si potrebbero dire, ma quel-
le cose sole, ch'à questo retorico negotio, c'habbiamo per le mani,
54 possano appartenere. essendosi, per quel, che alla locution de i
Poeti appartiene, detto a bastanza ne i libri, c'habbiamo scrit-
55 ti della Poetica. Suppongasì adunque al presente per manifesto
quanto quiui si è speculato, & determinato.

*Capo 2. Della virtù della locutione oratoria;
& delle conditioni, che le conuengono: &
quai sorti di parole si ricerchino per tali con-
ditioni. & della Metafora, & de gli Epithe-
ti, o vero aggiunti.*

1 **Q** Vanto alla nostra retorica locutione, intendasi diffinito al
presente, che la perfettione, & la virtù di quella, consi-
2 sta in esser primieramente lucida, o vero aperta. di che quello ci
E e ij può

può esser buono inditio, che se l'oratione non manifesta, & non
 rende chiari li concetti nostri, non viene a fare l'offitio, & l'effe-
 3 to suo. & di poi consiste in esser non troppo humile, abbiecta,
 & vile, nè troppo ancora alta, & gonfiata: ma di conuenueuol
 4 mediocrità tra'l basso, & l'alto. conciosiacosa che la poetica lo-
 cutione si possa forse stimar non humile; ma alla sciolta, & diste-
 5 sa nostra oratione non è ella cōuenueuole, o accommodata. Quan-
 to dunque a far la locution chiara, & aperta, quei nomi, & quei
 verbi sono atti, & vtili principalmente a questo, li quali proprij,
 o vero appropriati si domandano. Quanto poi al renderla, nō hu-
 mile, & bassa, ma ornata, & magnifica, quelle altre sorti di paro-
 le, lo possō fare, lequali si sono assegnate, & dichiarate ne i libri
 6 della poetica: percioche il discostarsi dal trito, & commune vso
 7 del parlare, fa parere il parlar più grande, & più graue. perche
 quel medesimo par, ch'in vn certo modo accalcar foglia a gli huo-
 mini intorno alla locutione, o ornata, o cōmune, ch'auenir suol
 loro verso di quei, che forestieri, & nuoui vengon nella lor città,
 8 & de i lor Cittadini stessi. Et per questo fa di bisogno di fare ap-
 parire il nostro parlare, con vna certa nouità forestiero: poscia-
 che le cose, che dal commune vso appaion lontane, maggiore am-
 miratione apportano; & diletteuole, & giocondo par quel, che
 9 s'ammira. Ne i versi de i poeti adunque a molte cose luogo, &
 ricetto si concede, le quali possō cagionar la detta ammiratio-
 10 ne, & diletto; & ad essi parer possō accommodate, come che
 le cose, & le persone, intorno allequali, la metrica oration si ra-
 11 uuolge, eccedino, & trapassino l'vsitato, e'l cōmune. ma nelle pro-
 se, & ne i parlari sciolti, nō si da luogo a gran pezza a tante; essen-
 12 do quiui i soggetti di minor grauità, & di minor grandezza. Im-
 percioche quiui ancora, appressò de i poeti stessi, se dalla bocca
 d'vn seruo, o d'vna persona di molto tenera età, si sentiranno vscir
 parole, & locutioni, c'habbiano assai dell'ornato, & del grāde; par-
 rà senza dubio cosa molto disdiceuole, & sproportionata, & il me-
 desimo ancora auerrà, s'alcun farà da loro introdotto a parlar
 con la medesima politezza, & splendor di cose friuole, basse, & vi-
 13 li. Ma in questo stesso parlare sciolto ancora, non stà sempre den-
 tro a i medesimi termini, immutabile, & fermo vno stesso decoro;
 ma può ancora egli cō maggiore, & cō minore ornamēto, & grā-
 dezza ristringere, & dilatare secondo le occasioni, i confini suoi.

Ma fa

- 14 Ma fa di mestieri, che ciò si faccia in modo, che non appaia, & ascosto tale artificio stia; di maniera che il parlar paia nō finto, nè da studio, & da diligentia nato, ma paia per il contrario semplice, & puro, & secondo che la natura lo forma, & lo manda fuora.
- 15 percioche in questa guisa credibil diuiene, & fede truoua: doue
- 16 che in quella altra maniera adiuen tutto'l contrario. conciosiacosa che coloro, che d'un così fatto parlar s'accorgono, subito come insidiatore, & come che meschiando il falso col vero inganar
- 17 gli voglia, l'abborriscon nō altrimenti, ch'abborrir si sogliano i vini cō altro liquor meschiati, & falsificati. Et auuie trà quelli, ch'o
- 18 nell'vno, o nell'altro de i detti modi parlano, quel medesimo, che si vede auuenir trà la voce, & pronūtia di Theodoro, & quella de
- 19 gli altri histrioni, percioche la pronūciatiō di Theodoro, pare, nō d'histrione, o di persona, che rappresenti, ma della propria persona stessa rappresentata. doue che le voci, & le pronūtie de gli altri histrioni, come d'histrioni, cioè di persone aliene, & rappresentati, si fan conoscere. Et alhora potrà venir comodamente fatto il già detto nascōdimento, quādo il parlar si formi, & si cōponga cō la scelta, che dallo stesso parlar cōmun si faccia di quello, che migliore in esso si truoui. il che bene offerua di fare Euripide, & è
- 22 egli stato il primo, c'hà questo auuertito, & mostrato. Et sēdo adū que i nomi, & li verbi quelli, di cui l'oratione, & il parlar si cōpone, & trouādosi tate spetie di nomi, quāte si sono assegnate, & cōsiderate ne i Libri della Poetica; di quelle spetie, & nomi; li stranieri, i doppij, & li di nuouo fatti, molto di rado, & in pochi luoghi vsar si deono. in quai luoghi, & in quali occasioni ciò si possā fare,
- 23 dirē più di sotto. & la ragiō di questo già di sopra toccato habbiamo; & è che cō l'vso di tai nomi, vien troppo verso la parte della grādezza a trapassare il parlare i termini del cōmune, & dell'vfito.
- 24 Ma li nomi, & le parole proprie, le appropriate, & le metaforiche, o ver trasportate, son solamēte quelle, che sono vtili, & accō-
- 25 modate alla locutiō del parlar sciolto. Et di questo ci può esser inditio il veder, che queste sorti sole di parole son da tutti nel lor cōmun parlar frequētate, & poste i vso: posciache alcū nō è, che parlando nō vfi le metafore, & le parole appropriate, & le proprie ancora. Perlaqual cosa può esser manifesto che s'alcū saprà bē fare, quāto auuertito habbiamo; in vn medesimo tēpo il parlar suo, col mostrarfi alquanto forestiero, schiuerà l'humil bassezza, nascōderà lo
- arti-

artificio della sua grandezza, & sarà finalmente lucido, & aperto: nelle quali conditioni già habbiamo detto consistere la virtù della retorica locutione. Sono trà le parole, quelle, ch'equiuoche si domandano, a i Sofisti vtili, & accomodate, come a quelli, che grandemente si seruon d'esse nelle lor fallacie, & ne i loro inganni. A i Poeti poi vtili, & domestiche sono quelle, ch'vgualmente significando vna stessa cosa, sinonime si domandano. & intendo io parole proprie, & sinonime, come sarebber (per esempio) andare, & caminare, essendo ambidue questi verbi proprij, & sinonimi frà di loro. Hor che cosa s'habbia da intendere esser ciascheduna delle dette sorti di parole, & quante spetie di trasportamenti, o ver di metafore si ritrouino; & che esse metafore siano di somma efficacia, & forza, & ne i poemi, & nelle orationi, si è dichiarato (come già di sopra habbiamo detto) ne i Libri dell'arte poetica. Et tanto maggior fa di mestier che sia nell'oratore la diligentia, & lo studio intorno all'vso delle metafore, quanto che di minor copia d'aiuti, & rimedij da illustrarsi ha l'oratione, e'l parlar suo, che non hà la locution metrica de i Poeti. Oltra che la metafora massimamente ha in se del lucido, o ver'aperto, hà del giocondo, & hà del forestiero, & del nuouo, & è tale in natura sua, ch'vsata esser non dee, come tolta da altri, ma come nata dall'ingegno stesso di colui, che l'vsa. Hor'ei fa di bisogno che gli Epitheti, o ver'aggiunti, & le metafore si prendano, & si dicano in modo, che quadrino, & conuenientia tengano. & questo auuerrà facilmente alhora, che da proportion dependano. Il che quando altrimenti fusse, verrebbe maggiormente a discoprirsì la disconueneuolezza, & la discrepantia, poscia che le cose, c'han qualche opposition trà di loro, alhora si fan massimamente conoscere, quando l'vna appresso l'altra si pongo no in parragone. Bisogna dunque auuertire, & considerare, che si come a vn giouinetto, & fanciullo stà bene il vestir di color di porpora; così a chi si truoua nell'età senile, conuiene, & quadra qualch'altro colore, non essendo all'vna, & all'altra età diceuole, & conueneuole il vestir d'vn colore stesso. Medesimamente si dee notare, che s'alcun vorrà dar lode, & recare ornamento col parlar suo, douerà prendere, & trar le metafore da quelle cose, che sotto di qualche genere, saran le migliori, & le più nobili, che in quel si comprendano: & dalle peggiori per il contrario, & più

41 & più vili, s'egli infamia, & biasmo vorrà recare. voglio dir
(per essemplio) ch'essendo comprese sotto d'vno stesso genere, co-
me cose in maggiore, o minore honestà opposte, il dir, che co-
lui, che vā mendicando si raccomandi, & il dir, che colui, che si
raccomanda, vada mendicando, essendo così il mendicare, come
il raccomandarsi, spetie contenute sotto'l chiedere, o ver domā-
42 dare, si potrà col pigliar l'vna per l'altra, fare ageuolmente quan-
to habbiam detto. Si come fece Ificrate in chiamar Callia Metra-
girte (ch'importa appresso di noi, mendicante, o ver Limosina-
43 rio) in vece di Daducho (cioè ceriferario, o vogliam dir, porta-
tor di face, o ver di torchio). Ma dicea Callia, ch'Ificrate così di-
cendo, mostraua di non essere instrutto nelle cerimonie di quei
sacriticij: perche se instrutto ne fusse, non lo chiamarebbe Metra-
44 girte, ma Daducho, essendo ambidue questi nomi contenuti
sotto'l nome d'offitio, & di ministerio nel sacrificio della gran
madre Dea, mal vno honorato, & honesto, & l'altro vile, & in-
45 fame. Medesimamente coloro, che da gli altri eran chiamati
adulatori di Dionisio, chiamauan se stessi per ricoprir la bruttez-
za dell'adulatione, artefici, o ver maestri di quello. li quali nomi
son ambidue metaforici, ma l'vn trasportato da cosa sordida, &
46 brutta, & l'altro per il contrario da cosa honesta. I Ladroni an-
cora, & predatori, per ricoprire in parte l'ignominia del loro es-
ercitio, soglion nominar se stessi buscatori, o per dir meglio, pro-
47 cacciatori, o guadagnatori, che vogliam dire. La onde per la me-
desima ragione si può chiamare il peccato per malitia, peccato
48 per errore, & il peccato per errore, peccato per malitia. Et di
colui, c'habbia veramente furato, si può dire, & c'habbia preso,
49 & c'habbia rapito. Ma quello, che Telefo appresso d'Euripide
dice di coloro, i quali remauano, o ver vogauano, ch'essi signo-
reggiuano, & imperauano a i remi, per descender tosto nella Mi-
sia, ha del disdiceuole, & dello sproportionato, poscia ch'il do-
minare, & vfar regio imperio, eccede di troppo più, che non cō-
uiene, il vile essercitio del remare, o vogare, che vogliam dire.
50 Onde non può passar nascosto l'artificio di tal metaforica locu-
51 tione. Può ancor cadere oltra di questo nelle metafore errore
intorno alle stesse sillabe, quando nelle parole, doue si truouano,
52 non dieno inditio di dolce, & di soaue voce, nel quale error cad-
de (per essemplio) Dionisio, per cognome Chalceo, chiamando

nei

ne i suoi elegi versi la poesia, stridor di Calliòpe, essendo ambedue queste cose voci, come che comprese dalla voce siano, come
53 da genere. Laqual metafora si vede esser difettuosà, non contendendo le dette due voci, cioè la poesia, & lo stridore, ne i lor significati, somiglianza, o conuenientia alcuna. Appresso di questo nõ
54 conuiene nelle metafore trasportar le parole molto da lontanò, ma da cose, c'habbian congiugnimento, & quasi parentela con la cosa, che significar vogliamo, & sian quasi d'vno stesso genere, o di
55 vna stessa specie con quella, nominando le cose in modo, che subito, che la cosa vien proferita, appaia a chi ode manifesta la sua conuenientia, & somiglianza. come se ne vede essemplio in quel famoso, & tanto approuato Enigma, che dice, Io hò veduto huomo,
57 il qual con fuoco incollaua sopra d'vn'altro huomo il rame. nel quale enigma s'esprime l'appiccamento, che si fa delle ventose, il qual non ha proprio nome. chiama dunque incollamento l'appiccamento delle ventose, essendo così l'vna, come l'altra di queste cose, accostamento. Et in somma da i ben formati enigmi si
58 posson prendere, & trarre eccellenti, & lodate metafore: poscia che essendo le metafore quelle, donde si forman quelle oscure proposte, ch'enigmi si domandano, appar manifesto, che ne i buoni enigmi con lodate metafore si sia trasportato. Oltra di questo
60 fa di mestieri, che le metafore si prendano, & si portino da cose, che habbiano in se dell'honesto, & non contengano in se bruttezza. Et la bellezza, & bontà delle parole, si come ancor la bruttezza, consiste primieramente nelle due cose, ch'assegna loro
61 Lucinio, cioè nel suon della voce, & nel significato. ma vna terza cosa di più è loro ancor necessaria a questo, con la quale si può di sciogliere, & render nulla quella argomentation fallace, che sogliono i Sofisti fare. conciosiacosa che vero, & ben concluso non
62 sia, secondo che Brisson voleua, che bruttezza nõ sia nelle parole, nè sia alcuno, che sozzamente parli, significandosi, & dinotandosi o con questa, o con quella parola vno stesso soggetto, & vna
63 stessa cosa. Ma questa ragione ha in se del falso: percioche trà due parole significanti vn soggetto stesso, l'vna più appropriata sarà, & più somigliante a quel soggetto, che l'altra nõ è, & più accommodata, & habile a rappresentarlo, & a porlo quasi dinanzi a
64 gli occhi. Oltra che se ben significano, & dinotano vn medesimo soggetto, nientedimanco nõ così l'vna parola, come l'altra lo
65 significa

66 significa nel medesimo, o ver somigliante modo. di maniera che
per questa cagione ancora l'vna parola più honesta, o più brutta,
67 chel'altra si può stimare. peroche quātunque ambedue le parole
significhino vna stessa cosa honesta, o vna stessa cosa brutta; tutta-
uia nō ambedue la significano in quanto honesta, o in quāto brut-
68 ta, o se pur tal bruttezza, o tale honestà denotano, non fan ciò
69 vguualmente, ma l'vna lo fa più, & l'altra manco. Le metafore
adunque han da esser prese, o ver dedotte da cose, c'habbian del-
70 l'honesto, del vago, & del bello; o quanto al suon della voce, o
quanto alla virtù, & potentia loro, o quanto al senso del vede-
71 re, o ad altro qual si voglia senso: conciosiacosa che non piccola
differētia sia dal didurla più nell'vno, che nell'altro de i detti mo-
di. come, per essemplio, meglio si dirà, l'Aurora rododattila,
(cioè che tien le dita di rose) che non si dirà, l'Aurora Fenicodattila,
(cioè che tien le dita di porpora) & peggio ancor si direbbe,
72 l'Aurora erithrodattila (cioè, che tiene le dita rosse). Negli Epi-
theti ancora, o vero aggiunti, si può trasportar quello aggiugni-
73 mento, nō solo da cose poco honeste, & da cose sozze; come sa-
ria (per essemplio) l'epitheto di matricida; ma ancor da cose mi-
74 gliori; come saria l'epitheto di vendicator del padre. Et Simoni
de parimente, mentre che vidde, che colui, c'hauena conseguito
con le sue mule vittoria, gli offeriua non degna mercede, nè equi-
ualente prezzo, non volse co i versi suoi celebrarle: allegando,
ch'indegna cosa gli saria paruto di fare, in spender suoi versi in lo-
75 de di quelle mezafine. ma come prima gli parue, che colui gli of-
ferisse conueneuol prezzo, poetizò in lode di quelle, cominciando
in questa guisa.

76 *Ben trattate, & pasciute*

Siate molti, & molti anni,

77 *Di veloci Caualli inclite figlie;* Et non dimeno eran figlie

78 parimente d'asine. Puossi ancor fare il medesimo effetto d'honestare, & imbruttir le cose, col diminuir de i nomi, qual diminutione è quella, ch'estenua, & fa parer minore il male, e'l bene;


79 come mordendo, & cauillando vsa di fare Aristofane in quella Comedia, ch'egli domanda li Babilonij: quando in vece d'oro, dice, oretto, o vero oruccio; in vece di veste, vesticiuola; in vece di reprehensione, reprehensioncella; in vece di malattia, malat-

80 tuaccia. Bene è vero che fa di mestieri d'auertire, & d'hauer

F f diligente

diligente cura, che nell'uso d'ambidue queste cose, cioè così delle parole aggiunte, come delle diminutivie, conueneuol mediocrità s'offerui.

Capo 3. Della freddezza, o vero inettezza, & defetto della locutione oratoria: & quante, & quali sian le occasioni, onde ella nasca.

- 1  V A T R O son principalmente le cose, che posson
2 come cause render fredda & inetta, la locutione.
3 Vna causa consiste nelle parole doppie, o per meglio dir, composte; sì come se ne veggono essempli
4 in Licofrone, quando dice il moltiforme, o vero il moltiuolto Cielo; la grandimonte terra; & l'angusticalle,
5 o vero stretticalle litto. Gorgia ancora chiamaua, mendicimusi, gli adulatori, & vsaua queste parole falsigiurante, & verigiurante. & Alcidamante dice, egli con l'animo colmo d'ira, & con la faccia colorifuoca. dice ancora, ei si pensaua, che quella lor così gran prontezza d'animo hauesse da esser fruttipor-
6 tante. medesimamente la persuasione dell'oratorie orationi, soleua egli chiamar terminifera, o vogliam dir finifera: & la pianura del mare, coloricerula. Tutte le addotte parole adunque
7 sono accomodate alla poesia, per la cōpositione, & doppiezza, che si truoua in esse. Et questa è la prima causa della freddezza della locutione. Vn'altra causa è poi, laqual consiste nell'uso
8 delle parole straniera, ouer peregrine, sì come l'vsò Licofrone chiamando Serse, huom pelorio (parola, che straniera in Athene significaua huom di smisurata grãdezza) Scirone ancora chiamò egli, huomo sinnio, (cioè ad ogn'vn molesto, parola pur quiui straniera.) Alcidamante parimente chiamò la poesia, athirma (cioè giocosa,) disse ancora l'Atasthaliadella natura (cioè il peccato della natura) & volendo dire d'vn, c'hauueua l'animo da vn mero furor d'ira punto, per esprimere, il participio, punto, vsò la parola, tethegmenon (parola, sì come l'altre due precedenti straniera in Athene). La terza causa della sopradetta freddezza
9 stà posta ne gli Epitheti, quando, o come troppo lunghi, & troppo da lunga presi, o come fuor di tempo, & senza bisogno posti, o final.

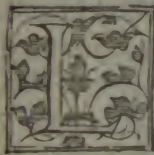
o finalmente come troppo frà di lor frequenti, & inculcati, s'v-
10 fano. conciosiacosa che appresso de i Poeti nõ disdica il dir (per
 essemplio (il biaco latte. ma nelle oratorie orationi, alcuni di così
11 fatti epitheti son, come vani, disdiceuoli, & alcuni se consa-
 tietuol soprabbondantia s'inculcheràno, diueran reprehensibili,
 come che troppo scuoprano, & manifestino, ch'alla poesia couē
12 gano. Perciòche se ben conuiene all'oratione l'uso d'essi epithe-
 ti (posciache vengono a dare vna certa apparentia d'aspetto fore-
 stiero alla locutione, & a trarla alquato fuora del cōmune, & del-
13 l'usitato.) nientedimeno bisogna tentar di far questo cō medio-
14 crità, & misura. conciosiacosa che maggiore error si farebbe in
 traboccare in ciò fuor della douuta misura, che non si farebbe,
 se sconsideratamente si dicesse quel, che prima a caso venisse in
15 bocca: perche la casual locutione non hà il bene, che le conuiē-
16 ne, ma la troppo ornata hà il male, che le disconuiene. Et per
 questa ragion gli scritti d'Alcidamante appaion freddi, & inetti,
 posciache ei non si serue de gli Epitheti, ouer'aggiunti, come di
 condimento delle solide viuande; ma gli vfa come viuande stes-
 se, così frequenti, & inculcati, così lunghi, & così aperti, & per
17 conseguente vani, gli pone in uso. Perciòche (per essemplio) nõ
18 dice egli, il sudore, ma l'humido, o vero il molle sudore; ne di-
19 ce, a gl'Isthmij, ma alla pompa, & solennità de gl'Isthmij; nè di-
20 ce le leggi, ma le leggi regine delle Città. parimente non dice,
21 il corso dell'animo, ma il corrente impeto dell'animo. nè man-
 co dice semplicemente, il Museo (per significare quel luogo in
 Athene dedicato alle Muse, & alle scientie) ma dice il Museo del-
22 la natura. medesimamente non dice, le cure dell'animo, ma le
23 pungenti, & triste cure dell'animo. nè dice il largitor delle gra-
24 tie, ma il d'ogni gener di gratie vniuersal largitore. dice ancora
25 il dispensator del diletto de gli ascoltatori. & in vece di dire, l'a-
26 scose tra i rami, dice l'ascese tra i rami della selua. & in cambio
 di dire, gli coperse il corpo, dice, gli coperse le vergogne del cor-
27 po. & in vece di dir, la concupiscentia, dice la contrasintua, o-
 uer la contra imitatrice dell'animo concupiscentia, in che con-
 corre insieme, l'esser parola doppia, con l'essere Epitheto, ouer
28 parola aggiunta, onde poetica locution diuiene. In questa ma-
 niera adunque c'habbiām veduta, veniuan costoro a trouare, o-
 uer cagionare eccesso di vizio nell'oratione. Onde parlando più

F f ij tosto

tosto cōmodo poetico, v̄ner per mancanza di decoro, & di con-
 ueneuolezza, a render ridicola, & fredda la locutione, & in vno
 st̄ esso tempo a cagionar con quel moltiplicar di ciancie, & di pa-
 29 role vane, oscurezza più tosto, che lucidezza. perche intesa che
 gli hà la cosa ch'ode, colui, ch'ascolta, ciò che per più manife-
 stargliela gli s'aggiugne, destrugge oscuiando, & disturba in esso
 30 quel, che già prima, di manifesto, & di noto vi truoua. Nè si
 dee negar, che gli huomini nel lor parlare ordinario nō v̄fino al-
 le volte le parole doppie, ouer composte, ma ciò fanno, quando
 la cosa, che voglion significare, non habbia nome semplice, che
 sia suo, & oltra ciò le parole, ch'insieme si congiungono, siano
 atte a far facile, & cōmoda compositione: come adiuien (per es-
 sempio) in questa parola, chronotribin, che significa, consuma-
 31 re il tempo. ma è ben vero, che se ciò troppo frequentemente si
 32 facesse, farebbe al tutto diuenir la locution poetica. Et da que-
 sto nasce che le parole doppie, & composte sono vtilissime a i poe-
 ti Dithirambici, com'a quelli, a cui non disdice di procedere al-
 33 ti, & gonfiati ne i versi loro. Le parole straniere poi quadrano,
 & sono vtili principalmente a i Poeti heroici, segnaci dell'Epica
 34 poesia, per hauer tai versi in se del grande, & del magnifico. La
 metafora finalmente si vede esser più, ch'ad altri versi, a i Iambi-
 ci accōmodata: essendo ne i tempi nostri questa sorte di versi ac-
 35 cettata, & posta in v̄so, come di sopra si è detto. La quarta cau-
 sa dell'inettezza, & freddezza della locutione, dipende dall'v̄so
 delle metafore: posciache ancor trà esse sogliono alle volte tro-
 36 uarsi di quelle, che senza conueneuol decoro sono. alcune per
 cagion d'vn non sò che di ridicolo, & di vile, che le contengo-
 no; solendo i Comici poeti seruirsi anch'essi delle metafore nel-
 37 le lor comedie. & alcune per il contrario per cagion d'vna certa
 38 gonfiata altezza, & grauità tragica. Possòno ancora esser defet-
 tuose, & cagionar freddezza le metafore, per troppa oscurezza: &
 39 alhora adiuien, quando troppo da lontan si prendono. come
 (per esempio) la prese Gorgia, chiamando alle volte li negotij
 40 pallidi, & alle volte sanguinolenti: & altra volta dicendo, Tu
 bruttamente seminasti questi tuoi negotij, & bruttamente gli
 gli hai poi mietuti. Le quai metafore non è dubbio, che troppo
 41 del poetico in se non ritengano. si come auuiene ancora in quel-
 le, ch'v̄sa Alcideamante, quando chiama la Filosofia, propugna-
 colo,

42 colo, & bastion delle leggi; & l'Odissea lucido specchio dell'hu-
 43 mana vita. & quando dice, Nessun così fatto giuoco apporta al-
 44 la poesia; nominando giuoco il diletto. Tutte queste metafore
 adunque sono atte a render la locution poco habile a persuade-
 45 re, per le ragioni, che di sopra assegnate habbiamo. La metafora
 ancora, laquale usò Gorgia contra d'vna Rondine, che nel volar
 gli haueua sopra la testa lasciato cadere sterco; farebbe stata ec-
 cellentissima per vn Poeta tragico. percioche le disse, ah Filome-
 na, questo è stato vno atto a te poco honesto. il quale atto essen-
 do fatto da vno uccello, non si può domandar brutto, o poco ho-
 nesto; ma fatto da vna Vergine, poco honesto senza dubio si dee
 stimare. Buona adunque, & ragioneuol diuenne la riprension di
 Gorgia, nominando quello uccello per quello, ch'era già stato,
 & non per quel, ch'era allhora.


*Capo 4. Dell' Immagine, o ver Comparatio-
 ne: & della differentia, & conuenientia,
 ch'ella tiene con la Metafora.*

1  **I**MMAGINE, o ver comparatione, è ancora ella
 2 non altro in sostantia sua, che metafora; poco es-
 sendo differente da quella. Impercioche quando
 alcun parlando d'Achille dicessè, egli impetuoso
 veniua come vn Leone, farebbe vn così fatto di-
 re, Immagine: & se si dicessè, impetuoso venia quel Leone, saria
 3 metafora. peroche essendo così in Achille, come nel Leone, fu-
 rore, & iracunda fortezza, si vien trasportando a chiamar col no-
 4 me di Leone Achille. Posson le immagini accommodarsi, & es-
 sere vtili al parlare oratorio ancora: ma alquanto più di rado, co-
 5 me quelle, c'hanno assai del poetico. & nella medesima maniera
 s'hanno da trasportare, & dedurre, che le stesse metafore; non
 essendo elle altro in vero, che metafore, differenti da quelle nel
 6 modo detto. Sono adunque le immagini (per essemplio) come
 quella, ch'usò Androtione contra d'Idrico, dicendo ch'egli era si-
 mile a quei cani, ch'essendo stati buon tempo in catena, sciolti fi-
 nalmente ne sono. percioche si come quelli, sciolti che sono mor-
 don qualunque persona venga loro innanzi, così Idrico vscito di
 carcere,

7 carcere, è diuenuto insolente, & molesto a tutti. Et come quel-
 la ancora, laquale vsò Theodamante assomigliando Archidamo
 8 a Eusseno, ignudo, & priuo di Geometria. Et si può parimente
 con cambieuol proportionē vsare, chiamando Eusseno Archida-
 9 mo in Geometria perito. Così fatte metafore ancora si veggono
 nella Republica di Platone: doue egli assomiglia coloro, che spo-
 gliano i corpi morti, a quei cani, che mordono i sassi, che son ti-
 10 rati loro, & a color, che gli tirano non fan danno alcuno. Vn'al-
 tra ven'è, doue parlando egli della popolar moltitudine, dice es-
 ser quella simile ad vn gouernator di naue, che sia robusto di for-
 11 ze, ma mezo sordo. & quella altra ancor, quando in proposito
 de i versi de i Poeti, dice, che son simili a quei giouineti, che sen-
 za hauer solida, & sostantial bellezza hanno solamente, vn nõ so
 che di fiorita vaghezza, che porta quella età. percioche come pri-
 ma perdon questi quel primo fiore, & quelli restano dalla lo-
 ro harmonia, & misura sciolti, non appaion più nè gli vni, nè
 12 gli altri, i medesimi, ch'appariuan prima. Medesimamente Pe-
 ricle parlando de gli habitatori dell'Isola di Samo, gli assomi-
 gliaua a i bambini, i quali non ricusan di prendere il cibo, ch'è
 13 posto loro in bocca, & mentre che lo prendon piangono. diceua
 ancora essere i Beotij simili a i Leui: conciosiacosa che i Leui da
 se stessi co i rami loro si perquotano, & spezzino; & i popoli di
 Beotia nõ cessin di contrastare, & combattere l'vn contra l'altro
 14 sempre. Demosthene parimente assomiglia il popolo, o ver la
 moltitudine della Città a coloro, che nauigando paton continua
 15 nausea. Et Democrate diceua esser simili gli Oratori alle nutri-
 ci, lequali succhiano, & inghiottiscon per se la sostantia de i boc-
 con, che voglion dare a i bambini, & con la saliuā, che ne resta
 16 vngon la bocca a quelli. Antisthene ancora assomigliaua Cefiso-
 doto, huomo molto sottile, & gracil de la persona, all'incenso; il-
 qual col suo disparire, & cōsumarsi rende altrui cōforto, & dilet-
 17 to. Tutte queste somiglianze adunque, ne i detti essempli addot-
 te, si possono, & come immagini, o ver comparationi, & come
 18 metafore proferire. La onde tutte quelle locutioni, ch'in forma
 di buone, & lodate metafore si diranno, chiara cosa è, che le me-
 desime prender forma di lodate immagini potranno ancora, es-
 19 sendo le immagini non altro, che metafore bisognose d'alquan-
 20 to d'aggiunta di locutione. Et è d'auertire, che la metafora, che
 depen-

- depende da proportione, fa sempre di mestieri, che cō cambie-
 21 uol riuolgimento da ambedue le parti si corresponda; & in co-
 se cōsista, che sien cōprese sotto d'vna cosa stessa, come d'vno stef-
 22 so genere. come (per essemplio) se chiameremo conuenuolmen-
 te la tazza, scudo di Baccho, si potrà parimente con accomoda-
 23 ta ragion chiamare lo scudo, tazza di Marte. Delle cose adun-
 que, c'habbiam fin quì dette, si compone l'oratoria locutione,
 come habbiam veduto.

*Capo 5. Della struttura della locutione orato-
 ria. & prima del parlar greicamente: &
 quante, & quali conditioni, si ricerchino
 a questo.*

- 1  L PRINCIPIO, & la base della locutione, s'hà da
 2 stimar, che sia il parlar puramente nella stessa gre-
 ca lingua. il che stà posto in cinque cose. La prima
 delle quali essendo fondata nelle particelle cōgiun-
 tiue, o congiuntioni, che le vogliam dire; alhora
 3 ha ella luogo, quādo le dette particelle son da chi parla disposte
 in maniera, che secondo che ricerca la natura loro, d'esser collo-
 cate, o prima, o doppo si rispondon l'vna all'altra, si come alcune
 di loro, pare che si aspettino, & quasi si chieggano, & si doman-
 4 dino. come (per essemplio) le particelle, men, & egomen, chieg-
 5 giono, & domandano le particelle de, & o de. In che fa dibi-
 sògno auuertire, che questo rendimento, & questa respondentia
 dell'vne particelle congiuntive all'altre, si faccia in modo, che la
 6 memoria di chi ode, seguir la possa; di maniera che l'vna dall'al-
 7 tra non s'allunghi con troppo spatio; nè s'interponga altra cō-
 giuntiva particella, prima che venga quella, che hà da risponde-
 re, & di necessitā s'aspetta. percioche molto di rado suole vn tal
 modo di parlare hauer luogo; come faria (per essemplio) dicen-
 8 do, Maio, doppo che costui m'hebbe parlato, peròche Cleone
 era ancora egli venuto, & me ne pregaua, & me ne supplicaua; in
 9 compagnia con esso mi partij, nelle quai parole si vede, che più
 particelle s'interpongono prima, ch'al fin si renda quello, che vi
 s'aspetta.

10 s'aspetta. & se così fatta l'interposizione si stendesse molto in lun-
 go, prima che si rendesse il verbo (mi par tij) senza alcun dubbio
 11 oscura ne diuerrebbe. Questo è dunque la prima cosa necessaria
 alla purità della locutione, posta nelle particelle congiuntive, o
 12 congiuntioni, che le vogliam dire. La seconda consiste poi in
 nominare, & significar le cose con gli stessi semplici, & ignudi
 nomi loro, & non per modo di circoscrizioni, & di descrittio-
 13 ni. La terza ricerca appresso, che nella locutione si fugga l'ambi-
 14 guità. & le dette cose han da esser sempre osservate; se già le cō-
 15 trarie di quelle con determinato consiglio non si eleggessero. il
 che far sogliono alcuni, quando non hauendo cosa che dire, vo-
 16 glion pur parere, & mostrar di dir qualche cosa. Et costoro in far
 ciò vengono a far parer la lor locution poetica: & tra i poeti fa
 17 questo massimamente Empedocle. conciosiacosa che quel cir-
 cuito, & giro di parole, che troppo abbraccia, ageuolmente in-
 18 ganni: accascando in questo a gli ascoltatori quel, che suole ac-
 cascare a molti, quādo in odire gl'Indouini, & pronosticatori del
 futuro, senton dir le cose ambigue, & dubbiose, & in anfibologia
 raccolte: che se bē nō le intēdono, dāno nondimen loro assenso.
 19 vna così fatta locution fù quella, Creso passato il fiume Hali, a vn
 20 regno opulentissimo darà fine. & accioche manco possa apparir
 l'errore, & la falsità delle lor predittioni, per questa ragione han
 per costume quelli, che predicono, & pronosticano il futuro, di
 21 dir le cose sempre più in genere, & in vniuersal, che possono. po-
 scia che nel giocare al paro, & imparo, o ver disparo, o casto che
 vogliam dire, può facilmente più indouinar colui, che pronun-
 tia paro, o che pronuntia imparo, che quell'altro, che più al par-
 22 ticular venendo, a specifico numero voglia determinarsi. & più
 farà parimente per indouinar colui, che dirà la tal cosa hauere
 ad essere, che chi specificando il tempo, dirà quando la sia per es-
 sere. & di qui è, che gli oracoli, & gli Indouini, non determina-
 23 no nelle lor predittioni il quando. Tutte queste locutioni adun-
 24 que vna somigliante ambiguità cōtengono, & per questa causa
 schinar si deono, se già per qualche fine a sommo studio non si
 25 eleggessero. La quarta cosa utile alla purità della locutione stā
 posta in distinguere i generi de i nomi, si come Protagora gli di-
 stingueua in masculini, femminini, & neutri: posciache così fatti ge-
 26 neri ancora, fa di bisogno, che quella conuenevolezza nel par-
 lar

lar si rendano, & s'assegnino, che si dee loro : come (per essem-
 27 pio) dicendo, ella venuta che fù, & satia di confabular, si par-
 28 tì. La quinta cosa finalmente stà collocata in bene esprimere
 nelle parole, la pluralità, la pochezza (cioè la dualità) & la singola-
 rità, o per meglio dire vnità delle cose. come (per essem-
 29 pio) dicendo, essi attrinati, dieder delle battiture. Hora vniuersalmen-
 30 te parlando quelle cose, che si dicono, o si scriuono, fà di mestie-
 ri, che siano ben legibili, & ben proferibili, che l'vna di queste
 31 cose, non può star senza l'altra, & mal potrà questo auuenire in
 quella locutione, doue molte congiuntioni, o vogliam dir con-
 giuntive particelle, implicate, & moltiplicate si troueranno :
 32 nè ancora in quelle, doue difficilmēte si potran conoscere le in-
 terpuntioni, & distintioni trà parole, & parole, per meglio in-
 33 tender' li sentimenti. si come si vede auuenir nelle cose, che scris-
 se Heraclito: conciosiacosa che fatica sia di puntare, & distingue-
 re gli scritti suoi, per non si poter chiaro vedere in essi con qual
 parte, o con quella che segue, o con quella, che precede, si deb-
 34 ba comporre, o adattare qual si voglia parte. come (per essem-
 pio) si vede nello stesso principio dell'opera, doue ei dice, Della
 diuina mente, che nel suo esser si conserua esistente sempre inca-
 paci, & incomprendiui sono gli huomini. Nellequai parole non
 si vede ben chiaro con qual parola s'habbia nel puntare a congiu-
 gnere la particella sempre, cioè o con esistente, o con incapaci.
 35 Oltra di questo si cōmette nella locution solesismo, o vogliam
 dire, incongrua, & imperfetta positura di parole, ogni volta ch'a
 due, o più cose, che respondentia d'altre cose ricercano, non si
 rende a ciascheduna la sua corrispondente : se già non se n'an-
 dasse loro vna, ch'ad ambedue cōmunemente s'accōmodasse, &
 36 quadrasse. come per essem-
 pio, al suono, & al colore l'esser vedu-
 ti non è commune, ma l'esser sentiti, ad ambedue cōmunemen-
 37 te quadra. Appresso di questo oscura, & poco manifesta diuien
 la locutione, quando occorrendo d'hauere a congiugner molte
 parole per vn sentimento principale, non si pon verso'l princi-
 pio la parte, c'ha da chiuder quel sentimento, ma tutte quelle
 38 parole s'interpongono nel mezo tra'l principio, & quella. come
 se per essem-
 pio, dicessimo in questo modo, io staua già prepara-
 to, & in punto, subito ch'io hauesse parlato con colui le tali, &
 39 letai cose, & discorso i tali, & i tai modi, per andare. ma non

Gg auuerrebbe

auuerrebbe già questo, se noi diceſſimo in questo altro modo, lo ſtaua già preparato, & in punto per andare; & detto questo aggiugnēſſimo quelle tali, & tai coſe, tali, & tai modi, c'haneſſimo con colui ragionato, & diſcorſo.

Capo 6. Dell' ampiezza, magnificentia, & grandezza della locutione; & quai coſe poſſono, o nuocere, o giouare a queſto.



- 1 L'ampiezza, & grandezza della locutione, aiuto,
 2 & giouamento potran recar queſte coſe, ch'al pre-
 3 ſente racconteremo. & primieramente lo potrà
 4 fare il porre la deſcrittione, ouer diſſinition della
 5 coſa, in luogo del nome di quella. come per eſſem-
 6 pio dicendo, non il circolo, ma la ſuperficie vguale per ogni bā-
 7 da dal mezo ſuo. Ma volendo noi ſeruire alla breuità, & al re-
 8 ſtringimēto d'eſſa locutione, ci darà aiuto per il cōtrario il porre
 9 il nome in luogo, della diſſinitione. & quando occorra d'haue-
 10 re a ſignificar coſa, c'habbia in ſe del brutto, & dell'abomineuo-
 11 le, ſe ciò ſarà per apparir maggiormente con la diſſinitione, ſarà
 12 ben d'vſare il nome: & ſe per il contrario ſarà per apparir più
 la bruttezza col nome, douerà prenderſi la diſſinitione. Vtile è
 ancora all'ampiezza della locutione, il rēderla lucida, & manife-
 ſta con le metafore, & con gli aggiunti, pur che ſ'auuertifca, &
 ſi guardi di non entrare in far queſto dentro a i conſini della poe-
 ſia. Gioua parimente alla medeſima ampiezza, & grandezza, il
 nominare vna coſa, come ſe la fuſſe non vna, ma molte, come ſo-
 gliono ſpeſſo i poeti fare; dicendo per eſſempio, gli Achaici
 porti, intendendo nondimeno vn porto ſolo. Et quell'altro Poe-
 ta dice, intendendo d'vna ſola lettera, ouero epiſtola, queſte let-
 tere piene di lamenti, & di pianto. Rea oltra queſto alla già
 detta ampiezza giouamento ancora, il ſeparare alle volte cō qual
 che particella vn nome da vn'altro nome ſuo aggiunto: come
 auuertia dicendo, la conſorte la noſtra. doue che ſe vorremo ha-
 uer più alla breuità, ch'all'ampiezza riſpetto, diremo, la conſor-
 te noſtra. Gioua oltra ciò alla detta grandezza il ligare alle vol-
 te le parole con la particella copulatiua: ſi come per il contra-
 rio

- rio alla breuità è vtile il dir senza così fatte copulationi, pur che
 13 non resti la locution disciolta, & dissoluta in tutto. diremo a-
 dunque per essemplio, a ingrandirla, & vi andai, & parlai con
 esso. & per cagion di breuità diremo, Andatoui parlai con es-
 14 so. Vtilissimo ancora alla medesima ampiezza della locutione,
 si dee stimare l'artifitio, ch'vsaua Antimacho in assegnare alle
 cose, per mancanza ch'elle habbian d'accidenti, le priuationi di
 quelli, che le non hanno. il che fa egli quando parla del colle
 15 Teumello in quei versi, che così cominciano, S'erge quiui vn
 16 certo picciol ventoso colle, & quel, che segue. Et si può con
 17 questo artifitio ingrandir la locutione, quali ch'in infinito. &
 ciò non solo nelle cose buone, & che lodar si vogliono; ma an-
 cor nelle cattive, che a biasmar s'habbiano: assegnando loro,
 così all'vne, come all'altre, le priuationi delle qualità, che non
 sono in esse, secondo ch'il far più l'vna cosa, che l'altra ci farà
 18 vtile. Et da questa maniera d'artifitio hanno preso occasione i
 Poeti di dedurre, & formar di nuouo parole priuatiue: come
 per essemplio, chiamando il canto vocale, concento accordo, cioè
 senza corde, & aliro, cioè senza lira, formando le parole col me-
 19 zo della priuatione. Et è atta questa cosa a portar lode, & va-
 ghezza a quella sorte di metafore, che di proportion si doman-
 20 dano: come farebbe in dire, che il suon della Tróba fusse vn suo-
 no, o vero vn canto aliro, cioè senza lira.

*Capo 7. Del Decoro della locutione oratoria,
 & quante, & quali siano le conditioni, &
 le auuertentie, che per sua cagione si ricer-
 cano. & qual sia la locution proportionata;
 quale la costumata; & qual la Pathetica,
 o vero affettuosa.*

- 1 **D**EORO si potrà dire, ch'habbia la locutione oratoria,
 quando la sarà pathetica, (o vogliã dire, bene espressiua
 d'affetti) quando la sarà costumata, & quando alle cose
 2 foggette, delle quai si tratti, sarà cõforme, & proportionata. Pro-
 Gg ij portionata

portionata primieramēte farà ella, quando delle cose ampie, grandi, & magnifiche, non si parlerà con stile, & maniera humile, & vile: nè delle basse, picciole, & vili, cō maniera graue, splēdida, & grāde. Et quando parimēte ad vna parola d'abbietto, & humil significato, non si darà ornamento, & compagnia di parola, che maieità habbia, & grandezza. peroche quando questo si facesse, verrebbe ad apparir comica locutione; come era solito di far Cleosone, il qual molte cose diceua simili a chi dicesse li venerandi fichi. Pathetica, o vero, espressiua d'affetti la locution farà, se hauendo ella a mostrar, che si sia riceuuta contumelia, sarà espressa, & piena d'iracondia: & se hauendosi a far mention di cose, c'habbian dell'impio, & del brutto, si diranno con vna certa indignatione, stomaco, & nausea, & quasi sforzatamente, & cō verecondia. & per il contrario con vna certa apparente letitia d'animo, se di cose honorate, & lodeuoli si douerà parlare. & le cose miserabili, & calamitose, con vna certa humiltà, & sommissiō d'animo si proferiranno. & il medesimo intender si dee discorrendo per gli altri affetti. Et ha in vero gran forza vna così propriamente espressiua locutione a procacciar persuasibilità, credenza, & fede alle cose. peroche essendo noto a gli ascoltatori, che per il più le persone, che si ritruouano nel tale affetto, sogliō parlare in quella maniera, che senton parlar l'oratore, concludon cō falso sillogismo nell'animo loro, che tale affetto sia cō verità parimente in lui. di maniera che se ben non è veramente la cosa nel modo, che l'orator la mostra, o la dice, eglin nondimeno si danno a credere, che così sia. Et pare che soglia sempre chi ode sentirsi in vn certo modo commouere, implicarsi, & diuenir partecipe di quello stesso affetto, ch'egli stimi essere in colui, che patheticamente parla, ancor che veramente non vi sia, & non sia vero quel, ch'egli dice. Onde molti oratori soglion così commouere, & perturbar d'affetti color, che gli odono, che stupidi, & quasi fuor di se spauentati gli fan restare. Costumata locution domanderem poi quella, la qual come con inditio, & con segno i costumi mostra, solendo seguire a ciascun genere, & a ciascuno habito, locutione ad esso appropriata, & accommodata. Et per genere intendo io, secondo l'età, come a dir fanciullo, d'età virile, & vecchio; secondo'l sesso, come a dire donna, o huomo; secondo la natione, come a dire Lacedemonio, o Thessalo. Per habitati inten-

ti intendo io poi quelli, da i quali può chi si sia denominarsi nel
 tale, o nel tal modo qualificato nel viuer suo: posciache nõ tutti
 gli habiti posson la vita dell'huomo da qualche qualirà denomi-
 17 nare, & determinare. Ogni volta adunque che le parole s'accõ-
 moderanno, & s'approprieranno a questo, o a quello habito, si
 18 trouerà costume nella locutione: conciosiacosa che non le mede-
 sime cose, & nel medesimo modo dette sarà per vsare vn'huomo
 rozo, & nutrito in villa, che vserebbe vno huom perito, & ci-
 19 uilmente disciplinato. Suol fare ancora impressione, & effetto
 nell'animo de gli ascoltatori quel, che suole esser da coloro, che
 cõpongono orationi principalmente per lasciarle scritte, con fa-
 20 ticuol frequentia, & abbondantia vsato: quando dicono, Chi è
 21 quello, che questo non sappia? a tutti è nota questa cosa. percio-
 che colui, che ode dir così, ancora egli nell'animo suo vi assenti-
 sce, come quello, ch'in vn certo modo si vergogna di nõ esser par-
 22 tecipe di quello, che tutti gli altri fanno. Ma l'vsare vn'artificio
 tempestiuamente, o intempestiuamente è commune, non solo a
 questa auuertentia detta, ma a tutte l'altre, ch'appartengono al
 23 decoro. Bene è vero, ch'ad ogni trabocco, che nuoca al detto de-
 coro, può recare alquanto di remedio, & di medicina quel, che
 24 suole esser trito, & commune in bocca d'ognuno. Et è che fa di
 mestieri, che l'huom nel dir l'errore riprenda, & corregga se stes-
 25 so? percioche vedendosi, ch'a colui, che parla, non sia nasco-
 sto quel, ch'egli fa, poi che egli con la correction lo dimostra; viè
 26 per questo ad essere stimato vero quel, ch'egli dice. Oltra di que-
 sto è ben fatto di non vsare insieme, & in vno stesso tempo tutte
 quelle cose, che posson giouare a far la locution proportionata:
 percioche con questa auuertentia verrà meglio a nascondersi al-
 27 l'ascoltator l'artificio. voglio dir, per essempio, che se le parole
 saran dure, aspre, & terribili, sarà bene, che terrore, & durezza
 non appaia ancor nella voce, & nel volto, & in altre cose, che pa-
 28 rimente sian conformi. altrimenti si verranno a scoprire, & a
 29 palesar tutti gli artitij, come gli stanno. Ma se delle cose pro-
 portionate le vne si prenderanno, & l'altre nõ, si nasconderà l'ar-
 30 tificio, vsandosi nondimen maggiormente quello. Bene è vero
 che se le cose piaceuoli, & priue di durezza, & di turbulentia, sa-
 ran dette cõ parlare, aspro, horrido, & duro, o ver per il cõtra-
 rio cõ parlar mite, & quieto, le dure, npiose, & aspere; priua di-
 uerrà

- 31 uerrà la locutione di persuasibilità, & di fede. Frà le parole poi, le aggiunte, o ver gli epitheti, le doppie di più composte, & le straniere, a colui massimamente quadrano, che patheticamente, &
- 32 cō espression d'affetti parla. percioche ad vn grandemente irato, sarà dato perdono, se tirato dal furor dell'ira, per ingrandire vn male, lo chiamerà con parola doppia, Empiecielo, o con parola straniera, pelorio, cioè vasto, & immenso, ch'è parola straniera
- 33 in Athene. Possion quadrar così fatte parole in vn'altro caso ancora, & è quando colui, che parla conoscerà di possedere, & d'hauer già tirati a se gli animi de gli ascoltatori, & d'hauergli in somma quasi rapiti fuora di loro stessi, o con lodi, o con biasimi, o cō ira, o con amore, o con qual'altro mezo si voglia: si come fà Isocrate nel suo Panegirico verso'l fine, & spetialmente in quella parte, che comincia, La fama, & la memoria. & in quell'altra parte,
- 35 Quelli che sostennero, & quel che segue. percioche così fatte impetuose, & vehementi parole soglion mandar fuora coloro, che cōmossi, & alienati quasi di mente per qualche potente affetto sono: & per questo non è marauiglia se coloro, che odono, cōmossi ancora essi da vna simile alienation di se stessi, le accettan per
- 36 vere, & le approuan col loro assenso. Onde cotali locutioni alla poesia grandemente cōuengono, hauendo in se la poesia vn nō
- 37 sō che di spirito, & furor diuino. In così fatti casi adunque può hauer luogo appresso dell'oratore vna cotal maniera di locutione & in altri nō: se già nō facesse egli ciò cō dissimulatione, & con ironia, nel modo, che Gorgia soleua fare, & come si vede nel Fedro parimente vsato.

Capo 8. Del numero, & ritmo oratorio: & in che sia differente dal metrico de i Poeti: & d'altre cose appartenenti al ritmo, & a gli Accenti.



- 1 A forma, & la figura del parlare oratorio ricerca d'essere, nè così misuratamente numerosa, come se fusse metrica, nè senza numero, & ritmo in tutto. percioche
- 2 l'esser metrica tolle via la persuasibilità, & la fede, apparendo in tal

3 tal guisa finta, & piena d'artificio. Et insieme oltra ciò viene a di-
 strarre, & a distoglier gli auditori dall'attentiō delle cose, che si di-
 cono; mentre che fà lor por l'animo ad attēdere, & aspettar, che si
 4 mil misura di nuouo torni. di maniera che in preuedere, & aspet-
 tar quel fine, auuien loro, quel, che si vede accascare a i fanciulli,
 quādo nelle parole del bāditore, antiueggono, & preoccupano il
 nome di colui, ch'è eletto per aduocato da chi sia alla libertà dona-
 5 to, come a dir, per essemplio, il nome di Cleone. L'esser poi la locu-
 tione priua, & sciolta in tutto di ritmo, & numero, porta seco vna
 certa infinità senza termine; il che a così fatto parlar discōuiene,
 douēdo egli per ragione hauere i suoi fini; & i suoi termini, ma nō
 già metrici: posciache poco soaue, & poco manifesto, & noto è l'in-
 6 finito; nè con altra cosa prendon fine, & termin le cose, che con
 lo stesso numero; nè altra cosa è il numero della figura della lo-
 cutione oratoria, che ritmo, di cui li metti ancora, & li versi son
 7 parti. Dee dunque l'oratione hauer ritmo; ma nō già quella spe-
 rie di ritmo, che si domanda metro: posciache quando quella ha-
 uellē, diuerria poema. & il ritmo, ch'ella hà d'hauere, fa di me-
 stier, che sia, nō grandemente esquisito, & esatto, ma fino ad vn
 8 certo ragioneuol termine. Hor frà i rithmi l'heroicō primiera-
 9 mente hà in se del grande, & nō molto è atto al parlar, che sia
 sciolto da metro, & pare, c'harmonia in sua compagnia ricerchi.
 10 Il Iambo poi è tanto domestico all'vñtato parlar della moltitudi-
 ne, ch'è quasi vna stessa cosa con esso. Et da questo nasce, che trà
 tutte le forti, & spetie di versi, massimamente più d'ogni altra,
 suol cader frequente nel trito parlar cōmune, quella de i versi iā-
 11 bici. Dal qual parlar cōmune della moltitudine, dee l'oratoria lo-
 cutione discostarsi alquāto: douendo hauere in se qualche gran-
 12 dezza, & grauità più, che nō hà quello. Il Trocheo poi par, che
 per la sua celerità sia più atto, & accōmodato ad accompagnarli
 13 con le saltationi, che alla locutione, della qual parliamo. & di
 ciò ne fa inditio l'essere il verso tetrametro sopra tutti gli altri
 ritmi per natura sua saltatorio; ilqual di trochei principalmen-
 14 te abbonda. Resta dunque il Peane, ilqual molti, senza auuer-
 tirlo, nè dargli nome, han seguito d'vsare, cominciando a far ciò
 da Thrasimacho, che fu il primo: quantunque cognoscer, & di-
 15 re non sapessero la qualità, & natura d'esso. Et è il Peane come
 terzo trà quei, c'habbiam detti, continuato con essi nel terzo
 luogo

- 16 luogo, come quel, che contiene in se la proportion, o per meglio dir la ragione di tre a due. conciosiacosa che l'vno di quelli di sopra detti, cioè l'heroico, contenga la ragion, che tiene vno ad vno, & l'altro cioè il Iambo, o'l Trocheo (ch'vguali nella misura sono) contenga la ragione di due ad vno. alle quali due ragioni segue a canto per ordine, come terza la sesquialtera, & questa nel Peane si contiene. Gli altri ritmi, & misure dette adunque, repudiar da noi, & lasciar si deono, si per le cagioni di sopra
- 17 allegate, & si ancora per esser mettrici, & atti al verso. Et il Peane debbiam riceuere; come quello, che solo frà tutti i ritmi, c'habbiam nominati, non suole entrar nel verso: & per conseguente potrà massimamente nascondersi l'osservantia d'esso. Hor nell'uso, ch'al presente si fa del Peane, non è posta in uso, se non vna sola specie, & quella solamente nel principio del periodo: douendo
- 18 nondimeno esser differente il fin dal principio. Si truouan dunque due specie di Peane, opposte in vn certo modo frà di loro: delle quali l'vna conuiene, & quadra a i principij, si come al presente l'usano: & è quella, la cui prima sillaba è lunga, & le tre altre, che seguon breui. come si vede, per essemplio, in queste greche parole, Dalogenes i te Licie, (ch'in nostra lingua suonan, nato in Delo, o ver di Licia) & in queste altre, Chriseo coma e caete pedios (ch'in lingua nostra suonano, Ornato di chiome d'oro, figliuol di Giove).
- 19 L'altra specie di Peane è quella, per il contrario, di cui le tre prime sillabe son breui, & l'ultima lunga; come, per essemplio, in queste greche parole, Meta de gan hidata r'ocanon iphanise nix, ch'in nostra lingua importano, sopra la terra, & l'acqua, & l'oceano precipitò la notte. Et così fatta specie di Peane quadra accomodatamente a chiudere, & terminare.
- 20 conciosiacosa che non essendo la sillaba breue d'integra, & perfetta misura, venga in vn certo modo a render tronca, & mutilata la locutione, se la si pone in fine. & per questo fa di bisogno di
- 21 farla posare, & terminare con la sillaba lunga, accioche i fini, & le terminationi delle locutioni si rendan manifeste, non per aiuto, & opra della scrittura, o di note, & paragrafi, che vi si pongano, ma per sola cagion del ritmo. Habbiàm dichiarato adunque, ch'alla locutione oratoria s'appartien d'esser ben ritmica, & ben numerosa, & non senza ritmo in tutto, & di quali specie ritmi, & in che maniera situati, & disposti, ben numerosa la possa fare.

Capo

Capo 9. Delle due sorti di locutione ; l'una pendente , & distesa ; & l'altra raccolta , & in se ritorta , & periodica . & che cosa sia periodo , & de i membri , che son parti di quello . & di più maniere & qualità di periodi .

1 **D**'UNA di due sorti è necessariamente forza , che si
 truoni la locutione : cioè o pendente , & distesa ,
 in guisa che con l'aiuto delle congiuntive particel-
 le habbia la continuità , & l'vnità sua , nella manie-
 ra che si veggono esser le Anabale trà le dithirambi
 che Cantilene : o veramente in se ritorta , & quasi raccolta in gi-
 ro , a quell'altra sorte di dithirambiche cantilene somigliante , le
 2 quali Antistrofe si domandano . Di queste due locutioni , la pen-
 dente è molto più antica , & da Herodoto Thurio usata , come si
 3 vede , quando dice , Questa sarà l'esplicatio dell'historia , & quel
 che segue . Et da tutti in quei tempi era da prima approuata , &
 4 posta in vso . ma ne i tempi d'oggi non molti son restati più , che
 l'vino . Hor questa distesa , & pendente locutione intendo io
 esser quella , che termine , o fine alcuno per se stessa non reca mai ,
 fin che la cosa , che si esplica , & che s'espone non termini nel sen-
 5 timento suo . Et è veramente poco per se gioconda , per l'infini-
 tà , & intermination , che tiene : desiderando per natura tutti
 6 di conoscere , & preueder dalla lunga il fin delle cose . Et da
 questo nasce , che coloro , che per arriuare a qualche termine ,
 & a qualche meta corrono , subito , ch'arriuano alle svolte del-
 le strade , si senton risoluer gli spiriti , & quasi auiliti lascian di
 ritenere più il fiato : come quelli , a cui prima parendo loro di
 vedere il fine , e'l termin del corso , non pareva per conseguente di
 7 sentir fatica . Tale adunque quale habbiam detto s'hà da stimar ,
 8 che sia la locution pendente . La in se ritorta , & raccolta poi è
 9 quella , che in periodi stà collocata , & di periodi si compone . &
 per periodo intendo io vna locutione , che in se stessa raccolta , pos-
 segga

H h

- 10 segga vn suo proprio principio, & vn suo proprio fine, & sia di
 grandezza tale, che facilmente tutta insieme comprender con
 11 l'intelletto, & con l'apprension si possa. Questa periodica locu-
 tione adunque ha in se del soaue, & del giocondo, & è insieme-
 12 mente bene apprensibile, o percettibil, che vogliam dire. Soa-
 ue, & gioconda è ella primieramente, si perche essendo ella in se
 finita, viene ad esser contraria al non finito, & non determina-
 13 to, ch'è per se noioso; & si ancora perche all'ascoltator odendola
 par sempre di posseder di nuouo con l'appension qualche cosa,
 per causa che sempre periodo per periodo viene a scoprirsi qual-
 che termine: doue che per il contrario il non preuedere inditio
 di fine alcuno, & il non terminarsi, & spedirsi nulla, hà in se del-
 14 l'insoaue, & del dispiaceuole. Bene apprensibile, & ben per-
 cettibile è ella poi, per poter si fino al fin suo con facilità ritener nel-
 la memoria. Et questo le adiuuene per hauer ne i suoi periodi mi-
 fura, & numero, ch'è la cosa, che frà tutte l'altre è atta a star be-
 15 ne impressa nella memoria. Et da questo viene, che ciaschedun
 molto meglio conserua nella memoria i versi, che la prosa, & il
 parlare sciolto, per hauer i versi più esatto numero, che gli misu-
 16 ra. Hor'ei fa di bisogno, che il periodo si diffonda, & s'incorpo-
 ri con la sententia in modo, che con essa proceda saluo, & finisca
 insieme, nè in modo alcun la spezzi, o la rompa, o la lasci sen-
 za seguirla, andare: come si vede auuenir ne i Iambici versi
 17 di Sofocle, Calidonia certamente la terra che già fu habitata
 18 da Pelope. perciòche può per la diuision sospicarsi il contrario
 di quel, che si dicano, come a dir nel detto essemplio, che Calido-
 19 nia sia terra del Peloponneso. De i periodi poi, alcuni son com-
 posti di membri, & alcuni altri son semplici, o vgnoli, che vo-
 20 gliam dirgli. di membri còposto s'intède esser quello periodo il
 quale essendo perfetto, & finito in se stesso, & distinto nelle par-
 ti sue, viene ad esser con comodo, & non fatigoso o impedito
 21 spirito proferibile. & ciò nelle diuise, & interrotte parti sue, si
 come adiuuen nel periodo pure hora per essemplio addotto, ma
 22 nell'intiero giro suo. Et di così fatto periodo le parti son quel-
 23 le, che si domandan membri. Semplice, & vgnol periodo intè-
 24 do io poi esser quello, che stà raccolto in vn membro solo. Quā-
 to alla grandezza poi, deono esser i membri, & li periodi non
 così corti, che parer possan monchi, & troncati, nè troppo pa-
 rimente

- 25 rimente lunghi. conciosiacosà che i troppo corti, soglian fare in
 26 vn certo modo vrtare, & inciampato l'ascoltatore in odirgli. per
 cioche quando procedendo, & discorrèdo egli con l'apprenhion
 dell'animo in lungo, verso la misura di quel termine, alqual già
 nella mente, s'ha conceputo, che debba seguir colui, che parla,
 se in tal caso dà d'intoppo nella cessatione & nel finir di quello,
 prima ch'ei non s'aspetta, è necessario, che come ributtato da ta
 27 le ostacolo, in vn certo modo quasi inciampi, & arresti. Dall'al
 tra parte i periodi troppo lunghi vengono a lasciare, & a far rima
 nere l'auditor a dietro, nella maniera che tra quei, che insieme
 passeggiano & spatij fanno trapassando alle volte l'vno d'essi più
 oltra del termin solito, prima che in dietro torni, viene a lasciar,
 & abbandonar quasi gli altri, che passeggiano, & fanno spatij
 28 seco. Medesimamente hanno i periodi troppo lunghi, questo
 d'imperfettione, che fanno apparentia piu tosto di sermoni inte
 ri, che di periodi, che son parti d'essi, & si posson per questo as
 29 somigliare a quella sorte di poema, che si chiama Anabole. on
 de si può a così fatti periodi accommodar quel mordace detto,
 ch'vsò Democrito Chio contra di Melanippide; il quale in vece
 d'Antistrosi s'affatigaua in comporre Anabole. disse dunque, Co
 stui, che noia, & fatica fabrica ad altri; fatiga, & noia fabrica a
 se medesimo. & in vero le lunghe anabole pessime sono al Poe
 30 ta, che le fa. Questo medesimo può cō ragione ancora adattarsi,
 & dirsi contra di quelli, che troppo lunghi membri dicendo
 31 fanno. Dall'altra parte i periodi, che troppo breui i lor mem
 bri tengono, non meritan d'esser domandati veramente perio
 di, cioè giri, & circuiti, mandando per trauerso precipiti gli a
 32 scoltatori. Hor di così fatte locutioni, che son composte di mē
 bri, & per questo si posson membruti periodi domandare, alcu
 ne sono sciolte, libere, & disobligate; & altre sottoposte a oppo
 33 sta contrapositione. Sciolte, & libere sarien, come a dir (per es
 sempio) questa, Spesse volte hò io hauuto in ammiratione colo
 ro, che queste solēni adunanze panagiriche hanno ordinato, &
 color parimente, che questi essercitatiui giuochi, & contese han
 34 no instituito. D'opposta poi contraposition son quelle, ne gli v
 ni, & ne gli altri membri de le quali, o si fan corrisponder gli v
 ni contrarij a gli altri, o vna stessa cosa si fa corrispondere ad am
 35 bidue i contrarij. come (per essemplio) saria dicendo, A gli vni, &
 H h ij a gli

a gli altri fecer giouamēto, a color, cioè che rimasero, & a color, che seguirono, o vero andarono : percioche a questi fecer piu di quel, che possedeuano in casa acquistare, & a quelli fecer rimanere a bastanza sostantie da sostenerli. doue si vede, che son tra di lor cose opposte, il rimanere, & l'andare, l'esser piu, & l'esser a bastanza, & seguendo di dire, onde han giouato, & a quelli, che son'auidi d'acquistar ricchezze, & a quei, che godon di fruir l'acquistare, il fruire all'acquistar s'opponne. Et ancor dicēdo, si vede spesso volte accascare in queste città, che li prudenti caschin negl'infortunij, & gli stolti prosperādo vadano. Et ancor dicēdo, subito dal principio domandarono i premij, che si deono a i fatti egregij, & nō molto doppo l'imperio del mare acquistarono. Et ancor dicēdo, Nauigaua per terra ferma, & caminaua per il mare. Et ancor dicendo, Cōgiunse da terra a terra il mare dell'Helle-
 41 sponto, & separò in due parti il monte d'Atho. & ancor dicēdo, Priuò della città per leggi quei, che per natura Cittadini in quella sono. & ancor dicēdo, Altri di loro honoratamēte morirono,
 42 & altri bruttamēte si saluarono. & ancor dicendo, In priuato ci seruiamo del seruitio de i serui barbari, & in cōmun poi nō par, che curiamo, che seruino a i barbari molti de i cōpagni, & confederati nostri. & ancor dicēdo, quei, che restaran viui possederan presenti la gloria, & quei che morti rimarrāno, doppo di se la lascierāno. & ancor dicendo, come contra di Pitholao, & di Licofrone, fū vn, che disse, costoro mētre, che stettero a casa, ci venderono, & tornati, che furono, ci cōprarono. Tutti questi addotti essempli adunque cōtēgono in se quel, c'habbiam detto della locution cōtraposta. Et è così fatta locutione per natura sua giocōda, & diletteuole: si perche i cōtrarij, oltra che naturalmēte l'vno aiuta a far noto l'altro; posti poi come in parragone insieme; diuē
 49 gono ancor maggiormēte noti: & si ancor per l'hauere ella in vn certo modo somigliāza di sillogismo: essendo il redarguitiuo sillogismo vna certa quasi raccolta di cose trà di loro opposte. Tale adūque quale habbiā detto è nella locutione la cōtrapositione di
 51 cose opposte, & contentione ancora si suol domandare. Quella sorte di locutione, che si domanda parità di membri s'hà da intendere esser quella, in cui sono i membri trà di loro vguale.
 52 L'affomigliamento è poi quella sorte di dire, nella quale son simili frà di loro i membri nelle lor parti estreme. doue è necessario

54 fario, che questo o nel principio, o nel fine accaschi. ne i princi-
 55 pij nelle parole stesse hà da trouarsi la somiglianza. ma ne i fini
 può esser la somiglianza o nelle sole sillabe, o nelle deriuationi,
 & cadimenti d'vna parola stessa, o in tutta finalmente la parola
 56 intiera. nel principio adunque sarà, per essemplio, questa locu-
 tione, Agro [cioè vn campo di terra] riceuette; argo [cioè steri-
 57 le, & otioso] lo riceuette da esso. & questa altra, Doriti [cioè
 quietati con doni] furono; pararriti [cioè persuasi] con parole
 58 rimasero. Nel fine sarà somiglianza (per essemplio) in questa
 locutione, Non stimauamo, ch'egli hauesse quel fanciullo gene-
 59 rato; ma bẽ cagion di quello essere stato. & in questa altra, in mol-
 tissime veramente, frontisi, [cioè cure, o ver noie] & in po-
 60 chissime, elpisi [cioè speranze]. Et quanto alle deriuationi, &
 cadentie da vna parola stessa, sarà questo essemplio, Egli si stima-
 ua degno di chalcus [cioè di statua di bronzo] & non era pur de-
 61 gno di chalcu [cioè d'vna minuta moneta di bronzo]. Quanto
 poi alla terminatione d'vna medesima parola, sarà questo essem-
 pio, Tu mentre che costui visse, ne diceui male, & hor che gliè
 62 morto, ne scriui male. nella termination poi somigliante in vna
 stessa sillaba, sarà (per essemplio) dicendo, Che cosa r'auenne,
 dinon, [cioè dura, & graue] se vedesti quell'huomo, argon?
 63 [cioè otioso, & inerte] Possòno aucora concorrere alle volte
 in vno stesso periodo, la contentione, o ver contraposition de i
 contrarij, & la parità de i membri, & la somiglianza de i fini lo-
 64 ro. Quanto a i principij de i periodi poi, si son tutti quasi assegna-
 65 ti, & numerati ne i Libri Theodettici. Truouansi anco-
 ra alle volte alcune contentioni, o ver contrapositioni
 di contrarij, non veramente legitime, ma
 falsificate; come è quella, che fa Epichar-
 mo dicendo, Alle volte io mi tro-
 uaua fra loro, & alle volte
 era appresso di
 loro.



Capo

Capo 10. Dell'Urbanità della locutione oratoria; che cosa la sia; & in che consista; & quante cose posson concorrere a rendere il parlare urbano.

- 1 **A**VENDO noi già determinato di queste cose a
 2 bastanza, segue, che mostriamo al presente, onde
 3 procacciar quelle si possano, le quali siano atte a rē-
 4 dere il parlare urbano, & a farlo apparir vago, & gra-
 5 tioso. perciocche l'vsare, & porre in atto l'urbanità
 6 del dire, è cosa da huomo, che sia, o dalla natura bene instrutto,
 7 & accommodato a questo, o dalla lunga consuetudine a ciò assue-
 8 fatto, & essercitato. ma il mostrare li precetti, & le vie, che si
 9 han da tenere in farlo, a questa presente arte, & methodica via
 10 appartiene. Direm dunque di questo al presente, & assegneremo,
 11 & raccoglieremo quelle cose, che possono a ciò essere utili,
 pigliando alquanto da alto il principio in questa maniera. E co-
 sa per natura a tutti gli huomini grata, & gioconda il facilmen-
 te imparare: & essendo le parole inditij significatiui di qualche
 cosa; ne segue, che giocòdissime ci saran tutte quelle parole, che
 causeran lo imparare, cioè nuoua notitia in noi. Hor le parole
 straniere mal posson far questo, come quelle, che ci sono ignote:
 & le proprie ci son già prima note. ma le parole metaforiche, o
 ver trasportate, sopra tutte l'altre lo posson fare. peroche s'alcun
 (per essemplio) chiama la vecchiezza stoppia, o ver biade già sec-
 che, viene a fare, a chi ode, imparare, & gustar nuoua notitia per
 cagion di quella cosa cōmune, che come genere sta lor di sopra:
 essendo ambedue, cioè così la vecchiezza, come la stoppia, o ver
 tai biade, cose fatte aride, & già sfiorite. Fanno ancor questo me-
 desimo effetto le immagini, o ver comparationi de i Poeti, & per
 questa cagion, quando son ben formate, posson fare apparire
 il parlare urbano; come quelle, che secondo c'habbiam già det-
 to prima; sono in sostantia metafore, differenti solo da esse, per
 quella poca d'aggiunta, che le ricercano. Onde viene a parer
 l'immagine manco gioconda, per la lunghezza, nella qual si sten-
 de;

12 de; nè dice breuemente quella cosa eſſer queſta: onde non ha
13 occaſion l'intelletto di chi ode di cercare, & apprendere, & qua-
14 ſi guadagnarſi la coſa egli ſteſſo. Neceſſariamente adunque quei
modi di locutioni, & quelli Enthimemi ſi deono ſtimare vrba-
ni, i quali cō facil preſtezza ci poſſon fare imparare, & qualche
15 nuoua notitia acquiſtare. Et per queſta ragione nè quelli enthime-
mi, che ſon troppo ſuperficiali, & patenti, poſſono vrba-
ni, & gra-
tiosi apparire: (& per ſuperficiali intendo io l'eſſere a tutti aper-
tamente noti, & l'eſſer di coſa, che nō punto importi il ſaperla,
o l'inueſtigarla) nè parimente quelli, i quali proſeriti che ſono,
16 oſcuri nondimeno, & non manifeſti reſtano: ma ſolamente quel-
li, li quali mentre che ſi proſerifcono ſono inſieme appre-
ſi, quantunque prima non ſe n'hauellē notitia alcuna: o almen
poco doppo, che proſeriti ſiano, ſon dall'intelletto di chi ode, &
17 cō l'apprenſion gli ſegue, arriuati. Da queſti enthimemi adun-
que ſi viene a guadagnare, o inſieme, o poco doppo, qualche no-
titia di coſa, che prima non ſi ſappia. doue che da quegli altri,
che poco fa diceuamo, nè nell'vno, nè nell'altro modo ſi può tal
18 guadagno fare. Quanto dunque appartiene alla ſententia, & ſen-
timento della locutione, queſti c'habbiam detti ſono gli enthi-
19 memi, che ſi poſſono ſtimare vrba-
ni. Quanto poi alla ſteſſa lo-
cutione, riſpetto prima alla figura, & forma di quella; alhora vr-
banità vi ſi trouerà, quando vi ſarà inſerta cōtrapoſition di con-
20 trarij: come, per eſſempio, dicendo, Quella, che da tutti in pu-
blico è ſtimata per pace, da coſtoro in priuato è giudicata per
guerra: doue ſi vede la cōtentione, o ver cōtrapoſitione, eſſendo
21 la guerra cōtraria alla pace. Riſpetto alle parole vi ſi trouerà pri-
mieramente, ſe vi ſi conterrà metafora, & tal metafora, che la
non habbia, nè dell'alieno, & del remoto, poſciachè coſi ver-
22 rebbe ad eſſer quando la ſi proſerifce, difficilmente inteſa: nè
parimente habbia troppo dell'aperto, & del ſuperficiale; poſcia
che coſi non darebbe ella occaſion di diletto alcuno a chi l'ode.
23 Et vi ſi trouerà ancora, ſe ſi porrà la coſa in vn certo modo di-
nanzi a gli occhi, come ch'in atto quaſi operante: peroche per
l'impreſſion, c'habbian le coſe a far nell'animo di chi ode,
fa di meſtieri, che più toſto ſi moſtrino, o vero appaiano, come
in atto preſente operanti, che come quiete, & aſte a operare in
24 futuro. Fà di biſogno adunque, ch'a queſte tre coſe, ſi tenga l'oc-
chio,

chio, alla metafora, alla contentione, ouer cōtraposition de i contrarij, & all'efficace euidentia nel por la cosa dinanzi a gli occhi.

25 & essendo le metafore di quattro spetie, quelle di dignità, & di gratia sopra tutte le altre eccedono, le quali consistono in proportionione: si come (per essemplio) fù quella, ch'vsò Pericle, quando

26 parlâdo di quei gioueni, ch'eran morti nella guerra diceua, che così era stata quella giouentù, dalla città tolta via, come s'alcun

27 togliesse via dall'anno la primavera. & Letine parlando de i Lacedemonij disse, non douersi cōportare, & tener poca cura, che

28 la Grecia hauesse da restar priua d'vno de' duoi occhi suoi. Cefisodoto ancora, vedêdo, che Charete cercaua, & facea diligētia di rēder delle cose publiche da lui amministrate, conto, & ragione a punto in quel tempo, che la Città staua occupata nella guerra

Olinthiaca, indegnato di questo fatto, disse che Charete alhor, che gli pareua d'hauer quel popolo in vn forno, tentaua, & faceva

29 forza di rendere i conti, & le ragioni sue. & il medesimo Cefisodoto essortando già gli Atheniesi a mandar gente nell'Isola d'Euboea, per trar di lì frumento, per maggiormente infiamargli

disse loro, esser di bisogno, ch'a quella impresa uscisse fuora il decreto di Milciade. Ificrate ancora, trattando, & consultando gli

30 Atheniesi di far pace, & amicitia con quei di Epidaurò, & di tutta quella riuiera, hauendo egli questo a male, per dissuadergli disse loro, ch'eglin cercauan di priuarli del viatico delle lor guerre.

31 Pitholao parimente soleua chiamar l'isola di Salamine, la frusta, ouer la sferza del popolo Atheniese. & la città di Sesto soleua egli

32 chiamar l'arca, o vogliam dire il granaro di Pireo. Pericle medesimamente essortando, che si togliesse via la città d'Egina, diceua

33 che gli era da tor via quel fiocco da gli occhi dal porto di Pireo. Mirocle ancora essendo con non sò ch'è venuto in mentione d'vna tal persona, tenuta giusta, & da bene, disse non par egli

34 esser punto peggiore huom di quello: peroche quello (diceua egli) pone in atto la sua malitia con terzi tochi (cioè con vsure, ch'importan quattro per cento, che son maggiori delle decimali, ch'importan manco di due per cento) & io la pongo in atto con decimali tochi (cioè con dieci figli, significando appressò de i greci, la parola, tocos, così l'vsura, come i figliuoli.) Alessandro parimente in vn de i suoi versi Iambici, parlâdo delle figliuole sue,

35 c'haueuan già trapassato l'età conueneuole a maritarsi, disse, Le mie

mie vergini han lasciato spirare il tempo di cōparire in giuditio
 36 dināzi al tribunale delle Nozze. Medesimamente Polieuto cōtra
 di Speusippo, il qual'era grandemente molestato d'apoplessia, di
 cea, che quello nō poteua trouar mai fermezza, ancor che la for
 tuna l'hauesse racchiuso in quella infirmità pentesiringa (cioè si
 37 mile a quello instrumento da carcere, che in cinque parti teneua
 la persona stretta, & perciò pētesiringi si domādaua.) Cefisodoto
 38 ancora soleua chiamar le galere, o ver le naui, molini ornati. Il
 Cinico chiamaua le tauerne in Athene, le Fiditie de gli Athenie
 si; (essendo le fuditie quelle semplici, & modeste publiche cene
 39 de i Lacedemonij.) Esione parimēte disse, che gli Atheniesi ha
 40 ueuan versata la Città sopra la Sicilia. & in queste parole, nō so
 lo si cōtien metafora, ma si pone ancora in essa la cosa dināzi a gli
 41 occhi. come si pone ancora in quella, Onde la Grecia esclamaua,
 & vociferaua. doue si vede in vn certo modo la metafora, & il po
 42 nimēto della cosa dināzi a gli occhi. come si vede ancora in quel
 che già disse Cefisodoto, douersi hauer cura, che le publiche adu
 nāze, nō paresser più tosto incursioni militari, che ciuili raccogli
 43 mēti. & il medesimo modo di dire vsò Isocrate cōtra di quelli, che
 a modo di turbulēte, & inordinate incursioni, in quelle cōmunis
 44 sime adunāze panagiriche si raccoglieuano. Et ancora in quella
 funebre oratione domādada l'Epitaffio, si legge, che giusta cosa sa
 rebbe, che sopra a quel sepulchro, doue eran sepolti quelli, ch'e
 ran morti nel fatto d'arme appresso di Salamine, si leuasse i cape
 gli la Grecia, poi ch'insieme cō la virtù loro, era sepolta la libertà
 45 di quella. doue se si fusse detto, che giusta cosa sarebbe, che la
 Grecia piangesse, & facesse sopra quel sepolcro lamenti per esser
 quiui sepolta la virtù di coloro, sarebbe stata metafora, & insie
 46 memente ponimēto della cosa dināzi a gli occhi. ma l'hauere ag
 giūto esser cō la virtù sepolta insieme la libertà, vi ha fatto essere
 47 ancor di più la contentione, & contraposition de i contrarij. Isi
 crate ancora disse, il camino della mia oratione attrauerterà per il
 mezzo de i fatti, & delle attioni di Charete. doue si vede primiera
 48 mēte la metafora di proportionc, & in quel dir poi, per il mezzo,
 si viene a por la cosa dināzi a gli occhi. & parimente in dire, do
 uersi chiamare alle volte i pericoli in aiuto de i pericoli, si cōtien
 49 tal metafora, che dināzi a gli occhi la cosa pone. Licoleone anco
 ra difendēdo Chabrio disse, Nō harete voi alquāto di rispetto (o
 li giudici)

giudici) & di verecundia a quella statua di bronzo, che supplica a
 50 voi per lui. Le quai parole, nõ sempre, ma per quel tẽpo, & per
 quella occasione alhor presente, contengono in sè metafora. ma
 ben sono atte a por sempre la cosa dinanzi a gli occhi. peroche in
 quello stato di pericolo, in che si trouaua alhor Chabria, puõ qua
 drar, che la statua supplichi, dádosi alle cose inanimate, quel, che
 conuiene all' animate, come ch' altro non siano esse statue, che cõ
 51 mentarij, & memorie delle cose, che si fanno per la republica. Cõ
 simil metafora di proportion si direbbe, ch' alcuni cõ ogni manie
 ra di diligẽtia studiano, & s' affatigano per saper poco, & per ha
 uer l' animo vile. cõciosiacoşa che l' attribuir cura, & diligẽtia, pro
 priamente s' accõmodi al cercar d' accrescere, & di migliorare, &
 52 nõ di passar nel male. Simile ancor metafora faria dicẽdo, haue
 re Iddio nel darci l' intelletto, acceso nell' anima nostra vn lume,
 posciache ambedue queste cose, intelletto, & lume, conuengono
 53 in questa cõmune attione di far manifesto, & recar chiarezza. Si
 mile ancora è quella, con questa pace non disciogliamo la guer
 54 ra, ma la proroghiamo: peroche ambedue queste cose, (cioè la
 prorogatione, & vna così fatta pace) conuengono in guardar co
 55 sa, c' habbia a venire. Simile ancora è quella altra, che dice, Le
 paci vantaggiose esser più egregij Trofei, che non son quelli, che
 56 si rizzano nelle battaglie, & ne i fatti d' arme. conciosiacosa che
 questi si sogliono spesso far per cose, ch' all' importantia di tutta
 la guerra non son di molto momento, doue che quelle si põgon
 57 per il felice fine, che sia posto a tutta la guerra. ambedue que
 ste cose adunque (cioè cotali paci, & li Trofei) conuengon nel
 58 la detta metafora, in esser segni, & inditij, di vittoria. & così
 fatta metafora è quella ancora, Le città sono ancora esse grande
 mente sottoposte a condẽnation di pagar la pena de gli error lo
 ro, laqual pena è il vituperio, nel quale appressò de gli huo
 mini errando incorrono: non essendo altro il pagar
 la pena, che lesione, & danno giustamente rice
 59 uuto. Abbiamo già veduto adunque, che
 la metafora, & il ponimento della co
 sa dinanzi a gli occhi, serue, &
 giouamento reca alla com
 position del parlar
 urbano.



Capo

Capo 11. Di quella locutione, che pon la cosa dinanzi a gli occhi: & come le metafore, & le immagini posson seruire a rendere il parlare urbano. De gli Aposthegmi ancora, & de i Prouerbij; & delle Hiperboli, come conuengano, & differiscano dalle immagini, & dalle metafore, & fra di loro.



- 1 **S**EGUE al presente che noi dichiariamo, che cosa sia veramente questa, che domandata habbiamo ponimento della cosa dinanzi a gli occhi: & che cosa s'habbia da far per formarla, & per conseguirla.
- 2 Dico adunque che quelle parole, & maniere di dire han forza di por la cosa dinanzi a gli occhi, lequali sono atte a
- 3 significare, & a mostrar le cose in atto di mouimento. come a dir (per esemplo) che se alcuno l'huom virtuoso chiamerà quadrato, verrà così dicendo ad usar metafora, essendo così l'un come l'altro, cosa in se perfetta: ma non mostrerà, nè esprimerà energia, & atto alcuno operante. doue che se direm d alcuno, ch'egli sia in quella età, che comincia ad aprire, & a mandar fuori i suoi fiori, verremo così dicendo ad esprimere energia, & efficacia d operatione, come s'esprimerebbe ancor dicendo, Tu a guisa d'Afero, vagar liberamente potrai (cioè a guisa d animal sicuro da offesa, come destinato al sacrificio.) Medesimamente in dire, Alhora i Greci data la mossa si dieder liberi in corso, s'esprime energia, & euidentia d'atto, & metafora ancora, con quelle parole, data la mossa si diedero in corso; per quella espressione di
- 4 velocità, che quiui appare. Et così fatte son molte locutioni, che usa in molti luoghi Homero, in prender per animate le cose inanimate, & priue d'anima, per virtù delle metafore. In tutti i quai luoghi, quell'attribuir, ch'ei fa energia d'atto, & d operatione alle cose, reca gratia, & diletto, come (per esemplo) in quel luogo.
- 5 Di nuouo il fallo sfacciato, & senza volto di vergogna, daua volta in dietro, & rotolando tornaua al piano. & in quell'altro luogo.

li ij go. Il

11 go. Il dardo volando andaua. & in quell'altro. L'hasta animo-
 12 sa a ferire andaua. & in quell'altro luogo parlando pur delle ha-
 13 ste, elle si vedean drizzarsi in terra, auide d'incolorirsi, & d'in-
 14 sanguinarsi. & in quell'altro, parlando pur dell'hasta. La pun-
 15 ta di quell'hasta trapassò ardita oltra del petto. In tutti questi
 luoghi adunque, perche le cose senza anima, come animate s'in-
 ducono, viene ad apparire energia, & atto d'operatione. Imper-
 cioche la sfacciatezza, ouer l'inuerecundia, l'animosità, l'ardire,
 & simili, son tutte cose, ch'energia, & atto d'operatione esprì-
 16 mono. & sono state da quel poeta adattate, & congiunte con
 17 l'aiuto della metafora di proportionone. conciosiacosa che la me-
 desima ragione, & rispetto, che tiene il sasso a Sisifo, tiene ancor
 la cosa, che non si vergogna, alla cosa, dinanzi a cui non hà vergo-
 18 gna. Questo medesimo fa egli ancora nelle ben formate, & lo-
 date sue immagini, ouer comparationi; attribuendo anima alle
 19 cose parimente non animate. come in quel luogo, doue parlan-
 do delle onde marine dice, Curue s'inalzauan biancheggianti
 20 l'onde, & l'vne cō prestezza andauan dietro all'altre. doue si ve-
 de attribuito sempre alle cose inanimate, mouimēto, & vita. nè al-
 tro in vero è quell'atto, & quell'operatione in esse, ch'imitatione.
 21 Hor'egli fa di mestieri di trasportar nelle metafore, secōdo che
 detto habbiam di sopra, da cose in somiglianza propinque, & cō-
 22 giunte, & nō troppo apertamente note. Si come nella filosofia
 parimente è cosa da huom d'acuto, & perspicace ingegno, il sa-
 23 per ritrouar somiglianza nelle cose molto trà di lor diuerse. si co-
 me (per essemplio) fece Archita dicendo essere vna stessa cosa l'ar-
 bitro, & l'altare: posciache così all'vno, com'all'altro vā per refu-
 24 gio chi ha riceuuta ingiuria. Et il medesimo auuerrebbe s'alcun
 dicesse essere vna cosa medesima l'anchora, & la cremastra [cioè
 l'uncino appeso] perche ambedue conuengono in vno stesso of-
 fitio di ritenere, differendo solo in far ciò, o da la parte superiore,
 25 o dall'inferiore. Medesimamente chi dicesse lo stato, & gouer-
 no della Città essere agguagliato, & ridotto in piano, verrebbe a
 conoscere in cose molto trà di lor distanti, vn non so che di stesso
 accidente, potendosi agguagliamento, & spianamento, & ne le
 26 superficie, & ne gli stati, & governi delle Città trouare. Nasce
 la forza, & la vaghezza del parlare vrbano per la maggior parte
 dalla metafora, & da vn certo diletteuole inganno, che si cagiona
 in co-

27 in colui, che ode. percioche quella contraria opinione, ch'egli
 concepisce nel sentir cominciar la metafora, lo fa maggiormente
 accorger della nuoua notitia, ch'acquista poi: di maniera che gli
 pare, che la mente sua gli dica, O come questo è vero, & come
 28 m'era io prima ingannato? Trà gli Aposthegmi ancora [cioè trà
 quei breui arguti detti, ch'allegoricamente si soglion dire] quelli,
 che sono urbani, ciò spetialmènte cōseguiscono del non dire, o ver
 29 significar quello, ch'in prima fronte mostran di dire. come (per
 essemplio) fù quello di Stesichoro, quando disse, che le cicale ap-
 presso di loro [cioè de i Locrensi a i quali parlaua] cantarebbero
 30 in terra. Gli Enigmi ancora, quando bene, & gratiosamente for-
 mati sono, per la medesima già detta ragione, si rendono altrui
 molto giocondi; come che per essi s'impari, & nuoua notitia si
 31 acquisti, & metafore in essi si cōtengano. Oltra che vi si truoua
 ancora (come dice Theodoro) il dir cose, c'habbian del nuouo,
 32 & del nō aspettato. Et alhor questo accasca quando la cosa, che
 si dice, si conosce finalmente paradossā, & (secondo che Theodo-
 33 ro dice) diuersa dall'opinion, che se n'hauellē prima. & nel mo-
 do ch'adiuiene ne i moti, & detti faceti, & ridicoli, per causa di
 34 parole leggiermente alquanto alterate, & mutate. il che pari-
 mente han forza di fare quelle sorti di scherzi, & di pungenti det-
 35 ti, i quali dalla mutatione d'vna lettera formar si sogliono; & di-
 letto recano per quello inganno, & decettion, che ne nasce.
 36 il che ne i versi ancor suole hauer luogo; venendo l'inganno dal
 riuscir la cosa altrimenti, che chi ode non aspetta, o non si stima.
 come ce ne dà essemplio colui, che disse, Egli caminando andaua
 hauendo ne i piedi i pedignoni, & l'auditor aspettaua, che vo-
 37 lesse dir le scarpe. Ma fa di mestieri, che la cosa che nō aspettata
 s'aggiugne, sia tale, che subito, ch'ella è detta, si faccia conoscer
 38 per manifesta. Et quanto a quei moti, che dalla mutation di
 qualche lettera prendon forza, hanno da fare la significatione, &
 l'intendimento loro, non da quel, che denota la parola, che pri-
 ma si dice, ma da quella, ch'alterata, & mutata s'aggiugne poi.
 39 come si vede (per essemplio) in quel motto, ch'vsò Theodoro cō-
 40 tra di Nicone Cirharedo, dicendo, Thratti se. peroche così di-
 cendo finge, & mostra di significar, ti perturba (che questo signi-
 fican quelle parole) & nondimen vuole intendere, ch'vna serua,
 o vero schiaua di Thracia lo partorisce (che questo ancor signifi-
 can

can le stesse parole cō la mutation d'vna sola lettera). Onde chi ode viene a riceuerne in vn certo modo inganno, sentendo dire altrimenti, che nō aspetta; & per cōseguente di quel nuouo imparare, diletto gusta. percioche s'egli nō hauesse qualche inditio & notitia, che Nicone fusse di seruil sangue Thracio, non accetterebbe quel detto per ridicolo, & per vrbano. Et il medesimo si può considerare in quell'altro mordace motto, Buli auton per se (parole ancor esse di doppio significato). Et in cōsi fatti doppij, & acuti detti, fa di mestieri, ch'in ambidue li significati quadrino le parole alla persona, & alla cosa di cui si dicono. Il somigliante ancor s'hà da intendere intorno a i parlari vrbani: come (per essemplio) saria dicendo, ch'a gli Atheniesi, archi; [cioè l'imperio, & la signoria] del mare, nō sia stato, archi [cioè causa, & principio] de i mali, & de i danni loro; essendo loro da quell'imperio vtilità venuta. o ver come disse Isocrate, quello, archi [cioè imperio] era stato archi [cioè principio] de i mali, & de i lor trauagli. nell'vno, & nell'altro de i quai detti, si viene a dir quello, che colui, che ode nō stimaua, & non aspettaua, & conosce poi esser veramente detto. conciosiacosa che il dire, che archi, sia archi, fa apparentia di scioccamente, & vanamente detto; ma non questo intende colui, che dice; nè quello stesso nega quello archi, che prima afferma, ma altra cosa. In tutte queste locutioni vrbane adunque, se accomodatamente si collocherà, & s'applicherà la parola, in cui si contiene, o ambiguità, o metafora, verrà la locutione ad hauer la gratia, & la virtù sua.

51 come (per essemplio) colui, che disse che Anaschetos [cioè vn tale così chiamato] non era anaschetos [cioè non era tollerabile] si serue così dicendo dell'ambiguità del nome. Et alhora riesce sempre la locutione molto accomodata, se la stessa parola si prende due volte, si come nel detto essemplio. & in questo altro ancora, Non dei volere esser più forestiero di quel, che cōuenga, & si ricerchi all'esser forestiero: o ver nō volere esser la tale altra cosa, più che conuenga alla stessa cosa. Si può ancor dire con variare il significato della stessa parola, Non cōuiene al Senos [cioè allo hospitale amico] esser sempre Senos [cioè straniero, & forestiero] doue si vede, che diuerso significato vi si contiene. Vna medesima forza in virtù contien quel bello, & molto lodato detto d'Anassandrido, quando dice esser bella cosa il morire, prima che si faccia

- 57 si faccia cosa degna della morte. Et importa questo detto il medesimo, che se dicessimo essere all'huomo, *assion* [cioè degna, & bella cosa] il morire, quando si truoua nõ essere *assion* [cioè meriteuole] di morire. o ver si può dir così, *alhora* è *assion* [cioè cosa degna, & cõueneuole] di morire, quando non è *assion* [cioè cosa meriteuole] della morte; o vogliam dire, quando egli nõ fa *assion*, [cioè cosa degna] di morire. In tutte queste maniere adunque si vede vno stesso sentimento, & sostantia di locutione: ma con quanto maggior breuità sarà ristretta insieme, & con più apparente contrapositione esposta; tanto più arguta, vrbana, & gratiosa potrà parere. Et la ragion di questo è, che per quella contrapositione de i contrarij posti quasi in parragone insieme, si viè meglio a imparare, & ad acquistar notitia. Et quella raccolta breuità fa lo imparar più celere, & più veloce. Et è d'auuertire, che se vogliamo, che tai locutioni habbian del graue, & del sostantiale, & insieme non appaiano superficialmente; & inargutamente dette; fa di mestieri, c'habbiano in se cosa, o persona, a cui nel sentimento quadrino: & oltra ciò tal sentimento sia cõ elegante struttura di parole esposto. percioche queste due conditioni si potrà separatamente trouar l'vna senza l'altra: come dicendo (per esempio) che l'huom douerebbe morir, quando si truoua innocente, & non hauere errato. nelle quai parole si truoua il sentimento graue, ma nõ vi si truoua vrbaneità. Il medesimo auuiene ancor dicendo, douer l'huomo maritarsi cõ donna di pari conditione, & stima: non essendo così fatto modo di dire vrbano. ma alhor sarà tale, se insieme cõgiugneremo le dette due conditioni, dicendo essere *assion*, [cioè cosa degna] di morir, quando nõ è *assion*, (cioè nõ ci è merito) di morire. Hor quante più di così fatte eleganti qualità, saran nella locutione, tanto più diuererà ella vrbana, come a dire se le parole saran metaforiche, o ver trasportate, & le metafore saran tali, quali habbiam dette, se vi si conterrà contentione, o ver cõtraposition di contrarij, se vi sarà la parità de i membri, & l'energia finalmente, che ponga la cosa dinanzi a gli occhi. Le immagini, o vero comparationi parimente sono in questo numero, come quelle, che secondo che habbiã detto di sopra, sono ancora esse in vn certo modo vna stessa cosa cõ le metafore più lodate. percioche elle sempre cõsistono in due habitudini, o ver ragioni, si come fan le metafore di proportion-
ne. co-

70 ne. come (per essemplio) diremo esser lo scudo la tazza di Mar-
 71 te, & l'arco esser cethara senza chorde. Et così dicendo si viene
 ad esplicare la somiglianza, non semplicemente, ma con l'espres-
 sion d'ambidue li termini, come ricerca l'immagine. doue che se
 non esprimendo, ma intendendo, o mostrando l'arco, lo chiamo
 remo Cethara, o vero intendendo, o mostrando lo scudo, lo chia-
 merem tazza, sarà la cosa esplicata semplicemente, come ricerca
 72 la metafora. Sogliono ancora gli assomigliamenti, & appropria-
 73 menti (per dir così) formare in questo modo: come se (per es-
 sempio) dicessimo, che colui, che suona le tibie, o vero i flauti,
 74 par propriamente Scimia, o ver Lupo, che sentendosi pungere
 il dorso, o vero i fianchi, si distorca per defenderli. percioche am-
 bedue, cioè così il sonatore, come l'vno, o l'altro de i detti anima-
 75 li, in tali atti s'incorruano, & si distorcono. Le buone immagini
 finalmente saranno, quando in esse inchiusa sarà metafora. per-
 cioche potran (per essemplio) formarli immagini dicendo, che
 76 lo scudo sia la tazza di Marte, & che gli ammannimi, & reliquie
 rimaste dalla ruina della casa, sien le sferre, & gli stracci della ca-
 77 sa: & che Nicerato sia Filottete morso da Pratia, si come l'assom-
 igliò Thrasimacho, vedendo, ch'egli superato da Pratia nella
 contesa del recitare i loro heroici versi, se ne veniuà con la chio-
 78 ma pur'ancor rabbuffata, squallido, & tutto afflitto. Et per ca-
 gion massimamente di cotali immagini sogliono i Poeti incorrer
 pericolo d'essere esplosi, se non ben le formano, quantunque per
 79 altro non sian ne i poemi lor reprehensibili. Et questo spertialmen-
 te intendo, che auuenga lor, quando non ben rendono, o fan ri-
 80 sponder la cosa posta in comparatione. come s'alcun, per essem-
 pio, dicesse, ch'il tale porta le gambe distorte, o ver sottili simili
 81 all'appio: o ver che il tale è simile a Filammone, che contrasti
 82 cò Corico per scuorerli del commun giogo. Queste adunque, &
 tutte le altre tali, s'han da stimare immagini, o ver comparationi:
 & essendo immagini, già molte volte si è detto, che conseguen-
 83 temente le son metafore. I Prouerbij ancora essi son metafore di
 84 quella sorte, che da spetie a spetie trasportano. come, per essem-
 pio, s'alcuno hauendo procacciato qualche cosa, con speranza
 d'hauerne a sentire utile, & commodo, poi s'accorge, che ne ri-
 cene danno, gli potrà quadrar quel prouerbio, La lepre di Car-
 patho, verificandosi così in lui, come nell'Isola di Carpatho, il
 già

85 già detto incommodo. Quai cose adunque rechin forza alla lo-
 86 cutione vrhana; & onde sia che tal'effetto facciano, già pienamē
 te (si può dire) la cagione assegnata habbiamo. Frà le hiperboli
 ancora, quelle che son più lodate, & ingegnose, sono ancora esse
 87 metafore; com'è (per essemplio) quella, che fù vsata contra d'vno,
 c'haueua la faccia tutta punta, & segnata di certe macchie, & di
 certe note dicendo; Voi hareste stimato, ch'il volto suo fusse vn
 88 canestro di mare. Et questo diceua perche quelle macchie anco
 89 ra eran di color rosso come le more; ma perche si trabocca nel
 90 molto, diuiene hiperbole. Medesimamente le locutioni, che di-
 cono, si come, & nel modo che è questa cosa, così, & in tal mo-
 do è quella (lequali locutioni veramente di immagini sono) dif-
 91 feriscon dalle hiperboli nel modo del dire, come (per essemplio)
 dicendo il tale fa come Filammone, che contrasta cō Corico per
 92 scuoterli dal commun giogo, farebbe immagine. & dicendo, Voi
 hareste pensato, ch'egli fusse Filammone, che contendesse con
 Corico, diuerterebbe hiperbole. Il medesimo adiuuen dicendo,
 93 Come foglie d'appio porta egli distorte le gambe, & dicendo, io
 mi pensaua, ch'egli portasse, non gambe, ma foglie d'appio, così
 94 distorte sono. Hanno le hiperboli molto del giouenile, come
 quelle, che danno inditio d'vn certo impetuoso mouimento d'a-
 95 nimo. Et da questo nasce che quelli, che si truouan grandemen-
 te commossi da ira, le soglion massimamente vsare. come si vede
 96 in quelle parole del poeta, Non s'egli mi dessè tanti doni, quanto
 importa il numero, che si contien nelle harene del mare, & nella
 97 poluer della terra, & quel, che segue. & poco dopo, Non spo-
 sarei io per moglie la figlia d'Agamennone figliuol d'Atreo, s'el-
 la potesse contender di bellezza cō l'aurea Venere, & d'ingegno,
 98 & d'artificio con la glauca industriosa Minerua. Questa ma-
 niera di parlare hiperbolico suole esser massimamen-
 te vsata, & frequentata da gli oratori Athe-
 99 niesi. Et hauendo ella del giouenile (co-
 me si è detto) vien per consequen-
 te a non esser molto conue-
 neuole à quei, che son
 nell'età se-
 nile.



K k

Capo

Capo 12. Della diuersità delle locutioni oratorie, secondo la distinction de i tre generi di cause; & secondo che differenti sono le Orationi, che han da mostrar la forza nel recitarsi; da quelle, che principalmente, accioche habbiano da esser lette, & da restare scritte, si compongono.



A di mestieri di sapere, & che nõ ad ogni gener cõuene, & quadra vna stessa sorte di locutione, ma ciascun d'essi ne ricerca vna, che sia propria sua. conciosiacosa che altra locutione habbia da esser quella, che hà da poter leggerfi, & restare scritta, & altra quella, c'hà da vsar principalmente la forza sua nella contentione, & recitatione: si come parimente diuersa ha da esser la locution deliberatiua dalla giudiciale. Et ambedue nondimeno fa di mestieri di conoscere, & di sapere. Percioche la prima, ricerca, che si sappia puramente, & senza errore parlar nella legitima lingua greca, & di questo si contenta. & l'altra è necessario di sapere, accioche l'huomo non habbia da esser forzato di tacer con la penna, ogniualta che desiderio gli venga di far partecipi gli altri de i concetti suoi: il che suole auuenire a color, che scriuer non fanno. Hor la locutione, c'hà da poter rimanere scritta, & per questo scrittibil si può domandare, ha da essere esquisiteissima: & la contentiosa grandemente, attione, & pronuntia ricerca. Della quale due spetie si truouano, l'vna pathetica, & espressiua d'affetti, & l'altra costumata, & di costume espressiua. Et da questo nasce che gli Histrioni van dietro voluntieri a rappresentar quelle fauole, che son nella detta guisa di affetti, & di costumi espressiue. & li Poeti dall'altra parte voluntieri dan ricetto a così fatta sorte d'histrioni, che ben siano atti a tale espressione. Sogliono ancor de i poeti esser lodati quelli, che ne i lor poemi non tanto l'attione, quanto la lettion riguardano. de i quali (per essemplio) è vno Cheremone: come quel-

me quello, che non altrimenti è esquisito, & diligente in quello, ch'egli scrìue, che se orationi, che scritte hauesser da restare componesse. & il medemo si può dir di Licinnio trà i poeti dithirābi
10 bici, o lirici, che gli vogliam dire. Et se si pōgono in comparatione, & paragone l'vna, & l'altra sorte di orationi, si vede chiaro, che quelle, che perche habbian da esser lette si fanno, poste in atto di recitarsi nelle contese delle concioni; sneruate, ristrette, & anguste appaiono. & quelle dall'altra parte, le quali nel recitarsi, & contenderfi, son parute efficaci, & potenti, venute poi in
11 mano, & lette; languide, & roze, & (per dir così) plebee son riuscite. Di che altra cosa non è cagione, se non ch'a quelle attioni,
12 & contentioni, accomodate, & proportionate sono. Per la qual cosa quelle orationi, che all'attione, & alla pronuntia son destinate; se da loro si tolle via quella attione, & quella pronuntia, non potendo poi far l'ufficio, & l'effetto loro, insipide, fredde, & inette appaiono: come (per essemplio) accaderebbe nel
13 proferir quelle parole, che disgiunte alle volte si pōgono, & sciolte da ligatura, & da copula. Medesimamente il repeter più volte in sostantia vna stessa cosa; nelle orationi scrittibili (per dir così) che si fanno acciò sian lette; non senza causa è reprobato, & poco lodato: doue che nelle contentiose, & pronuntiabili orationi, si vede assai dagli Oratori vsato: essendo così fatte repetite
14 locutioni, molto bisognose, di pronuntia, & d'attione. Ma è necessario che in così fatte repetitioni, faccia colui, che le proferisce qualche agitatione & mutatione nel proferirle, per mostrar di dire con vna cosa, diuerse cose. la qual mutatione dà adito, & spiana in vn certo modo la via all'histrionica attione oratoria: come
15 (per essemplio) dicendo, Costui è quello, c'hà vsurpato, & furato le cose vostre, costui è quello, che vi hà ingannati, costui è
16 quello, c'hà finalmente tentato di tradirui. si come Filemone histrione parimente faceua nel rappresentare, & recitar la fauola d'Anassandride, nominata la Gerontomania, o pazzia de i vecchi, che la vogliam dire, & spetialmente doue parlano insieme
17 Radamantho, & Palimede. & nel prologo ancor di quell'altra fauola, che i Religiosi, ouero i Pij si domanda, & spetialmēte in quel luogo, doue più volte si repetisce, & si replica la parola, Io.
18 Queste sorti di locutioni adunque a chi non le aiutasse con l'attione, & con la pronuntia, diuerrebbero, com'in prouerbio si dice,
19

Kk ij ce, co-

- 20 ce, colui, che la traue porta. & il medesimo si dee dir de i dis-
 21 giunti, (cioè di quelle parole, che sciolte da ligatura, & da copu-
 la si proferiscono) come a dire, venni, l'incontrai, lo pregai. liqua-
 li disgiunti han necessariamente bisogno d'vna certa histrionica
 22 pronuntia, & d'esser, per nō mostrar ch'vna stessa cosa si dica, nō
 con vna stessa forma d'attione, & cō vno stesso tuon di voce, pro-
 23 feriti. Hanno oltra questo così fatti disgiunti, & locutioni sciol-
 re da copula, questo di proprio loro, che può parere, che in vna
 24 stessa equalità di tempo, molte cose si dicano: essendo per natu-
 ra atta la particella copulatiua a congiugnere in vn più cose. on-
 de per il contrario è manifesto, che s'ella si toglie via, potrà l'vna
 25 cosa parer poi molte. Hāno dunque forza d'ingrādire, & d'am-
 pliare così fatti disgiūti, venni, parlai, supplicai, posciache queste
 paion molte cose, & parimēte dicendo, Egli mostra sempre d'ha-
 uere in dispregio tutto quel, ch'io dico, tutto quel, ch'io parlo.
 26 & questo è quello, ch'intende di fare Homero in quel luogo, Ni-
 reo, che da Simo; Nireo figlio d'Agleo; Nireo, che bellissimo.
 27 Percioche essendo necessario, che nel dir molte cose, molte pari-
 mente prolationi si facciano, (cioè tante, quante son quelle cose)
 par, che ne segua all'incontra, che se molte prolationi si fanno,
 molte cose per conseguente, habbia da parer, che si proferiscano.
 28 Onde questo Poeta, non hauendo fatto mentione di Nireo più
 che in vn luogo, volse col mezo di dare occasion di fallace sillo-
 gismo di consequentia, ampliare, & ingrandir la cosa: di manie-
 ra che fece restar nella memoria de gli huomini il nome di Ni-
 reo, quantunque in altro luogo non ne facesse doppo piu men-
 29 tione alcuna. La deliberatiua, & concionatiua locutione adun-
 que viene ad esser simile alla pittura adombrata, & fatta alla gros-
 sa: percioche quanto più ella contiene in se del confuso, & del
 turbato, & ombrato; tanto più da lontano fa di bisogno, che sia
 30 guardata. & per questo così nelle concionatiue orationi, come
 nella pittura adombrata, le cose troppo esquisite, esatte, & poli-
 te, souerchie, & inutili sono, & più tosto imperfettione, che per-
 31 fettione apportano. Ma le giudiciali orationi han di mestieri di
 maggior politezza, & di piu esquisito studio; & maggiormente
 se dinanzi ad vn giudice solo accasca, che s'habbia da trattar la
 32 causa, essendo questa la minima distantia, che nell'arte del dire
 33 accaschi trà chi ode, & chi parla. posciache in essa vien maggior-
 mente

- mente veduto, & auuertito quello, che sia proprio, & appartenente alla causa; & quello, che sia alieno, & remoto da quella. nè hà luogo quiui la contentiosa, & cōcitata attione: & per cōseguente resta in ch'ode il giuditio schietto, & incontaminato.
- 34 Per laqual cosa non tutti gli Oratori, ch'ecce llono in vn di questi generi di locutione, eccellon parimente in tutti. percioche doue fa massimamente di mestieri dell'attione; fa manco per il
- 35 contrario d'esquisita diligentia bisogno. & questo accade doue è necessaria la voce, & massimamente doue grande, alta, & resonante si ricerca. La locutione dimostratiua adunque viene ad esser la più habile a restare scritta, & la più scrittibil (per dir così) essendo questo quasi l'vfficio suo, per ilqual principalmente si compone. Nel secondo luogo poi sarà atta a questo la giudiciale.
- 37 Il voler poi aggiugner nuoue diuisioni della locutione, con dire, che bisogna, ch'ella sia soaue, & gioconda, & che la sia magnifica, è cosa vana, & superflua. peroche perche più tosto ha ella da esser così, che non hà da esser temperata, & liberale, & d'altra virtù, & costume tale? Quanto adunque alla soauità, le conditioni, che fin quì si sono alla locutione assegnate, la faranno tale, se da noi è stata rettamente determinata, & diffinita la virtù di quella. percioche a che fine s'hà da credere, che sia stato detto esser necessario, che la sia aperta, & lucida, & non habbia del vile, & dell'humile, ma sia conueneuolmente temperata in quel
- 41 mezo? posciache così dal troppo ella abbondare nel superfluo delle parole; come dalla troppo succinta breuità, può diuenire oscura, & poco manifesta: & per cōseguente nō può esser dubbio, che mediocrità in tal cosa non le conuenga. Et alla giocondità, & dolcezza d'essa, le conditioni & qualità già dette potranno seruire bastantemente, se ben temperate, & mischiate, saranno insieme quelle parole, che nō son lungi dal parlare vlitato; & quelle, che tengono alquanto del nuouo, & del forestiero: & se conueneuole oratorio ritmo, o numero, che vogliam dire, non le mancherà; nè parimente il decoro, in modo, che credibile, & persuasibile, la possa rendere. Della Locutione adunque habbiamo a bastanza detto, sì per quel, che tocca a tutti li generi di cause cōmunemente; & sì per quello, ch'a ciaschedun d'essi era spetialmente necessario. Resta che dell'ordin delle parti integrali dell'Oration ragioniamo.

Capo

Capo 13. Delle parti integrali dell' oratione ; & del numero, & sufficientia di quelle . Et come diuersamente errasser diuersi altri Scrittori della Retorica, nella diuisione dell' oratione, & nel numero delle parti d' essa .

1 **D**E son le parti dell' oratione oratoria . percioche
 2 gli è necessario, che si proponga la cosa, che s' hà
 3 da prouare, & che si proui la cosa, che sia propo-
 sta. Onde il non prouare, & non dimostrare la co-
 sa, che si espone, & propon nella causa, o il voler
 dimostrare, & prouare, se cosa alcuna non si sia espota, & propo-
 4 sta prima, son cose in natura lor non possibili : posciache colui,
 che proua, & dimostra, è forza che qualche cosa dimostri : &
 all' incontra colui, che propone qualche cosa, per cagion d' ha-
 5 uerla poi a prouare, & mostrar la propone. Delle quai due co-
 se questa vltima non è altro, che Propositione, o proponimento
 o proposta che vogliam dire, & quella non è altro, che proua a
 6 far fede : nella maniera, che s' alcun diuidesse le scientie in pro-
 7 blemi, o ver proposti quesiti, & in demonstrationi. Ma a i tempi
 8 nostri hoggi vanamēte, & quasi ridicolosamente diuidono: con-
 cio sia cosa che la Narratione, solamente nel gener giudiciale alle
 9 volte habbia luogo . ma nel dimostratiuo, & nel deliberatiuo,
 come esser può che si truoui narratione, & spetialmente tale,
 10 quale eglino la intendono ? o come vi si può parimente tro-
 uar quella parte, nella quale si procede contra dell' auuersario ?
 11 o l' Epilogo ancora delle cose già prima dimostrate ? Medesima-
 12 mente il proemio, e il porre in parragone, & comparatione le
 proprie ragioni con quelle dell' auuersario, & il recapitulare ;
 alhor nelle deliberationi, & nelle cōcioni truouan solamēte luo-
 go; quādo tra i cōsiglieri, che dicon la lor sententia, cade per ca-
 13 so qualche oppugnatione, & qualche controuersia ; solēdo nel
 gener deliberatiuo accascare ancor molte volte accusatione, &
 difensione ; ma non in quanto è egli deliberatiuo, ouer consul-
 14 tatiuo . Ma nè ancor l' Epilogo è sempre necessario ad ogni giu-
 diciale

15 diciale oratione: come a dir quando, o ella molto breue sia; o
 16 le cose, ch'ella contiene, siano per loro stesse atte a restar facilme
 17 te nella memoria. di maniera che quando vi si truoua, accade
 18 ciò per la lunghezza dell'oratione, che lo comporta. Son dun-
 que necessarie la Propositione, o proponimento che vogliam di-
 re, & la pruoua a far fede: & queste due son veramente essentia-
 19 li, & proprie parti dell'oratione. Quelle poi le quali al più ac-
 cader può, che trouar vi si possano, son quattro, il Proemio, la
 20 Propositione, la pruoua a far fede, & l'Epilogo. conciosia cosa che
 l'opporli, & il contradire alle volte all'aouerfario, altro veramē-
 te non riguardi se non lo stesso prouare, & procacciar fede. Il
 porre ancora in comparatione, & parragone le proprie ragioni
 con quelle dell'aouerfario, (che collatione da alcuni è detta) non
 è altro in sostanza, ch'amplification delle proprie ragioni; &
 per conseguente vien tal cosa a inchindersi, & ad hauer parte
 nello stesso far fede. perche colui, che con questo parragonare
 amplifica, qualche cosa di più viene egli a dimostrare, & a pro-
 21 uare in far questo. Ma non già questo medesimo auuiene del
 proemio, & dell'Epilogo; essendo l'vno, & l'altro indirizzato a
 22 imprimer meglio nella memoria le cose, che si son dette, o che
 s'han da dire. Ma s'alcun vorrà far la diuision di tai parti nel mo-
 do, che soleuan fare li seguaci di Theodoro; altra parte sarà la
 narratione, altra la sopranarratione, altra l'antenarratione, altra
 23 la redarguitione, & la sopra redarguitione. Ma alhor fa di biso-
 gno di trouare, & impor nuoui nomi, quādo s'han da esprime-
 re nuoue parimente nature, & differentie nuoue. al-
 trimenti il volere imporre, & formar nuoui no-
 24 mi, è cosa vana, superflua, & nugatoria: si
 come fece Licinnio ne i libri che scris
 se di quest'arte; nominando al-
 cune parti Corroborationi,
 altre digressioni, & al-
 tre chiamando
 rami.



Capo

Capo 14. Di quella parte dell'oratione, ch'è chiamata Proemio; & quali auuertentie, & precetti, faccian di bisogno per la buona formation di quello in ciaschedun gener di cause; & de gli vfficij, che conuengono a cot- tal parte.



L Proemio oratorio adunque non è altro, che principio dell'oratione; si come ne i Poemi il prologo, & appresso de i sonatori di tibie, o di flauti, quella prima sonata, che fanno di fantasia. conciosia-
 cosa che tutti questi siano in vn certo modo princi-
 pij, c'habbian quasi come a spianar la strada a quelli, c'han da pas-
 sar per essa. Bene è vero, che così fatta preparatione, che dal
 principio fanno li sonatori, s'assomiglia spetialmente al proemio
 nel gener dimostratiuo. peroche i detti sonatori, se in qualche
 sorte di sonata si senton particolarmente valere, quella prendon
 per lor principio, & in quella vagando vanno; & finalmente cō
 buon congiugnimento l'adattano con la sonata, che principalme-
 te intēdono. Questo medesimo nelle dimostratiue orationi è le-
 cito, & s'appartien di fare. percioche pigliando l'orator da prin-
 cipio a dir di quella cosa, & di quel soggetto, che più gli aggrada,
 & in quello essendo proceduto alquanto, dee dappoi con destro,
 & ingegnoso appiccamento congiugnerlo con la causa sua; co-
 me si vede, che molti fanno. & n'habbiamo l'essempio d'Isocra-
 te nell'oratione, ch'ei fece in lode d'Helena. cōciosiacosa che nes-
 suna conuenientia paia, che si truoni trà l'ingāneuole, & conten-
 tiosa profession de i Sofisti, & Helena. & insieme ne viene ancor
 questo di bene, ch'in così fatto digredire, & allontanarsi dal sog-
 getto parincipale, pare, che il corpo di tutta l'oratione ne diuen-
 ga vario, & nō tutto d'vna stessa forma. Hora i proemij delle di-
 mostratiue orationi si possono, come da lor luoghi trarre dalla lo-
 de primieramēte, o dal vituperio: come fece Gorgia nella sua ora-
 tione Olimpiaca cō questo principio, Dignissimi di ammiratione
 (Nobilissimi Greci) son giudicati da molti coloro, & quel segue.
 percio-

- 11 percioche egli quiui loda coloro, che furono inuentori di quelle
 12 cōmuni, & celebri panagiriche ad unāze. Isocrate dall'altra parte
 mostra esser cosa degna di biasmo, & di riprensione, ch'eglino
 hauessero costituiti, & ordinati premij per honorare il valore,
 & le virtù del corpo, & a coloro, che di sapientia, & di dottri-
 na ripieni fossero, non hauessero ordinato, & proposto premio,
 13 o contesa alcuna. Si possono oltra di questo i detti proemij de-
 14 mostratiui trarre dal dar consiglio: come se (per essemplio) alcun
 dicesse esser di parere, che sia molto ben fatto il lodare, & cele-
 brar cō orationi gli huomini da bene, & amici della virtù, & che
 15 per questa cagione egli si è messo a lodare Aristide. o ver s'alcu-
 no altro dicesse esser di parere, che si debbian con orationi lodar
 quelle persone, lequali nè molto celebri, o conosciute commu-
 nemente sono, nè per causa di bruttezza, o di vitio, non lodate,
 nè note al mondo: ma tali finalmente, ch'essendo state virtuose,
 & d'egregio valor dotate, sian nondimeno appresso commune-
 mente de gli huomini ignote, o poco conosciute: si come vn di
 16 questi è Alessādro figliuol di Priamo. Colui dunque, che così
 17 dicesse prenderebbe, & trarrebbe il proemio dal consiglio. Pos-
 sionsi ancora i detti proemij trarre da quei Proemij, che son pro-
 18 prij del gener giudiciale: & spetialmente da quelle cose, ch'in
 esso riguardano la persona dell'ascoltatore. come faria se le cose,
 che s'hauesser a dire potesser parer paradosse, & fuora dell'opiniō
 commune, o ver dure, & difficili, o veramente molto trite, &
 volgari, & da ognun sapute: di maniera che per questo bisognasse
 19 farne scusa, & domādar perdono. si come fece Cherilo, dicēdo, Ma
 essendo stato da gli altri occupato, & già detto tutto quello, che
 20 si poteua dire; & quel, che segue. Li Proemij adūque delle demo-
 stratiue orationi da questi già detti, & raccontati luoghi si possōn
 trarre, dalle lodi, da i biasmi, dal cōsiglio nelle suasioni, & nelle
 dissuasioni, & da quelle cose, che riguardano la persona dell'ascol-
 21 tatore. di maniera che le cose, che si prēdono a dire in tai proemij,
 per cōgiugnerle, & vnirle poi cō le cose, che s'han da dir nell'ora-
 tione, possōn prenderli o remote, & quasi straniera, o prossime,
 22 & proprie a quelle. Quanto a i Proemij giudiciali, primiera-
 mente debbiamo stimare, che quella medesima forza tengon nel-
 le orationi, che ne i rappresentatiui poemi, i prologi, & ne gli
 23 Epici le prefationi, o vero essordij. percioche i proemij de' poe-
 ti di-

ti dithirambici, o lirici, che gli vogliam dire, son simili a quei
24 del gener dimostratiuo . come (per essemplio) quello , Per cagion
tua, & delle cose tue, & de i tuoi doni , & gran benefitij , & per
25 cagion de i tuoi trofei, vengo io a te, o sacro Baccho . Nelle fa-
uole adunque de i poeti, & parimente ne gli Epici poemi loro,
hà d'apparir dal principio vno inditio, & vna mostra di tutta l'o-
26 pera, che seguir dee: accioche si possa preuedere in vn certo mo-
do innãzi quello, che nel poema, & nell'opera si contenga, & nõ
habbia chi ode da stare in tutto sospeso, & pendente d'animo, co-
27 me dubioso di quello, che s'habbia a dire: essendo la indetermi-
nation delle cose attra per sua natura a fare errando, & vagando
28 andare . Se si darà dunque a chi ode, vn principio, come che
quasi in mano, si farà in questa guisa, ch'egli a quello attenendo-
si, possa andar seguendo con l'apprension le cose, che si diranno .
29 Et per questa ragione fù fatto quel principio .

Canta Dea l'ira: & quello.

Di quell'huom dimmi o Musi : & quell'altro.

30 *Siامي Duce a narrar con nuovo carme,*

La guerra, che d'Europa in Asia scese.

31 I Tragici poeti ancora danno da principio qualche inditio, & lum-
me di quello, che nella fauola si contenga: se non subito da prin-
32 cipio, come fà Euripide, almen nõ mancan di farlo in qualche
parte dentro allo stesso prologo, come fà Sofocle, quando dice,
33 Polibo fu il mio padre. & quel che segue. Et nella Comedia pa-
34 rimente si fa il medesimo. L'importantissimo, & necessarissi-
mo adunque offitio, c'hà da fare il proemio, & che propriamen-
te gli si conuiene, s'hà da stimar, che sia l'indicare, & aprire l'in-
35 tentione, e'l fine, per cagion del quale sia fatta l'oratione. con-
ciosiacoſa che correndo, che la causa, & la cosa stessa, di cui s'hà
da trattare, sia assai chiaramente nota, o di breuissima oratione
36 habbia bisogno, si può in tal caso soprafeder dal proemio. Tut-
ti gli altri effetti, & offitij poi, che sogliono vsar di fare i proemij,
son quasi come medicamenti, & remedij: nè son proprij suoi,
37 ma comuni all'altre parti dell'oratione. Et questi si posson pré-
dere, o dalla persona di colui, che parla, o da quella dell'ascolta-
tore, o dalla stessa cosa, doue stà la causa, o ver dalla persona del-
38 l'auuersario. Da colui, che parla, & dall'auuersario, si posson
prender tutte quelle cose, ch'appartenere, & seruir possono a di-
sciogliere,

39 sciogliere, & a impor calumnie : ma non già nella medesima maniera, & nello stesso luogo . percioche l'auuersario, che si difende, se calumnia gli è stata imposta, hà da cercar la prima cosa da principio di purgarsene, & di liberarsene . doue che l'accusatore
40 volendo impor calumnia, nell'epilogo hà ciò da fare . Et la cagion di questo non è oscura, ma sta quasi in pronto . percioche
41 colui, che s'hà da difendere, se vuol farsi adito, & strada ad essere odito, atteso, & creduto, fa di mestieri, ch'egli cerchi di rimuouere, & tor via ogni impedimento : & per conseguente hà da procurar di disciogliersi, & liberarsi prima dalle calumnie .
42 Ma colui dall'altra parte, c'hà intention di riprendere, & di calumniare, hà da far ciò nell'epilogo, a fin, che gli ascoltatori meglio ciò riserbino nella memoria . Quanto poi a quel, che riguarda la persona dell'ascoltatore, stà primieramente ciò posto in cerca di renderlo amico, & beneuolo a noi, & irato, & male animato verso dell'auuersario . Et alle volte ci hà luogo il procurar di renderlo attento, o ver per il contrario distorlo dall'attentione : conciosiacosa che non sempre sia utile, & profitteuole alla
46 causa, l'hauerlo attento . Onde molti per tal ragione s'ingegnano, & pongono studio di prouocar destramente a riso gli ascoltatori . A render poi l'auditor docile, & habile a intender quel, che s'hà da dire, possono esser utili, & condurne tutte l'altre cose dette se ciò ci piace, & torna ben di fare : & oltra ciò il procurar colui che parla, d'apparire huom da bene, & della giustitia
49 amico : posciache a così fatti huomini si suole ageuolmente prestare attentione, & credito . Attentione soglion prestare gli ascoltatori alle cose grandi, & di gran momento, alle cose lor proprie, & ch'a loro particolarmente tocchino, & a cose, che rechino ammiratione, & a cose finalmente gioconde, & atte a portar diletto .
50 & per questo fa di mestieri d'accennare, & prometter d'hauere a dir cose tali . & per il cōtrario, se verrà comodo, & utile alla causa, che gli ascoltatori poco attenti siano, bisognerà destramente far credere, che le cose, che s'han da dire, siano di poco momento, che le siano poco, o nulla attinenti, & toccanti ad essi, & che finalmente noiose, & odiose siano . Ma dee ben non ci esser nascosto, che queste così fatte cose, son tutte fuora de i meriti della causa, & della sostanza dell'oratione : come quelle, c'han solamente luogo appresso d'ascoltatori non incorrotti, o non sinceri,

Ll ij

& parati

& parati in somma a dar volentieri orecchio, & ricetta ancora
 53 alle cose, che fuor della causa sono. peroche s'eglino cosi fatti
 54 non fullero, non sarebbe utile, o necessario il proemio, se non
 quanto con esso s'accennassero, & s'apriessero i capi, & la som-
 ma dell'oratione, & della cosa, ch'à trattar s'hauesse: accioche
 a guisa di ben formato corpo, hauesse ancor'ella il suo capo, &
 55 non restasse come corpo tronco. Appresso di questo il cercar di
 procacciare attentione è cosa commune a tutte le parti dell'ora-
 tione, quando ve n'è bisogno. conciosiacosa che in ogni altro luo-
 go dell'oratione può più ageuolmente accascare, che gli animi
 de gli ascoltatori siano stanchi, & rimessi, che nel principio di
 56 quella. Onde par, che sia cosa fuor di ragione, & degna quasi
 di riso il volere, ch'alhora si procacci attentione, quando soglion
 57 tutti massimamente con attentione odire. Per la qual cosa ogni
 volta che l'occasion si porga, o'l bisogno lo ricerchi, sarà ben di
 58 dire, Attendete di gratia, & volgete la mente alle mie parole:
 peroche la cosa di cui vi parlo, non appartien niente più a me,
 59 che s'appartenga a voi. Io son per dirui cosa tale, che mai nō ha-
 60 uete vdiata la più atroce, & la più marauigliosa. Et questo era
 quello, che intendeua Prodicò, quando diceua, che come egli
 vedeua fare a color, che l'odiavano, segno d'addormentarsi, gli ec-
 citaua con dir loro, che direbbe, & proporrebbe loro innanzi,
 61 cosa, che valeua cinquanta dramme. Non è dubio alcuno adun-
 que che li proemij non riguardino gli ascoltatori, non in quanto
 62 ascoltatori, & proposti solo ad ascoltar la causa. percioche tutti
 quelli, che gli vfanò, cercano, o di dare in essi qualche calunnia
 altrui, o con discolpar se stessi, liberarsi consequentemente dal ti-
 mor, che possano hauer di chi gli debba odire. come fece colui,
 63 che disse, Io dirò, o sacro Rè, non come, nè con quanto studio,
 64 & quel, che segue. & quell'altro disse, A che cerchi tu d'vsar
 65 proemio? a che vai tu proemizando? Color parimente, che si
 truouano hauer il peggio nella cosa, che voglion dire, o nella
 causa, che trattar vogliono, o almeno stimano, & dubitan, che
 cosi si creda, sogliono vsar proemio: conciosiacosa che in ogni al-
 tra cosa, che nella causa stessa, stiman, che sia lor più vantaggio
 66 di far dimora. Onde vediamo, ch'i nostri serui, non rispondo-
 no alle cose, che lor son domandate, ma van diuertendo, & cir-
 cuendo d'ogn'intorno con le lor parole, & lunghi proemij fan-
 no.

- 67 no. Onde, & come, s'habbia poi da cercar di render l'auditor
amico, & beneuolo, & di tutti gli altri così fatti affetti, già di so-
68 pra al luogo suo a bastanza si è trattato. Et perche molto a ra-
gione, & con buon giuditio disse Homero, Concedemi benigna
Dea, che douendo io arriuare a i Feaci, vi venga creduto da loro,
69 o per lor'amico, o per degno di compassione; ci vien con tali pa-
role a insegnare, ch'è questi due affetti bisogna principalmente
hauer l'occhio, per cercare, & cattar dall'auditor beneuolentia.
70 Et nel proemio del gener dimostratiuo fa di bisogno per cagione
della detta beneuolentia di procurar, che gli ascoltatori si stimi-
no, che con le lodi, che a chi s'hà da lodare si danno, sian con-
giunte in vn certo modo le lodi parimente, o di loro stessi, o del-
la stirpe, & famiglia loro, o de i loro studij, o delle lor profes-
71 sioni, o in qual si voglia altro modo riguardin loro. Percioche
quello, che nel Dialogo intitolato l'Epitaffio disse Socrate, non
esser cosa difficile il lodar persone Atheniesi, dinanzi ad ascol-
tatori Atheniesi, ma si bene alla presentia de i Lacedemonij,
72 s'hà da stimar per giuditiosamente, & veramente detto. Quan-
to a i Proemij poi del gener deliberatiuo, fa di mestieri, che
quando bisogno ne viene, egli dal gener giudicial gli tolga, co-
me quello, che per natura sua manco di tutti gli altri generi
73 hà necessitè di proemio. conciosiacosà che già prima siano in-
formati gli ascoltatori di che cosa s'habbia a trattare, & parlare,
74 & nõ habbia nel resto la causa bisogno alcun di proemio. se già
non accadesse cotal bisogno per cosa, che guardasse o la persona
di chi parla, o quella dell'auuersario: ouer quando l'orator ve-
desse, che gli ascoltatori non stimasser la cosa di quella grandez-
75 za, ch'egli vorrebbe, ma o maggiore, o minore. Per laqual cosa
gli fa di mestieri in tai casi, o di calunniar, & riprendere, o di
76 purgarsì, & liberarsi dalle calunnie imposte, o d'amplificar la
77 cosa con ampliarla, o con estenuarla, & diminuirla. Per cagion
di queste cose adunque può occorrere alle deliberatiue orationi
bisogno di premio, o per cagion finalmente d'vn certo ornamē-
to, & compimento dell'oratione: accioche non habbia ella, re-
standone senza, da parere in vn certo modo tronca, & quasi sen-
78 za capo: come così fatta pare quella oratione, che fece Gorgia
79 in lode de gli Eliensi: perciòche senza altra preparatione, & sen-
za inditio alcuno d'incominciamento, entrando subito nella ma-
teria,

teria, quasi all'improuista dice, Elide è vna Città felice, & quel che segue.

Capo 15. Del discioglimento delle Calunnie, le quali suole alle volte imporre l'una parte auuersaria all'altra: & de i luoghi utili a far così fatto discioglimento.

1 **I**N TORNO alle Calunnie adunque vn luogo da di-
 2 sciorle può esser primieramēte il valersi, & seruirsi
 di tutte quelle cose, che possono essere vtili a pur-
 3 gare, & tor via qual si voglia sinistra sospitione, in
 4 qual si voglia modo nata. posciache quanto al di-
 sciorla nulla importa, che o per parole, & maladicentia d'altri, o
 5 senza, habbia ella origine: & per questo vien'ad essere il presen-
 6 te luogo comune ancora alle calunnie imposte. Vn'altro luogo
 7 è poi, il qual consiste in farsi incontra alla calunnia, nella guisa
 che ci sogliamo opporre all'auuersario secondo le controuer-
 8 sive delle cause: cioè o negando il fatto, o dicendo non essere stato
 il fatto dannoso ad alcuno, o almen che il nocumēto ad esso au-
 uersario non appartenga, o ch'il danno non sia stato tanto, quan-
 to egli dice, o che sia stato senza ingiustitia fatto, o che non sia
 stato di grande importantia, o che bruttezza in se nō habbia ha-
 uuto, o che finalmente sia stato di cosa molto piccola, & molto
 9 leggiera. Questi son dunque i capi, & li punti delle controuer-
 sie, & stati oratorij. si come disse Isicrate contra di Nausicrate,
 dicendo, & confessando d'hauer cōmessō il fatto, & che il fatto
 era stato dānoso a Nausicrate: ma negaua d'hauere ingiuriato, o
 fatto cosa ingiusta. Si può ancor con questo luogo, se non po-
 tiam negare d'hauere offeso, o fatta ingiuria, mostrare almen d'ha-
 uer ricompēfato la detta offesa. come auuerria dicēdo, che s'hab-
 biamo a costui portato danno, gli habbiam nondimeno cō quel
 danno causato honore. & se cagion gli siamo stati di dolore, &
 di molestia, vtil nondimeno, & giouamento gli habbiam porta-
 to, o simile altro così fatto modo di ricompensamento. Vn'al-
 tro luogo stā posto in dire, che il fatto di cui siamo imputati, sia
 acca-

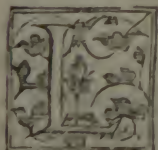
- 10 accaduto o per errore, o per caso, o per necessità. come (per es-
 sempio) disse Socrate, ch'egli tremava, non per parer vecchio, si
 come l'auersario gl'imputava; ma lo faceva per forza, & per ne-
 cessità: perciocche non spontaneamente, & per libertà del suo vo-
 11 lere, era egli arriuato a gli ottanta anni. Potiamo ancor per que-
 sto luogo mutare, & cangiare il fine, & l'intention del fatto, di-
 cendo (per essemplio) che non fù la volontà nostra di nuocere in
 quel fatto a chiunque sia; ma altro fine, & altro rispetto ne in-
 12 dusse a quello. & che parimente non fù di propria intentione vn
 tal fatto mai; ma il fortuito caso stesso fece accascar quel danno:
 13 si ch'odio, & maleuolentia giustamente si meritarebbe se tal co-
 sa si fusse fatta con intentione, & volontà, che quel danno ne ve-
 14 nisse. Vn'altro luogo è poi, il qual vuole, che s'auuertisca, se si
 troua compreso nella calunnia imposta, il calunniatore stesso,
 che l'impone: in modo ch'egli o alhora nella medesima colpa
 sia, o vi sia stato per il passato; o se nõ egli, almen'alcun de i pro-
 15 pinqui, & attenenti suoi. Vn'altro luogo può al discioglimen-
 to della calunnia seruire ancora: ilqual c'insegna a procurar di
 vedere se in quella stessa cosa, nella quale è fondata la calunnia,
 si ritrouan compresi alcuni altri; liquali per commun giudi-
 16 tio, & per confession d'ogn'vno non sian sottoposti a cotal calū-
 nia. come (per essemplio) dicendo, se costui per andare ornato,
 attrillato, & delicato, dee stimarsi adultero; si doueranno stimare
 ancora adulteri il tale, e' l tale, ch'ornati, & culti vanno, & nien-
 17 tedimeno non è alcuno, che così gli stimi. Vn'altro luogo ci ren-
 de auuertiti a vedere, se alcune persone sono state calunniate da
 colui, c'hà calunniato noi, o da altri calunniatori; ouer senza es-
 18 ser calunniate o sono state hauute in sospetto di quel tal fallo, di
 cui siamo al presente noi calunniati, & nondimeno poi col tem-
 po sono state conosciute per innocenti, & a tal fallo non sottopo-
 19 ste. Vn'altro luogo consiste poi in cercar di discioglier la calun-
 nia, con la calunnia, imponendo al calunniator qualche altra
 20 bruttezza, o fallo. perciocche par cosa afforda, & fuor d'ogni ra-
 gione, che d'vna persona già per la calunnia impostale, diuenuta
 21 indegna di fede, siano le parole di credito, o di fede degne. Vno
 altro luogo stà posto in considerare, se sopra del fallo imposto
 22 nella calunnia, si sia determinato in giuditio altra volta. come
 allegò Euripide rispondendo a Higienonte; ilquale in quella
 forte

sorte d'attione, & di causa, che si domanda Antidose, l'haueua
 d'impietà, & di poca religione accusato, come che indotto, &
 persuaso hauesse altrui a nò tener conto dello spergiuro; per ha-
 uer detto ne i versi suoi queste parole, La lingua ha giurato, ma
 23 l'intentione, & la mente è stata lontana dal giuramento. disse a-
 dunque in difesa sua, che Higienonte cosa contra ragion faceua
 in ritrattare, & riuocare in giudicio quelle cose, che s'eran già
 giudicate, & determinate nelle attioni, & contese consacrate, &
 24 sottoposte a Bacco, & a i giudici d'esso, appartenenti. peroche
 già egli in quel giudicio, & in quel tribunale haueua dato conto
 di quel fatto, & di nuouo lo daria, s'a quelli stessi giudici, come
 25 in tal causa competenti, chiamato da lui, & accusato fusse. Vn'al-
 tro luogo è poi, il quale stà collocato in vituperare, impugnare,
 & esaggerare il vizio del calunniare, & in mostrar con effica-
 26 cia quanta sia la bruttezza di quello. & questo perche, primie-
 ramente si viene in questo modo a far volgere il giuditio in altra
 27 parte, & sopra d'altra causa. & oltra di ciò vien l'ascoltatore a
 non dar fede alla verità del nostro fatto, vedendo in sì gran mac-
 28 chia, quanto è quella del calunniare, inuolto l'accusatore. Vn'al-
 tro luogo è ancora, ilquale è commune all'vno, & all'altro,
 cioè a chi discioglie la calunnia, & a chi l'impone: & consi-
 stite in allegar qualche inditio, o segno di quel, che s'adduce.
 29 come se ne vede elsempio in quella Tragedia intitolata Teucro,
 doue Vlisse afferma esser Teucro beneuolo, & amico a Priamo:
 allegando per segno di questo che Hefione era sorella di Pria-
 30 mo. Ma Teucro per mostrar, che non gli era amico, allega per
 31 segno, che Telamone padre suo, fù di Priamo nemico: & ol-
 tra ciò non hauer palesato, nè scoperto l'ordinato agguato de
 32 i Greci. Vn'altro luogo si truoua ancora, il quale propriamen-
 te solo è vtile a chi accusa, & vuol dar calunnia. & è posto in
 33 biasmar con queste insidie, & con quest'arte, che in lodare
 alcuno andiam lungamente distendendoci in quelle cose lode-
 uoli, che di pochissimo momento sono: & quelle cose, che de-
 gne in lui di gran lode siano, a pena con gran breuità tocchia-
 34 mo, & quasi per transito trapassiamo. o veramente per dar
 credito al biasmo, molte cose, che ne fanno a proposito di quel-
 lo, in che hà da consistere la calunnia, debbiam lodare, & quel-
 la sola cosa poi, doue la calunnia consista, con biasmo morde-
 re, &

- 35 re, & aggrauare. Et così fatta sorte di calunniatori, è la più malitiola, artificiosa, iniqua, & maligna, che trouar si possa. conciosiacosà ch'eglino mischiando malignamente con i vitij le cose honeste, & lodeuoli, procurino, & tentino di nuocer
36 col mezo d'esse. Appresso di questo perche le medesime cose possono esser fatte per diuerse intentioni, & per diuerse cause, & diuersi fini; prende da questo origine vn'altro luogo, il quale è commune così a chi vuole impor calunnia, come a chi vuol disciorla. & consiste in renderci auertiti, che se vorremo calunniar sopra di qualche fatto, lo doueremo imbruttir con attribuirlo a quella causa, che sarà peggiore: & volendo la calunnia disciogliere, o alleggerire, lo douerem migliorar', &
37 honestare attribuendolo a miglior causa. come se ne vede es- sempio nell'electione che fece Diomede d'Ulisse per compa- gno nella sua impresa. percioche alcuni attribuiuan questo fatto all'essere stato da Diomede reputato Ulisse per huom va- loroso, & forte, & alcuni non a questo, ma all'hauer voluto Diomede, per non hauer in quel fatto alcuno emulo, ch'oscu- rasse la sua virtù, eleggerli per compagno vno, che vile, & timi-
38 do tenuto fusse. Et tanto può bastar d'hauer detto intorno al discioglimento della calunnia.

Capo 16. Di quella parte dell'oratione, che si domanda Narratione: & delle auuer- tentie, & precetti, che s'han da offeruare in essa, in ciaschedun gener di cause: & del parlar costumato, & dell'affettuoso, che puo occorrer di farsi in essa.

1



2

A narratione nelle Orationi demonstratiue dee far- si, non tutta insieme distesamente continuata: ma dee parte per parte esser discontinuamente posta. percioche fa di mestieri di dimostrare, & fare apparire, che si racconti la lode, o il biasimo, che si truoui in tutte quelle attioni, & quei fatti, che si con-

M m tengono

3 tengon nell'oratione. conciosia cosa che di due cose l'oration
 sia cōposta. l'vna non hà bisogno d'arte, nō essendo altro, che le
 4 stesse attioni, che si narrano, delle quali colui, che parla non è
 5 causa, & dallo stesso fatto le prende. L'altra poi d'artificio hà
 bisogno: & questa altro non è, ch'il mostrare, & far conoscere,
 6 o che la cosa veramente sia, quando la si conosca incredibile, o
 7 difficile a crederfi, o che la sia della tale, o della tal qualità, o
 ver che sia di tanta, o di tanta quantità, & grandezza; o final-
 8 mente tutte queste cose insieme. Per questa ragione adunque
 è ben fatto, che tutte le cose, che s'han da narrare, non si narrin
 sempre continuatamente l'vna doppo l'altra: conciosia, che dif-
 ficil si renda il ricordarsi della pruoua, & confirmatione, che cō
 9 si fatta continuatione si faccia poi: come farebbe dicendo, Da
 queste cose adunque, che si son dette, si può conoscer, che costui
 sia forte, da queste, ch'egli sia prudente, & da queste, ch'egli
 10 sia giusto. Et in vero con vn'così fatto modo di narrare, diuien
 l'oration più semplice, & vniforme. doue che l'altro modo dis-
 continuato, la rende più varia, & più vaga, & per conseguente
 11 manco humile, & manco vile. Quelle attioni, & quelle cose
 poi, lequali son molto note, & dalla fama assai diuolgate, fa di
 mestieri sol di toccare alquanto, & con poche parole accennare,
 12 tanto a punto, che bastia ridurle in memoria altrui. Et per
 questo son molti, che non han bisogno, che nel trattar con ora-
 13 tione i lor fatti, s'vsi la narratione: come auerrebbe (per es-
 sempio) a chi volesse lodare Achille, poscia che i suoi fatti, &
 14 le sue attioni notissime sono a tutti. Onde solo fa di bisogno di
 prenderle come note, & seruirsene, & porle in vso nella confer-
 15 matione. doue che se di Critia, & de i fatti suoi s'hà da parlare, fa
 rà necessaria la narratione: nō essendo i suoi fatti, & le sue attio-
 16 ni molto note. Quanto a la duration della narratione parmi,
 che facciano oggi cosa degna di riso coloro, che dicon douer la
 17 narratione esser breue. A i quali si potria rispondere nel modo
 che vno rispose ad vn seruo suo; il quale nel rimemar la pasta
 per fare il pane, lo domandaua se o dura, o tenera hauesse egli
 da far quella pasta. rispose egli dunque, hor non si può ella far,
 che stia bene, & nella sua perfettione? Et il medesimo si potria
 18 dire nel caso nostro a costoro: conciosia cosa che non bisogni nel
 narrare esser lungo, si come nel prosimio ancora, nè parimente
 nel

19 nel prouare, & far fede con la confirmatione. percioche in cosi
fatta lunghezza non consiste il bene essere, & la perfettion di tai
cose, si come ancor non consiste nell'esser breue, & conciso, ma
20 solo in vna mediocrità conueneuole. questa, quanto alla narra-
tione, in altro non è posta, ch' in dire, & narrare a punto tutte
quelle cose, che possono esser bastanti a mostrare, & aprir bene
21 la causa stessa, & la cosa, che s' hà da trattare, che posson far na-
scere in chi ode opinione, o che la cosa sia stata fatta, o che si sia
nociuto, o fatta ingiuria con essa, o che il dāno, & l'ingiuria sia
di quella importantia, & grandezza, che noi vogliamo, che si
22 creda. & all'auuersario posson per il contrario bastare a mostra-
23 re tutto il contrario di quanto è detto. Appresso di questo ti fa
di bisogno d'interporre, & inserir nella narratione tutto quello,
che possa importare a dare opinione, & coniettura della bontà
24 tua. come faria (per essemplio) dicendo, Io non manca di con-
figliarlo, & esortarlo sempre a quello, che ricercaua il douere,
e'l giusto per persuadergli, che non volesse abbandonare, & tra-
25 dire li proprij figli. O ver tutto quello, che possa fare apparir
l'iniquità, & malignità dell'auuersario, come faria dicendo, Et
egli sempre mi rispondeua, ch' in qualunque luogo si ritrouasse,
26 non farien per mancargli de gli altri figli. La qual risposta fù
parimente fatta, secondo che scriue Herodoto, già da gli Egittij
27 al lor Rè, essendo da lui liberati. ouer finalmente tutto quello
vi bisogna inferire, che possa piacere, & parer giocondo all'o-
28 recchie de i giudici, & de gli ascoltatori. Oltra di questo di mi-
nor narratione ha di bisogno il difensore, o vero il reo, che l'ac-
29 cusatore non hà: & li punti delle controuerfie, ch'a lui di far
narrando apparire appartengono, son questi, cioè la negation
del fatto, o vogliam dire, che la cosa non sia stata fatta, o che nō
habbia recato danno, o che la non sia cosa ingiusta, o che l'in-
giustitia, e'l danno non sia così grande, come l'accusatore affer-
30 ma. La onde intorno a quelle cose, che come note non può e-
gli negare, o non confessare, non ha da consumar con parole il
31 tempo: saluo quando tirar le potesse a giouamento d'alcuna
delle controuerfie dette. come faria confessando d'hauer fatta la
cosa, o ver commesso il fatto, ma non già d'hauere per questo
32 fatto cosa ingiusta. Dee parimente il difensore oltra ciò, sola-
mente confessar d'hauer fatto quelle cose, le quali operandosi

M m ij non sono

non sono atte a muouere, o compassione, o indignatione nel-
 33 l'animo di chi l'ascolta. di che ci può essere essemplio l'apolo-
 go, & ragionamento fatto in commendation di se da Vllisse ad
 34 Alcino, che abbreuiato, & ristretto sessanta versi, fù poi da lui
 fatto a Penelope. Ce ne può essere ancora essemplio quello, che
 dice Faillo in quel suo Poema, ch'egli domanda Circolo. & il
 35 prologo parimente della Tragedia, intitolata Oeneo. Dee me-
 36 desimamente la narratione esser costumata: & questo non ci
 farà difficile di conseguire, se non ci sarà nascosto, che cosa fac-
 37 cia nascere, & apparir costume nel parlar nostro. Et vna del-
 le cose, che possùn far questo, consiste nel dar parlando inditio,
 & signification della nostra elettione: pigliando il costume cō-
 ditione, & qualità da questa, sì come questa prende qualità dal
 38 fine, che nell'attion s'attende. Et da questo nasce, che le ra-
 gioni, & li discorsi mathe maticali non han costume, peroche e-
 lettione alcuna non significano, nè manifestano: come quelli,
 39 fine, per cagion delqual s'operi, non contengono. Ma ben lo
 contengono, & per conseguente costumati chiamar si posso-
 no li ragionamenti, & discorsi, che si leggon di Socrate: come
 quelli, ch'intorno sono a così fatte cose, ch'elettion dimostra-
 40 no. Verràno parimente a far la narration costumata quelle co-
 se, che per il più seguono, & van dietro a ciaschedun costume.
 come (per essemplio) se noi d'alcun diremo, costui, mentre che
 rispondeua, in vn medesimo tempo seguuiua di camminare; ver-
 remo a mostrare vna certa altierezza, & rustichezza del suo ani-
 41 mo, & del suo costume. Parimente rende la narratione co-
 stumata il narrare, & parlar, non secondo l'espression solamen-
 te del concetto, come vfan questi, che parlano hoggi; ma più
 tosto con inditio d'intention dell'animo, & d'elettione. come
 42 faria dicendo, Io veramente voleua far questo: perche quan-
 tunque ciò non fusse per giouarmi punto; tuttauia eleggeua di
 farlo, come che più honesto fusse: posciache l'vna di queste
 cose è cosa da huom diligente conseruator del suo, & l'altra è
 cosa da huom da bene. conciosia che all'huom sagace, & pru-
 dente conseruator del suo, soglia esser proprio il seguir l'vtri-
 le, & dell'huomo amico della virtù, sia proprio l'abbracciar
 43 l'honesto. Ma sel'elettione, che nel narrar si discuopre, & si
 mostra, fusse di cosa, che parer potesse incredibile; in tal caso
 fa di

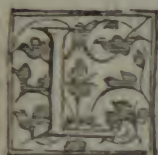
44 fa di mestieri d'assegnarsene subito la cagione: si come essem-
pio se ne vede nell'Antigona di Sofocle, la qual nel suo parlar
mostra di tener più cura, & maggior pensiero del fratello, che
del marito, & de i figli. allega adunque ella di ciò la cagion di-
45 cendo, che morti i figli, e'l marito era possibil di nuouo pro-
cacciar degli altri: ma essendole già estinti di vita la madre, e'l
padre, & menando la vita lor nell'inferno; non era più possibil,
46 ch'altri fratelli hauesse. Ma se in pronto cagione alcuna d'asse-
gnar non hai, dei confessare, & dire in tal caso, che ben non ti è
nascosta la incredibilità di tal cosa; ma che non hai potuto far
47 di non seguire in questo la natura tua. & questo dei dire, per-
che non si suol comunemente credere, ch'alcuno di sua spon-
tanea volontà cerchi di far'altro mai, che cosa, che gli sia vti-
48 le. Deeli oltra di questo formar la narratione in modo, ch'af-
fettuosa, o vero espressiua d'affetti appaia. & perche meglio ap-
49 paia tale, si deono esprimere per inditij d'affetti quelli acciden-
ti, che seguon loro: & non solamente quelli, il cui conseguimen-
50 to al tutto è manifesto; ma quelli ancora, che propria-
mente, & peculiarmente, o a quel, che narra, o all'auersario,
o vero a quella, o a quell'altra persona seguono. come auerria
51 dicendo, costui nel partirsi di là, doue io era, non restò per
gran pezza di volgersi in dietro, per pormi gli occhi addosso.
52 & come ancor cōtra di Cratilo disse Eschine, ch'egli daua altrui
cō bocca il fischio, o (per dir così) la fischiaia, & battēdo vna mā
53 con l'altra, faceua strepito. Son dunque questi modi di parlare
molto atti a rendere a gli ascoltatori credibile, & persuasibil la
narratione: percioche queste cotai cose, ch'eglin fanno soler se-
guire a i tali, & a i tali affetti; vègono a dar loro inditio, che tali
affetti siano, doue essi nō sapeuano, o nō credeuano che fossero.
54 Et molte di così fatte narrationi, & locutioni si posson prender
da Homero: come (per esemplo) quando dice, Così disse ella
adūque, & la vecchia Nutrice si messe subito le mani a gli occhi.
55 percioche coloro, che cominciano a sentir venir fuor le lagri-
56 me, sogliono a gli occhi por le mani. Cō si fatte narrationi adū-
que espressiue di costumi, & d'affetti, dei procurar subito dal
principio del tuo narrare, di fare apparir te stesso d'honeste qua-
lità dotato, & di contrarie l'auersario, accioche gli ascoltatori
cō si fatta impressione, & cōcetto di te, & di lui, t'ascoltin poi in
tutto'l

57 tutto'l corso dela tua oratione. Ma bene auueritr dei di far
 questo occultamente, in modo che non sia conosciuto tale ar-
 58 tificio. Et che non sia ciò difficile a fare, si può comprender
 da quel, che vediam fare a coloro, che qualche ambasciata ci
 59 fanno, o qualche nuoua ci danno. percioche quantunque di
 loro notitia prima non habbiamo alcuna, nientedimeno subi-
 to che cominciano a parlare, veniamo a formare vn certo con-
 cetto, & vna certa opinion nell'animo nostro della qualità lo-
 60 ro, & del costume, & natura loro. Fà oltra questo di bisogno
 d'vsar la narratione, non in vn luogo solo determinato, ma in
 61 molti ancora, & alle volte non è ben di narrar nel principio.
 Quanto al gener deliberatiuo, manco, che in altro genere è ne-
 cessario in esso il narrare: cōciosiacosa che nessun soglia far nar-
 62 ratione, & ragguaglio delle cose future, che deon venire. Et se
 pure occorre nelle consulte bisogno alcun di narrare, tal nar-
 ratione farà di cose passate, per cagion, che con la ricordanza,
 & con la notitia di quelle, si venga meglio a poter prender con-
 iettura, & cōsiglio nelle cose, che han da farsi, & da seguir poi.
 63 o ver per cagion di lodarle, o di biasimarle a giouamento di
 64 quello, che s'hà da risoluer nelle cōsulte. di maniera che il far
 questo in così fatti casi, non è propriamente vfficio, & opera di
 65 chi delibera, o di chi consulta, ma per accidente. Et s'occorre
 alle volte, che la cosa, che si narra, possa parere a color, che l'a-
 scoltano, molto difficile ad esser creduta; fà di mestieri di pro-
 metter loro, che subito si farà lor conoscere, & toccar con ma-
 no la cagion di quella: offerendo di volersene in ciò stare al giu-
 66 ditio, & al parere stesso di chi più piaccia loro: si come
 nella Tragedia di Carcino intitolata Edipode, fa Io-
 casta, in prometter sempre di sodisfare alla do-
 manda di colui, che quel, che fusse del suo
 figliuolo la domandaua. Il medesimo
 parimente appresso di Soso-
 cle fà Emone.



Capo

Capo 17. Di quella parte dell'Oratione, che si domanda Pruoua a far fede; laqual parte abbraccia la Confirmatione, & la Confutatione. & come tal parte s'habbia da formare: & quali auuertentie in essa si debbia no hauere in ciaschedun gener di cause.



- 1 E pruoue, che s'han da far per far fede, fa di mestie
 2 ri, che nascano da dimostratione, & argomenta-
 3 tione. Et perche quattro sogliono esser nelle cause
 giudiciali le controuersie, doue consistono i punti
 delle cause, fa di bisogno d'indirizzar le pruoue,
 & le argomentationi a quella controuersia, nella quale sarà po-
 4 sto il punto della causa. come a dir che se lo stato della contro-
 uersia sarà del fatto, in negar cioè, che la cosa sia stata fatta, si do-
 5 uerà nel trattar la causa in giuditio, indirizzar principalmente a
 questo punto gli argomenti, & le pruoue. & il medesimo si dee
 fare, se la controuersia consisterà in negar d'hauer con tal fatto
 6 nociuto, & recato danno: o vero in mostrar, ch'il nocumento,
 e'l danno non sia stato di tanta importantia, di quanta l'accusa-
 tore afferma: o veramente che la cosa sia stata giustamente fatta.
 Et nella medesima maniera si dee procedere per la parte afferma-
 7 tiua della controuersia, in affermar, che la cosa sia stata fatta.
 Nè esser ci dee nascosto, che in questa sola controuersia, che con-
 siste nel fatto, è necessario, che l'vno de gli auuersarij, o l'accusa-
 tore, o il reo, sia veramente mentitore, o iniquo. conciosiacosa
 che non possa in ciò esser l'ignorantia causa della contentione,
 & discrepantia loro, in modo, che scusar gli possa, come potreb-
 be auuenire nell'altre controuersie: come saria s'alcuni d'essere
 il fatto giusto non giusto contendessero, & discrepanti fossero.
 8 La onde nel punto di quella sola controuersia, in cui consiste la
 causa, fa di bisogno d'insistere, & di consumar nelle pruoue il
 tempo: & non nell'altre controuersie, & stati di cause, doue el-
 9 la non consiste. Nelle cause dimostratiue poi la somma del pro-
 uare

uare hà da esser l'amplificar l'honestà, & l'vtilità de i fatti, & del-
 10 le attioni, che si narrano. percioche quanto all'esser loro, già
 11 per vere si deon prendere, & si deon credere: come che rare vol-
 te accaschi, che ricerchin pruoua, & dimostratione del lor'esse-
 12 re: come a dire in caso, che le fussen per parere increbili, o che
 13 fusse opinione, che si douessero attribuire ad altri. Nelle cause
 deliberatine finalmēte potrà la cōtrouersia accascare, o in negar
 si, che la cosa dall'auuersario conietturata, habbia da essere,
 14 o ver se confessando, che sia per essere, si nega, che la sia giusta,
 o vtile, o di tanta vtilità, & giustitia, quanta l'auuersario affer-
 15 ma. Deesi parimente auuertire, se l'auuersario fuor del punto
 della controuersia, & fuor della cosa stessa, che fa nella causa,
 16 dicesse qualche cosa euidentemente falsa. percioche quando
 questo sia, così fatte cose falsamente dette, verrebbero ad esser
 chiari inditij, ch'egli nell'altre cose ancora, che fan nella causa,
 17 non fusse veridico. Debiamo appresso di questo sapere, che
 trà le pruoue, & modi d'argomentare, gli Esempli son molto ac-
 commodati, & proportionati al gener deliberatiuo: sì come gli
 Enthimemi si van più accommodando, & conuenendo al gener
 18 giudiciale, ch'a gli altri generi. conciosiacosa che riguardando
 il deliberatiuo il tempo auuenire, faccia di bisogno, che dalle
 cose già passate s'allegghino, & s'adduchino esempi per instrut-
 19 tione, & consiglio delle future. doue che il giudicial genere le
 cose riguarda, che o già passate, o già presenti sono: lequali por-
 tando seco necessità (non potendo esser, che quello, ch'è già sta-
 to, o presente è, non sia) vengono a star sottoposte alle deductio-
 20 ni necessarie de gli enthimemi, & delle demonstrationi. Nō deo-
 no oltra questo gli enthimemi, che s'han d'addurre, esser l'un
 doppo l'altro senza interposition d'altra cosa, continuatamente
 posti: ma fa di mestieri d'interporre, & tramezare tra essi qual-
 21 che altra cosa. altrimenti con inculcarsi, & quasi premerli in-
 22 sieme, verranno a impedirsi, & a dannificarli l'uno l'altro: po-
 scia che ancor nello stesso numero, & nella stessa quantità delle
 cose, si dee trouar conueneuol termine, & seruar modo, & mi-
 23 sura. come bene accenna Homero, quando dice, Poi che nel
 tuo parlar (caro amico) tante cose a pūto hai dette, quante ogni
 huomo saggio, & prudente harebbe detto, & quel che segue.
 24 dice dunque tante, & non tali. Appresso di questo non si deon
 cercare

25 eecare. & formare enthimemi a prouar qual si voglia cosa :
 altrimenti sarà pericolo, che tu non incorra in quel medesimo
 inconueniente, nel quale incorrer sogliono alcuni di coloro,
 che fan profession di filosofare. liquali sillogizzano alle volte,
 & concludono alcune cose, che son più note, & più atte ad es-
 ser credute di quelle, dalle quali, comeda premesse le dedu-
 26 cono, & le concludono. Et oltre ciò quando tu vorrai muouer
 qualche affetto, o passione, nõ dei insieme vfar l'enthime-
 27 ma. peroche quando questo si facesse, saria pericolo, che o l'en-
 thimema non scacciasse, & facesse quasi disparir l'affetto; o che
 l'addotto enthimema, come nõ atteso, & nõ auuertito, restas-
 28 se vano, & formato indarno: posciache i diuersi mouimenti
 dell'animo, quando si fanno insieme, vengono a ributtarsi, &
 impediuisi l'vno l'altro, in maniera che o totalmente tutti spa-
 riscono, & diuengon vani, o almeno indeboliti, & ineruati, &
 29 senza quasi alcuna forza restano. Nè parimente quando vo-
 gliam rendere il nostro parlare costumato, debbiam cercar di
 30 vfar l'enthimema in quello stesso tempo: conciosiacosa che le
 argomentationi non dienno per lor natura inditio di costume, o
 31 di elettione alcuna. Quanto alle Sententie poi, si possono vfa-
 re, & nella narratione, & nel prouare, & far fede, come quel-
 le, ch'in esprimere i costumi grandemente vagliono. si come
 32 auuertian dicendo, Io veramente confidai queste cose in man-
 di costui, quantunque io sapessi molto bene, che l'huom non
 33 doueria credere, & hauer fede in alcuno a caso. Et se espres-
 sion d'affetto, & commouimento d'animo vorrem dimostrare,
 34 potremo aggiugner così, Et non hò d'hauer fatto questo, pen-
 timento alcuno, quantunque offeso, & ingiuriato ne sia rima-
 sto: peroche a lui resterà il guadagno, & l'utile, & a me il giu-
 35 sto, & l'honesto. Sono oltre di questo le cause deliberatiue
 36 più difficili a trattare, che quelle del gener giudiciale. & ciò
 non senza conuenienti ragioni. peroche primieramente le cõ-
 sulte riguardano il tempo auuenire, & delle cose future sono:
 37 & li giuditij delle già passate: Lequali a quelli stessi, che fan
 professione d'indouinare, & palesar le cose occulte, son più fa-
 38 cili a diuenir note, come affermaua Epimenide Cretense. Pe-
 roche egli nell'indouinare, aprire, & palesar le cose occulte,

Non non

non s'intrometteua nelle cose, che deon venire, ma in quelle
sole, ch'essendo già passate, eran nondimeno occulte, ignote,
39 & d'oscurezza piene. A questo s'aggiugne, che nelle cause,
& controuersie giudiciali, han da suppor, le leggi come fonda-
40 menti stabili, & principij fermi: nè è dubio, che coloro, che
nelle loro argomentationi, han fermi, & noti principij, non
possan più ageuolmēte trouare, & formare argomenti, & pruo-
41 ue. Et ci s'aggiugne ancora, che il gener deliberatiuo non hà
molti refugij, & diuerticuli, doue l'orator possa l'oration ri-
uolgere: come a dir volgersi contra la persona dell'auersario,
o ver dir cose, che tocchino la sua propria persona stessa, o vera-
mente cercar di muouere affetti nella persona dell'ascoltato-
43 re. ma meno d'ogni altro genere hà egli cotai refugij, & cotai
strade, se già non vscisse in far questo de i confini proprij.
44 ma questo dee far l'orator solamente quando mancandogli gli
aiuti proprij di quel genere, si vede necessitato a ricorrer per
45 aiuto altroue: come son soliti di fare gli Oratori Atheniesi,
& Isocrate spetialmente. il quale mentre che con le sue deli-
beratiue orationi consiglia, si distende nell'accusatione, & ri-
46 prension di qualchuno: si come fa nell'oration sua panegirica
riprendendo i Lacedemonij: & nell'oration, Sociale doman-
47 data, incolpando, & mordendo Charete. Nelle orationi, &
cause del gener dimostratiuo poi, per non lasciarsi mancar ma-
teria, fa di bisogno di supplire accumulando, & riempiendo l'o-
ratione a guisa d'Episodij, delle lodi di questa cosa, o di quel-
48 la, si come vfa di fare Isocrate. percioche sempre nelle sue de-
mostratiue orationi prende, & introduce di fuora qualche al-
49 tra persona. nè in altro che in questo consistueua in sostantia
quello, di che Gorgia si vantaua: cioè che mai non gli farebbe
mancata materia da distender, quanto egli hauesse voluto la
sua oratione. percioche s'egli hauesse (per essemplio) tolto a
celebrare Achille, harebbe lodato Peleo, & di poi Eaco, &
quindi Gione. Et nella medesima maniera prendendo egli a
lodar la virtù della fortezza, harebbe raccontato, & esaltato le
attioni forti di questo, o di quello. il che far non è altro, che
52 quello, che pur'hora detto habbiamo. Quando ti trouarai
adunque non defettuofo di prouue, & di demonstrationi per
far

far fede nella causa tua, alhora harai da vsare, non solo l'oration costumata, ma le dimostrationi, & argomentationi ancora, interponendo trà esse il costume. ma se mancar ti vedrai gli enthimemi, & le dimostrationi, alhora harai da riuolgerti maggiormēte, & con ogni studio all'aiuto del parlar costumato: percioche a coloro, che sono stimati huomin da bene, pare che più quadri, & stia bene, & gioui a far fede, l'apparentia, & l'opinion della bontà loro, che la forza esquisita delle lor ragioni. Trà gli enthimemi poi li redarguitiui, o ver conuincitiui, o reprobatiui, che gli vogliam dire, par che sian di maggiore stima, & maggiormente approuati, che non sonogli assertiui (per dir colì) & puri mostratiui, & prouatiui. conciosiacosa che doue si truoua redarguitione, & refutatione, maggiormente si rende altrui manifesta la forza della conclusione, & dell'argomento: poscia che li contrarij posti l'vno appresso all'altro, quasi ch'in parragone, più euidentemente si san conoscere. Quanto a quelle cose poi, lequali s'habbian d'addurre in confutatione delle ragioni, & delle prouue dell'auuersario, non si deono stimare altra specie diuerfa da quella della confirmatione, che cōsiste nello stesso far fede: il che fa ancor colui, che confuta; parte con discioglier con instantia, & parte con addurre, & formare in contrario suoi proprij, & nuoui sillogismi. Appresso di questo dee colui, che è il primo a parlare, così nel gener deliberatiuo, come nel giudiciale, esporre, & addur da prima gli argomenti, & le prouue, che fan per lui, & di poi opporsi, & contradire a quelle cose, che possono essergli in contrario, disciogliendole, & con nuoui argomenti estenuandole, & confutandole. Ma se si vedrà, che molte, & varie cose sian quelle, che in contrario si posson dire, douerà in tal caso da prima opporre, & contradire a quelle: sì come fece Callistrato in quella oratione, ch'ei fece al popol Messeniaco, in gran frequentia adunato. percioche hauendo egli da prima riprouato, & confutato tutte quelle cose, ch'egli sapeua, che incontra si diceuano, o si farien potute dire di poi fatto questo, le sue proptie prouue, & ragioni addusse, Ma quando l'orator sarà il secondo a parlare, douerà da prima rispondere alle ragioni, & alle obbiet-

N n ij tioni


tioni fatte dall'auersario; cercando di discioglieri i detti suoi,
 61 & d'argomentare; & sillogizare incontra: & massimamente
 se le cose da quel dette, posson parer di momento, & habili a
 62 fare impressione, & fede. percioche si come vn'huomo hauu-
 to per infame, & grauato di delitti, non suole esser nè caro,
 nè accetto all'animo nostro, così parimente non sarà accetta,
 & con buono animo riceuuta la nostra oratione, se paruto sa-
 rà, c'habbia ben detto, & ben prouato l'auersario nostro.
 63 Fa di mestieri adunque di far dar luogo, & procacciar nell'a-
 64 nimo dell'ascoltatore adito, & passo alla futura oratione. Et
 questo ageuolmente ti auerrà di fare, se da prima le cose, che
 65 ti son contrarie, confutarai, & annullarai. Per la qual cosa
 se prima harai fatto studio, & diligentia d'impugnarle, o tut-
 te, o le più importanti, o quelle, che posson più parere atte
 ad essere approuate da gli ascoltatori, o quelle finalmente,
 che almen son più habili ad esser confutate, & mandate a ter-
 66 ra; potrai in questa guisa poi più securamente produrre, &
 credibili render le proprie tue ragioni. come fa colei, che di-
 67 ce, Prima m'opporrò, & prenderò la pugna in fauor de gli
 Dei, Io sempre hò tenuto in gran veneration Giunone, &
 68 quel, che segue. nelle quai parole si vede che nel far rispo-
 sta, & oppositione, fa principio da quella cosa, ch'era più fa-
 69 cile a confutarsi. Et tanto può bastare d'hauerne detto delle
 70 prouue, che s'han da far per far fede. Quanto all'vsar l'ora-
 tion morata poi, perche il parlare, & predicare apertamen-
 te lodi di se stesso, pare, che facilmente possa, o prouocare
 inuidia, o parer cosa lunga, & tediosa, o trouar facilmen-
 te obbiettion, & contraddittione, & il parlare in poca lode
 71 d'altri hà in se, o del contumelioso, o dell'agreste, & del
 72 rozo, fa di mestieri per questo, ch'à far ciò s'introduca qual-
 che altra persona, come che da lei tai cose si dicano. co-
 73 me vsa di fare Isocrate nell'oratione chiamata Filippo, & in
 74 quella, che Antidose si domanda: Et come parimente suo-
 le Archilochos biasmare, & mordere. peroche introduce,
 & finge che il padre stesso parli contra della propria figlia,
 75 in quei Iambici versi, che cominciano, Nessuna cosa im-
 maginar si può, che non si possa aspettare, & credere, che
 per

per danari habbia d'hauere effetto, & che giurar si possa, che
 76 non sia mai per essere. Et il medesimo Archilocho introduce
 parimente Charonte fabro, & lo fa parlare in quei Iambici
 versi, che cominciano, Non lo farei, se ben le ricchezze
 77 di Gige, & quel che segue. Sofocle medesimamente fa, che
 Emone nel parlare a suo padre, in fauor d'Antigona, dica
 quel, ch'ei dice, non come da se, ma come ch'odito da al-
 78 tri l'habbia. Fa di bisogno parimente di trasmutare, & tras-
 79 formare alle volte gli Enthimemi in forma di sententie; co-
 me faria dicendo (per essemplio) Deono color, che son di pru-
 dente intelletto far gli accordi, & le paci loro co i nemici,
 quando veggon, come superiori andar le cose prospere, po-
 scia che in questa guisa le fanno con miglior conditioni, &
 80 con più vantaggiosi patti. la qual sententia raccolta in forma
 d'Enthimema farebbe in questo modo, Perche le
 paci, i patti, & le conuentioni alhor s'han
 da far co i nemici, quando si posson fare
 vtilissime, & vantaggiosissime, per
 questo adunque alhora mas-
 simamente far si deono,
 quando le cose
 passan feli-
 cemen-
 te.



Capo

Capo 18. Del modo di domandare, & di rispondere, che occorre alle volte di fare a gli Oratori nel prouare, & argomentare, che fanno. & quante siano le opportune occasioni di far tai domande, & risposte; & quali le auuertentie, che s'hauere in esse. & alcune cose de i Ridicoli, & dell' Ironia, & della Scurrità.


- 1  VANTO appartiene alle domande, che sogliono
 2 occorrer di farsi trà gli Oratori, buonissima occasione alhor massimamente, & primieramente, harem noi di domandare, quando di due
 cose, che ci farien di bisogno per concluder contra dell'auuersario, hauendone egli per se stesso detta vna, domandandolo noi dell'altra, potiamo con essa condurlo a qualche affordo, & inconueniente: si come auenne nella domanda, che fece Pericle a Lampone. perche hauendol ricerco, che gli manifestasse la qualità de i segreti misterij de i sacrificij, che si faceuano a Cerer salutare Dea, & essendogli da Lampon ciò negato, con dire, che non conueniua saper tai cose a chi non fusse a tai sacrificij già consagrato; lo domandò Pericle, s'egli le sapeua, & rispondendo Lampone, che sì; subito soggiunse Pericle, & come gli sai tu dunque, non essendo ancor iù consagrato? Vn'altra opportuna occasione di domandare secondariamente farà, quando di due propositioni, che ci fan di bisogno, l'vna sarà euidentemente manifesta, & dell'altra non harem dubio, che l'auuersario non sia per concederla, se gliela domanderemo. & hauuto c'harem la domandata detta propositione, non è ben di domandarlo dell'altra, che è manifesta; ma subito fa di mestieri d'inferir la
 4
 5
 6 conclusione, & chiudere il sillogismo: si come fece Socrate.
 peroche

- perochè incolpandol Melito, ch'egli non credesse, che fosser gli Dij, lo domandò Socrate s'ei stimaua, ch'egli hauesse opinione, che fusse qualche diuino spirto, che Demone si domandasse. il che affermando Melito, lo domandò Socrate, s'egli stimaua, che i Demoni fussero, o figli de gli Dij, o partecipi della lor diuinità. & confessandogli ciò Melito, soggiunse, & concludse Socrate, Adunque si truoua alcuno, che creda, che
- 7 siano li figliuoli de gli Dij, & nō sien gli Dij? Vn'altra occasione di domandare, s'hà da stimar, che sia parimente quando si può far coniettura di poter mostrare, che l'auuersario dica, o cose contrarie a se stesso, o fuor dell'opinion cōmunemente d'ogni
- 8 vno. Vn'altra opportuna occasione (& questa sarà la quarta) si dee stimar, che sia quando l'auuersario altrimenti non può sodisfare alla domanda nostra, se non rispondendo sofisticamente. percioche s'egli in questa maniera risponderà dicendo, che la cosa sia, & che la non sia, o che parte sia, & parte non sia, o veramente che in vn certo modo sia, & in vn certo modo non sia, senza dubbio gli ascoltatori verranno a restar nella loro apprension confusi, & dubiosi per tai risposte.
- 10 Fuor delle dette opportunità, & occasioni adunque non è
- 11 cosa sicura il tentar l'auuersario con corai domande. conciosiacosa che s'egli con la sua risposta facesse restare abbattuta, & sopita, & finalmente vana la domanda nostra, parrebbe ageuolmente, che fussimo remasti vinti. percioche nō
- 12 si può riparar questo con domandar di nuouo più altre cose: non comportando ciò la debolezza, & la poca capacità de gli
- 13 ascoltatori. & per questa ragione è ancor ben fatto, che gli enthimemi si raccolgano in forma più stretta, che sia possibile.
- 14 Quanto al rispondere alle domande poi, fa primieramente di mestieri, che alle domande fatte con doppiezza, & con ambiguità, si risponda con distinctione, & allegation di ragioni, & nō concisamente, & con breue, & semplice affermatio-
- 15 ne, o negatione. Et a quelle domande, che posson concedendosi parer contrarie, & dannose a noi, fa di bisogno subito, che rispondendo si concedono, assegnar nella stessa risposta il discioglimento di quella apparente contrarietà, prima che l'auuersario segua di domandar quel, che gli resta d'auer

16 uer bisogno, & cerchi di chiudere il sillogismo: peroche dif-
 ficil cosa non è di vedere, & di conietturare doue stien poste
 le sue insidie, & la ragione, e il punto, ch'ei vuol concludere.
 17 Ma ci si posson render tai cose manifeste, sì quanto a così
 fatte domande, & sì quanto alle solutioni ancora, per quel-
 18 lo, che si è detto nella Topica. Oltra di questo, se potendo già
 per le risposte nostre concluder contra di noi l'auuersario, ci
 farà nondimen domanda della stessa conclusione, che vuol
 fare, laqual già piu non potiam non concedere, ci fa di me-
 stieri d'assegnar subito nella risposta, la cagion, che ci muo-
 19 ue a quella: come accadde trà Sofocle, & Pisandro. peròche
 domandato Sofocle da Pisandro, s'egli haueua concorso con
 gli altri consiglieri, suoi Colleghi reformatori dello stato a
 dare, & a stabilire col suo suffragio, & con la sua sententia,
 in mano di quei quattrocento Cittadini l'integro, & assolu-
 to gouerno della Città: & affermando che sì, seguì Pisandro,
 Hor non giudicasti tu essere vn tal fatto cosa iniqua, & per-
 nitiosa? a che rispose Sofocle, che sì, & soggiugnendo Pisan-
 dro, con domandar la conclusione, Non facesti ancor tu dun-
 que cosa scelerata, & ingiusta? La feci certamente, rispose e-
 gli, & soggiunse subito la cagion, dicendo, perche non fù pos-
 20 sibil di fare altra cosa, che miglior fusse. Nella medesima ma-
 niera vn Cittadino Spartano, essendo stato del magistrato de
 gli Efori, & douendo rendere anch'egli ragion di non sò che
 decreto fatto in quel magistrato; fu domandato se gli pareua,
 che gli altri suoi Colleghi fosser giustamente stati puniti, &
 condannati a morte. & rispondendo egli, che sì, seguì colui,
 che lo domandaua, Hor non concorresti tu ancor cò essi a quel
 medesimo ingiusto decreto? a che parimente rispose egli che
 sì. & soggiugnendo colui con domandar la conclusione, Nò
 meriti tu adunque d'essere ancor tu condannato alla mede-
 ma pena? Nò (rispose egli) & soggiunse subito la cagion
 dicendo, perche gli altri miei Colleghi fecer tai cose, indor-
 ti, & corrotti da i danari; doue ch'io non da questo fui mos-
 so, ma dal parermi, che così ricercasse, & comportasse il giu-
 21 sto. Per laqual cosa non si dee mai far domanda, doppo la
 conclusione, & doppo che si è concluso; nè la conclusione
 stessa

stessa domandar si dee, se già non conosciamo esser molto apertamente, & securamente la verità dalla banda nostra. Quanto appartien poi a i Ridicoli, & a quelle cose in somma, ch'esser possono atte a muouer riso, perche pare, che possano conuenueuolmente hauer luogo, & vso trà gli oratori, & spetialmente nelle contese loro, & Gorgia stesso diceua (& certamente con ragione) che le cose, che su'l serio, & su'l graue dice l'auersario; debbiam cercar d'oscurare, & far disparire col riso: & il riso di lui per il contrario, con la granità delle cose serie: per questo si è di tal materia trattato ne i Libri della Poetica: doue si son mostrare, & distinte, quante spetie, & sorti siano di ridicoli. De i quali alcuni sono, che conuengono, & stan bene a persone libere, ingenue, & ben nate: & alcuni altri sono, che non stan lor bene. Onde ciaschedun dee procurar di fare election di quelli, che più gli quadrino, & gli conuengano. & spetialmente l'Ironia, o dissimulation, che la vogliam dire, più pare, che stia bene a huomo ingenuo, & honestamente educato, che non fa la Scurrilità. conciosiacosa che chi dissimula, & usa ironia, hà per fine il diletto di se stesso, & per cagion di se stesso se ne serue. doue che lo Scurra, o buffone, che lo vogliam chiamare, hà nell'vso della Scurrilità per fine il diletto, & il piacer de gli altri.

Capo 19. Della parte dell'oratione, chiamata Epilogo; & quanti siano gli vfficioj, o ver le parti di quello: & quali auuertentie in ciascheduna d'esse si debbiano hauere & spetialmente quanti modi di replicare, o recapitulare, o rammemorare, che vogliam dire, possano hauer luogo in esse.

1  VELLA parte dell'oratione, ch' Epilogo si domanda, è composta di quattro parti, le quali consistono, in bene animare, & bene edificare verso di noi stessi coloro, ch'odono, & male verso del-

2

O o fo del-

3 so dell'auuersario; in ampliare, & in estenuare, o ver dimi-
 4 nuir le cose; in commouere, & eccitare affetti, & pas-
 5 sioni dell'anima nelle menti de gli ascoltatori, & finalmen-
 6 te in ridurre compendiosamente in memoria di chi ode, le
 cose dette. Conciosiacoſa che paia, che l'ordin della natu-
 ra mostri, che primieramente, doppo c'harem prouato, &
 mostrato eſſer la ragione, & la verità dalla parte nostra, &
 il falso, e'l torto dalla parte dell'auuersario, ſia alhora il tem-
 po di poter dir qualche coſa in lode nostra, & in biaſmo del-
 7 l'auuersario, & di potere in ſomma dar qualche perfettio-
 8 ne alla cauſa, & qualche ripolimento alle coſe dette. Et v-
 na di due coſe per conſeguir quanto è detto, ci fa di meſtieri
 di riguardare, & di procurare, cioè che gli aſcoltatori ci re-
 putino, o per perſone giuſte, & amabili a loro, o per perſone
 giuſte, & amabili aſſolutamente, & medeſimamente reputi-
 no l'auuersario noſtro, o per perſona iniqua, & odiabile a lo-
 9 ro, o iniqua, & odiabile aſſolutamente. Hor le coſe, che
 poſſon ſeruire a fare apparir le perſone tali, quali habbiam
 detto, ſi poſſono hauer da quei luoghi, che già di ſopra hab-
 biamo aſſegnati a poter da eſſi trarre, quanto faccia di biſo-
 gno per poter formare, & far parer le perſone, o virtuoſe,
 10 o de i vitij amiche. Fatto queſto, pare che poi ſia tempo di
 amplificare con ampliatioue, o con eſtenuatioue le coſe, che
 11 già ſi ſon prouate, & dimoſtrate. percioche a voler, che ſi
 poſſa moſtrar l'importantia, & grandezza delle coſe, fa di
 meſtieri, che prima ſi conoſca, & ſi conceda, che le ſiano, o
 12 che le ſiano ſtate: ſi come ſi vede, che l'augumento, che ſi
 fa ne i corpi, ſi fa in eſſi doppo, che già ſono in eſſere. Don-
 13 de poi s'habbia d'hauere aiuto per ampliare, o per eſtenua-
 re, già ſono ſtati prima da noi poſti di ſopra, & aſſegnati i
 14 luoghi. Doppo queſto, fatto che ſi ſarà hormai manifeſto
 non ſolo la qualità, ma la quantità, & grandezza ancor del-
 le coſe, che ſi ſon trattate; alhor pare, che ſia tempo di com-
 15 muouere con affetti gli animi de gli aſcoltatori. Et tali af-
 fetti maſſimamente ſono, la compaſſione, lo ſdegno, l'ira,
 16 l'odio, l'inuidia, l'emulatione, l'inimicitia. & di cotali af-
 fetti, & paſſioni, già ſi ſon prima aſſegnati di ſopra i luoghi.
 17 Per la qual coſa niente altro reſta, e non l'ultima parte del-
 l'epi-

l'epilogo, che consiste in ricapitulare, & ridurre nella memoria de gli ascoltatori le cose dette nell'oratione. Il modo di far questo si dee stimare assai accommodato esser quello, che alcuni insegnano per collocarlo nel proemio. Et tal luogo in vero gli danno fuor di ragione: come quelli, i quali, accioche le cose sian meglio apprese, & ritenute da gli ascoltatori, vogliono, & dan precetto, che non vna sola volta, ma molte, si replichino nell'oratione. Ma in verità nel proemio basta solamente, & si ricerca di toccare, & accennare alquanto la cosa, di cui s'hà da trattare, accioche possa a gli auditori non essere nascosto in sostanza quello, sopra di che han da assentire, & da giudicare. doue che nell'Epilogo si deon repeter, & replicare breuemente per capi le cose, donde le pruoue, & gli argomenti si sono formati. Il principio di così fatta replicatione, & rammemorazione, potrà conueneuolmente farsi con dire, che già si sia eseguito, & mandato ad effetto tutto quello si era promesso: & subito si dee repeter quai sian le cose, che si son dette, & con quai ragioni si sian prouate. Puossi ancor far la detta recapitulatione, & repetitione, con fare all'incontra parragone delle ragioni proprie, con quelle dell'auuersario. Et questa comparatione, & parragone si può fare in più modi, o ponendo, & repetendo semplicemente le cose dette da noi, & le dette dall'auuersario, come che poste a fronte l'vne incontra dell'altre, come saria dicendo, Hor costui intorno alla tal cosa, & sopra del tal capo hà detto le tai cose, & noi habbiam detto le tali, & n'habbiamo assegnato le tali, & le tai ragioni: o ver repetendole con dissimulatione, & con ironia, come saria dicendo, Costui certamente hà detto, & prouato le tai cose, & noi le tali. & ancor dicendo, Che farebbe egli se le tali, & le tai cose hauesse dimostrato, & non le tali, & le tali? o ver per modo di domanda, & d'interrogatione; come saria dicendo, Che cosa è restata, che prouata, & dimostrata non si sia da noi? & che cosa hà finalmente dimostrato, & prouato costui? Nelle dette maniere adunque si può far la repetitione, ponendo a fronte in comparatione, & in parragone le proprie ragioni, & quelle dell'auuersario. Et ancor si può far con via, c'hà più del naturale, & men del-

Parti-

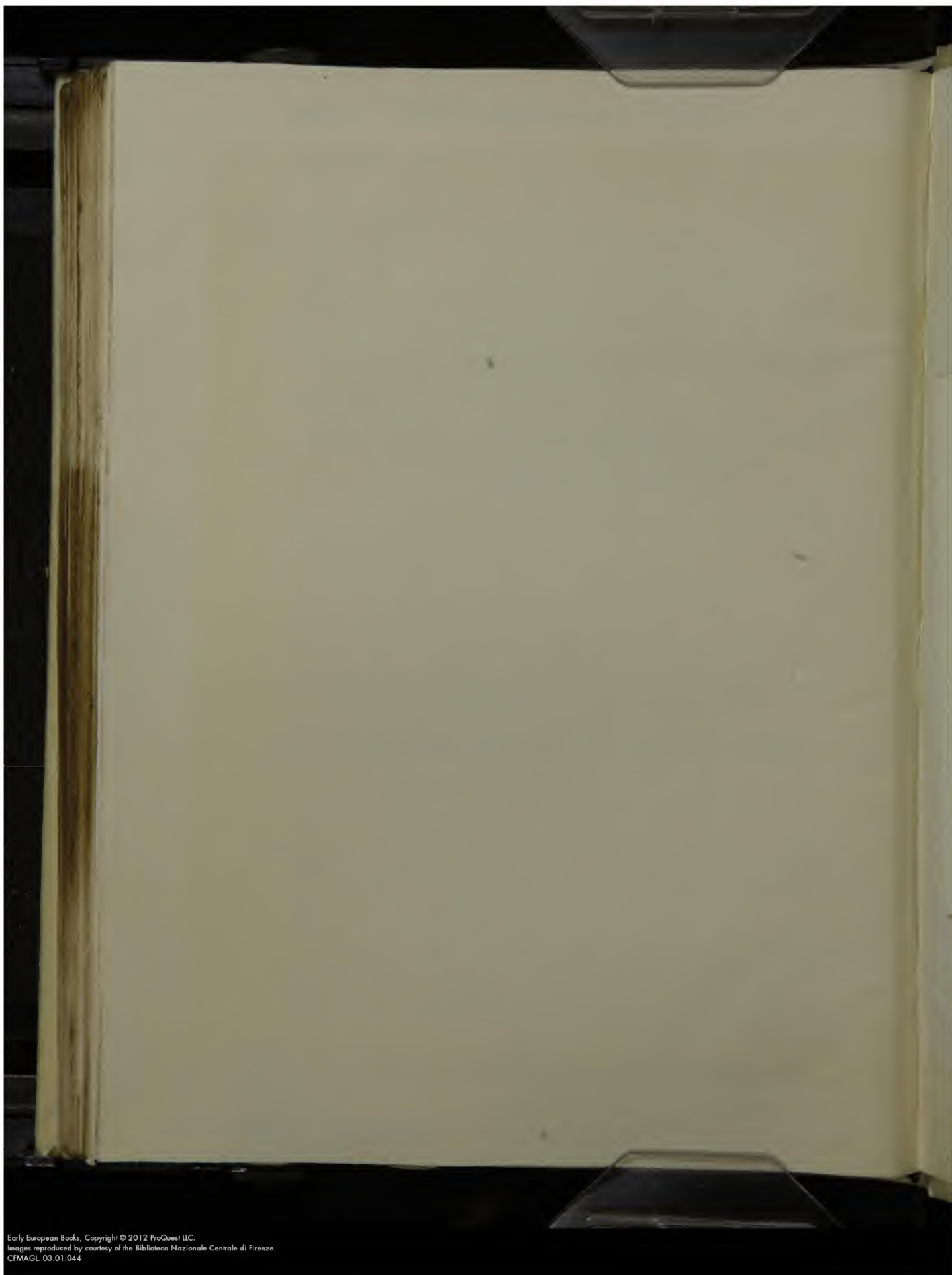
l'artificioſo, ripigliando, & repetendo le coſe ſemplicemente
 31 con quel modo, & con quell'ordine, che ſi ſon dette. Et di
 poi fatto queſto, ſe ti parrà, potrai, da altro quaſi capo facen-
 doti, ſeparatamente, & appartatamente repeter le coſe dette
 32 dall'auuerſario. Nell'ultima eſtremità finalmente dell'Epi-
 logo, & per conſeguente dell'oratione, quadra, & conuiene
 aſſai quella ſorte di locutione, che ſenza aiuto di vnitiue par-
 ticelle, che la coniungano, diſcongiunta ſi proferiſce: & que-
 ſto acciò che Epilogo appaia in quello eſtremo, & non ora-
 tion diſteſa: come ſaria dicendo, Ho detto, haue te vdito, già
 poſſedete la coſa, giudicate, determinate.

*Il fine del Terzo & vltimo libro della Retorica d'Aristotele
 a Theodette: tradotta in lingua volgare, da
 M. Alessandro Piccolomini.*

IN VENETIA, M D L X X I.

Appreſſo Francesco de' Franceschi Sanese.

005639743



KONSERVIERT DURCH
ÖSTERREICHISCHE FLORENZHELFE
WIEN